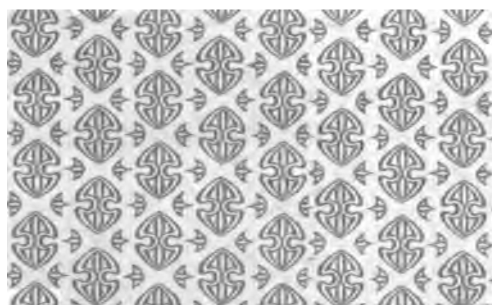
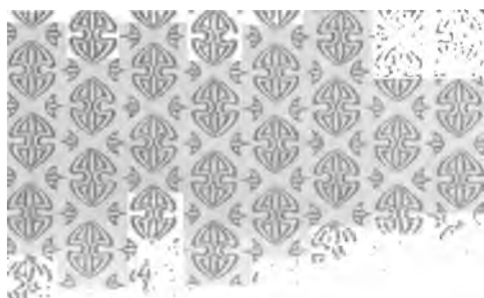
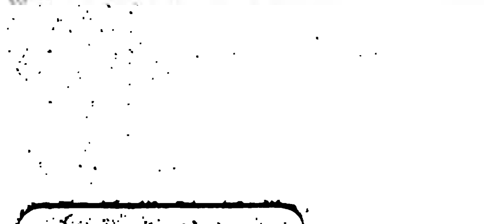
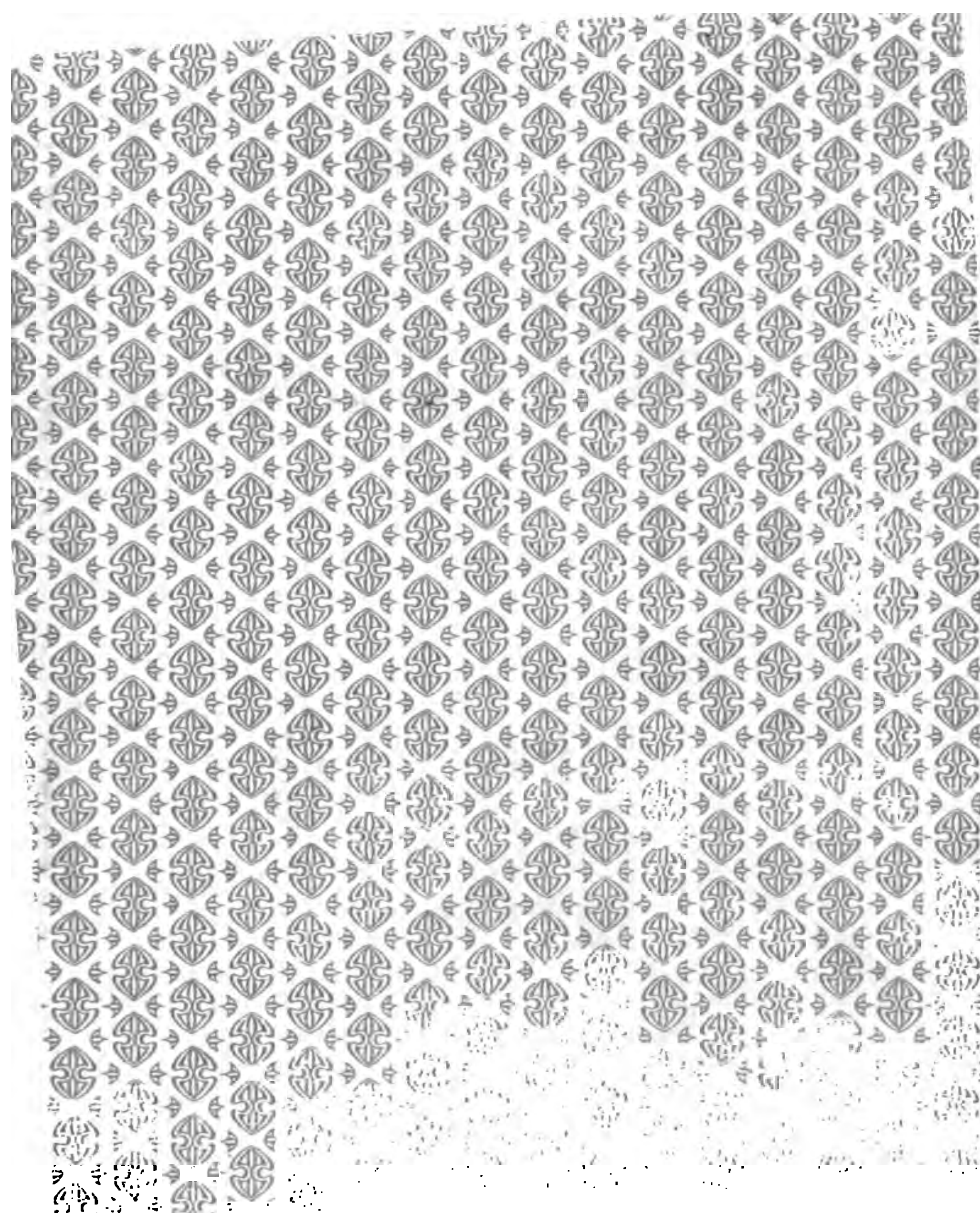



1837
ARTES
SCIENTIA
VERITAS
LIBRARY OF THE
UNIVERSITY OF MICHIGAN
SI QUAERIS PENINSULAM AMOENAM
CIRCUMSPICE







GRAMMATIK

DER

LITTAUISCHEN SPRACHE

VON

DR. FRIEDRICH KURSCHAT,
Professor zu Königsberg i. Pr.

Mit einer Karte des littauischen Sprachgebiets
und
einer Abhandlung über littauische Volkspoesie nebst Musikbeilage
von 25 Dainosmelodien.

HALLE,
VERLAG DER BUCHHANDLUNG DES WAISENHAUSES.
1876.

DEM

HOCHVEREHRTEN VIELJÄHRIGEN PFLEGER DER
WISSENSCHAFTEN IN PREUSSEN

UND

GÜTIGEN FÖRDERER DIESES WERKS

HERRN GEHEIMEN OBERREGIERUNGSRATH

DR. JUSTUS OLSHAUSEN

IN DANKBARER VEREHRUNG

GEWIDMET

VON DEM VERFASSER.

a*

Vorwort.

So habe ich nunmehr zwei Jahre nach der Herausgabe meines deutsch-littauischen Wörterbuchs die Freude, meine littauische Grammatik vor mir vollendet zu sehen. Da das Werk selbst schon ziemlich lang geworden ist, so werde ich mich im Vorwort wohl kurz fassen und mich lediglich auf die Geschichte der Entstehung und auf die Darlegung der Tendenz desselben beschränken dürfen.

Die Absicht, eine littauische Grammatik zu schreiben und das zu veröffentlichen, was ich in meiner Muttersprache Neues und Eigenthümliches entdeckt, hegte ich schon seit sehr lange; es mangelte mir aber immer an Musse dazu, indem ich meine Zeit andern Arbeiten zuzuwenden genöthigt war. Vor beinahe dreissig Jahren schrieb ich eine „Laut- und Tonlehre der littauischen Sprache" als zweiten Theil meiner „Beiträge zur Kunde der littauischen Sprache" — der erste enthält „die Phraseologie der Präpositionen". In diese Laut- und Tonlehre hatte ich bereits die wichtigsten Grundzüge meiner Auffassung der littauischen Grammatik niedergelegt, um meinen guten Willen zur Arbeit auf diesem Gebiete kundzugeben, und zum Theil ist mir solches auch gelungen. Herr Professor Dr. Pott in Halle, welchem dies Werkchen von den Behörden im Manuscript zur Begutachtung vorgelegt wurde, erklärte sich dahin: „dass darin den namens der Wissenschaft an mich gestellten Ansprüchen und Erwartungen, so weit der behandelte Gegenstand reiche, in angemessenster Weise genügt worden sei" und Schleicher (Gramm. IX) nennt es „ein in seiner Art ausgezeichnetes Werkchen", von welchem er bekennt, „dass er es so ziemlich auswendig gelernt habe". Eine weitere Folge hat es für mich damals aber nicht gehabt. Schleicher gab 1856 seine littauische Grammatik heraus, in welcher sich die Elemente meiner Beiträge vollständig einverleibt und verarbeitet finden. Die umfangreichen Wortverzeichnisse sind da besonders als Beispiele bei der Wortbildung und die von mir für die „Phraseologie der Präpositionen" gesammelten und selbst gebildeten Sätze als Beispiele für die Syntax verwendet. Demnach musste es scheinen, als ob mir durch die Schleicher'sche Grammatik die Weiterarbeit auf diesem Gebiet verwehrt werden sollte.

Zweierlei ist es jedoch, das mich gleichwohl veranlasst hat, neben der Schleicher'schen auch meinerseits eine littauische Grammatik herauszugeben. Zunächst sind es die verschiedenen mir mehrfach zugegangenen Aufforderungen hauptsächlich littauischer Geistlichen, meiner

ehemaligen Schüler aus dem hiesigen mit der Universität verbundenen littauischen Seminar, zu dieser Arbeit. Meine ihnen im Seminar bekannt gewordene Weise littauisch zu lehren wollte ihnen mehr zusagen als die Schleicher'sche, in welcher letzteren sie sich nicht so leicht zurechtfinden konnten. Vielfach wurde die Meinung ausgesprochen, Schleicher's Grammatik hätte einen zu sehr gelehrten Zuschnitt und eigne sich mehr zur Benutzung für gelehrte linguistische Studien, weniger aber zum practischen Erlernen der litt. Sprache. Diesem letzten Zweck sollte demnach meine Grammatik vorzugsweise dienen.

Ein anderes und zwar fast überwiegendes Motiv zu dieser Arbeit gab mir der Umstand, dass sich bei Schleicher, auch abgesehen von dem gänzlichen Beiseitlassen der doppelten Betonung, entschieden viele Unrichtigkeiten finden, welche nicht unberichtigt bleiben konnten. Durch diese Äusserung soll aber Schl.'s Verdienst um die Kenntniss der litt. Sprache nicht im geringsten herabgesetzt werden. Schl. war ein Heros auf dem Gebiete der Sprachwissenschaft, welchen ich auch als meinen Meister in der Kunst, eine Sprache grammatisch darzustellen, gern verehre. Aber deswegen darf ich doch nicht verschweigen, dass derselbe nicht geleistet hat, was ihm zu leisten nach Lage der Umstände ausserhalb der Grenzen der Möglichkeit lag. Schl. war zur Erlernung des Littauischen selbst nach Littauen gekommen und hatte daselbst fünf Monate gelebt. Wie schwierig es ihm aber als einem Fremden sein musste, in so kurzer Zeit eine in Lauten und Formen so grundeigenthümliche und von der seinigen völlig verschiedene Sprache sich vollständig anzueignen und sie sicher und fehlerlos grammatisch darzustellen, ist leicht zu ermessen, und eine zur Verwerthung für die Sprachwissenschaft geeignete Literatur ist im Littauischen gar nicht vorhanden.

Wenn ich, wie eben angedeutet, die Grammatik mehr für Männer in practischen Aemtern unter den Littauern als für diejenigen der eigentlichen Wissenschaft geschrieben habe, so werde ich wohl der Frage Rede zu stehen haben, weshalb darin doch so vieles enthalten ist, was mehr für die Sprachwissenschaft als für den practischen Gebrauch zu wissen nöthig ist. Darauf habe ich Folgendes zu erwidern. Als Leser meiner Grammatik habe ich mir zwar hauptsächlich Männer im practischen Beruf oder sich für denselben vorbereitend aber doch wissenschaftlich gebildet gedacht, welche aus meiner Grammatik über die litt. Sprache mehr erfahren möchten, als bloss die im Gebrauch befindlichen Formen. Oft bin ich von solchen, die sich für Sprachwissenschaft lebhaft interessiren, ohne dieselbe zum Gegenstand ihrer eigentlichen Studien machen zu können, über hierher gehörige Dinge, wie z. B. über die Verwandtschaft des Littauischen mit verschiedenen anderen Sprachen, ob es im Littauischen

Dialekte gebe, ob das Gebiet der litt. Sprache sich weithin erstrecke und Ähnliches befragt worden. Diesem Verlangen möchte ich nun hier gelegentlich wenn auch nur in kurzen Zügen entgegen kommen. Meine Grammatik will demnach zwar keine Resultate selbständiger wissenschaftlichen Untersuchungen bringen, wohl aber meinen Lesern einen kurzen Überblick des gegenwärtigen Standpunktes der Linguistik, in so fern er sich mit dem Littauischen berührt, ermöglichen. Männern der Sprachwissenschaft Neues zu bringen, kann ich mich im Allgemeinen nicht anheischig machen, doch aber werden sie in dem, was die litt. Sprache direct betrifft, nach dem Obigen manche bisherige Auffassung hier richtiger gestellt finden.

Dabei hatte ich mir bei dieser meiner Arbeit zur Aufgabe gestellt, nicht etwa die eine oder die andere Mundart des Littauischen, sondern, so viel es sich thun liess, die ganze littauische Sprache darzustellen. Dieses nach allen Seiten und in jeder, etwa auch in lexicalischer und syntactischer Hinsicht auszuführen, war das gar nicht möglich, da mir nur die Tilsiter, die preussisch mittellittauische Mundart, so wie das Hoch- oder Schriftlittauische vollständig bekannt ist. Samogizien und das polnische Littauen war mir völlig unbekannt; aus den dort erschienenen litt. Schriften konnte die Kenntniss der Sprache nicht mit Sicherheit ermittelt werden, da dieselben überall von polnisch gebildeten Schriftstellern geschrieben sind und daher das darin enthaltene Littauisch meistens mit polnischen Elementen versetzt ist. Es mussten demnach von mir Reisen in das russisch littauische Gebiet unternommen und dort möglichst genaue sprachliche Ermittelungen angestellt werden. Dass mir solches möglich geworden, habe ich vorzugsweise der Güte zweier hochgestellten Herren zu verdanken.

Zuvörderst fühle ich mich verpflichtet als denjenigen, der mir die dazu nöthigen Reisen dorthin ermöglicht, Se. Excellenz den Herrn Oberpräsidenten dieser Provinz Preussen, den Wirklichen Geheimen Rath Dr. von Horn zu nennen und ihm hier meinen tief ehrerbietigsten Dank auszusprechen. Bei den im russischen und poln. Littauen obwaltenden Verhältnissen bald nach dem niedergeschlagenen polnischen Aufstande, bei den versuchten Bestrebungen der Socialdemokratie, in Russland einzudringen, und bei dem daraus hervorgewachsenen Misstrauen, das die dortigen Behörden gegen fremde Reisende zu hegen veranlasst waren, und bei dem Verdacht, der sich bei den Russen allgemein verbreitet hatte, Preussen warte nur auf eine günstige Gelegenheit, um die russischen Ostseeprovinzen zu annectiren, war eine Reise dorthin, wenn nicht gerade in offenen Handelsgeschäften oder zum Besuch von Familienangehörigen mit einem blossen gewöhnlichen Reisepass äusserst

schwierig, zumal wenn sich der Fremde, wie es bei mir der Fall war, veranlasst sah, mit Leuten aus der untersten Volksschicht zu verkehren und mit ihnen über Dinge zu sprechen, für welche ein besonderes Interesse nicht vorzuliegen schien. Denn die Angabe, dass man die Sprache an sich und zwar die gering geschätzte littauische kennen lernen wollte, schien unglaublich und nur als ein blosser Vorwand zur Verdeckung geheimer Zwecke benutzt zu werden. Seine Excellenz der Herr Oberpräsident v. Horn hatte nun in Anbetracht alles dessen die hohe Geneigtheit, mir einen deutsch Kaiserlichen Pass und — was vor Allem äusserst wichtig war und mich bei allen kaiserlich russischen Behörden vollständig legitimirte — durch die hiesige Botschaft in St. Petersburg mir auch von dem Kaiserl. Russischen Herrn Minister des Innern ein besonderes Empfehlungsschreiben an alle kaiserlich russischen Behörden zu erwirken. Ohne dies Letztere wäre für mich meine Ermittelungsreise völlig unmöglich gewesen. Das wird um so glaubhafter erscheinen, wenn ich versichern darf, dass in Samogizien auf der Tour von Kowno nach Janow ich allen Ernstes Gefahr lief, für einen „Bismarck'schen Spion", der wegen der „bevorstehenden Annectirung umherreise", aufgegriffen zu werden, und man sich nur bei der Vorlegung der hohen russischen Legitimation beruhigte.

Als meinen zweiten hohen Gönner und gütigen Förderer meiner sprachlichen Ermittelungen in Russland habe ich mit inniger Anerkennung den römisch-katholischen, nunmehr leider bereits verewigten Bischof von Samogizien Herrn Wolonczíewski in Kowno zu nennen. Derselbe war ein National-Littauer und Freund der Littauer so wie aller Unternehmungen für das Littauische. Noch in der Ewigkeit muss ich ihm für sein humanes Wesen, für sein mir gegenüber bewiesenes freundliches Entgegenkommen und für seine so erspriessliche Förderung meines Unternehmens den innigsten Dank sagen.

Diese Förderung bestand seinerseits aber hauptsächlich in einem offenen Empfehlungsschreiben an sämmtliche Geistliche in ganz Samogizien. Denn wie mich das ministerielle Schreiben bei den russischen Behörden, so legitimirte mich das bischöfliche Schreiben bei den Priestern in ganz Samogizien und noch weiter hinaus. Ohne eine solche Empfehlung hätte ich dort für meine Zwecke, besonders in so kurzer Zeit, als ich darauf zu verwenden hatte, gar nichts ausrichten können. In den Gasthäusern oder genauer: in den schmutzigen jüdischen Krügen der kleineren Städtchen und Dörfer trauten mir die Wirthe nicht, selbst bei Vorzeigung der russisch ministeriellen Empfehlung und wenn ich den Zweck meiner Reise mittheilte, schüttelten sie die Köpfe. Eben so misstrauisch bewiesen sich die littauischen Leute, wenn ich sie auf-

forderte, sich mit mir auch gegen gutes Entgelt einige Stunden über littauische Worte zu unterhalten. Sie wendeten sich kurz um und gingen davon. Der Weg zu deren Vertrauen ging nur durch die Priester, deren Herzen sich mir aber nur dann, dann aber auch völlig und rückhaltslos aufthaten, wenn ich ihnen den Brief des von ihnen geliebten und verehrten Bischofs vorlegte. Da ich mir einige Bogen voll Fragen rücksichtlich der Laute und grammatischen Formen, deren Beantwortung mir am Herzen lag, mit mir herumführte, so war es mir möglich, meinen Aufenthalt an jedem Ort auf wenige Stunden abzukürzen und das ganze jenseitige Littauen in wenigen Wochen zu bereisen.

Sodann muss ich hier noch eines Mannes dankbar gedenken, der mir bei meinen jenseitigen Ermittelungen wesentlich hilfreiche Hand gereicht hat. Es ist der sehr gelehrte Priester, Professor und Inspector im bischöflichen Priesterseminar zu Kowno Herr Baranowski. Derselbe ist ein National-Littauer, aus Ost-Samogizien (wo ich nicht irre, aus der Gegend von Onikßty) gebürtig, ein Mann voll regen Geistes und lebendigen Interesses für seine Muttersprache. In dem dortigen Priesterseminar finden sich junge Leute, Kleriker, meistens gleichfalls National-Littauer aus allen Gegenden Samogiziens, so dass Herr Baranowski Gelegenheit hat, sich mit allen dort gesprochenen Mundarten des Littauischen bekannt zu machen, welche er auch im ausgiebigsten Masse ausgebeutet hat. Derselbe hat eine littauische Grammatik in littauischer Sprache zu seinen Vorlesungen im Priesterseminar, wie er selbst angiebt nach Schleicher, ausgearbeitet. Nach dem, was derselbe aber mir daraus vorgelesen, scheint sie eine selbständige Arbeit zu sein, viel Interessantes zu enthalten und eine feine Beobachtungsgabe seitens des Herrn Verfassers zu verrathen. Um so mehr ist es zu bedauern, dass Herr Baranowski sich nicht entschliessen kann, diese seine Arbeit durch den Druck zu veröffentlichen. Doch in littauischer Sprache, so wie dieselbe geschrieben ist, dürfte es ohne Verstoss gegen die dortigen gesetzlichen Bestimmungen auch nicht geschehen, eine Herausgabe der littauischen Grammatik aber in russischer Sprache würde der deutschen Wissenschaft wenig nützen. Da Herr Baranowski aber selbst wenig deutsch spricht, so habe ich mich ihm erboten, seine Grammatik in's Deutsche zu übersetzen und demnächst auf seinen Namen drucken zu lassen; aber er lehnte das rund ab; er glaubt, seine Kraft lediglich im Dienst seiner, der samogizischen Kirche verwenden zu müssen. Doch stellte er es als möglich hin, dass er seine Grammatik noch einmal in's Lateinische übertragen und veröffentlichen werde.

Herrn Baranowski's Bildung ist durchaus eine polnische. Dies ist aber auch die Ursache, dass ihm das Gehör für die Verschiedenheit

der gestossenen und der geschliffenen Betonung, welche auch in seiner Heimath allenthalben gehört wird, verloren gegangen ist. Auch haftet seiner eigenen Aussprache des Littauischen überall die Eigenthümlichkeit seiner heimathlichen Mundart in allen ihren Besonderheiten an, welche hier weiter in dieser Grammatik sich an den betreffenden Stellen angegeben finden. Das hindert ihn aber nicht, die Hauptunterschiede der verschiedenen littauischen Mundarten nach den verschiedenen Gegenden möglichst scharf aufzufassen. Dabei ist Herr Baranowski so liebenswürdig, seine Beobachtungen auf diesem Gebiete den vielen Sprachgelehrten, welche auf ihren wissenschaftlichen Reisen ihn darum angehen, sein Herz und seine Kenntnisse rückhaltlos auszuschütten, so dass nach seiner eigenen Klage mancher Gelehrte sich in seinen littauischen Sprachstudien damit begnügt hat, Hrn. Baranowski auszubeuten und dessen noch der Umarbeitung bedürfenden Arbeiten sogar gegen seinen Willen zu veröffentlichen. Ich habe ihm die ersten Fingerzeige über die vorhandenen Dialektverschiedenheiten in Samogizien behufs der Einrichtung meiner Reisetour daselbst zu verdanken so wie die weiter in der Grammatik § 28 vorkommenden Angaben über die Eintheilung des littauischen Sprachgebiets. Vorzugsweise kommt Herrn Baranowski's Verdienst aber dem litt.-deutschen Wörterbuche zu Gute, weil derselbe bei meinen wiederholten Besuchen in Kowno die dortigen Kleriker im Priesterseminar in deren arbeitsfreien Augenblicken veranlasste, mir auf meine Fragen Auskunft zu ertheilen.

Eine ähnliche Hilfe wie die eben erwähnte ist mir in dem pädagogischen Seminar zu Weywer zu Theil geworden. Dasselbe findet sich etwa drei Meilen diesseits Kowno in der Nähe der Eisenbahnstation Maurutzi auf der polnischen Seite des Memelstromes in dem Gouvernement Suwalki oder Augustowo. In diesem Seminar befinden sich viele junge Littauer aus den verschiedensten Gegenden des ganzen Gouvernements, welche dort zu Volkslehrern ausgebildet werden. Inspector dieser Anstalt ist Herr Jurkiewitsch, welcher weder deutsch noch littauisch, sondern nur russisch spricht und mit welchem ich nur durch Vermittelung der anderen Herren Professoren dieser Anstalt verkehren konnte. Derselbe war so freundlich mir zu gestatten, bei den dortigen Seminaristen dieselben Ermittelungen rücksichtlich der grammatischen Dialektverschiedenheiten in polnisch Littauen anzustellen wie in Kowno rücksichtlich derjenigen in Samogizien. Bei meinem ersten Besuch daselbst 1872 war mir da ausserordentlich behilflich Herr Prof. Mag. George Gilius, welcher aber inzwischen nach Warschau hin versetzt worden ist. Bei meinen folgenden Reisen in den Jahren 1874 und 1875 half mir dort Herr Kairukßtis, ein äusserst strebsamer geweckter

aber [illegible]

[illegible]

[illegible] Grammatik [illegible]

lich hätte ich nach § 82 auf die Schreibung *l* ganz verzichten können. Das in demselben Paragraphen ausgesprochene Lautgesetz gilt ohne Ausnahme und können daher die nach dieser Seite hin gemachten Druckfehler leicht berichtigt werden. Nicht so zahlreich kommen einige diakritische und Accentfehler vor. Dieselben werden bei einiger Bekanntschaft mit der litt. Sprache sich ebenfalls unschwer entdecken und richtig stellen lassen, weshalb ich hier die Einzelangabe derselben gleichfalls unterlasse.

Ein ganz besonders irreführender Fehler ist aber in § 498 enthalten. Hier soll es heissen: „wofern es (nämlich das *a* in der Endung des Dat. Plur.) nicht betont ist, wird es nur kurz gesprochen.“ Da ist nun das „nicht“ ausgefallen und bitte ich, dasselbe vor dem Gebrauch der Grammatik ja wieder herzustellen, weil anders das betreffende Lautgesetz völlig missverstanden werden muss und von Hrn. Weber auch wirklich missverstanden worden ist.

Herr Weber vermuthet ferner § 518 in *tét*, *tĕtis*, abgekürzter Form von *tĕwas*, Vater, einem Deminutiv *tėtýtis* gegenüber einen Irrthum, aber es wird in meiner Heimath wirklich so und nicht anders gesprochen. Bei den Worten *kĕras* od. *kiăras*, *klĕwas* und *kliăwas*, *lĕdas* und *liădas* vermuthet derselbe eine richtigere Schreibung *kearas*, *kleawas* etc. wie sie sich in samogizischen Schriften öfters finde. Das erledigt sich aber bei Beachtung von dem, was § 38, 48 und 58 über die verschiedene Aussprache der Vocale gesagt ist. Obgleich *perĕklė*, Brüthenne, von *perĕti*, brüten, herzuleiten ist, so wird dies Wort in meiner Heimath doch nicht *perĕklė* sondern *perĕklė* gesprochen.

Schliesslich habe ich noch denjenigen Herren Sprachgelehrten gegenüber zu antworten, welche in meiner Grammatik Abweichungen von dem, was bei der Sprachwissenschaft als bereits feststehend gilt, rügen möchten, wie z. B. die, dass ich bei den littauischen Verben drei Stämme, den Präsensstamm, Aoriststamm und den Futurstamm schon seit meiner „Laut- und Tonlehre“ unterscheide, während nach Schleicher in den indogermanischen Sprachen überall nur zwei Stämme zu unterscheiden sein sollen, — ferner dass ich das Adj. *didis*, gross, zu den *i*-Stämmen zähle, während Schl. es zu den contrahirten *ia*-Stämmen zählt, und Anderes mehr. Die Begründung meiner Annahme habe ich aber stets an den Stellen selbst, wo ich sie aussprach, angegeben und habe auch immer die Freude gehabt, dieselben von einem Meister in der Sprachwissenschaft, meinem verehrten Freunde, dem Herrn Prof. Dr. Schade dafür die völligste Billigung zu erhalten.

Inhaltsverzeichniss.

Einleitung.

Das litt. Sprachgebiet § 1. 2. — Stadt- und Landbewohner § 3. — Sprachgrenze § 4. 5. — Die Charte und die angrenzenden Sprachen § 6. — Zahl der Littauer § 7. — Verschwinden der litt. Nation § 8. — Ursprünglichkeit der litt. Sprachformen § 9. — Name der Littauer § 10. 11. — Stellung der litt. Sprache im indogermanischen Sprachstamm § 12—20 (die isolirenden § 13, combinirenden § 14, flectirenden Sprachen § 15, Stammbaum der indogerm. Spr. § 16—20). — Dialekte der litt. Spr. § 21—23. — Eintheilung des litt. Sprachgebiets § 24—27a.

Erster Theil. Formenlehre.

I. Lautlehre § 29—237.

Cap. I. Das gewöhnliche littauische Alphabet § 29—35.

Die litt. Buchstaben § 29—32, lettische Buchstaben § 33, gothische Buchstaben § 35.

Cap. II. Die litt. Laute § 36—94.

A. Die Vocale § 36—64.

1. Harte, weiche und erweichte Vocale § 37—46 (Bezeichnung der Erweichung § 39—43) — Erweichungen im Lettischen § 43, im Altpreuss. § 44, im Poln. und Russ. § 45, im Sskr. u. im Goth. § 46).
2. Offene u. geschlossene Vocale § 47—54 (doppelter E-laut § 47, andere Vocale § 48, 49, das *o* im Slavischen offen § 50, bei Memel offene Vocale § 51, Vocale in Samog. § 52, durch Erweichung keine Quantitätsveränderung § 53, das *o* im Lettischen § 54).
3. Mischvocale *ė* und *ů* § 55—61 (ihr Wesen § 57, Verschiedenheit ihrer Aussprache § 58, 59, im Lettischen § 60, Länge § 61).
4. Die Diphthongen § 62—64.
5. Die Semidiphthongen § 65.

B. Die Consonanten § 66—94.

1. Eintheilung der Consonanten § 66—73 (nach den Organen und nach sonstiger Beschaffenheit § 66, Spiritus und aspiratä § 67, die halbvocalen *l*, *m*, *n*, *r*, schwache Cons. *j*, *w* § 68, milde oder gelinde und scharfe Cons. § 69, Zischlaute § 70, *g* § 71, *c* § 72, *ng* und *nk* § 73).
2. Harte und weicheAusspr. der Cons. § 74—94 (Begriffsbestimmung § 75, *g*, *k*, *ng* § 76, Ausspr. von *g*, *k* abweichend vom Deutschen § 77, 78, hart und weich *l* § 79, 80, deren Bezeichnung § 81, 82, 3faches *L* bei Schl. § 83, *d* und *t* § 84, *dz'* und *cz'* = einfache Cons. § 85, Schreibung von *i* nach *dz'*

und *cz'* § 86, die übrigen Cons. § 87—89, Dialektisches wegen *cz'* und *dz'* §. 90, desgl. wegen *l* und *ł* § 91, desgl. wegen *-fiu* und *-fu* des Futurs § 92, Erweichungen im Lettischen § 93, ъ und ь im Russischen § 94).

Cap. III. Die Lautgesetze § 95—177.

A. Die vocalischen Lautgesetze § 96—115.

1. Der Anlaut § 96, 97 (Vorsetzung von *j* und *w* § 96, *undů* für *wandů* § 97.
2. Vermeidung des Hiatus § 98—103 (durch Diphthong, Krasis § 98, Synizesis § 99, durch Einschiebung von *j* § 100, 101, durch drgl. von *n* § 102, von *w* § 103).
3. Steigerung und organische Dehnung der Vocale § 104—108 (Begriffsbestimmung § 104, Guna und Wriddhi § 105, Steigerungen und Dehnungen im Litt. § 106—108).
4. Schwächung der Vocale § 109.
5. Quantität der Vocale in der Stammsylbe § 110—113 (*ė*, *o*; *i*, *u*; *a*, *e* § 110; *i* und *u* vor *j* § 111. Ausnahmen für *a* und *e* § 112, scheinbare Ausnahmen § 113).
6. Elision § 114, 115.

B. Die consonantischen Lautgesetze § 116—157.

1. Consonanten in ihrer Beziehung zu Vocalen.
   a) Ein Consonant vor einem Vocal § 116—119, *c* nur in Fremdwörtern § 116, *d* und *t* nicht vor erweichten Vocalen § 117, *d* und *t* werden vor *i* und *ie* zu *dz* u. *tf* in poln. Süd-Litt. § 118, *j* als selbständ. Cons. und als Erweichungszeichen — gutturales *ł* § 119.
   b) Zwei Consonanten vor einem Vocal im Anlaut § 120—123 (2 explos. Cons. § 120; 1 expl. vor 1 liquid. § 121—123).
   c) Liquide vor Explosiven § 124.
   d) Liquide vor Liquiden § 125—127.
2. Consonantische Assimilationsgesetze im Inlaut § 128—157.
   a) Media vor Media, Tenuis vor Tenuis § 129—132.
   b) Die dentalen *d* und *t* § 133—135.
   c) Die Sibilanten § 136—146 (*f* + *f* § 137; *f* + *ś* od. + *ß* § 138; *f* + *cz'* § 139; *ß* + *f* § 140; *ß* + *ś'* § 141; *ß* + *ß* § 142; *ß* + *cz'* § 143; *z'* + *f* § 144; *z'* + *cz'* § 145. Die Sibilanten vor Gutturalen § 146).
   d) Der Nasal *m* od. *n* § 147—157 (*n* vor *g* od. *k* § 148; *n* vor Sibilanten § 149—152; *n* vor *t* § 153; *n* in Participialformen § 154; *a* + *n* = *un* § 155; *e* + *n* = *i* od. *in* § 156; *n* im Acc. Plur. § 157).

C. Besondere Gesetze des Auslauts § 158—175.

1. Lautschwächungen und Elisionen § 158—167. (Nur *c* und *z* stehen nicht im Auslaute § 158; Conson. nicht gern im Auslaut § 158a, *j* im Auslaut § 160, guttural nasales *ń* in Samog. im Auslaut § 162; Elision des *a* § 164; Elision von *ė* od. *e* § 165, Elision des *i* § 166, 167).
2. Suffixe mit Lautsteigerung § 168, 169 (Wiederherstellung verloren gegangener Vocale § 168. *ă* wird *o*, *ĕ* wird *ė*, *ĭ* wird *ie*, *ŭ* wird *ů* § 169).
3. Formverkürzungen § 170.
4. Vocalschwächungen als Folge von Tonrückung § 171, 172.
5. Wortverkürzungen durch Consonantenabfall im Auslaut § 173.
6. Wortverlängerungen § 174.
7. Consonantenaussprache im Auslaut § 175.

D. Anhang. Consonantenverdoppelung § 176. 177.

Cap. IV. Das litt. Lautsystem andern und namentlich benachbarten und verwandten Sprachen gegenüber § 178—187.

Vorbemerkung § 178.

1. Das Littauische dem Deutschen gegenüber § 179.
2. Das Litt. dem Polnischen gegenüber § 180—183.
3. Das Litt. dem Lettischen gegenüber § 184—186.
4. Das Litt. dem Altpreussischen gegenüber § 187.

Cap. V. Die Betonung § 188—226a.

Einleitendes § 188, 189.

A. Zweierlei Betonung § 190—199.

1. Der gestossene Ton zugleich mit einem Tonbruch § 193, 194.
2. Der geschliffene Ton § 195—197.
3. Bezeichnung der verschiedenen Betonung § 198, 199.

B. Betonung der Diphthongen § 200—202.

C. Betonung der Semidiphthongen § 203—209.

1. Gestossene Betonung der Semidiphthongen mit kurzem Vocal § 203.
2. Gestossene Betonung der Semidiphthongen mit langem Vocal § 204—206.
3. Geschliffene Betonung der Semidiphthongen § 207—209.

D. Betonung der Semitriphthongen § 210.

E. Allgemeine Bemerkungen zur Betonung § 211—222.

1. Zur Vertheidigung § 211.
2. Accentuirung der einsylbigen Worte § 212.
3. Doppelte Accentuirung § 213, 214.
4. Betonungsveränderungen bei Elisionen § 215—220a.
5. Betonungstabellen § 221, 222.

F. Verbreitung der Betonungsverschiedenheit § 223—226a.

1. Zweierlei Betonung in den Dialekten § 223—224a.
2. Zweierlei Betonung im Lettischen § 225.
3. Zweierlei Betonung in den alten Sprachen § 226.
4. Im Polnischen nur einfache Betonung § 226a.

Zusätze 227—237.

1. Zusammenstellung der littauischen Lautzeichen § 227—233.
2. Zusammenstellung der lettischen Buchstaben 233a.
3. Einiges über die Aussprache der polnischen Buchstaben § 233b.
4. Die Buchstaben im Altpreussischen § 233c.
5. Die gewöhnliche litt. Orthographie § 234—237.

II. Wortbildungslehre § 238—463.

Cap. VI. Von den Wurzeln § 238—251.

1. Vorbemerkungen § 238—245 (Begriffs- od. Bedeutungselemente § 238, 239. Begriffswort, Casussuffix, Personalsuffix § 240. Stamm, Thema, Wurzel, stammbildendes Suffix, Stammauslaut od. thematischer Laut, Endung, Wurzelform, Grundstamm § 241, 242. eigentl. Wurzel od. Urwurzel § 243. Verbal-, Begriffs- od. Bedeutungswurzeln, Pronominal- od. Beziehungswurzeln § 244, 245.
2. Entstehung primärer Wurzeln § 246.

3. Interjectionen § 247.
4. Nachbildungen der Naturlaute § 248—251.

Cap. VII. Ableitung oder Derivation § 252—378a.

A. Vocalveränderung bei der Derivation § 253—273.
(Drei Grundvocale *a*, *i*, *u* § 254.)

1. Steigerung und Schwächung § 255, 259.
2. Vocalreihen § 260—275. (a. Die *a*-Reihe § 260. b. Die *i*-Reihe § 261 c. Die *u*-Reihe § 262—264). Bemerkungen zu der Reihen-Darstellung § 265—273.

B. Zusammenstellung der Vocalreihen § 274, 275.

Cap. VIII. Stammbildung der Nomina § 276—378a.

Vorbemerkungen § 276—278.

1. Bildung der *a*-Stämme § 279—295.
   A) Das stammbildende Suffix *a* setzt sich unmittelbar an die Wurzelform § 281.
   B) Das stammbildende Suffix wird durch Vermittelung eines Ableitungssuffixes an die Wurzelform angesetzt § 282—295.
2. Bildung der nominalen *ia*-Stämme § 296—318. (Vorbemerkung § 296.)
   A) Das stammbildende Suff. *-ia* (verkürzt *-i*, *y* od. *ê*) setzt sich unmittelbar an den Grundstamm § 297, wobei *j* den etwa entstehenden Hiatus beseitigt § 298, 299.
   B) Ableitungssuffixa zur Bildung von *ia*-Stämmen § 300—318.
3. Bildung der nominalen *i*-Stämme § 319—322. (Vorbemerkung § 319.)
   A) Das stammbildende Suffix *-i-* setzt sich ohne Ableitungssuff. unmittelbar an die Wurzel § 320.
   B) Das stammbildende Suff. *-i-* wird durch Vermittelung ableitender Suffixe an die Wurzel angesetzt § 321, 322.
4. Bildung der nominalen *u*-Stämme § 323—330a.
   A) Das stammbildende Suffix *-u-* schliesst sich unmittelbar an die Wurzelform an § 324.
   B) Das stammbildende Suffix wird durch Vermittelung eines ableitenden Suffixes angesetzt § 325—330a.
5. Bildung der nominalen *iu*-Stämme § 331—337.
6. Bildung der nominalen consonantischen Stämme § 338—341.

Zusammenstellung der ihrer Bedeutung nach wichtigsten Nominalbildungen § 342—378
   A) Nomina agentis § 342.
   B) Nomina actionis § 343.
   C) Namen von Eigenschaften § 344.
   D) Subst. als Träger einer Eigenschaft § 345.
   E) Namen von Werkzeugen § 346.
   F) Substantiva, den Aufenthaltsort oder Menge wovon bezeichnend § 347.
   G) Subst., als Bezeichnung des Männlichen und Starken § 348.
   H) Subst. als Verächtlichkeitsausdrücke § 349.
   I) Adjectiva zur Bezeichnung der Fülle § 350.
   K) Adjectiva zur Bezeichnung der Angemessenheit und des Entsprechens § 350a.
   L) Adjectiva zur Bezeichnung: womit behaftet § 351.
   M) Adjectiva, Bezeichnung der Art und der Zugehörigkeit § 352.

N) Subst. deminutiva, Bezeichnung der Kleinheit und der Zärtlichkeit § 353—364.
O) Patronymica, Verwandtschaftsbezeichnungen § 365.
P) Bildung der Gentilia od. der die Heimath angebenden Subst. § 366—368.
Q) Besondere Adjectiv-Bildungen, Begriffsverstärkung § 369, Comparativbildung § 370, Superlativ-Bildung § 371.
R) Taufnamen § 372.
S) Ortsnamen: 1. Namen der Länder § 373. 2) Der Städte § 374. 3) Der Dörfer § 375. 4) Einzelner Häuser § 376. 5) Namen der Flüsse § 377.
T) Bildung der Zahlwörter § 378.
U) Bildung der Participia § 378a.

Cap. IX. Zusammengesetzte Nomina § 379—390.

1. Bedeutung der Zusammensetzungen § 379—382. (a. Determinative Zusammensetzungen § 380. b. Attributive Zusammensetzungen § 381. c. Thätigkeitszusammensetzungen § 382.)
2. Elemente der Zusammensetzungen § 383—386. (a. Subst. + Subst. § 383. b. Adj. + Subst. § 384. c. Adj. + Adj. § 385. d. Partikel + Nomen § 386.)
3. Form der Zusammensetzungen § 387, 388.
4. Genus der Zusammensetzung § 389, 390.

Cap. X. Bildung der Verba § 391—441.

Vorbemerkungen § 391 — 397.

(Stamm, Tempuscharakter, Personalsuffix der 1. Person § 391, 392. Die 2 Factoren des Stammes § 395. Die 3 Stämme eines Verbums § 396.)

A. Verba mit durchweg gleichsylbigen Stämmen § 398—422.
(Verba der ersten Conjugation.)

I. Einsylbige Stämme § 398—408.

1. Vocalische Stämme § 398.
   a) Verba mit unveränderlichen Stämmen § 398.
   b) Veränderliche Stämme § 399.
2. Consonantische Stämme § 400—408.
   a) Verba mit durchweg gleichbleibenden Stämmen § 400.
   b) Verba mit consonantischen einsylbigen Stämmen, die sich aber in den verschiedenen Tempusformen verändern § 401—408.
      α) Solche die an den Präs.-Stamm *ſt* ansetzen (Inchoativa) § 401, 402.
      β) Verba mit einsylb. Stämmen, die zur Verstärkung des Präs.-Stammes einen Nasal annehmen § 403, 404.
      γ) Verba mit einsylb. Stamm, im Aoriststamm gesteigerten Vocal § 405, 406.
      δ) Verba mit einsylb. Stämmen, die den kurzen Vocal des Präs. im Aor. und Fut. verlängern § 407.
      ε) Verba mit einsylb. Stämmen, die ihr offenes *e* des Präsensstammes im Aor. u. Fut. in *i* kürzen § 408.

II. Abgeleitete zwei- und mehrsylbige Stämme § 409—422.

(Einleitendes § 409. Ableit.-Suff. *-au-* etc. § 410. Abl.-Suff. *-awo-* § 411. Abl.-Suff. *ů* § 412. Bild.-Suff. *o* (*-io-*, *-o-*, *-no-*, *-ſno-*, *-do-*, *-to-*, *-io-*, *-nio-*, *-ſnio-*, *-dźio-*, *-cźio-* § 413, 414. Bild.-Suff. *-ė-* § 415—417. Bild.-Suff. *-y-* § 418. Abl.-Suff. *-en-* § 419. Abl.-Suff. *-in-* od. *-din-* § 420—422.)

B. Verba mit nicht durchweg gleichsylbig bleibenden Stämmen § 423—432.
(Verba der zweiten, dritten u. vierten Conjugation.)

1) An den reinen Präsensstamm setzt sich im Aorist und Futur als Bildungssuffix ein *-ė-* an § 423 (Verba der zweiten Conjugation).

2) An den Präsensstamm setzt sich als Bildungssuff. ein *a* an, das sich im Aor. in ein erweichendes *i*, im Futurstamm in ein langes *y* verwandelt (dritte Conjugation). (a. Das Bildungsuff. tritt unmittelbar an die Wurzelform § 425, 426. b. Das Bildungssuff. fügt sich durch *d* vermittelt an den Grundstamm an § 427, 428. — c. Das Bildungssuff. tritt durch *ſt* vermittelt zwischen Grundstamm und Endung § 429.

3) An den Präsensstamm setzt sich ein *a* an, welches im Aor.- und Futurstamm sich zum *o* dehnt § 430—432 (Vierte Conjug.)
(Das Bildungssuff. wird unmittelbar an den Grundst. des Verbums gefügt § 431. — Zwischen Grundform und Bildungssuffix schiebt sich ein *ſ* ein § 432.)

C. Zusammenstellung der significanteren Verbalbildungen § 433—441.

A) Inchoativa § 433, 434.
B) Frequentativa u. zugl. Deminutiva § 435.
C) Causativa, verstärkte Transitiva § 436.
D) Factitiva, ein Thunlassen bezeichnend § 437.
E) Durativa § 438, 439 (1. in Hinsicht auf das Sein § 438. — 2. in Hinsicht auf das Thun § 439).
F) Frequentativa § 440.
G) Bezeichnung eines gelinden Thuns (auch Punctiva) § 441.

Cap. XI. Verbalzusammensetzungen § 442—463.

Vorbemerkungen 442, 443.

A) Zusammensetzungen mit trennbaren oder vollkommeneren Präpositionen § 444—454.
B) Zusammensetzungspräpositonen, welche getrennt und mit einem Casus verbunden nicht vorkommen § 455—462.

Resultativa § 463.

III. Flexionslehre § 464—1290.

Cap. XII. Flexion des Nomens und Pronomens § 464—1048.

Vorbemerkungen § 464—474.
Entstehung der Casussuffixe § 475—490.
a) Casussuffixe im Singular § 476—482.
b) Casussuffixe im Plural § 483—489.
c) Casussuffixe im Dual § 490.
Kürzere Uebersicht der litt. Declination für den practischen Gebrauch § 491—494.
Verstärkte Casusformen durch *-pi* und *-na* § 494 a.
Declinationstabelle der Substantiva § 495.
Etwas zur Vergleichung aus der substantivischen Declination verwandter oder benachbarter Sprachen: 1) aus der lettischen, 2) altpreussischen, 3) polnischen, 4) gothischen Declination § 495 a.

A. Erste Declination. Die masculinen *a*- u. *ia*-Stämme § 496—581.

1. Paradigmen der masc. *a*-Stämme § 496 (a. Bemerkungen § 497, 498. b. Abweichungen § 499—502. c. Formverkürzung durch Elision § 503—506).

2. Paradigmen der masc. *ias*-, *is*- und *ys*-Declination § 507 (a. Bemerkungen § 508—513. b. Abweichungen § 514—517 a. c. Formverkürzung durch Elision § 518—522).
3. Dialektische Eigenthümlichkeiten zur ersten (d. h. *as*-, *ias*-, *is*- u. *ys*-) Decl. § 523—535).
4. Betonung der masc. *as*- und uncontrahirten *ias*-Declination § 536—558 (der zweisylb. Subst. § 536—544. — Der mehrsylb. Subst. 545—558.

Betonung der masculinen contrahirten *ia*-Stämme der Subst. (*is*- u. *ys*-Declination) § 559—581. Tabelle § 559. Erläuternde Bemerkungen § 560—581.
a) Betonung der zweisylb. Subst. der ersten Decl. auf -*is* u. -*ys* § 560—569. Verzeichniss der gebräuchlichsten zweisylbigen Subst. der Endung -*is* od. -*ys* § 566—569.
b) Betonung der mehrsylb. Subst. der ersten Decl. auf -*is* u. -*ys* § 570—581. (Verzeichniss der auf -*is* u. -*ys* contrahirten masculinen mehrsylb. *ia*-Stämme der ersten Declination § 577—581.)

B. Zweite Declination. Die femininen *a*- u. *ia*- (*ė*-) Stämme § 582—647.
1. Paradigmen der fem. *a*-Declination § 582. (a. Abweichungen § 583. b. Formverkürzungen durch Elision § 584, 585.)
2. Paradigmen der fem. *ia*- u. *ė*-Declinat. § 586. (a. Erläuternde Bemerkungen § 587—590. b. Abweichungen § 591—595; Formverkürzungen durch Elision § 596).

Dialektische Eigenthümlichkeiten zur 2. Declination § 597—609.

Betonung der Subst. 2. Declin. (der fem. *a*- u. nicht contr. *ia*-Stämme § 610—629. (Tabelle § 610. Bemerkungen § 611—615. Verzeichniss der gebr. zweisylb. Subst. der 2. Decl. oder der fem. *a*-Stämme § 616—619. Die mehrsylb. Subst. § 620—624. Verzeichniss der gebr. mehrsylb. Subst. der 2. Decl. od. der fem. *a*-Stämme § 625—629).

Betonung der contrahirten femin. *ia*-Stämme od. der *ė*-Declination § 630—647. (Tabelle § 630. Bemerkungen. a. die zweisylbigen Subst. § 631. Verz. der zweisylb. Subst. der zweiten Decl. auf -*ė* § 634—638. — b. Die mehrsylb. Subst. § 639—647. Verz. der gebräuchl. mehrsylb. Subst. der 2. Decl. auf -*ė* § 643—647).

C. Dritte Declination. Die mascul. u. femin. *i*-Stämme § 648—687.
1. Paradigmen der 3. (*is*-) Declination § 648.
2. Erläuternde Bemerkungen § 649—654.
3. Abweichungen § 655—658.
4. Formverkürzungen durch Elisionen § 659.
5. Dialektische Verschiedenheiten § 660—666.

Betonung der dritten Decl. der Endung -*is* (*i*-Stämme) § 667—687. (Tabelle § 667. Bemerkungen § 668—673. a. Die zweisylbigen Substantiva § 668. Verzeichniss der gebräuchl. zweisylb. Subst. auf -*is* der dritten Declination § 674—678. b. Die mehrsylbigen Subst. § 679—682. Verzeichn. der gebräuchl. mehrsylb. Subst. auf -*is* der dritten Declination § 683—687).

D. Vierte Declination, *u*- u. *iu*-Stämme od. *us*- u. *ius*-Decl. § 688—716.
1. Paradigmen der *us*- und *ius*-Declination § 688.
2. Erläuternde Bemerkungen § 689—693.
3. Abweichungen § 694.
4. Formverkürzungen durch Elision § 695.

5. Dialektische Verschiedenheiten § 696—704 a.
6. Betonung der 4. Decl. (u- u. iu-Stämme) § 705—716.
(Bemerkungen. a. Die zweisylb. Subst. § 706—710. Verzeichn. der gebräuchl. zweisylb. Subst. der vierten Decl. § 710—711. b. Die mehrsylbigen Substantiva § 712—714. Verzeichn. der gebräuchl. mehrsylb. Subst. der vierten Decl. § 715, 716.
E. Fünfte Declination. Die consonantischen Stämme § 717—748.
1. Paradigmen der fünften (ě- u. é-) Declination § 717.
2. Erläuternde Bemerkungen § 718—722.
3. Abweichungen § 723—729.
4. Formverkürzungen durch Elision § 730.
5. Dialektische Verschiedenheiten § 731—741.
Betonung der fünften Declin. § 742—748. (Tabelle § 742. Bemerkungen § 743—747. Verzeichniss der Subst. der fünften Declination § 748.

Cap. XIII. Einfache Adjectiva § 749—832.
Vorbemerkungen § 749—755.
1. Declinationstabelle § 756.
2. Paradigmen der Masculina § 757.
3. Erläuternde Bemerkungen § 758—774.
4. Paradigmen der Feminina § 775.
5. Erläuternde Bemerkungen § 776—779.
6. Neutra § 780.
7. Steigerung der Adjectiva § 781—791. (Formen auf *-ókas* § 788; *-iñtelis* § 789. Decl. der Comp. § 790, der Superl. § 791).
8. Adverbialbildungen § 792—800.
9. Formverkürzungen durch Elision § 801, 802.
10. Betonung der Adjectiva.
A) Die Masculina auf *-as*, *-is*, *-us* od. der *a*-, *ia*- u. *u*-Stämme § 803—823. Tabelle § 803.
Bemerkungen. a. Die zweisylbigen Adjectiva § 804—807. Verzeichniss der gebr. zweisylb. Adjectiva § 808—813. b. Die mehrsylbigen Adjectiva § 814—820. Verzeichniss derjenigen mehrsylb. Adj., deren Betonung aus 814—820 nicht zur Genüge ersichtlich ist § 821—823.
B) Die Feminina auf *-à*, *-é*, *-i* § 824—832. Tabelle § 824.
Bemerkungen. a. Die zweisylb. Adj. § 825—828. b. Die mehrsylb. Adj. § 829.

Cap. XIV. Einfache Pronomina § 833—921.
Vorbemerkung. Eintheilung § 833.
1. Die substantivischen od. Personalpronomina § 834. Personalpron. verwandter od. benachbarter Sprachen § 834 a. (Lettisch. Altpreussisch. Polnisch. Gothisch.)
a) Erläuternde Bemerkungen § 835—842.
b) Formverkürzungen durch Elision § 843—845.
c) Abweichungen § 846—853.
d) Dialektische Verschiedenheiten § 854—864.
2. Die adjectivischen (od. geschlechtigen) Pronomina § 865—921.
a) Paradigmen § 866.
b) Erläuternde Bemerkungen § 867—876.
c) Formverkürzungen durch Elision § 877.
d) Verzeichniss der *a*-Stämme der adj. Pronomina, *as*-, fem. *a*-Decl. § 879—880.

e) Verzeichniss der *ia*-Stämme der adj. Pronomina, *is*-, f. *i*-Decl. 891—910.
Dialektische Verschiedenheiten § 911—921.

Cap. XV. Pronominale Zusammensetzungen § 922—1000.

A. Die Bestimmtheitsformen der Adjectiva § 922—977.

1. Bedeutung und Bildung derselben § 922—927.
   a) Tabelle der Pronominalsuffixe § 928.
   b) Erläuternde Bemerkungen § 929.
2. Paradigmen für's Masculinum § 930.
   a) Erläuternde Bemerkungen § 931—938.
   b) Abweichungen und Formverkürzungen § 939—941.
3. Paradigmen für das Femininum § 942.
   Erläuternde Bemerkungen § 943—947.
4. Abweichungen und Formverkürzungen 948—651.
5. Dialektische Verschiedenheiten bei dem Gebrauch der Adjectiva u. Adverbia § 952—959.
6. Betonung der Bestimmtheitsformen der Adjectiva § 960—977.

Tabelle § 960. Bemerkungen:
   a) Die zweisylbigen Adjectiva § 961—966.
   b) Die mehrsylbigen Adjectiva § 967.
7. Betonung der Adverbia § 968—977.
   a) Adverbia von zweisylb. Adject. abgeleitet § 969—974.
   b) Von mehrsylbigen Adj. abgeleitet § 975—977.

B. Bestimmtheitsformen der Pronomina § 978—984.

C. Andere pronominale Zusammensetzungen § 985—1000.

Cap. XVI. Zahlen § 1001—1048.

1. Form der Zahlen § 1001. Cardinalzahlen, Ordinalzahlen § 1001.
2. Bildung und Flexion der Zahlen § 1002—1048.
   I. Die Cardinalzahlen § 1003—1019.
   II. Die Ordinalzahlen § 1020—1032.
3. Noch einige andere Zahlbildungen § 1033—1042 (1. uneig. Distributiva § 1033. — 2. eigtl. Distrib. § 1034. — 3. je zwei 1035. — 4. Qualitativzahlen § 1036. — 5. Multiplicativa § 1037—1039. — 6. Altersbestimmung § 1039. — 7. Abstracte Zahlsubstantiva § 1040. — 8. Unbestimmte Zahlen § 1041. — 9. Bruchzahlen § 1042.)
4. Dialektische Verschiedenheiten § 1043—1048.

Cap. XVII. Conjugation § 1049—1290.

Flexion der Verba § 1049—1204.

1. Allgemeine Vorbemerkungen § 1049, 1049 a.
2. Personalendungen u. deren Entstehung § 1050.
3. Entstehung der Personalsuffixa § 1051—1055.
4. Tempusformen § 1056.
5. Modi § 1057.
6. Genus § 1058.
7. Vier Conjugationen § 1059, 1060.
8. Verschiedenheit der Personalendungen § 1061.
9. Tabelle sämmtlicher Personalendungen § 1062, 1063.
10. Uebersicht der einfachen Conjugation § 1064. Paradigmen § 1065. Anhang, Seitenblicke auf die Conjugat. verwandter u. benachbarter Sprachen § 1065 a — d.

1) Aus der lettischen Conjugation § 1065a. 2) Aus der altpreussischen Conj. § 1065b. 3) Aus der polnischen Conjugation § 1065c. 4) Aus der gothischen Conjugation § 1065d.
11. Erläuternde Bemerkungen zur litt. Conj. § 1066.
12. Präsensstämme § 1067—1075.
13. Aoriststämme § 1076—1085.
14. Futur- (od. Infinitiv-) Stämme § 1086—1102.
15. Practische Conjugationsregel § 1103.
16. Die umschreibende Conjugation § 1104.
17. Die Hilfsverba § 1105—1110.
A) Das Hilfsverbum *efmi*, bin, § 1106—1109a.
B) Das Hilfsverbum *tampù*, werde, § 1110.
18. Declination der Participia § 1111—1125.
1) Part. I. Präs. Act. *fukąs*, *mylįs*, § 1118.
2) Part. Aor. Act. *fukęs*, § 1119.
3) Part. Fut. Act. *fukfęs* § 1120.
4) Part. Imperf. Act. *fukdawęs* § 1121.
Bestimmtheitsformen der Participien § 1122—1125.
19. Bildung der umschreibenden Verbalformen § 1126—1139.
a) Die umschreibenden Formen des Act. § 1126—1130.
b) Die umschreibenden Formen des Passivs § 1131—1139.
20. Medium oder Reflexivum § 1140—1149.
21. Verbalformen mit dem objectiven *-mi* § 1150—1151.
22. Formverkürzungen durch Elison § 1152—1155.
23. Dialektische Verschiedenheiten § 1156—1167.
24. Verba auf *-mi*. (Bindevocallose Conjugation.) § 1168—1204.
Betonung der Verba § 1205—1290.
Tabelle § 1205. Erläuterungen § 1206—1224.
Reflexivformen § 1213.
Die zweisylbigen Verba in Verbindung mit *ne-*, *be-*, *te-* und in Zusammensetzung mit Präpositionen § 1214, 1215.
A) Bei der ersten Conjugation § 1216—1233a.
Verzeichniss der gebr. zweisylbigen Verba der ersten Conj. § 1225—1233a.
B) Bei der zweiten Conjugation § 1233—1241.
Verzeichniss der gebräuchl. zweisylb. Verba der zweiten Conj. § 1237—1241.
C) Bei der dritten Conjugation § 1242—1244.
Verzeichniss der gebräuchl. zweisylb. Verba der dritten Conj. § 1243, 1244.
D) Verzeichniss der gebräuchl. zweisylb. Verba der vierten Conj. § 1245—1251.
Betonung der Participia § 1252—1262.
Betonung des Permiss. und der Futurstämme § 1263—1266.
Betonung der mehrsylbigen Verba § 1267—1290.
Verzeichniss der gebräuchl. mehrsylbigen Verba § 1273—1290.

Zweiter Theil.

IV. Syntax oder Satzlehre § 1291—1634.
Vorbemerkungen § 1291—1295.

Cap. XVIII. Der einfache nackte Satz § 1296—1379.
A. Das Subject § 1296—1325.
1. Das Subject ein Substantiv § 1296—1300.
2. Das Subject ein Pronomen § 1301—1303.

3. Subject beim Imperativ § 1304.
4. Subject in der Höflichkeitsanrede § 1305.
5. Adjectiv als Subject § 1306, 1307.
6. Neutrisches Subject § 1308—1315.
7. Subjects-Unbestimmtheit § 1316—1322.
8. Der Subjects-Casus § 1323—1325.

B. Das Prädicat § 1326—1379.

1. Nominales Prädicat § 1327—1347.
   a) Verbindung des nominalen Prädicats mit dem Subject § 1328—1336.
   b) Höflichkeitsformen § 1337.
   c) Substantiv- und Adjectivformen im Prädicat § 1338, 1339.
   d) Die neutrisch adjectivischen Prädicate § 1340—1345.
   e) Das Particip als Prädicat § 1346, 1347.
2. Verbales Prädicat § 1348—1379.
   a) Congruenz § 1348—1350.
   b) Activ und Passiv § 1351.
   c) Zeitformen des Indicativs § 1352—1364.
   d) Die Modi in einfachen nackten Sätzen § 1365—1373.
   e) Negative Sätze § 1374—1375a.
   f) Fragen in einfachen nackten Sätzen § 1376—1379.

Cap. XIX. Bekleidete Sätze § 1380—1570.

A. Die Bestimmungen des Verbums § 1380—1491.

Vorbemerkungen § 1380, 1381.
1. Die ergänzenden Bestimmungen des Verbums § 1382—1402.
   a) Object äusseres und inneres § 1382—1387.
   b) Der Genitiv als Object § 1388—1390.
   c) Der Instrumental als Objectserweiterung § 1391.
   d) Indirectes Object im Dativ § 1392.
   e) Reflexive Verba §. 1395.
   f) Der Infinitiv I. als objective Ergänzung § 1401.
   g) Das Supinum § 1402.
2. Die adverbiativen näheren Verbalbestimmungen § 1403—1491.
   a) Zeitbestimmungen § 1403—1408.
   b) Accusativ der örtlichen Beziehung § 1409.
   c) Instrumental 1410—1418.
   d) Locativ § 1419—1421.
   e) Adverbien § 1422—1427.
   f) Gerundium § 1428.
   g) Präpositionen § 1429—1485.
      Specification sämmtlicher Präpositionen § 1431—1485.
   h) Suffigirte Postpositionen § 1486—1488.
   i) Der Infinitiv II. auf *-te* § 1489—1491.

B. Die näheren unmittelbaren und mittelbaren Bestimmungen der Substantiva § 1492—1570.

1. Das Substantiv § 1492—1508.
   a) Das bestimmende Substantiv als Apposition § 1492.
   b) Das bestimmende Substantiv als Attribut § 1493.
   c) Das bestimmende Subst. im Genitiv § 1494—1503.
   d) Das bestimmende Subst. im Dativ § 1504.

e) Das bestimmende Subst. im Locativ § 1505.
f) Das Subst. bestimmt durch Präpositionen § 1506.
g) Die Substantivbestimmung im Infinitiv I. § 1507—1508.
2. Die Substantivbestimmung ein Adjectiv od. ein anderes Wort adjectivischer Natur § 1509—1516.
3. Die Bestimmungen der Adjectiva.
a) Durch den Genitiv § 1517—1523.
b) Durch den Dativ § 1524.
c) Durch Präpositionen § 1525, 1526.
d) Durch den Infinitiv I. § 1527.
e) Durch Adverbien § 1528.
f) Durch Steigerungsformen § 1529—1535.
4. Substantiva durch Participien bestimmt § 1536—1547.
5. Die Substantivbestimmung kann kein Gerundium sein § 1548.
6. Die Zahlen als Substantivbestimmung § 1549—1559.
a) Die Cardinalzahlen § 1549—1553.
b) Die Ordnungszahlen § 1554—1555.
c) Die Distributivzahlen § 1556, 1557.
d) Zeitbestimmungen nach der Uhr § 1558, 1559.
7. Pronomina als Substantivbestimmungen § 1560—1565.
8. Negative bekleidete Sätze § 1566—1570.

Cap. XX. Satzverbindungen § 1571—1634.

Vorbemerkungen § 1571.

A. Subordinirte Sätze § 1572—1617.

1. Zusammengesetzte Sätze § 1572—1596a.
a) Ergänzungssätze § 1574—1589.
aa) Declarative Sätze § 1578—1581.
bb) Wunsch- und Befehlssätze § 1582—1585.
cc) Abhängige Fragesätze § 1586—1589.
b) Bestimmende Nebensätze § 1590—1596a.
aa) Adjectivisch bestimmende od. Relativsätze § 1590.
bb) Adverbiativ bestimmende Nebensätze § 1591—1596a.
2. Die correlativen Satzverbindungen § 1597—1617.
a) Hypothetische od. Bedingungssätze § 1597—1601.
Concessive Satzverbindungen § 1602.
b) Temporale Satzverbindungen § 1602a—1606.
Participial-Constructionen § 1607—1613.
c) Comparative Satzverbindungen § 1614—1616.
d) Causale Satzverbindungen § 1617.

B. Coordinirte Sätze § 1618—1634.

1. Copulativ verbundene Sätze § 1618—1629.
2. Disjunctive Sätze § 1630.
3. Adversative Sätze § 1631, 1632.
4. Folgernde Sätze § 1633—1634.

Cap. XXI. Wortfolge § 1635—1643.

Anhang.

Etwas über littauische Volkspoesie. — Dainos § 1644—1684.

Einleitung.

Das littauische Sprachgebiet.

§ 1. Die littauische Sprache, *lëtůwißkoji kalbà*, wird in einem Theile des nördlichen Ostpreussen, in der Gegend der Städte Labiau, Memel, Tilsit, Ragnit, Pilkalen, Stalupönen, Gumbinnen, Insterburg, Darkehmen, Goldap bis gegen Angerburg hin, so wie im östlichen Russland und zwar in den Gouvernements Kowno, Wilna, Grodno und Suwalki oder Augustowo gesprochen.

§ 2. Zum eigentlich russischen Littauen gehört nur das Gouvernement Kowno, sonst auch Samogizien oder Żameiten, litt. *Żemaĩcżiai*, genannt, und wohl auch noch einiges von den Gouvernements Wilna und Grodno. Das Gouvernement Augustowo oder Suwalki, welches am längsten mit Polen verbunden geblieben, umfasst das polnische Littauen.

Stadt- und Landbewohner.

§ 3. Die Bewohner der Städte sind nirgend littauisch; in Ostpreussen sind sie deutsch, in russisch und polnisch Littauen polnisch. Dabei muss jedoch bemerkt werden, dass in Wilna und Kowno fünf Sechstel der Einwohner Juden sein sollen und ein Sechstel Polen, die Verwaltungsbeamten sind Russen.

Auf dem Lande ist die Einwohnerschaft überall mehr oder weniger gemischt, auf der preussischen Seite mit Deutschen, auf der russischen und polnischen mit Polen. Auch bei der ländlichen Bevölkerung ist nur deren unterste Klasse, der Bauernstand, littauisch, die gebildeteren Klassen sind in Preussen deutsch, im polnischen und russischen Littauen polnisch oder hin und wieder auch jüdisch.

Sprachgrenze.

§ 4. Die Grenze des litt. Sprachgebiets geht, von dessen nördlichstem an der Ostsee gelegenen Punkte ab, etwa von dem russischen

Grenzorte Polangen in südlicher Richtung bis Memel längs der Ostsee, von da ab längs dem Kurischen Haff und dem Deimefluss bis gegen Tapiau. Von da ab zieht sie sich den Pregel entlang bis hinter Wehlau nach Insterburg zu, zwischen welchen beiden Städten sie diesen Fluss überspringt, dann in südöstlicher Richtung hinstreicht und in der Gegend von Goldap sich in östlicher Richtung hinziehend die polnische Grenze überschreitet. Die Gegend von Suwalki und noch mehr die von Augustowo und Grodno bleiben südlich von der littauischen Sprachgrenze liegen, welche zwischen den Städten Przełom und Hosza den Niamen (d. h. den Memelstrom) überschreitend in nordöstlicher Richtung bis gegen Dünaburg hinaufgeht. Von da zieht sich die Grenze des litt. Sprachgebietes längs der Grenze von Kurland zuerst in nordwestlicher, dann in westlicher Richtung hin, bis sie bei Polangen mit dem Ausgangspunkt der östlichen Grenze zusammentrifft.

§ 5. Nach älteren Charten hatte Littauen östlich eine noch viel grössere Ausdehnung. Es erstreckte sich bis Minsk, Mohilew, Witebſk oder wohl auch noch weiter. Um mir darüber Klarheit zu verschaffen, wie weit nach dieser Seite hin noch gegenwärtig littauisch gesprochen wird, habe ich noch im Spätherbste 1874 eine Reise nach Kowno und Wilna gemacht, allein durchweg übereinstimmend lauteten die eingezogenen Nachrichten dahin, dass über die angegebene östliche Grenze hinaus kein littauisch mehr gehört werde.

Die Charte und die angrenzenden Sprachen.

§ 6. Um den Umfang des littauischen Sprachgebietes anschaulicher und übersichtlicher darzustellen, füge ich dieser Grammatik eine Charte bei, welche dessen gegenwärtige Umgrenzung möglichst genau angiebt. Im Norden fällt dieselbe so ziemlich mit der politischen Grenze von Kurland zusammen, in welchem die Volkssprache die lettische ist. Im Westen wird auf der nördlichen Hälfte der kurischen Nehrung, der Erdzunge zwischen dem kurischen Haff und der Ostsee, lettisch gesprochen, auf der südlichen deutsch. Von Labiau bis etwa gegen Darkehmen hin grenzt das littauische Sprachgebiet an eine rein deutsche Bevölkerung, von da ab sprechen die südlichen Grenznachbarn der Littauer polnisch, in Preussen wegen des den dortigen Polen (Masuren) eigenthümlichen Idioms masurisch genannt. In Polen und auch noch östlich vom Memelstrom ist die Grenzsprache der Littauer die rein polnische, weiter nördlich, etwa von Wilna ab aber die weissrussische, ein Gemisch von Russisch und Polnisch.

Zahl der Littauer.

§ 7. Die Zahl der auf diesem Gebiet wohnenden Littauer wird auch nicht annähernd richtig angegeben werden können, weil darüber gegenwärtig weder in Preussen noch in Russland statistische Tabellen geführt werden. Doch rechnete man bisher in Preussen etwa 150,000 Littauer. Nach den von dem nunmehr bereits verstorbenen Oberconsistorialrath Dr. Oesterreich im Jahre 1864 oder später aus den Kirchenvisitationsrecessen gezogenen Notizen betrug die Zahl der Littauer in Ostpreussen 146,312. Der römisch-katholische Bischof von Samogizien (russisch Littauen) Woloneczewski rechnet eine Million Seelen als zu seiner Seelsorge gehörig, von denen allerdings ein grosser Theil der polnischen, bei weitem der grösste aber der littauischen Nation angehört. Wenn man dem nun noch die Littauer aus den russischen Gouvernements Wilna und Grodno, so wie die des polnischen Littauens mit hinzuzählt, dessen Bevölkerung in gleichem Verhältniss littauisch ist, so wird man wohl nicht zu sehr fehlgreifen, wenn man die Gesammtzahl der Littauer gegenwärtig noch auf etwa 1½ bis 2 Millionen annimmt. Diese Zahl muss aber von Jahr zu Jahr geringer werden, da die litt. Sprache in Preussen von der deutschen, in Samogizien und Polen aber von der polnischen, neuerdings jedoch von der russischen Sprache theils im Wege naturgemässer Einwirkung einer herrschenden Nationalität auf die beherrschte, theils in Folge der dazu seitens der Behörden besonders angeordneten Massregeln mehr und mehr verdrängt wird.

Verschwinden der litt. Nation.

§ 8. Eigentlich war die litt. Nation als solche von vornherein dem Untergange verfallen, als das diesseitige Littauen vom deutschen Orden erobert und das jenseitige durch Jagello (seit 1386) mit Polen in enge und immer engere Beziehung gekommen war. — In Preussen wurden die Littauer zu Leibeignen und Scharwerksbauern gemacht, die Städte von Deutschen erbaut und bevölkert. Eigene höhere Bildungsanstalten wurden ihnen selbstverständlich nicht zu Theil, im Gegentheil ihnen das Deutsche durch den allgemeinen Militärdienst, durch den inländischen Verkehr und schliesslich durch deutschen Unterricht in den Volksschulen aufgenöthigt. Die Gegend von Gumbinnen war schon durch die Einwanderung der Salzburger in die durch die Pest 1709 entvölkerten Gegenden Littauens bereits ziemlich deutsch geworden. — Ähnlich wie in Preussen, zum Theil noch schlimmer, ist es der litt. Nation östlich der preussischen Grenze ergangen. Seit Jagello ist

dort — Samogizien nicht ausgenommen — Alles, was nicht ganz zur niedrigsten Volksschicht gehört, oder was irgend auf Volksbildung Anspruch macht, polonisirt worden, so dass dort die allgemeine Verkehrssprache durchweg die polnische ist, die aber jetzt ernstlich russificirt wird.

Ursprünglichkeit der litt. Sprachformen.

§ 9. Wenn nun die vielhundertjährige Unselbständigkeit der litt. Nation sie einerseits nicht zum Genuss einer höhern Bildung gelangen liess und sie schliesslich dem Untergange entgegenführt, so hatte deren damit verbundene Abgeschlossenheit anderseits die Folge, dass die litt. Sprache, sich selbst überlassen und durch keine äusserlich andringende Bildungsversuche und Bildungselemente gestört, sich völlig selbständig und naturgemäss entwickeln und ihre Urfomen sicherer erhalten durfte. Doch konnte es auch wieder nicht vermieden werden, dass das Littauische bei den vielfachen Berührungen, in welche es mit den herrschenden Sprachen, hier mit dem Deutschen, dort mit dem Polnischen kam, fremdartige Elemente in sich aufnehmen musste, welche indess als solche, ohne mit dem Littauischen ganz zusammen zu schmelzen, stets erkennbar blieben. Es muss hier indess noch erwähnt werden, dass das preussische Littauisch ausser dem eingedrungenen Deutschen doch auch viel polnische Elemente enthält als Spuren eines engeren Zusammenhanges mit Polen aus früherer Zeit.

Name der Littauer.

§ 10. Der Name „Littauen“ heisst littauisch *Lietuwà* und davon durch das Bildungssuffix *-ininkas* abgeleitet, *Lietùwininkas*, ein Littauer (genau: „ein Angehöriger Littauens“). Littauisch heisst als Adj. *lietùwißkas*, f. *-a*, als Adv. *lietùwißkai*. Woher aber der Name *Lietuwà* stammt und was er seinem Wortsinn nach eigentlich bedeuten soll, ist schwer zu sagen. Fast scheint es, als ob der Ursprung desselben nicht bei den Littauern selbst zu suchen, sondern derselbe ihnen von aussen aufgedrungen worden sei, da für denselben wenigstens jetzt sich keine erkennbare Etymologie im Littauischen vorfindet. Man hat daran gedacht, diesen Namen vom litt. Adj. *lётas*, blöde, abzuleiten, das an manchen Orten auch *lietas* ausgesprochen werden mag, wie wenn sich die Littauer als „die Blöden“ hätten bezeichnen wollen. Aber abgesehen davon, dass kaum je ein Volk sich Prädicate der Schwäche und Feigheit beilegen wird, so hat das Volk der Littauer, wie oben angedeutet, seine Benennung offenbar von dem Lande welches es bewohnte, nicht umgekehrt, erhalten. Auf das Land passt das

beregte Prädicat aber gar nicht. Eher würde noch *Lëtuwà* dem Wortlaut nach vom Partic. *lëtas*, gegossen, abzuleiten sein. Aber eine bezeichnende Bedeutung lässt sich damit auch nicht verbinden, wenn es nicht etwa eine Ebene bedeuten sollte. Der Name muss diesem Lande allem Anschein nach von einem Nachbarvolke gegeben worden sein.

§ 11. Unter den nächsten Nachbarn nennen die Letten oder Kuren, ein an der Nordgrenze der Littauer in Kurland und im südlichen Theil von Livland wohnender Volksstamm, einen Littauer *Leitis* und Littauen *Leifchu femme* d. h. das Land der Littauer (*Leifchu* = Gen. Plur. von *Leitis*). Eine ferne Verwandtschaft — indess die nächste die es irgend giebt — hat *Leitis* im Lettischen mit *leija*, Thal, *leijā*, thalwärts, niederwärts; *leijeneeks*, Thalbewohner. Am nächsten kommt dem littauischen *Lëtuwà* der althergebrachte polnische Name *Litwa*, wie die Polen dieses ihr ihnen nördlich angrenzende Nachbarland seit uralter Zeit nannten und heute noch nennen, und es ist mit Sicherheit anzunehmen, dass aus diesem Namen das littauische *Lëtuwà* — wenn nicht etwa umgekehrt *Litwa* aus *Lëtuwà* — durch mundrechte Zurechtlegung der Laute entstanden ist. Eine passende Etymologie für diesen Namen ist aber auch im Polnischen eben so wenig wie im Russischen, wo Littauen ebenfalls *Litwa* heisst, aufzufinden. Die in russisch Littauen oder Samogizien wohnenden Littauer werden von den hiesigen *Żemaĩcźiai*, die Niederländer, die in polnisch Littauen, südlich vom Memelstrome (litt. *Niãmuns*) wohnenden, *Gudaĩ* (an sich ohne Bedeutung aber an den Namen der Gothen erinnernd) genannt. In Samogizien bezeichnen aber die dort östlich wohnenden Littauer sich selbst als die eigentlichen *Lëtùwininkai* oder *Lëtùwiai*, ihre westlichen Nachbarn aber als *Żemaĩcźiai*, die weiter östlich und südöstlich wohnenden Weissrussen *Gudaĩ*, mein südlich preussisches Littauisch aber *źemaitiſʒkai*. Im 15. Jahrhundert wurde (nach Joh. Voigt, Geschichte Preussens Bd. IV. S. 11) das östliche Samogizien *Auxtote*, nach gegenwärtiger Volkssprache *Aukſʒtoczìai* (die Hohen, die Hochländer) genannt. Vgl. auch Toeppen, „Atlas zur histor. compar. Geogr. von Preussen", 1. „Charte Preussen und die Nachbarländer vor der Zeit der Ordensherrschaft." Näheres darüber s. mein dtsch-litt. W.-Buch erläuternde Vorbemerkungen S. VIII.

Stellung der litt. Sprache im indogermanischen Sprachstamm.

§ 12. Die Sprachwissenschaft theilt sämmtliche Sprachen der Welt in drei Klassen, in isolirende, combinirende oder agglutinirende und flectirende.

§ 13. Die isolirenden Sprachen, zu denen z. B. das Chinesische gehört, besteht aus einzelnen Sylben, deren jede eine bestimmte Bedeutung oder einen Begriff in sich schliesst und also eine Begriffs- oder Bedeutungssylbe ist. Diese Sylben sind an sich sowohl ihrer Form als auch ihrer Bedeutung nach unveränderlich und selbständig, jede derselben kann aber in ihrer Bedeutung durch die Verbindung, in welche sie mit einer andern ebenso selbständigen Sylbe zu stehen kommt oder auch durch Änderung des Tones, vielfach modificirt werden.

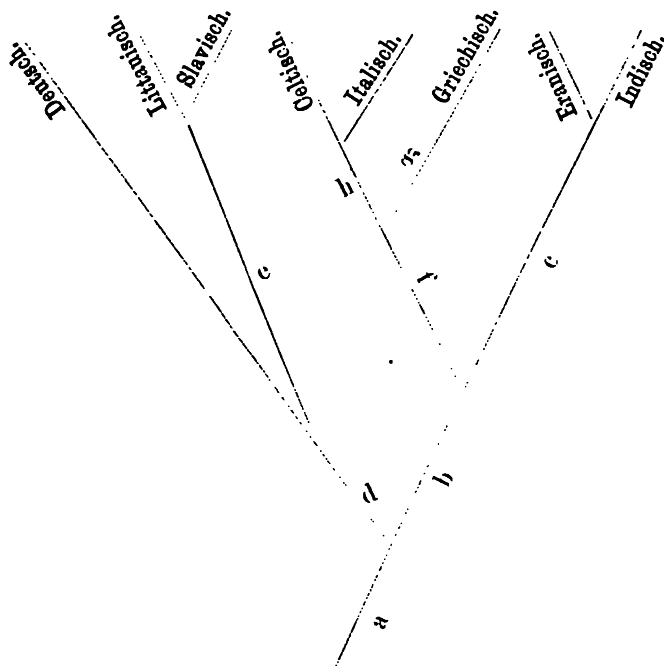
So bedeutet z. B. in der chinesischen Schrift das Zeichen 大 die Sylbe „ta", welches je nach den Verbindungen, in welche sie zu stehen kommt, „gross, Grösse, gross sein, gross werden, sehr gross etc." bezeichnet; s. Schleicher, die deutsche Sprache S. 12. nyu = Rind; ku = männlich; ma = weiblich; nyu ku = Ochse; nyu ma = Kuh; nyin = Mensch; nyin nyin = Menschen; ngo = ich; hi = gehen; tsiong = Zukunft; ngo tsiong hi = ich zukünftig gehen. (S. Lechler, acht Vorträge über China. Basel 1861. S. 81.) Offenbar die primitivste Stufe der Sprachentwickelung.

§ 14. Mehr entwickelt erscheinen die combinirenden oder agglutinirenden Sprachen, wo die ursprünglichen Bedeutungssylben näher aneinander gerückt und wie aneinander geleimt sind, und zwar so, dass dieselben nicht bloss aneinander, sondern auch ineinander gefügt erscheinen, wobei aber ursprüngliche Bedeutungssylben oft auch schon ganz die Function von Beziehungsbezeichnungen annehmen. So z. B. im Türkischen: sev = lieben oder freuen (als blosse Wurzel); mek = Infinitivendung; in = sich; isch = gegenseitig, einander; e = können; me = nicht. Also: sev-mek = lieben. sev-in-mek = sich freuen. sev-isch-mek = sich gegenseitig freuen. sev-in-isch-e-me-mek = sich gegenseitig einer über den andern nicht freuen können. S. Schleicher, die deutsche Spr. S. 11 f. Die Zahl solcher agglutinirenden Sprachen ist sehr gross. Es gehören dazu das Magyarische, Finnische, Türkische, Kafferische, Hottentottische, die Sprachen der Indianerstämme Amerika's etc. S. darüber Näheres Steinthal, „Characteristik der hauptsächlichsten Typen des Sprachbaues. 1860. Abriss der Sprachwissenschaft. 1871. Schleicher, die Sprachen Europa's.

§ 15. Die höchste Stufe der Entwickelung zeigt sich bei der dritten Sprachenklasse, bei den flectirenden Sprachen. Hier sind die ursprünglichen Bedeutungssylben, indem sie oft zu blossen Wurzeln wurden, mit andern unter vielfachen Verstümmelungen, Verkürzungen und Erweiterungen, Laut-Steigerungen oder -Schwächungen aneinander

oder ineinander geschmolzen, wobei viele Bedeutungssylben diese ihre Bedeutungsqualität gänzlich einbüssten und zu blossen Beziehungsbezeichnungen wurden. Zu dieser Sprachenklasse gehören hauptsächlich zwei Sprachstämme: der semitische und der indogermanische, deren Characterverschiedenheit kurz etwa in Folgendem wird angedeutet werden können. Die semitischen Sprachen (wozu hauptsächlich das Hebräische, Syrische und Chaldäische, so wie das Arabische gehören) haben fast durchweg aus drei Consonanten bestehende Wurzeln, durch deren verschiedenste Vocalisirung so wie durch Anfügung von Präfixen und Suffixen die verschiedensten Bedeutungsveränderungen und Beziehungen ausgedrückt werden. Die indogermanischen Sprachen sind in der Kleinheit ihrer stets einsylbigen Wurzeln gar nicht beschränkt. Es kann sogar ein einzelner Vocal die Wurzel von Verben oder Nomen werden. Jede Wurzel hat nur einen Grundvocal, der indess nach gewissen aber bestimmten Gesetzen (meistens durch Steigerung oder Schwächung) einigen wenigen Veränderungen unterworfen ist. Doch das Nähere darüber siehe in dem Abschnitt von der Wortbildung.

§ 16. Die littauische Sprache ist ein Zweig des indogermanischen Sprachstammes, dessen Verzweigungen am anschaulichsten Schleicher in folgendem so ziemlich von der gesammten Linguistik angenommenen Stammbaum dargestellt hat.



§ 17. Zur Erläuterung dieser bildlichen Darstellung mögen folgende Bemerkungen dienen: Die Grund- oder urälteste Sprache dieses ganzen Stammes (a) ist längst von der Erde verschwunden, so dass von derselben auch nicht einmal irgend welche Sprachdenkmäler anzutreffen, ihre frühere Existenz aber und ihre Beschaffenheit nur durch Schlüsse und Folgerungen festzustellen sind. Aus ihr hat sich in directer Entwickelung ausgebildet das Altindische oder Vedische als die älteste aller Sprachen des indogermanischen Stammes, von welcher uns Denkmäler erhalten sind. Dieses sind die Veda's, religiöse Urschriften der Inder aus dem 16. bis 17. sec. vor Christo, enthaltend meistens Hymnen, Gebete und religiöse Vorschriften. Dieselben tragen deutliche Spuren, dass sie einst im Volksmunde gelebt haben und erst später fixirt worden sind. Als aber diese Vedasprache sich im Volksmunde zu verändern begann, so wurde sie für den religiösen Gebrauch und für den höheren Umgang nicht bloss fixirt, sondern auch vereinfacht und in regelmässigere Formen gebracht. Das ist nun das hochberühmte Sanskrit, d. h. die heilige Sprache, Weih- oder Hochsprache und steht zur altindischen Volkssprache seiner Entstehung und seinem Gebrauch nach etwa in demselben Verhältniss wie unser Hochdeutsch zum Volksdeutsch. Das Sanskrit (von uns meistens in Skr. abgekürzt) war also nie Volkssprache sondern nur Schrift- und Hochsprache der Gebildeten. Neben dem Skr. wurden vom Volk verschiedene Mundarten des Indischen (b) gesprochen wie z. B. auch das Prakrit (Vulgärsprache), aus denen sich die noch jetzt in Indien lebenden Sprachen in directer Linie entwickelten. Als späterer Zweig des Indischen ist in Asien (c) hauptsächlich das Persische oder genauer das Eranische zu nennen.

§ 18. Schon sehr frühe bildete sich von dem indogermanischen Urstamm ein nordeuropäischer Zweig, der deutsche oder germanische (d), heraus, von welchem sich im Laufe der Jahrhunderte der littoslavische ablöste. Erst in verhältnissmässig späterer Zeit hat sich der germanische Stamm in Gothisch, Deutsch (mit Hochdeutsch, Niederdeutsch, Friesisch, Englisch) und Nordisch (Skandinavisch), der littoslavische aber (e) in Slavisch und Littauisch getheilt. Während der slavische Zweig sich zum Altbulgarischen oder Altslavischen und dann sich verzweigend zum Russischen, Polnischen, Tschechischen, Polabischen, Slovenischen, Serbischen etc. ausbildete, trieb der littauische oder baltische Zweig das eigentlich Littauische, das Lettische (oder Kurische) und das Altpreussische.

§ 19. Später als das Littogermanische entsprosste dem Grundstamm noch ein namhafter, der südeuropäische Zweig (f), welcher sich

dann noch in Griechisch (g) und Italo-Celtisch (h) theilte. Der italische Zweig spaltete sich aber in das eigentlich Italische, aus welcher das Lateinische, dann das Spanische, Französische, Italienische etc. entstanden, und in das Celtische (Mutter des Irischen, Schottischen, Wälischen etc.).

§ 20. In der folgenden Darstellung der eigentlich littauischen Sprache sollen gelegentlich an den geeigneten Stellen zunächst auf das Sanskrit als auf die Repräsentantin der indogermanischen Ursprache, dann auf das Lettische und Altpreussische, als auf die nächsten Schwestersprachen, schliesslich aber auch noch auf das Polnische und das Gothische sprachvergleichende Seitenblicke geworfen werden. Das Gothische sollte dabei den germanischen, das Polnische den slavischen Sprachstamm repräsentiren. Für ähnliche Zwecke wählt man sonst gewöhnlich das Altbulgarische, ich wählte das Polnische wegen dessen localen nächsten Beziehungen zum Littauischen.

Dialekte der litt. Sprache.

§ 21. Wie in andern Sprachen, so haben sich auch im Littauischen verschiedene Mundarten gebildet, die aber bei weitem nicht so sehr auseinandergehen als z. B. im Deutschen, wo namentlich ein Süddeutscher einen Norddeutschen und umgekehrt in dessen Volkssprache kaum verstehen wird. Bei meinen Reisen in russisch und polnisch Littauen bin ich allenthalben bequem verstanden worden, wie auch ich das Littauisch jeder Gegend, abgesehen von einzelnen Ausdrücken, völlig verstand.

§ 22. Die verschiedenen Mundarten nach ihren Eigenthümlichkeiten zu gruppiren hat aber in so fern seine Schwierigkeiten, als sie sich nach den verschiedenen Gegenden ziemlich unregelmässig vertheilen. Schleicher hat in seiner Grammatik nur zwei litt. Dialekte unterschieden, ein Hoch- und ein Niederlittauisch und zwischen beiden nur Übergänge statuirt. Wie wenig zutreffend diese Unterscheidung und Bezeichnung ist, habe ich bereits in den erläuternden Vorbemerkungen zu meinem dtsch-litt. Wörterbuch (S. VII ff.) nachgewiesen. Allenfalls kann man den Namen „hochlittauisch“ für den in der preuss. litt. Schrift- und Kirchensprache fixirten Dialekt, in welchem auch Bibel- und Gesangbuch verfasst sind, und welcher sich auch in den bisherigen Grammatiken dargestellt findet, acceptiren.

§ 23. Aber die Bezeichnung „niederlittauisch“ als blosse Negation des Hochlittauischen dürfte zu wenig bezeichnend sein, als dass sie sich practisch irgendwie verwerthen liesse. Das Schrift- oder Hochlittauisch

wird nur etwa in der Gegend zwischen Stalupönen und Kowno in einem schmalen Strich gesprochen. Nördlich und südlich, östlich und westlich davon finden die mannigfachsten Abweichungen statt. Um dieselben in dieser Grammatik einigermassen übersichtlich darzustellen, will ich derselben den hoch- oder schriftlittauischen Dialekt zum Grunde legen, die andern Mundarten aber daneben in Anmerkungen berücksichtigen.

Behufs grösserer Deutlichkeit bei der Angabe der dialektischen Eigenthümlichkeiten im Littauischen theilen wir das litt. Sprachgebiet folgendermassen ein:

Eintheilung des litt. Sprachgebiets.

§ 24. 1. Das preussische Littauen:

a) die Gegend von Stalupönen bis Goldap (preuss. Süd-Littauen).
b) Die Gegend von Tilsit, Ragnit, Pilkalen (das preuss. Mittel-Littauen).
c) Die Gegend von Prökuls, Memel, Crottingen (das preuss. Nord-Littauen).

Die Districte a und b zusammen werden von uns öfter vorzugsweise „das preussische Littauen" genannt, der Memelsche District aber wegen seines fremdartigen Dialekts davon ausgeschlossen.

§ 25. 2. Das russische Littauen (Gouvernement Kowno und ein Theil des Gouvernements Wilna), als geographischer Begriff in der Regel einfach Samogizien genannt (vgl. jedoch hiezu § 11). Dieses theilen wir behufs genauerer Dialekt-Bestimmung in Ost- und West-Samogizien, geschieden durch den Fluss Njewjeźa, welcher sich etwas westlich von Kowno in die Memel ergiesst. Von dieser Mündung ziehen wir die Grenze zwischen Ost- und West-Samogizien nordwärts über Ponjewjeź (Städtchen an der Njewjeźa) auf die kurländische Grenzstadt Baufke zu. Jeden dieser beiden Theile (Ost- und West-Samogizien) theilen wir wieder in einen nördlichen und einen südlichen Theil. Demnach haben wir ein Nordost-, Nordwest-, Südost-, Südwest-Samogizien.

§ 26. Die namhafteren Orte Samogiziens oder solche, die ich auf meinen dortigen Ermittelungsreisen besucht habe, sind:

a) in Nordwest-Samogizien Russisch-Crottingen, Salanty, Wjekßny, Szawly (od. Schaulen), Telß;
b) in Südwest-Samogizien Werny, Rossiany, Tauroggen, Jurbork;

c) in Nordost-Samogizien Ponjewjeź, Popely, Wobolniki, Kupißki, Neu-Alexandrowo, Onikßty;
d) in Südost-Samogizien Kowno (litt. *Kaũnas*), Wilkomierz (litt. *Wiłkmergė*, auch: *Aũkmergė*, *Ůkmergė*), Wilna (litt. *Wiłnius*), früher die Hauptstadt russ. Littauens, wird gar nicht mehr zu Samogizien gezählt.

§ 27. 3. Das polnische Littauen (Gouvernement Suwalki oder Augustowo):
a) poln. Nord-Littauen mit Weywery (worin ein pädagogisches Seminar, etwa 3 Meilen diesseit Kowno, in der Nähe der Eisenbahn), Mariampol, Kalwary;
b) im poln. Süd-Littauen Suwalki, Seyny, Serrey, Merecz.

§ 27a. Anmk. Die Städtenamen in Russisch- und Polnisch-Littauen sind meistens polnisch und lauten im Munde der Littauer anders. So heisst z. B. Wobolniki in Nordost-Samogizien bei den Littauern *Wabalniñkai* d. h. Käferleute von *wãbalas*, Käfer. Worny in Südwest-Samogizien *Warnìja*, Krähenort, von *wárna*, Krähe.

§ 28. Es bedarf kaum einer besonderer Erwähnung, dass die Angaben über die Dialektgrenzen, welche hier gemacht werden, nur ungefähre sein können, da zu genaueren Ermittelungen, ein längeres Verweilen in den betreffenden Gegenden nöthig gewesen wäre, als ich es mir gestatten durfte. Andere sichere Quellen aber, aus denen ich hierüber etwas Bestimmtes hätte schöpfen können, waren nicht vorhanden. Sehr erspriesslich sind mir hierbei aber die Mittheilungen des Herrn Professor Baranowski, Inspectors am bischöflichen Priesterseminar in Kowno gewesen, welcher sich für das Littauische auf das lebhafteste interessirt. Derselbe theilt das littauische Sprachgebiet, von welchem er das des Kowno'schen Gouvernements, da sich aus allen Gegenden desselben littauische Jünglinge im dortigen Priesterseminar finden, sehr genau kennt, nach den verschiedensten Lautaussprachen in viel mehr Theile, z. B. bloss das eigentliche Ost-Samogizien in sieben nördliche und eben so viel südliche Theile. Für unsern Zweck, einer übersichtlichen Darstellung der litt. Sprache, wird die oben von uns gemachte Eintheilung wohl ausreichen. Es kann noch erwähnt werden, dass Herr Inspector Baranowski den Namen Samogizien oder Źemaiten nur für West-Samogizien gelten lassen will, den verschiedenen Theilen Ost-Samogiziens aber besondere Namen, wie „erstes Ost-Littauen", „zweites Ost-Littauen" u. s. w. giebt

Erster Theil: Formenlehre.

I. Lautlehre.

Cap. I. Das gewöhnliche littauische Alphabet.

§ 29. Das litt. Alphabet ist so ziemlich dasselbe wie im Deutschen, nur fehlt darin *h*, der Hauchlaut (spiritus asper) und die Aspiraten *f* oder *ph*, *ch*, so wie die auch im Deutschen überflüssigen *q*, *v* und *x*. Auch haben einige Buchstaben im Littauischen eine von der im Deutschen abweichende Geltung. In der folgenden Aufstellung des Alphabets findet sich die Aussprache nach dem Deutschen danebengestellt.

§ 30. Aufstellung des litt. Alphabets:

Buchstabe.		Aussprache.
a . . .	wie deutsch: . .	a.
b . . .	- - . .	b.
c . . .	- - . .	z in „Zunge“.
d . . .	- - . .	d.
ė . . .	- - . .	eh in „mehr“.
e . . .	- - . .	e od. ä etwa in „Meer“.
g . . .	- - . .	g (gelindes k').
i . . .	- - . .	i.
j . . .	- - . .	j.
k . . .	- - . .	k.
l . . .	- - . .	l.
m . . .	- - . .	m.
n . . .	- - . .	n.
o . . .	- - . .	oh in „Ohr“.
p . . .	- - . .	p.
r . . .	- - . .	r.
ſ, *s* . .	- - . .	ß in „heiß“.
t . . .	- - . .	t.
u . . .	- - . .	u.
w . . .	- - . .	w.
y . . .	- - . .	ih in „hier“.
z . . .	- - . .	ſ in „singen“.
ż . . .	- -	gelindes sch' wie frz. j in jardin.

§ 31. Besondere littauische Buchstabenverbindungen und sonstige eigenthümliche Lautbezeichnungen. *cz* entspricht dem deutschen tsch. In älteren Schriften findet sich für *cz* auch nur *ć* gesetzt. *ie* lautet fast wie jeh, d. i. wie eh mit einem schwachen Anlaut von j oder i. *ů* wie uoh, d. i. oh mit einem schwachen Anlaut von u. Littauisch *ſk*, *ſp*, *ſt* etc. werden nicht wie dtsch schk, schp, scht, sondern stets wie ßk, ßp, ßt ausgesprochen — *ß* entspricht genau dem deutschen sch. — Die cancellirten oder virgulirten Vocale *ą*, *ę*, *į* (od. *ì*), *ų* sind Zeichen, dass nach denselben der Nasal *n* verloren gegangen ist oder sich in denselben aufgelöst und latent findet. Die Aussprache derselben ist jedoch meistens die der uncancellirten Vocale. Der Circumflex ist in der gewöhnlichen littauischen Schrift kein Ton- sondern Genitivzeichen. Der Acut (´) soll, wo er gesetzt wird, einen langen, der Gravis (`) einen kurzen betonten Vocal bezeichnen.

§ 32. Anmk. Die preussischen Littauer schreiben durchweg mit lateinischen Buchstaben; gedruckt wird bei ihnen oder für sie aber nur mit deutscher (gothischer) Schrift. Mit lateinischer Schrift Gedrucktes mögen sie gar nicht lesen. Die zerstreuten Evangelischen in Samogizien schliessen sich ihnen darin an. Bei den Katholischen in russisch wie im polnisch Littauen wird geschrieben und gedruckt wie im Polnischen nur mit lateinischer Schrift.

§ 33. Die lettischen Bücher sind bis auf Bielensteins grammatische Werke ebenfalls mit deutscher Schrift gedruckt. Ihr Alphabet und die Aussprache der Buchstaben weicht vom Littauischen nur im Folgenden ab: *z* ist = dtsch z, *ſ* = dtsch ſ in „sagen“, *sch* = frz. j in „jardin“, *ſ* = dtsch ß in „gießen“, *ſch* = dtsch sch in „schießen“, *ee* = litt. *ie*, *h* ist blosses Dehnungszeichen langer Vocale, *o* ist = litt. *ů*. Die virgulirten *g*, *k*, *l*, *n*, *r* entsprechen den gleichlautenden litt. erweichten Consonanten s. § 74 ff. Bielenstein hat jedoch in seinen sprachwissenschaftlichen Werken für die althergebrachten Zeichen theilweise andere eingeführt und dadurch die Benutzung derselben erschwert.

§ 34. Im Gothischen, wie es jetzt gewöhnlich gedruckt wird, gilt q = kw, þ = th od. dh, s = dtsch ß z. B. in „gießen“, z = dtsch ſ z. B. in „siegen“. Im Übrigen haben die Buchstaben dieselbe Geltung wie im Deutschen.

§ 35. Ganz eigenthümlich sind die Buchstabenformen des Skr. Im Altbulgarischen oder Kirchenslavischen bedient man sich gleichfalls einer von unserer deutschen oder lateinischen abweichenden, aus der griechischen entstandenen Schrift, der cyrillischen, von der die russische nur wenig abweicht. Wo wir im Folgenden auf Worte aus

dem Sanskrit oder dem Russischen hinzuweisen haben, werden wir uns der lateinischen Schrift mit deutscher Geltung bedienen. Polnische Worte schreiben wir ebenfalls mit lateinischer Schrift aber mit polnischer dem Littauischen so ziemlich gleicher Geltung. Genaueres über die Geltung der lettischen und polnischen Buchstaben findet sich § 233a u. b.

Cap. II. Die littauischen Laute.

A. Die Vocale.

§ 36. Die litt. einfachen Vocale sind: *a*, *ia*, *e*, *ė*, *i* (*y* = lang *ī*), *o*, *io*, *u*, *iu*, von denen *ė*, *o*, *io* ausschliesslich lang, die übrigen aber nach Umständen kurz oder lang auszusprechen sind. Hiebei kann von vorn herein bemerkt werden, dass *a* und *e* in der Stammsylbe eines Worts mit sehr wenigen Ausnahmen unbetont immer kurz, betont aber lang ausgesprochen werden. Vgl. § 110.

1. Harte, weiche, erweichte Vocale.

§ 37. Wir theilen die litt. Vocale behufs deren practischer Verwendung ein in

1) harte: *a*, *o*, *u*,
2) weiche: *e*, *ė*, *i* (*y*),
3) erweichte: *ia*, *io*, *iu*.

§ 38. Hart, weich, erweicht sind in der Sprache bildliche Ausdrücke, werden aber nicht überall in gleicher Bedeutung gebraucht und bedürfen daher der Erklärung. Hart nennen wir diejenigen Vocale, welche ohne irgend welche organische Hemmung mit einer gewissen Rauhigkeit ausgesprochen werden. Bei der Aussprache der weichen und noch mehr bei der der erweichten Vocale legt sich der hintere Theil der Zunge anfangs mehr an den Gaumen, wodurch der Anlaut des Vocals dem *j* näher gebracht und seine Aussprache gemildert wird. Durch diese erweichende Milderung, Hemmung oder Mouillirung werden die sonst harten Vocale *a*, *o*, *u* zu *ia*, *io*, *iu*, indem sich vor dieselben ein ihnen ganz heterogenes Element, ein Mittelding zwischen *i* und *j* leicht anlautend anlegt. Hart ist z. B. das *a* in *kártis*, Stange, *káulas*, Knochen; weich dagegen in *kiáunė*, Marder, *kiaũlė*, Schwein. Das *u* ist hart in *lúpa*, Lippe; weich in *liũtas*, Löwe etc. Das erweichte *ia* nähert sich in seiner Aussprache besonders im westlichen Littauen sehr dem *e*-Laut, so dass es oft wie ein *e* gesprochen und auch so geschrieben wird. Bsp.: *kẽlias*, Weg, wird da fast wie *kẽles*

gesprochen; *Niãmuns*, Memelstrom, wie *Nėmuns*; *ßaũkia*, ruft, fast wie *ßaũkje*.

§ 39. Die Bezeichnung der Erweichung geschieht in den sprachwissenschaftlichen Werken meistens durch Vorsetzung eines *j* vor den weich auszusprechenden sonst harten Vocal. Allein in der littauischen Schrift ist dafür von jeher die Vorsetzung eines *i* üblich gewesen. Da ich, um Störungen zu vermeiden, am Althergebrachten ohne Noth nicht gern etwas ändere, so habe ich das *i* als Erweichungszeichen beibehalten, zumal die Setzung des *i* eben so genau oder ungenau bezeichnend ist, wie die des *j*. Denn die Aussprache bei den Erweichungen hält immer zwischen beiden (zwischen *i* und *j*) die Mitte, so dass also weder ein rechtes *i* noch ein rechtes *j* sondern ein Mittelding zwischen beiden vor *a*, *o*, *u* gehört wird. Diesen Gebrauch glaubte ich hier um so mehr beibehalten zu dürfen, als auch Schleicher hierin dem in meiner „Laut- und Tonlehre" stattgehabten Vorgange in seiner litt. Grammatik gefolgt ist.

§ 40. In drei Fällen jedoch hat der alte Schreibgebrauch die Erweichung sonst harter Vocale mittels eines *j* bezeichnet: 1) nach den Lippenlauten *b*, *m*, *p*, *w*, wie z. B. *lõbjo*, des Reichthums; *lõbjũ*, der Reichthümer, für *lõbio*, *lõbiũ*; *kùrpjũ*, der Schuhe, für *kùrpiũ*; *pjáuti*, schneiden, für *piáuti*; — 2) unmittelbar nach einem vorangehenden Vocal, z. B. *móju*, winke, für *móiu*; *kráuju*, lade, für *kráuiu*; — 3) im Anlaut, z. B. *jáutis*, Ochse, für *iáutis*; *juntù*, fühle, merke, für *iuntù*. Im ersten Fall, also nach Lippenlauten, habe ich der Gleichmässigkeit wegen in Übereinstimmung mit Schleicher das *j* als Erweichungszeichen aufgegeben und setze dafür überall *i*. Unmittelbar nach einem Vocal und im Anlaut erhält das erweichende Element volle Consonantenpotenz, weshalb ich da (gleichfalls mit Schl.) das *j* als Erweichungsbezeichnung belasse.

§ 41. Anmkg. In der Linguistik wird dieser von mir dargestellte als hart und weich bezeichnete Unterschied der Aussprache zum Theil auch anders (die Erweichung als Einschiebung eines *j*) aufgefasst. Allein die von mir schon seit dem, dass ich die litt. Sprache bei der Universität lehre, angenommene Bezeichnung „hart", „weich" und „erweicht" erleichtert die Erklärung vieler sprachlichen Erscheinungen so ungemein, dass ich glaubte dieselbe auch hier beibehalten zu dürfen. Auch in meiner „Laut- und Tonlehre" hatte ich diese meine Auffassung vorgetragen und hatte die Freude, dieselbe späterhin auch bei Schleicher in der Grammatik aufgenommen zu sehen.

§ 42. Es wird vielleicht auffallen, dass sich bei mir viel häufiger Erweichungsbezeichnungen finden als sonst in littauischen Schriften. Das kommt aber daher, dass letztere meistens von Nichtlittauern herrühren, welche die Erweichungen nicht immer durchzuhören vermochten. Auch werden von den Littauern selbst in manchen Gegenden verschiedene Erweichungen in der Aussprache vernachlässigt, wie z. B. in der Gegend des Hochlittauischen um Stalupönen und weiter südlich, wo, wie auch in der Tilsiter Niederung, meiner Heimath, das *-ſiu* der Futurendung fast wie *-ſu* gesprochen wird, in Folge dess auch in meiner „Laut- und Tonlehre" diese Endung immer unerweicht angegeben steht.

§ 43. Die erweichte Aussprache harter Vocale im Unterschiede von der harten hat die deutsche Sprache auch, aber in verhältnissmässig nur geringem Masse. Dieser Unterschied ist am deutlichsten bei der Verbindung von Consonanten und Vocalen nachweisbar; s. daher § 79 f. Dagegen gehen die slavischen Sprachen darin noch viel weiter als das Littauische, indem die harten Vocale dort zum Theil viel schärfer und rauher, die weichen und erweichten dagegen viel mouillirter und mit einem stärkeren Anlaut von *j* ausgesprochen werden. Ja, das Slavische unterscheidet sogar zwischen einem harten und einem weichen (oder erweichten) *i*, von denen das letztere fast wie *ji* lautet, das erstere, das harte *i* aber, einigermassen mit u verwandt, auch selbst für einen Littauer kaum aussprechbar ist. Auch ein erweichtes *e*, also *je* oder *ie*, haben die slavischen Sprachen. Die Polen und durch deren Einfluss auch die Littauer im russischen Littauen sprechen z. B. *nje* statt *ne*, nicht, so unter andern Littauern z. B. in Wjekßny (im Norden von West-Samogizien) *myljëti*, lieben, *girdjëti*, hören, *kentjëti*, leiden, für die preussisch littauischen Verba *mylëti*, *girdëti*, *kentëti*.

Das Lettische hat den Unterschied zwischen harten und erweichten Vocalen gleichfalls, und zwar ungefähr in demselben Umfange wie das Littauische, wenngleich Bielenstein einer andern (der bereits oben § 41 erwähnten) Auffassung der betreffenden Erscheinung folgend darüber nichts sagt. Das Nähere darüber jedoch s. § 33.

§ 44. Auch das Altpreussische hat sicher Vocalerweichungen gehabt, obgleich die mangelhafte Schreibung der Überreste dieser Sprache davon wenig erkennen lässt. Eine Spur dieser Erweichung finden wir z. B. in der zweiten Recension des lutherischen Catechismus und zwar im „Vater unser" bei Nesselmann S. 6 *schien deynan* — heute oder diesen Tag, wogegen S. 4 in der ersten Recension *schin deinan* und im Enchiridion S. 15 *schan* (offenbar auch für das erweichte *schian*) *deinan* steht.

§ 45. Die Polen bezeichnen die Erweichungen wie die Littauer durch Vorsetzung eines *i* vor den entsprechenden harten Vocal. Das Russische hat für die harten und erweichten Vocale ganz verschiedene Buchstaben: So sind z. B. hart auszusprechen: а = *a*, Э = *e*, У = *u*; dagegen: Я = *ja*, *e* od. Ѣ = *je*, Ю = *ju*.

§ 46. Von den uralten Sprachen zeigt uns das Sanskrit erweichte Vocale, wie *ja*, *ju* d. i. *ia*, *iu* häufig, das Gothische weniger; öfter wohl nach unmittelbar vorangehenden Vocalen aber auch nach Consonanten z. B. *ufjo*, Überfluss; *meljan*, schreiben. 2. Cor. 9, 1. 12. Siehe Stamm's Ulfilas von M. Heyne, 1872.

2. Offene und geschlossene Vocale.

§ 47. In verschiedenen Sprachen, wie z. B. in der französischen — auch in der deutschen — wird die offene und die geschlossene Aussprache eines Vocals von einander unterschieden. Man nennt die Aussprache offen, bei welcher der Laut ganz hell, frei und rein hervorströmt, die geschlossene aber die, wo der Vocal in Folge von Verengerung der Sprachorgane gepresst, dumpf und weniger rein ausgesprochen wird. So ist z. B. im Deutschen das kurze o in „Motte" ein offenes, das lange o in „Mohn" ein geschlossenes; das u in „Mutter" offen, das in „Muth" geschlossen. Ähnliches hat die littauische Sprache gleichfalls. In Folge dieses Unterschiedes hat das preussische Littauisch zunächst ein doppeltes *e*, ein offenes (ähnlich dem e-Laut in „Meer"), wie in *gẽras*, gut; *mẽtas*, Jahr, und ein geschlossenes (ähnlich dem e in „Seele"), wie in *tėwas*, Vater; *lėtas*, blöde. Das geschlossene *ė* hat hier einen Punkt über sich, in populären Schriften steht dafür über dem *e* gleichfalls ein Punkt (*ė*), oft aber auch ein in sprachwissenschaftlichen Schriften als Längezeichen in Gebrauch befindlicher horizontaler Strich (*ē*) z. B. *tēwas*. Das offene *e* wird in der Regel als solches gar nicht bezeichnet.

§ 48. Sieht man den e-Laut überhaupt als eine Zusammenschmelzung von *a* + *i* an, so steht das offene *e* dem *a*, das geschlossene *ė* hingegen dem *i* näher, oder es prävalirt im ersteren mehr das *a*, im letzteren mehr das *i*. Von den andern Vocalen wird im preuss. Littauischen das *a* bloss offen gesprochen. Das *i* ist offen und nähert sich ein wenig dem e-Laut, wenn es kurz ist, z. B. in *pìktas*, böse; *wìrti*, kochen, das lange *ī* (*y*) ist stets geschlossen z. B. in *grýbas*, Pilz; *ſakýti*, sagen. Das litt. *o* ist stets lang und geschlossen. Ein kurzes offenes *o* giebt es im preuss. Littauischen nicht. Das offene kurze *u*

nähert sich fast wie im Deutschen einem kurzen *o*. Das lange *ū* ist geschlossen.

§ 49. Demnach sind im Littauischen alle kurz gesprochenen Vocale, als *ă*, *iă*, *ĕ*, *ĭ* *ŭ*, *iŭ* offen; bei *ā* und *ē* ist solches der Fall auch dann, wenn sie lang gesprochen werden. Lang *į* od. *y* und *ū* od. *iū* sind stets geschlossen; *o* od. *io* und *ė* sind stets lang und geschlossen. Das *ė* verkürzt (od. schwächt) sich bei der Flexion nur zu offenem (kurzem) *e*, *o* zu *a* oder besonders in entlehnten Worten, wo es den Ton hat, zu *u*. Bsp.: *katẽ*, Katze, Instr. S. *katè*. In *põno*, des Herrn, verkürzt sich das unbetonte *-o* der Endung in Nordlittauen dialektisch in *a*, also in *põna*; *ſăko*, er sagt, verwandelt sich im nördl. Littauen in *ſăka*; das deutsche „Korb" verwandelt der Littauer in *kur̃bas*. Nur das geschlossene *ė* wird, weil qualitativ vom offenen *e* verschieden, als solches unterscheidend bezeichnet. Bei den andern Vocalen findet eine solche unterscheidende Bezeichnung in der populären Schrift nicht statt.

§ 50. Es ist bemerkenswerth, dass das Slavische, obgleich dem Littauischen so nahe verwandt, kein langes, geschlossenes *o* hat. Im Russischen und Polnischen wird dieser Vocal ohne Ausnahme nur kurz und offen gesprochen. Dasselbe geschlossen auszusprechen ist dem Slaven fast unmöglich. Denn wenn er in dessen Aussprache auch mit Mühe eine Dehnung zu Stande bringt, so bleibt es dennoch einem halben *a* gleich.

§ 51. Bei Memel werden die kurzen i-Laute fast ganz wie *ĕ* oder eigentlich wie *ė̆* und die kurzen u-Laute fast wie *ŏ* gesprochen. *kìtas*, ein anderer, lautet da wie *kêtas*; *pìktas*, böse, wie *pêktas*; *mìltai*, Mehl, wie *mêltai*; *eĩſim gulti*, wir werden schlafen gehen, wie *eĩſė̆m gol̃ti*. In der äussersten Ecke des nordöstlichen Preussens, in dem äussersten Ausläufer des Memelschen Dialekts ist das betonte (stets lange) *o* so offen, dass es fast wie ein langes gedämpftes oder geschlossenes *ā* lautet, z. B. *põnas*, Herr, wie *pãnas*; *żõdis*, Wort, wie *żãdis*, dass man nicht recht sagen kann, ob man hier ein geschlossenes *ā* oder ein offenes *o* hört.

§ 52. In Ost-Samogizien giebt es neben dem eigentlichen langen auch ein kurzes *ŏ*. In Popely spricht man *baźnyczìò* für *baźnýcźion*, zur oder nach der Kirche; *dungòs* statt *dangaũs*, des Himmels; *kėnò* für *kiėnõ*, wessen? *tò* für *tą̃*, denselben. Weiter südlich in Onikßty od. Anykßty spricht man *kòrtis* statt *kártis*, Stange, nämlich statt des gestossenen langen *a* (s. § 193) ein kurzes *o*.

§ 53. Durch die Erweichung wird an der Quantität eines Vocals nichts geändert, wohl aber öfter an dessen Qualität, da das erweichte

ia (besonders in Samogizien und in preuss. Mittel- und Nord-Littauen) meistens in *e*, geschrieben auch *ie*, das unbetonte *io* zuerst in *ia*, dann aber auch in *ie* und *e* übergeht. Der aus dem *io* durch *ia* in *ie* od. *e* gewordene *e*-Laut ist aber nur kurz, z. B. aus *żõdżio*, des Wortes, wird im preuss. Mittel-Littauen *żõdżie*, geschrieben auch *żõdże*; *añt kẽlio*, auf dem Wege, lautet daselbst: *añt kẽlie* od. *añt kẽle*.

§ 54. Dem Lettischen fehlt das reine *o* so ziemlich ganz. Das in lettischen Schriften vielfach vorkommende *o* oder *oh* ist ein Mischlaut und wird ähnlich dem litt. *ů* *o͡a* od. *o*' ausgesprochen. Vgl. § 55 f.

3. Mischvocale.

§ 55. Eine Mittelstellung zwischen den einfachen Vocalen und den Diphthongen (s. § 62 f.), ähnlich den erweichten Vocalen, ohne jedoch ihnen qualitativ völlig gleichzukommen, nehmen die Mischvocale ein, deren die litt. Sprache zwei hat, es sind: *ė* und *ů*.

§ 56. Man nennt sonst wohl auch die Vocale *e* und *o* Mischvocale, um daran zu erinnern, dass sie ursprünglich nicht reine Grundlaute, sondern aus der Verbindung anderer Grundlaute (*e* aus *a* + *i*, *o* aus *a* + *u*) entstanden sind. Da ich aber den Ausdruck „Mischlaute" für *ė* und *ů* nothwendig gebrauche, so werde ich *e* und *o* vorkommendenfalls zur Unterscheidung von jenen zusammengeschmolzene Vocale oder Mittelvocale nennen.

§ 57. Der Mischvocal *ė* ist eine Lautverbindung von *ĭ* + *ė*, und *ů* eine dergleichen von *ŭ* + *o*, jedesmal zu einem einzigen Laut. Oder genauer: ein solcher Mischlaut ist eine Lautbewegung, und zwar das *ė* eine von *ĭ* nach *ė*, das *ů* aber eine von *ŭ* beginnend nach *o*. Diese Mischvocale sind nicht ursprüngliche, sondern durch Steigerung oder organische Dehnung entstandene Laute, und zwar entsteht das *ė* aus der Steigerung (oder Dehnung) des *ĭ* durch Zutritt eines *e*- (oder auch *a*-) Lauts, das *ů* aus der des *ŭ* durch Hinzutritt eines *o* (oder *a*).

§ 58. Die Aussprache der Mischvocale ist nicht überall gleich. Schleicher giebt sie in der Grammatik an als ea oder ia für ė, und als *oa* für *ů*. Diese Aussprache ist aber nur partial. Die normale Aussprache davon ist eigentlich die, dass man das *ė* mit einem kurzen *ĭ* anlautet, nach *ė* übergeht und damit auch schliesst; das *ů* hebt mit *ŭ* an und schliesst mit *o*. Demnach ist, um es kurz auszudrücken, das *ė* ein *ė*-Laut mit einem leichten Vorschlag von *ĭ*, das *ů* ein *o*-Laut mit einem dergleichen von *ŭ*. Diese Lautbewegung von *i* nach *ė* oder

von u nach o hält aber eben als Bewegung nicht immer und nicht allenthalben ihre Grenze weder beim Anfange noch beim Ende des Lautes genau ein. Daher kommt es, dass das *iė* je nach den verschiedenen Gegenden wie *iėe*, *i͡ėa*, *ĭ͡a*, *ĕ͡a*, das *ů* wie *ŭo͡a*, *ŭ͡a*, *o͡a* ausgesprochen wird. Ja hin und wieder wird eines dieser verbundenen Elemente des Mischvocals entweder das erste oder das zweite ganz fortgelassen, oder die Stellung der beiden vertauscht oder auch die beiden Elemente von einander getrennt. So spricht man z. B. in Südost-Samogizien (in Onikßty) *pý-ĕwa* für *piĕwa*, Wiese; *ſý-ena* für *ſiĕna*, Wand; *dú-ona* für *dŭna*, Brot; *dū-obĕ* für *důbĕ*, Loch. In Wjekßny (Nordwest-Samogizien): *kýtas* für *kiĕtas*, hart; *Dўws* für *Diĕws*, Gott; *kuriūmì* für *kuriůmì*, mit welchem. In Telß, Salanten etc. (gleichfalls Nordwest-Samogizien) wurde *kiĕtas* fast wie *kèitas*, *dŭna* fast wie *dòuna* gesprochen. In Popely (Nordost-Samogizien): *duana* für *důna*, Brot, *waźiuáti* für *waźiŭti*, fahren. Im polnisch südlichen Littauen ist *iė* ein einfacher Vocal, die Mitte zwischen *i* und *ė* haltend, und *ů* die Mitte zwischen *u* und *o*. In der Tilsiter Niederung, besonders jenseit des Memelstromes, wird jedes einfache *ė* wie *iė*, jedes einfache *o* wie *ů* gesprochen, weiter nordöstlich, in Coadjuten, ist jedes *ů* = *u*, jedes *ie* = *y*, noch weiter nördlich in Proekuls ist manches *ů* = *ū*, manches = *o*, manches *iė* = *ė*, manches = *y*. Im Memelschen ist *iė* = *ė*, *ů* = *o*.

§ 59. Als Bezeichnung der Mischvocale sind *ie* und *ů* (in ältesten Schriften sogar *uo*) althergebracht. Statt des *ie* hat Schleicher in seiner litt. Grammatik *ë* gesetzt. Aus der obigen Darstellung ist es aber ersichtlich, dass zu dieser Änderung keine nöthigende Veranlassung vorlag und dass das *iė* den Laut sachlich entsprechender bezeichnet als *ë*. Aus diesem Grunde und besonders weil diese neue Bezeichnung das Lesen der populären littauischen Schriften erschwert, bin ich auch hierin bei dem Althergebrachten geblieben, nur dass ich *iė* statt des sonst gewöhnlichem *ie* schreibe, weil dieses leicht mit dem *ie* verwechselt werden kann, welches zuweilen für *ia* gesetzt wird. In der Bezeichnung des Mischlauts ů hat auch Schleicher den alten Gebrauch beibehalten.

§ 60. Die lettische Sprache hat diese beiden Mischlaute ebenso, doch mit einer etwas modificirten Aussprache. Das *ie* (im Lettischen gewöhnlich *ee* geschrieben) wird dort nach Angabe der Grammatiker *i͡ėa*, das *ů* (gew. geschrieben *o* od. *oh*) wie *oa* od. *u͡oa* ausgesprochen. Bielenstein setzt zugleich mit Rücksicht auf die verschiedene Betonung *i̊* und *ē* für das lett. *iė*, — *ů* und *ā* für das lett. *ů*.

§ 61. Da dem *ë* ein *é* und dem *û* ein *o* zum Grunde liegt, diese beiden Vocale aber stets lang sind, so folgt daraus, dass auch *ë* und û nur lang ausgesprochen werden.

4. Die Diphthongen.

§ 62. Die litt. Sprache hat folgende Diphthongen: *ai*, *au*, *ei*, *ui* und die Erweichungen der mit einem harten Vocal anfangenden Diphthonge: *iai*, *iau*, *iui*.

§ 63. Da das *iai* für den preussischen Littauer und für den West-Samogizier unbequem auszusprechen ist und darin das a sowohl durch das vorangehende erweichende Element als auch durch das ihm nachfolgende Element der Zusammensetzung, durch das *i*, regelmässig zu *e* verdünnt wird, so habe ich in meinem Wörterbuch *iei* für *iai* gesetzt, womit ich nun wohl consequenterweise fortfahren sollte. Allein in Ost-Samogizien habe ich keine solche Verdünnung des erweichten *a*-Lauts auch vor einem *i* gefunden. Das *a* hat dort in dem *iai* seine volle Geltung und daher habe ich in der Grammatik die Schreibung *iei* aufgegeben und schreibe regelrecht *iai*. Daher findet sich im Wörterbuch z. B. *žõdžiei*, Worte; *mẽdžiei*, Bäume, geschrieben, hier dafür *žõdžiai*, *mẽdžiai*.

§ 64. Die zu Diphthongen zusammengefügten Vocale haben in denselben nicht immer einerlei Geltung. Diese Verschiedenheit tritt aber nur in betonten Sylben ein, weshalb darüber auch nur bei Besprechung der Betonung ausführlicher gehandelt werden kann.

5. Die Semidiphthongen.

§ 65. Obgleich sonst in grammatischen Sprachdarstellungen von Semidiphthongen nie gesprochen wird, so sehe ich mich doch zu klarerer Darstellung der Betonung (s. § 203) genöthigt, mich dieser Benennung zu bedienen. Darunter verstehe ich die diphthongartigen Lautverbindungen von irgend einem der kurzen Aussprache fähigen Vocale mit einem der semivocalen *l*, *m*, *n*, *r*. Es kommen demnach folgende Semidiphthongen vor: *al*, *am*, *an*, *ar*, *el*, *em*, *en*, *er*, *il*, *im*, *in*, *ir*, *ul*, *um*, *un*, *ur*, *ial*, *iam*, *ian*, *iar*, *iul*, *ium*, *iun*, *iur*. Bedingung dabei ist nur, dass die beiden verbundenen Laute, Vocal und Semivocal, zu einer und derselben Sylbe gehören.

B. Die Consonanten.

1. Eintheilung der Consonanten.

§ 66. Nach den Organen der Hervorbringung eingetheilt, hat das Littauische folgende Consonanten:

a) Lippenlaute (labiales): *b*, *m*, *p*, *w*.
b) Kehllaute (gutturales): *g*, *k*, (*ł*).
c) Gaumlaut (palatal): *j*.
d) Zungenlaute (linguales): *r*, *n*, *l*, *ś*, *ß*.
e) Zahnlaute: *d*, *t*, *z*, *ſ*. (*c* = *t* + *s*.)

Nach ihrer sonstigen Beschaffenheit oder nach dem, wie sie sich dem Gehör darbieten:

a) Brummlaute (nasales): *m*, *n*.
b) Gleitelaut: *l*.
c) Schwache Consonanten: *j*, *w*.
d) Zitterlaut: *r*.
e) Halbvocale: *l*, *m*, *n*, *r*.
f) Zischlaute (sibilantes): *z*, *ſ*, *ź*, *ß*; davon spitz: *ſ*, *z*; voll: *ź*, *ß*.
g) Punktuelle oder explosive Laute: *b*, *d*, *g*, *k*, *p*, *t*.
h) Liquide (oder spirante, auch flüssige) Laute: *j*, *l*, *m*, *n*, *r*, *ſ*, *ß*, *w*, *z*, *ź*.
i) Gelinde oder mediale: *b*, *d*, *g*, *j*, *l*, *m*, *n*, *r*, *w*, *z*, *ź*.
k) Scharfe oder tenuale: *c*, *p*, *t*, *k*, *ſ* *ß*.
l) Consonantische Doppellaute: *c* (= *t* + *s*), *ng*, *nk*.

§ 67. Der Hauchlaut *h* (spiritus asper) so wie die hauchbehafteten Consonanten *f* (= ph) und *ch* (= *kh*), aspiratae, fehlen dem Littauischen wie dem Lettischen ganz. In Fremdwörtern verwandeln die Littauer das *f* meistens in *p*, das *ch* in *k*, d. h. die aspirata in die entsprechende tenuis. Bsp.: Franzose verwandelt der richtige Littauer in ***Prancūzas***, Christus in *Krìſtus*. Das *h* im An- und Inlaut des fremden Wortes wird ganz fortgelassen, d. h. in einen spiritus lenis verwandelt. Merkwürdig ist es dabei, dass der Littauer in deutschen Wörtern, obgleich er das *h* als spiritus asper an seiner richtigen Stelle nur mit der grössten Mühe herauszubringen vermag, vor ein mit einem hauchlosen Vocal (also mit einem spir. lenis) anfangendes deutsches Wort regelmässig das *h* setzt und nur mit Mühe von demselben abzubringen ist. So liest er z. B. „Aus“ statt „Haus“, aber „haus“ statt „aus“; „Und“ spricht er statt „Hund“, aber „Habend“, „Helend“, „Hofen“ statt „Abend“, „Elend“, „Ofen“.

§ 68. Die Consonanten *l*, *m*, *n*, *r* werden hier in althergebrachter Weise „semivocales“, „Halbvocale“ genannt, weil sie wirklich verhältnissmässig tönend ausgesprochen werden und weil ausserdem, wie § 65 bemerkt, ich für sie diese Bezeichnung bei der Feststellung der Betonung in Anspruch nehmen muss. Neuerdings hat man diesen Namen „Halbvocale“ den Consonanten *j* und *w* beigelegt. Genauer betrachtet,

sind sie im Littauischen weniger halbe Vocale als schwache Consonanten, welche sich leicht in Vocale, und zwar *j* in *i* und *w* in *u* verwandeln, nicht ganz selten aber bei dieser Verwandlung auch auf halbem Wege stehen bleiben und dann wirklich die Eigenschaft halber Vocale annehmen, so z. B. lauten *táw*, dir; *ſáw*, sich, in manchen Gegenden fast wie *táu*, *ſáu*.

§ 69. Milde oder gelinde nenne ich die (medialen) Consonanten, welche mit nur leichter oder gelinder Pressung der Sprachorgane hervorgebracht werden, scharf oder tenual diejenigen, bei deren Hervorbringung eine starke oder scharfe Pressung stattzufinden hat. Bielenstein nennt diesen Unterschied im Lettischen hart und weich, welche Bezeichnungen ich für die § 38 f. besprochenen Consonanteneigenthümlichkeiten schon seit meiner „Laut- und Tonlehre“ unter Schleichers Zustimmung vindicire.

§ 70. Von den Zischlauten (sibilanten) erscheinen das tenuale *ſ* (= dtsch ß) und das mediale *z* (= dtsch ſ) als dünn und wie zwischen der äussersten Zungenspitze und den Zähnen entstehend, während das tenuale *ß* (= dtsch sch) und das mediale *ż* (= frzs. j) sich auf einer grösseren Zungenfläche bildend eine grössere Fülle und Fleischigkeit haben. Ihre Benennung mit „dünn“, „voll“ wird demnach wohl zu billigen sein.

§ 71. Das deutsche g wird hier in der Provinz Preussen meistens flüssig oder spirant, vor manchen Vocalen wie ein *j*, vor harten wie ein halbes ch gesprochen. Das littauische *g* ist ausschliesslich explosiv oder punktuell, und lautet also wie ein gelindes *k*.

§ 72. Das littauische *c* bezeichnet eigentlich eine Zusammensetzung von *t* + *s* und könnte daher auch ganz entbehrt werden, zumal es auch überhaupt nur in fremden, in die litt. Sprache aufgenommenen Wörtern vorkommt, z. B. in *cùkorius* (sprich: *tſùkorius*) = Zucker; *cëlius* (sprich: *tſjëlius*) = Ziel. Wo dieses *c* althergebracht ist, da behalte ich es auch bei, in andern Fällen schreibe ich, besonders vor *a*, *o*, *u*, um der irrthümlichen Aussprache *ka*, *ko*, *ku* vorzubeugen, öfter auch *tſa*, *tſo*, *tſu*.

§ 73. Bei der Lautverbindung *ng* od. *nk* wirken die gutturalen g, k auf den vorangehenden Nasal dergestalt ein, dass derselbe sich auf den nachfolgenden Guttural vorbereitend selbst zu einem Guttural, oder genauer zu einem nasalen Guttural wird. Vom Deutschen weicht nur die Lautverbindung *ng* in dem Fall ab, wenn sie zwischen zwei Sylben zu stehen kommt, von denen die zweite mit einem Vocal anfängt, wo dann im Littauischen, obgleich das zur ersten Sylbe gehörige

n bereits ein nasaler Guttural geworden, der eigentliche Guttural (das *g*) die folgende Sylbe von neuem anhebt. Bsp.: *dangùs*, Himmel, wird demnach ausgesprochen *dang-gùs*; *lángas*, Fenster, *láng-gas*; *Dañgė*, Name eines Flusses bei Memel, sprich *Dañg-gė*, wogegen nach deutscher Analogie diese Wörter *dang-us*, *lang-as*, *Dang-ė* gesprochen werden müssten, wie z. B. in „fangen", „ringen".

2. Harte und weiche Aussprache der Consonanten.

§ 74. Jeder litt. Consonant mit Ausnahme des *j*, welches immer = dtsch j ist, ist einer zwiefachen Aussprache, einer harten und einer weichen fähig. Dieser Unterschied lässt sich am bequemsten bei den gutturalen Consonanten *g* und *k* darstellen, weil derselbe da auch im Deutschen, wenigstens hier in Preussen, gehört wird.

§ 75. Wir nennen diejenige Aussprache von *g* und *k* hart, wie sie vor *a*, *o*, *u* in den Wörten: Gabe, Gott, Gunst, Kahn, Knabe, Kohl, Kunst; weich wie sie vor ä, e, i, ö, ü in Geber, Gäste, Güte, Käse, kein, Kind, König, kühl stattfindet, selbstverständlich das g in beiden Fällen als explosiver Laut gesprochen. Im erstern Falle, bei der harten Aussprache der Gutturalen, legt sich die Zunge weit mehr nach hinten an den Gaumen, im letztern mehr nach vorn. Im Allgemeinen — auch mit Rücksicht auf die übrigen Consonanten — kann man sagen, dass die weiche Aussprache eines Consonanten in der Weise geschieht, als ob derselbe mit einem Mittelding zwischen *i* und *j* anlauten wollte, während bei der harten Aussprache der Consonant völlig rein bleibt. Bei flüssiger, spirirender (nicht littauischer) Aussprache gleicht das hartgesprochene g einem halben ch, das weichgesprochene dem j.

§ 76. Für die Aussprache der Gutturalen *g* und *k* (auch von *ng*, *nk*) gilt folgende Regel: Dieselben werden ohne jede Rücksicht auf unmittelbar vorangehende Laute vor weichen und erweichten Vocalen weich, in allen übrigen Fällen hart ausgesprochen. So wird z. B. das *k* hart ausgesprochen in *gãlas*, Ende; *gáuti*, bekommen, *gulė́ti*, liegen; *káulas*, Knochen; *kótas*, Stiel; *kùlti*, dreschen; *kũlas*, Pfahl; weich in *geĩsti*, verlangen; *gérti*, trinken; *gývas*, lebendig; *kiaũlė*, Schwein; *penkì*, fünf; *penkiólika*, fünfzehn.

§ 77. Im Deutschen bestimmt sich (hier zu Land) die harte und weiche Aussprache eines g und k im Anlaut gleichfalls durch die Härte oder Weichheit des nachfolgenden Vocals, im Inlaute aber durch die des vorangehenden. So ist z. B. das k in „kennen", weil vor e stehend, weich, in „Haken" steht das k gleichfalls vor e, gleichwohl wird es hart durch den Einfluss des vorangehenden a, als ob es in

Hak-en zu trennen wäre. Das Littauische weicht hierin vom Deutschen ab. In *ßàkė*, Gabel, wird das *k* nicht nach dem vorangehenden *a* hart, sondern dem nachfolgenden *ė* entsprechend weich gesprochen, also nicht wie *ßak-ė*, sondern *ßà-kė*.

§ 78. Sodann unterscheidet sich das Littauische hinsichtlich der Aussprache von *g* und *k* vom (hiesigen) Deutsch noch in Folgendem. Bei „klein, gleich, grün“ werden k und g weich gesprochen, weil ein weicher Vocal (wenn auch nicht unmittelbar) darauf folgt, welcher durch den dazwischen liegenden Consonanten (l und r) auf die Consonanten erweichend hindurchwirkt. Im Littauischen findet eine solche Hindurchwirkung des weichen Vocals durch einen dazwischen stehenden Consonanten nicht statt. Stehen *g* und *k* nicht unmittelbar vor einem weichen oder erweichten Vocal, so sind sie hart. Diese harte Aussprache des *g* und *k* vor Consonanten bei nachfolgendem weichen Vocal wird dem hiesigen Deutschen schwer. In *Krìßtus*, Christus; *griẽkas*, Sünde; *gnýpti*, kneipen, spricht der hiesige Deutsche *k* und *g* nach Analogie seiner Sprache entschieden weich aus. Um sich hier die harte Aussprache zu erleichtern, schiebe der Anfänger zwischen das *g* oder *k* und den nachfolgenden Consonanten ein leichtes, flüchtiges *a* (als eine Art Schwa) ein und spreche *K*ᵃ*rìßtus*, *g*ᵃ*riẽkas*, *g*ᵃ*nýpti*. Im Auslaut sind *g* und *k* in der Regel hart; sie werden aber weich ausgesprochen, wenn unmittelbar nach denselben ein erweichter, nicht so regelmässig aber wenn ein an sich weicher Vocal abgeworfen ist, z. B. bei *weĩk'* für *weĩkia*, er thut; *reĩk'* für *reĩkia*, es ist nöthig, ist die Aussprache des *k'* weich. In *eĩk*, gehe; *nèßk*, trage etc. wird das *k* hart gesprochen, obgleich diese Formen aus *eĩki*, *nèßki* entstanden sind. Wir setzen zur Bezeichnung der weichen Aussprache eines Consonanten im Auslaute ein ', wo ein solches Zeichen nicht steht, ist die Aussprache eines Consonanten im Auslaute als hart anzusehen. Beispiele s. oben.

§ 79. Hartes und weiches *l*. Das harte *ł* der slavischen Sprachen ist wegen der Eigenthümlichkeit seiner Aussprache (mit zurückgebogener, an den Gaumen oder gar an die Kehle gedrückter Zunge, so dass es sich fast wie ein Gurgellaut hört) gegenüber dem weichen *l*, welches sich mehr dem deutschen l anschliesst, berüchtigt. Indess fehlt der deutschen Sprache der Unterschied zwischen einem harten und einem weichen l nicht ganz. Man beachte das l, wie es (hier in Ostpreussen) vor a z. B. in „lassen, landen“ und wie es vor u auch au in „Lust, lauten“ lautet. Das erstere entspricht mehr dem slavischen (auch dem litt.) harten, das letztere mehr dem weichen *l*. Das Lit-

tauische steht in dieser Hinsicht in der Mitte zwischen deutsch und slavisch. Das litt. harte *ł* ist härter als im Deutschen, ohne jedoch die Härte des slavischen *ł* zu erreichen, während das litt. weiche *l* dem deutschen (weichen) *l* völlig gleichkommt.

§ 80. Darüber, wo das litt. *l* hart, wo es weich gesprochen wird, lassen sich nicht überall ausreichende Regeln geben. Zunächst gelten die für *g* und *k* gegebenen auch bei *l*. Es wird hart gesprochen vor den harten Vocalen, also in Sylben wie *la*, *lo*, *lu*, *lů*, weich vor an sich weichen und vor erweichten Vocalen, also in Sylben wie *le*, *lė*, *li*, *lie*, *lia*, *lio*, *liu*, *liů*. Für die Fälle aber, wo das *l* vor Consonanten zu stehen kommt, hat sich über dessen harte oder weiche Aussprache bisher kein Gesetz ermitteln lassen. (Doch s. § 82.) Nun ist in den polnischen und demgemäss auch in den russisch- und polnisch-littauischen Schriftenals Zeichen für den harten l-Laut ein durchstrichenes *ł* gebräuchlich, und scheint also zweckmässig, dass wir uns — wenigstens in so weit die gegebenen Regeln für die Aussprache des *l* nicht ausreichen — für das harte *ł* des gestrichenen (od. virgulirten) *ł* bedienen.

§ 81. Bisher ist das harte *ł* in preussisch-littauischen Schriften nirgend bezeichnet worden. Mielcke macht in seiner Grammatik S. 12 über die Verschiedenheit des *l* verwirrende Angaben. In seinem Buchstabenverzeichniss hat er ein durchstrichenes *ł*. Wenn das im Anschluss an die Schreibung des Polnischen das harte *ł* bezeichnen soll, so ist das hinzugefügte litt. Beispiel *małónė*, Gnade, richtig gewählt, weil da das *l* vor einem harten Vocal stehend wirklich hart zu sprechen ist. Die darauf folgende Erläuterung ist aber völlig falsch, weil in dem als Beispiel gebrauchten deutschen Worte Million das *l* im Gegentheil möglichst weich gesprochen wird. Weiter aber macht Mielcke weder in der Grammatik noch in dem Wörterbuch von diesem *ł* irgend einen Gebrauch. Schleicher hat dieses harte (gutturale) *l* im Littauischen wohl gehört, es aber nicht besonders bezeichnet. Ich meinerseits habe diese Bezeichnung bisher als unerheblich sowohl in meiner Laut- und Tonlehre, als auch im dtsch-litt. Wörterbuch gleichfalls unberücksichtigt gelassen. Darin aber ferner fortzufahren, lässt mir mein bei Gelegenheit meiner Reisen durch russ. und poln. Littauen geschärftes sprachliches Gewissen nicht zu. Demnach wird hier in der Grammatik jedes harte (gutturale) *ł* vor einem Consonanten durchstrichen erscheinen. Jedes vor einem Consonanten stehende *l* ist also weich oder mouillirt, jedes *ł* hart auszusprechen. Ein ausdrücklich weiches *l* im Auslaut bezeichne ich hier durch *l'*.

§ 82. Anmk. Erst nachdem die Grammatik beinahe völlig fertig geworden, entdeckte ich, dass die Aussprache des *l* vor Consonanten dann weich ist, wenn darauf, wenn auch nicht mittelbar, doch in derselben Sylbe weiche oder erweichte Vocale folgen, hart aber in jedem andern Fall, d. h. also, ein *l* wird vor einem Consonanten dann hart gesprochen, wenn darauf gar kein oder ein harter Vocal folgt. Im Auslaut ist das *l* nur dann sicher weich, wenn ein erweichter Vocal abgeworfen ist. Das *l* ist also weich zu sprechen in *wálgyti*, essen; *pìlti*, füllen, wegen der nachfolgenden *i*-Laute, hart aber in *wálgau*, *pìldau*, ich esse, fülle; hart in *wiłkas*, Wolf; weich in *wilkiútis*, Wölfchen; weich in *atgãl*, zurück; *anàʃʃal*, jenseit, weil aus *atgaliõn*, *anà ʃʃalis*, jene Seite, entstanden; hart in *pabą̃l* von *pabą̃la*, erbleicht; *mán miel*, mir ist lieb.

§ 83. Schleicher hat im Littauischen ein dreifaches *l* zu hören geglaubt, nämlich ausser dem harten oder gutturalen, z. B. vor harten Vocalen und dem weichen oder mouillirten vor den erweichten (*ia*, *io*, *iu*) noch ein mittleres linguales vor *e*, *i*. Diese Wahrnehmung ist in so fern allerdings eine begründete, als das *l* vor *ia*, *io*, *iu* vor dem erweichenden Element als vor einem halben *j* steht, welches auf das davorstehende *l* stärker einwirkt als es ein nachfolgendes *ė* oder *i* thut. Doch ist die Abweichung in der Aussprache des mittleren (lingualen) von dem weichen (mouillirten) *l* eine so unbedeutende und die Verschiedenheit zwischen beiden keine specifische, so dass wir es also bei der Unterscheidung zwischen einem harten und einem weichen *l* werden bewenden lassen können.

§ 84. Die Aussprache der Zungenlaute *d* und *t* ist vor den an sich weichen Vocalen *e*, *ė*, *i* genau dieselbe wie die vor harten. Das *t* wird in *ta*, *to*, *tu* eben so wie in *te*, *tė*, *ti*, das *d* in *da*, *do*, *du* wie in *de*, *dė*, *di* und zwar ganz wie im Deutschen ausgesprochen. Eigenthümlich gestaltet sich aber die Aussprache dieser Zungenlaute vor den erweichten Vocalen *ia*, *io*, *iu*, *iů*, *iau*. Hier verwandelt sich das erweichende Element in einen vollen Zischlaut und zwar nach dem medialen *d* in ein mediales *ź*, nach dem tenualen *t* in ein tenuales *ʃʃ*; z. B. *meld-iu*, ich bitte, geht in *mel-dźiu* über; *wert-iù*, zwinge, in *wert-ʃʃiù*, geschrieben *wer-cźiù*, früher *wercziu*. *cź* (gewöhnlich geschrieben *cz*) entspricht also genau der Lautverbindung tsch im Deutschen.

§ 85. Es ist zu bemerken, dass *dź* ebenso wie *cź* beide durchweg nur die Geltung einfacher Consonanten haben, was namentlich bei der Betonung zu wissen nöthig ist. Vgl. § 1218.

§ 86. Schleicher schreibt in der Erwägung, dass das erweichende Element nach einem Zungenlaut in den Zischlaut *ż* od. *ß* übergegangen ist, den darauf folgenden ursprünglich erweichten Vocal, wie es scheint etymologisch richtig, ohne weitere Erweichungsbezeichnung, also *meldżù* für *meld-i-ù*, ich bitte; *werczù* für *wert-i-ù*, ich wende, zwinge. Ich glaubte Schleicher darin nicht beitreten zu können, weil ich nicht nach der Etymologie sondern möglichst phonetisch schreibe und weil, auch nachdem das erweichende Element sich in einen Zischlaut verwandelt, gleichwohl der nachfolgende Vocal in Folge dess sich in seiner Aussprache nicht verhärtet, sondern noch immer weich bleibt. Man könnte diese Erscheinung daher wohl als eine Spaltung des erweichenden Elements auffassen, von dem der eine Theil, in einen Zischlaut verwandelt, sich mit dem Zungenlaut vereinigt, der andere aber bei dem Vocal verbleibt. Ausserdem würden wir, wollten wir die Bezeichnung der Erweichung der Vocale nach solchen Consonantenverbindungen mit Rücksicht darauf, dass die Erweichung zu einem Zischlaut geworden ist, unterlassen, uns auch noch ausser Stand setzen, Wörter wie *giñczas*, Streit, *ginczùks*, ein Streitsüchtiger, wo eine solche Erweichung des Vocals *a* od. *u* nach dem Zischlaut wirklich nicht gehört wird, unterscheidend zu bezeichnen.

§ 87. Auch die übrigen Consonanten werden vor den an sich weichen Vocalen *e*, *ė*, *i* ganz eben so wie vor den harten, also hart gesprochen, wenigstens vernimmt das Ohr hier eine Verschiedenheit der Ausspraehe nicht. Vor den erweichten Vocalen ist indess auch bei diesen die Aussprache eine erweichte, doch geschieht die Erweichung in verschiedenem Masse. Nach den Lippenlauten *b*, *m*: *p*, *w* ist dieselbe so stark consonantisch, dass man zwischen Consonant und Vocal fast ein *j* zu hören glaubt, woher es kommt, dass es in frühern Zeiten Gebrauch war, und beim populären Schreiben es auch jetzt noch ist, die Erweichungen nach *b*, *m*, *p*, *w* durch ein *j* zu bezeichnen. Man schreibt daher auch gegenwärtig in populären Schriften noch: *kùrpjũ* Gen. Pl. von *kùrpė*, Schuh; *dawjaũ*, ich gab; *bjaurùs*, hässlich; *lépjù*, ich befehle; *lõbjo*, des Reichthums etc. Der Gleichförmigkeit wegen werden jedoch die Erweichungen hier auch nach den Lippenlauten durch ein *i* bezeichnet und alle obige und ähnliche Wörter *kùrpiũ*, *dawiaũ*, *biaurùs*, *lépiù*, *lõbio* geschrieben.

§ 88. Auch bei den noch übrigen Consonanten *c*, *n*, *r*, *ſ*, *z*, *ż*, *ß* ist vor den an sich weichen Vocalen keine erweichtere Aussprache als vor den harten vernehmbar. Vor den erweichten Vocalen wird jedoch auch bei ihnen das erweichende Element recht deutlich gehört,

doch wird es von einem deutschen Ohr leicht überhört, woher es kommt, dass besonders bei diesen Consonanten die Erweichungsbezeichnung von Deutschen, wenn sie littauisch schreiben, oft versäumt wird, und man findet daher sogar in der Bibel *żmonũ*, der Menschen, statt *żmoniũ*, während *żmonũ* der Frauen heisst von *żmonà*, die Frau; *geriù* heisst ich trinke; *gerù*, mit dem guten; *raßaũ*, ich schreibe; *raßiaũ*, ich schrieb; *waraũ*, ich treibe; *wariaũ*, ich trieb; *gražùs*, ein schöner; *gražiùs*, schöne, Acc. Pl. Man sieht, dass die Vernachlässigung der Erweichungsbezeichnung auch in practischer Hinsicht nicht zu billigen ist.

§ 89. Als Erweichungsbezeichnung eines Consonanten im Auslaut benutzen wir im Wörterbuch und hier einen umgekehrten Apostroph, wie solches schon bei der weichen Aussprache des *k* § 78 angegeben. Schleicher setzt dafür einen Akut über den betreffenden Consonanten. Im Auslaut kann ein Consonant nur dann erweicht erscheinen, wenn nach demselben ein erweichter Vocal abgefallen ist, wie bei *kéik'* für *kéikia*, flucht; *werk'* für *werkia*, weint. Ist nach dem Schlussconsonanten aber ein *i* abgefallen z. B. bei den Imperativformen *eĩk* für *eĩki*, gehe; *tráuk* für *tráuki*, ziehe, so ist die Aussprache der auslautenden Consonanten meistens hart. Da das undurchstrichene *l* im Auslaute nach § 81 selbstverständlich ein weiches ist, so wäre nach demselben eine Erweichungsbezeichnung im Auslaut nicht weiter nöthig, zu mehrerer Sicherheit gegen etwaiges Übersehen und auch der Gleichmässigkeit wegen soll das ' wie bei den andern Consonanten so auch bei dem auslautenden *l* in Anwendung kommen.

§ 90. Dialektisches. Um Memel herum und weiter über die Grenze hin geht das erweichende Element nach dem *d* und *t* selten oder gar nicht in den Zischlaut über. Man spricht da *żõdei* (und *żãdei*) statt des sonst üblichen *żõdżiei* (für *żõdżiai*), Worte; *bútiau* für *búcżiau*, ich würde sein. Weiter östlich in West-Samogizien z. B. in Wjekßny und in Ost-Samogizien z. B. in Birsen, Onikßty ist das *dż*, *cż* wieder vorhanden.

§ 91. In Ost-Samogizien, z. B. in Popely, Onikßty etc. wird das *l* auch vor weichen und erweichten Vocalen, also ziemlich durchweg guttural oder hart gesprochen, wodurch, wie durch manche andere Eigenthümlichkeiten, dort die Sprache etwas Rauhes bekommt. So spricht man dort z. B. das Deminutiv von *dußia*, die Seele, *dußiãla* statt sonst *dũßẽlė*; *paniãla*, Mädchen; *myléti* statt *mylẽti*, lieben; *galẽti* statt *galẽti*, können.

§ 92. In einer Gegend der Tilsiter Niederung, im Kirchspiel Heinrichswalde, so wie in der Gegend von Stalupönen

(dem Hauptsitz des Hochlittauischen) und weiter südlich ist die Erweichung in der Endung *-ſiu* des Futurs verloren gegangen, daher auch die Bibel und das Gesangbuch in den ältern Ausgaben so wie meine Laut- und Tonlehre immer *-ſu* statt *-ſiu* als Futurendung hatte. Vgl. § 42.

§ 93. Das Lettische erweicht das *d* nicht zu *dź* sondern nur zu *ſch* = litt. *ż*; das *t* nicht zu *cź* sondern zu *ſch* = litt. *ſʒ*, d. h. der mediale Zungenlaut erweicht sich zum vollen medialen Zischlaut, der tenuale zum vollen tenualen, z. B. aus *laudis,* die Leute, entsteht Gen. *lauſchu;* aus *brahlits,* Brüderchen, entsteht Gen. S. *brahliſcha,* litt. Nom. *brolýtis,* Gen. *brolýczio.* Das Lettische hat zwar ein *tſch* = litt. *cż;* es ist aber durchaus nicht desselben Ursprungs, wie z. B. auch lett. *tſchaſtiht* vom russ. Честитъ bewirthen, entstanden zn sein scheint. Übrigens werden im Lettischen die Erweichungen der Consonanten mittels Durchstreichung bezeichnet. Demnach sind im Lettischen, wie schon § 33 vorläufig bemerkt, *g, k, l, m, n, r* als erweichte Consonanten zu lesen. Ob dort wie im Littauischen sämmtliche Consonanten erweicht werden, habe ich aus Bielenstein's Grammatik nicht ersehen können. Das lett. *ſ* ist = litt. *ſ* = dtsch ß; das lett. *ſch* = litt. *ſʒ* = dtsch sch.

§ 94. Im Russischen ist ъ ein Verhärtungs-, ь ein Erweichungszeichen. Demnach ist russ. лъ = litt. *ł;* ль = *l.*

Cap. III. Die Lautgesetze.

§ 95. Hier können nur diejenigen Lautgetetze behandelt werden, welche bei der Flexion zur Geltung kommen, oder genauer, die sich bei den fertigen Wörtern als geltend erweisen. Diejenigen Lautgesetze, welche bei der Wortbildung massgebend sind, kommen erst bei diesem Capitel selbst zur ausführlicheren Besprechung.

A. Die vocalischen Lautgesetze.

1. Der Anlaut.

§ 96. Die litt. Sprache verräth die Neigung, zu Anfange eines mit einem Vocal anlautenden Wortes vor letzteren einen der schwachen Consonanten zu setzen, und zwar vor *i, ië* und *ė* ein *j,* vor *o* ein *w.*, man sagt z. B. öfter *jirklas* statt *irklas,* das Ruder; *jim̃ti* statt *im̃ti,* nehmen. Dieser Vorschlag des *j* geschieht zumal beim Vorangehen eines mit einem Vocal auslautenden Wortes, s. im folgenden § 98. — Andere Beispiele: *jëwà* statt *ëwà,* Faulbaum; *jėſʒmas* statt *ėſʒmas,* Bratspiess;

jis, er, statt des lat. is. In Ost-Samogizien sagt man *wûga* statt *ûga*, die Beere; *žémwûgė*, die Erdbeere. Die Conjunction *o*, und, lautet in Ost-Samogizien *wŏ*, wofür in westsamogizischen Volksliedern mehr *jo* steht. In der gewöhnlichen Volkssprache hört man den Vorschlag des *j* vor *a*, *o*, *u* seltener.

§ 97. In andern Gegenden aber wirft man den consonantischen Anlaut ab und fängt das Wort lieber mit einem Vocal an. So spricht man in russisch Crottingen *undů* statt wie im preuss. Littauisch gewöhnlich: *wandů*, das Wasser (lett. *uhdens*). Wegen *u* statt *an* s. § 154.

2. Vermeidung des Hiatus.

§ 98. Die litt. Sprache vermeidet gern das unmittelbare Zusammenstossen von Vocalen in zwei verschiedenen Sylben. Den dadurch entstehenden Hiatus erträgt sie nur in Zusammensetzungen wie sie mit Präpositionen vielfach vorkommen, z. B. *pa-eĩti*, fortgehen; *pri-imti*, annehmen; *į-áukti*, hineinwachsen; daneben spricht man aber auch *pa-j-eĩti*, *pri-j-imti*, *į-j-áukti*. Vergl. jedoch weiter unten § 101.

Der Hiatus wird auf dreifache Weise beseitigt: 1) durch Zusammenziehung, a) in einen Diphthong: aus *a* + *i* entsteht *ai*, z. B. aus *ſaka* + *i* entsteht *ſakaĩ*, du sagst; aus *a* + *u* = *aũ*, z. B. *ſaka* + *u* = *ſakaũ*, ich sage; *ia* + *u* = *iaũ*, z. B. *ſakia* + *u* = *ſakiaũ*, ich sagte; *ia* + *i* = *iaĩ*, z. B. *arklia* + *i* = *arkliaĩ* (gew. *arklieĩ* od. *arkleĩ* geschrieben), die Pferde; *u* + *i* = *ui*, z. B. *ſūnu* + *i* = *ſúnui* dem Sohne. b) in eine Krasis, z. B. aus der Vermischung des *e* einer der Partikeln *ne*, *be*, *te* und dem *y* von *yrà*, ist, entsteht: *n'ierà*, ist nicht; *t'ierà*, ist nur noch; *teb'ierà*, ist noch.

§ 99. Der Krasis ist nahe verwandt die Synizesis, welche entsteht, wenn das *e* der genannten Partikeln *ne*, *be*, *te* mit dem vocalishen Anlaut des unmittelbar darauf nachfolgenden Wortes bei der Aussprache in einen Laut zusammengezogen wird. Hat nämlich das auf eine der genannten Partikeln folgende Wort einen Vocal zum Anlaut, so wird das *e* der Partikel in der Regel abgeworfen, jedoch mit Zurücklassung seiner besonders vor harten Vocalen noch deutlich genug erkennbaren, den nachfolgenden Vocal gleichsam leicht erweichenden Spur, so dass daraus eine Art Synizesis entsteht. Diese Erweichung geht jedoch nicht bis zu der Stärke eines erweichenden *i* oder *j*, und ein stehenbleibendes *t* wird durch die Elision des *e* auch niemals zum *cż*. Demnach entsteht durch die Synizesis aus *te-ateĩt* *t'ateĩt*, er möge kommen; *n'atimk*, nimm nicht fort, für *ne-atimk*. Vor *i* und *e* ist diese Art Synizesis weniger spürbar. Bsp.: *te-imiẽ* contrahirt sich in *t'imiẽ*, er möge nehmen. Bei der

Partikel *be* wird das *e* seltener abgeworfen. Bsp.: *bè-ariant*, beim pflügen.

§ 100. Am häufigsten wird der Hiatus 2) durch Zwischenschiebung eines Consonanten zwischen die beiden aufeinander stossenden Vocale beseitigt. Das geschieht meistens in den Fällen, wo sich bei Formenbildungen in der Flexion ein vocalisches Suffix an einen vocalisch auslautenden Stamm anlegt. Zu solchen Einschiebungen dient vorzugsweise der schwache Consonant *j*. Bsp.: Stamm *mo-*, Endung *u*, eingeschoben *-j-*, also *mó-j-u*, ich winke; *ry-j-ù*, ich schlucke; *lў-j-a*, es regnet; *rañko-j-e*, in der Hand; *dangū-j-è*, im Himmel.

§ 101. Hin und wieder, jedoch verhältnissmässig seltener, hört man auch in Verbalzusammensetzungen zwischen den vocalisch auslautenden ersten und den vocalisch anlautenden zweiten Theil derselben, ja auch zwischen den vocalischen Auslaut des vorangehenden und den vocalischen Anlaut des unmittelbar darauf folgenden Wortes, besonders wenn der nachfolgende Vocal ein *i* oder *é* ist, ein *j* einschieben. Bsp.: *pri-j-im̃ti*, annehmen; *pri-j-eĩti*, hinzugehen; *priſi-j-éſti*, sich vollfressen; *jìs mán lĕpe-j-eĩti*, er hiess mich gehen. In West-Samogizischen Volksliedern hört man öfter auch zwischen zwei besonderen Wörtern, von denen das erste mit einem Vocal schliesst und das andere mit einem Vocal anhebt, ein *j* dazwischenschieben. Bsp.: *O-j-añt kalnēlio-j-àß apſiſtóſiu etc.* In prosaischer Rede hört man dieses *j* weniger.

§ 102. Bei Memel und weiter jenseit der Grenze in Nord-Samogizien hört man oft (aber durchaus nicht allenthalben) statt dieses eingeschobenen *j* in Verbalformen ein *n* sprechen. So spricht man z. B. dort *lў-n-a* statt *lў-j-a*, es regnet; *kráu-n-u* statt *kráu-j-u*, häufe. Aber auch in gewöhnlichem preuss. Littauisch giebt es Verba, in denen der Nasal *n* den Hiatus füllt. Bsp.: *gáu-n-u*, ich erhalte (Aorist *ga-w-añ*); *ei-n-ù*, ich gehe (Aor. *ė-j-añ*). Bei Memel spricht man auch *ſtáu-n-u* für *ſtówi-u*, ich stehe.

§ 103. Bei den Verben, deren Stamm auf *u* oder *ù* auslautet, wird besonders im Aorist, öfter aber auch schon im Präsens das vocalische Suffix vom vocalischen Stammauslaut durch den schwachen Consonanten *w* geschieden; z. B. *ž̄u-w-ù*, ich komme um; *kliū-w-ù*, ich bleibe haken; *ſiū-w-ù*, ich nähe; *pū-w-a*, fault. Die Verba, deren Stamm auf *au* auslautet, verwandeln diesen Diphthong im Aorist meistens in *ow'*, z. B. *ßáu-j-u*, ich schiesse, Aorist *ßów-i-au*; *bliáu-j-u*, blöcke, Aorist *blióu-iau*. Das Verbum *keliáu-j-u* hat aber im Aorist *keliaw-añ*. In diesen Fällen ist das *w* offenbar nicht eingeschoben, sondern hat sich aus dem stammhaften *u* gebildet. Ein Gleiches geschieht bei vielen Verben, die im Präs. *ŭ-j-u* (ursprünglich wohl *áu-j-u*) haben, wo das *au* oder *u* als eine

Steigerung von *u* anzusehen ist, z. B. *ſtelũ-j-u*, stelle, Aorist *ſtelaw-aũ; mierũ-j-u*, ich ziele, Aorist *mieraw-aũ*. Vgl. § 270 f.

3. Steigerung und organische Dehnung der Vocale.

§ 104. Schon die Flexion, noch mehr aber die Wortbildung veranlasst vielfach eine Veränderung der Vocale, wodurch dieselben entweder gedehnter, voller und stärker, oder auch umgekehrt kürzer, dünner oder schwächer werden. Die Sprachwissenschaft nennt die erste Veränderung der Vocale Steigerung, die andere Schwächung.

§ 105. Das Sanskrit hatte eine zweifache Steigerung, Guna und Wriddhi. Die erste steigerte einen Vocal durch Vorschiebung eines kurzen, die zweite durch die eines langen a-Lautes. Im ersten Fall bildete sich *a* + *i* = *e*, *a* + *u* = *o*. Bei der zweiten Steigerung schob sich lang *a* vor einen Vocal vor, und es entstand *ā* + *a* = *ā*; *ā* + *i* = *āi*, *ā* + *u* = *āu*.

§ 106. In ähnlicher Weise steigern sich die Vocale im Littauischen. Es steigert sich nämlich: kurz *ă* zu *o*, kurz *ĭ* zu dem Mischvocal *ie*, seltener zu *y*, kurz *ŭ* zu dem Mischvocal *ů*, seltener zu *au*. Vgl. § 55 f.

§ 107. Eine solche Steigerung zeigt sich z. B. nachweisbar in der Flexion von *põnas*, der Herr; Gen. S. *pona* + *a* = *pono; merga* + *as* = *mergõs*; *ſukù*, ich drehe, hat im Aorist *ſuka* + *a* = *ſuko*. Wenn diese Steigerung regelmässig in bestimmten Flexionsformen vorkommt, so heisst sie eine organische Dehnung.

§ 108. Dergleichen Steigerungen oder organische Dehnungen giebt es im Littauischen sehr viel. Ausser den obigen Beispielen mögen hier noch folgende stehen; *ſūnùs*, der Sohn, hat im Gen. S. *ſūnaũs*, Voc. *ſūnaũ; ßirdĩs*, Herz, hat im Gen. S. *ßirdiẽs; ſmertìs*, Tod, Gen. S. *ſmertiẽs*, Voc. *ſmertiė; ilgà*, eine lange, *ilgóji* (Bestimmtheitsform), die lange. Diese Steigerung tritt in der Regel dann ein, wenn sich an einen kurzen (auslautenden) Vocal ein grösseres oder kleineres Suffix anlegt, z. B. *ſù gerù*, mit Gutem, *ſù gerůju*, mit dem Guten; *ſukù*, ich drehe, *ſukũs*, ich drehe mich; *mažùs waikùs*, kleine Kinder, *mažũſius waikùs*, die kleinen Kinder.

4. Schwächung der Vocale.

§ 109. Im nördlichen Littauen schwächt sich das unbetonte *o* in der Endung der Substantiva und Verba zu *a*. Man spricht da nämlich im Gen. S. von *põnas*, der Herr, *põna*, statt des sonst gewöhnlichen *põno*, und dem analog daher auch *žõdžia* oder eigentlich, wie bereits § 53 nachgewiesen, *žõdžie* statt *žõdžio*. Statt *ſãko*, er sagt, spricht man da:

fūka; statt *rañkos* Gen. S. und N. Pl. von ***rankà***, Hand, **wird da** *rañkas* gesprochen und dem entsprechend die gleichen Casus von ***baž-nýczia***, Kirche, ***bažnýczies***. Das erweichte *ia* schwächt sich gern zu *e* und noch vielmehr das *iai* zu *ei*. Das *ias* der Ausgänge der Substantiva und Adjectiva der *ia*-Stämme schwächt sich vielfach zu -*is* ab. Bsp.: *žõdis* für *žõdžias*, das Wort; *medīnis* steht für *medīnias*. Das *ė* in den Declinationen dieser Endung ist offenbar ein geschwächtes *ia*. So entstanden z. B. *mylė̃*, Meile, aus *myliù; myglė̃*, der Nebel, aus *mygliù*; *mißė̃*, die Predigt, aus *mißià*. In der Flexion wird aber selbst das sonst unverkürzbare *ē* trotz dessen, dass die Länge im Nom. S. durch den Accent gestützt erscheint, zu kurzem offenem *e'* geschwächt, wie z. B. *katė̃*, die Katze, Instr. S. *katè*, Acc. Pl. *katès*.

5. Quantität der Vocale in der Stammsylbe.

§ 110. Die Vocale der Stammsylbe werden in Folge der Flexion weder gesteigert noch geschwächt. Dennoch ist eine Angabe über deren Quantität nothwendig: *ė* und *o* sind und bleiben in der Stammsylbe, wie aus § 30 folgt, immer lang. *i* und *u* behalten ihre Quantität ebenfalls in der Stammsylbe durch alle Flexionsformen unverändert. So sind z. B. in *lytùs*, Regen, in *fūnùs*, Sohn, *y* und *ū* in derStammsylbe in allen Casus und Numerus durchweg lang, in *tìltas*, Brücke; *bùtas*, Haus; *fukù*, drehe, dagegen durchweg kurz. Bei *a* und *e* folgt die Quantität in der Stammsylbe dem Ton. Ein betontes *a* oder *e* der Stammsylbe ist in der Regel lang, ein unbetontes fast ohne Ausnahme kurz. So ist z. B. *a* und *e* in *wãkars*, Abend; *wáltis*, Kahn; *gẽras*, gut; *mẽtas*, Jahr; *méldas*, Binse, lang, weil betont, dagegen in *wãkarè*, am Abend; *geraĩ*, Adv., gut; *metùs*, die Jahre (Acc. Pl.); *meldaĩ*, die Binsen, kurz. Hinsichtlich der Quantität von *e* und *a* ist jedoch noch auch das Capitel über die Betonung der Semidiphthongen § 207 ff. nachzusehen und darnach die hier angegebene Regel zu modificiren.

§ 111. Der vor einem zwischen zwei Vocalen stehenden *j* befindliche Vocal ist seiner Quantität nach lang; je nach den verschiedenen Gegenden wird er aber auch kurz gesprochen Diese Verschiedenheit der Aussprache findet statt bei den Locativausgängen auf: -*yje*, -*ūje*, wie z. B. in *žõdyje* und *žõdije*, im Wort; *ßirdyjè* und *ßirdijè*, im Herzen; *lytūjè* und *lytujè*, im Regen; *dangūjè* und *dangŭjè*, im Himmel. Da der betreffende Vocal in *žõdis*, *ßirdìs*, *lytùs*, *dangùs* kurz ist, so ist die Dehnung des *i* oder *u* nur als eine durch den Antritt des *j* bewirkte anzusehen. Nicht so verhält es sich mit dem *i* in den zahlreichen Ver-

balsuffixen auf *-iju*, welches gleichfalls je nach den verschiedenen Gegenden lang oder kurz gesprochen wird. Da ist das *i*, wie es sich im Futur, im Infin. und in den verwandten Formen zeigt, durchweg lang. Wo es also kurz gesprochen wird, da muss es als eine Folge der Spaltung des langen *ī* in *ĭ* und *j* angesehen werden, also z. B. *liùdyti*, bezeugen; *liùdyju* oder *liùdĭju*, ich zeuge. Von *trȳs*, drei, lautet der Gen. in manchen Gegenden *trijū*, wo dann das *y* sich in *i* und *j* gespaltet haben muss.

§ 112. Eine wirkliche Ausnahme von der Regel über die von der Betonung abhängige Quantität der Vocale *a* und *e* bilden die Verba *mèſti*, werfen; *wèſti*, führen; *lèſti*, mit dem Schnabel aufpicken; *kàſti*, graben; *ràſti*, finden; *nèßti*, tragen; *wèßti*, fahren (trs.); *pèßti*, pflücken; *trèßti*, trocken faulen, und vielleicht noch ein paar andere, im Futur- oder Infinitivstamm, welche auch in den Fällen, wo das *a* oder *e* der Stammsylbe betont ist, dasselbe dennoch kurz lassen. Nur die Anwohner des Kurischen Hafes sprechen auch hier betontes *a* und *e* der Hauptregel gemäss lang aus, also *pēßti*, *wēßti*, *kāſti* etc. Es sind das durchweg solche Verba, in deren Stammsylbe einer der Vocale *a*, *e* einfach von einem Zischlaut begleitet wird.

113. Ausserdem machen auch noch einige andere Verba eine scheinbare Ausnahme von dieser Regel, wie z. B. *mąſtaũ*, erwäge; *tąſaũ*, zerre umher; *mężù*, harne; *ßą'ù*, friere und wohl auch noch manche andere. Bei diesen Verben, auch bei *żąſis*, die Gans, ist *a* und *e* auch ohne Betonung lang; allein das kommt von dem in dem Vocal latirenden Nasal, der ihn lang erhält. Bei Abfassung meiner „Laut- und Tonlehre" kannte ich diesen Umstand noch nicht und gab die Länge dieser unbetonten *a*- und *e*-Laute als einfache Ausnahme an. Allein bei meinen Reisen im russischen Littauen fand ich, dass die meisten dieser *a*- und *e*-Laute in manchen Gegenden noch ihren Nasal vollständig neben sich hatten.

6. Elision.

§ 114. Die Elision oder Abstossung eines Endvocals d. i. eines Vocals, womit ein Wort schliesst, oder eines vor dem Schlussconsonanten stehenden Vocals und die damit verbundene Verkürzung der Wortform findet im Littauischen vielfach statt, doch im Norden mehr als im Süden, wo die Wortformen mehr intact bleiben. So spricht man z. B. um Stalupönen noch in voller Form *pōnas*, aber schon um Ragnit, Tilsit: *pōns*, der Herr; im Süden: *mēs ėiname*, *jūs ėinate*, *jiė ėina*; im Norden: *mēs ėinam*, *jūs ėinat*, *jiė ėin*, wir gehen, ihr geht etc.

Im Süden mehr *rañkomis*, mit den Händen, im Norden mehr *rañkoms*. Welche Formen und in welchem Masse sie verkürzt werden, soll späterhin bei der Darlegung der Flexion jedesmal gezeigt werden.

§ 115. Weil die Formverkürzungen so häufig vorkommen und leicht erkennbar sind, bezeichne ich sie in der Regel gar nicht. Den Apostroph habe ich sowohl hier als im Wörterbuch nur bei der Synizesis (bei der Elision des *e* von *ne, be* und *te* s. § 99. 457 f.) beibehalten.

B. Die consonantischen Lautgesetze.

1. Consonanten in ihrer Beziehung zu Vocalen.

a) Ein Consonant vor einem Vocal.

§ 116. Jeder Consonant kann vor jedem Vocal und Diphthong stehen, jedoch mit folgenden Ausnahmen und Modificationen:

c kommt nur in Fremdwörtern vor. Bsp.: *cùkorius*, Zucker; *ceĩkis*, Zeug; *cánga*, Zange; *cãpas*, Zapfen; *cólis*, Zahl, auch Zoll als Mass (letzteres jedoch auch *cùlis*); *cìbulė*, Zwiebel; *ciẽcorius*, Kaiser oder vielmehr Cäsar; *cyrulỹs*, Lerche (in andern Gegenden heisst die Lerche *wyturỹs*. Beide Benennungen sind schallnachahmend).

§ 117. *d* und *t* stehen im preussischen (Mittel-) Littauisch nicht vor erweichten Vocalen, sondern es schiebt sich ein Zischlaut dazwischen ein und zwar nach dem *d* ein *ż*, nach dem *t* ein *ß*; *t* + *ß* jedoch geschrieben *cż*. S. § 31.

§ 118. Im polnischen Süd-Littauisch kann merkwürdigerweise *d* oder *t* nicht unmittelbar vor *i* oder *ie*, auch nicht vor einem der erweichten Vocale *ia, io, iu, iū, iau, iui* stehen. Es schiebt sich da immer ein spitzer Zischlaut zwischen ein, und zwar nach dem *d* ein *z* (nicht *ż*, sondern ein gelindes deutsches s), und nach *t* ein *ſ* (media nach media und tenuis nach tenuis), also *Dziẽwas* (ausgesprochen Dſiėwas) für *Diẽwas*, Gott; *praßỹts* für *praßỹti*, fordern; *tſiẽſà* für *tiẽſà*, die Wahrheit; *dziẽnà* (ausgesprochen dſehna) für *diẽnà*, der Tag; *dzìdelis* für *dìdelis*, gross; *żõdzis* für *żõdis*, das Wort; *żõdzio* (= -dſio), *żõdziū* (= dſiū), *baltſiáuſias* für *baltżiáuſias* etc. Aber man spricht dort wie im preuss. Littauen ohne Einschiebung eines Zischlauts *ten*, dort: *dėl*, wegen; *katė*, die Katze; *żwaigżdė*, der Stern.

§ 119. *j* steht als selbständiger Consonant nur im Anlaut vor Vocalen und zwischen zwei Vocalen zur Ausfüllung des Hiatus s. § 100. Nach dem *j* werden alle harten Vocale erweicht ausgesprochen, daher also nach demselben die Erweichungen nicht noch besonders bezeichnet werden dürfen. Wo bei den erweichten Vocalen die Erweichung oder

das erweichende Element, obgleich ohne eigentlich consonantische Natur, dennoch als ein *j* aufgefasst wird, da ist zu beachten, dass dieses Erweichungs-*j* nach den Zungenlauten *d, t* zu vollem Zischlaut wird und mit denselben zusammenschmilzt s. § 84. Dass das erweichende *j* + *a* oft zu *e*, ja gar zu *ė*, *j* + *ai* zu *ei* wird, s. § 109; wo das unbetonte *o* am Ausgange eines Worts zu *a* wird, da wird *j* + *o* zuerst = *ja* und dann consequent = *je*. s. § 109. Die Masculinarendung *jas* (eigtl. *ias*) wird besonders in Nord-Littauen meistens in *is*, oder, wo diese Endung betont wird, *ys*, die Feminalendung *ja* (eigtl. *ia*) in *ė* zusammengezogen, z. B. aus *źwējas*, der Fischer, wird meistens *źwejỹs*; *źōdźias*, das Wort, ist zu *źōdis*; aus *kalczià*, die Schuld, *kaltė̃* geworden; *piktadė́jas*, der Übelthäter, heisst in manchen Gegenden *piktadė́jis*.

Das harte oder gutturale *l* kann im preuss. Littauisch nicht vor einem weichen oder erweichten, sondern nur vor einem harten Vocal stehen, s. § 80, wohl aber in Nordost-Samogizien.

b) Zwei Consonanten vor einem Vocal im Anlaut.

§ 120. Zwei explosive Consonanten kommen vor einem Vocal im Anlaute nicht vor.

§ 121. Ein explosiver vor einem liquiden Consonanten:

b und *p* stehen im Anlaute nicht vor *m, n, ſ, ß, w, z, ź*, wohl aber vor *l* und *r*, z. B. *bliáuti*, blöken; *blākė*, Wanze; *brìzgilas*, Zaum; *plìkas*, kahl; *prāſtas*, gering, gemein. — *Pſálmas*, ein Psalm, können die Littauer nicht gut aussprechen. Sie setzen davor gewöhnlich ein *a* vor und sprechen *a-pſálmas*.

§ 122. *g, k* können im Anlaut nicht ausgesprochen werden vor *m, ſ, ß, z, ź*, wohl aber vor *l, n, r*, z. B. *glė́bỹs*, ein Arm voll; *gniũſas*, kleines Insect; *grą́ßtas*, Bohrer; *klim̃pti*, gehend in einen Morast sinken; *krìſti*, fallen.

§ 123. *d, t* stehen nicht vor *l. m, n*, wohl aber vor *r, w*, z. B. *draũſti*, wehren; *tráukti*, ziehen; *treñkti*, stossen; *twérti*, fassen; *dwì*, zwei; *dwāras*, Hof; *tworà*, Zaun. Über die Verbindung von *t* + *s* = *c* zu Anfange eines Wortes meistens in Fremdwörtern s. § 30. 72; über *d* + *ź* = *dź* und *t* + *ß* = *cź* vor erweichten Vocalen s. § 31. 84; über *d* + *z* und *t* + *ſ* vor *i, ie* und vor erweichten Vocalen in der südlichen Gegend von polnisch Littauen s. § 118.

c) Liquide vor Explosiven.

§ 124. Nur *ſ* kommt vor explosive Consonanten zu stehen und zwar auch nur vor *p, t, k*, nie vor *b, d, g*. Bsp.: *ſtālas*, Tisch; *ſtiklas*,

Glas; *ſpãtas*, Spaten; *ſklẽpas*, Gewölbe; *ſkepetà*, ein Tuch; *ſpragà*, Lücke; *ſtowẽti*, stehen. Dabei ist aber wohl zu merken, dass das *ſ* in allen diesen Verbindungen *ſp*, *ſt*, *ſk* seinen spitzen scharfen Laut (= dtsch ß in „heißen") behält, nicht aber wie bei uns Ostpreussen zu Anfange eines Wortes zu einem vollen sch wird. *ſtãlas* wird demnach gelesen wie dtsch ßtahlas; *ſpragà* wie dtsch ßpraga; *ſtowẽti* wie ßtowehti. *ß* vor Explosiven scheint nur in entlehnten Wörtern, z. B. *ßtukà*, Scherz, vom deutschen „Stück"; *ßtùrmas*, Sturm; *ßtánga*, Stange; *ßpygelỹs*, Spiegel; *ßk* scheint aber gar nicht vorzukommen.

d) Liquide vor Liquiden.

§ 125. Davon kommen im Anlaut nur folgende Lautverbindungen vor: *ſl*, *ſm*, *ſn*, *ſr*, *ſw* eben so wie *ßl*, *ßm*, *ßn*, *ßr*, *ßw*, *źl*, *źm*, *źn*, *źw* und in entlehnten Worten auch *zw;* z. B. *ſliñkti*, schleichen; *ſmáukti* ($\sqrt{g}$), würgen; *ſnìkti* ($\sqrt{g}$), schneien; *ſrowẽ*, Strom; *ſwerti*, wiegen; *ßlũti*, fegen; *ßmékßóti*, wie ein Schatten in unbestimmten Umrissen dastehen; *ßnekẽti*, reden; *ßriūbũti*, schrauben; *ßwañkßti*, keuchen; *ßwiẽſti*, leuchten; *źliùginti*, kochend brühen; *źliaũktys*, Träber; *źmogùs*, Mensch; *źnaĩriei*, scheel; *źwaigzdẽ*, Stern; *zwógauti*, lärmend in unartikulirten Lauten umherschreien; *zwãnas*, die Glocke.

§ 126. Man könnte hier auch noch die Lautverbindung *mn* in *mnỹkas*, der Mönch; *mnyczkà*, die Nonne, anführen; allein dieselbe existirt nur in der Schriftsprache, in dem Volksmunde lauten diese Wörter *minỹkas, minyczkà*, indem zwischen *m* und *n* ein *i* eingeschoben wird.

§ 127. Mehr als zwei Consonanten können im Anlaut nicht vor einem Vocal stehen.

2. Consonantische Assimilationsgesetze im Inlaut.

§ 128. Im Inlaut sind die mannigfachsten Lautverbindungen möglich. Doch werden wohl mehr als vier Consonanten nirgend zusammentreffen, wobei jedoch zu erinnern ist, dass *cz, dz, ß* nur als einfache Consonanten anzusehen sind. Das *j* als Erweichungszeichen hat nicht die Geltung eines Consonanten.

Bei dem Zusammentreffen mehrerer Consonanten kommen aber folgende Lautgesetze zur Geltung.

a) Media vor Media, Tenuis vor Tenuis.

§ 129. In Folge der Neigung, zusammentreffende heterogene Consonanten einander zu assimiliren, setzt die litt. Sprache gern mediale Consonanten vor mediale, tenuale vor tenuale. Dabei richtet sich der erste Consonant immer nach dem zweiten, niemals umgekehrt der zweite

nach dem ersten; indess hat der zweite, wenn er medial ist, nie die Kraft, den vorangehenden tenualen nach sich zu verändern, also medial zu machen. Daher bleibt ein medialer Consonant vor einem medialen unverändert, vor einem tenualen oder scharfen wird der mediale gleichfalls scharf oder tenual, jedoch nur in der Aussprache, nicht aber in der bisherigen Schreibung; z. B. das mediale *g* in *ſergù*, bin krank, wird tenual, also zu *k* im Infin. *ſirkti* (vor *t*), in *ſirkſiu*, werde krank sein (vor *ſ*); *źengiù*, schreite, lautet im Infin. *źeñkti*, Fut. *źeñkſiu*; von *lõbis*, Reichthum, wird *pralopſtù*, ich werde reich; von *werkiù*, ich weine, bildet sich durch die Anhängung des Bildungssuffixes *-damas* ganz regelrecht die Form *weřkdamas*, weinend, weil weder das vorangehende *k* auf das nachfolgende *d*, noch das mediale *d* auf das tenuale *k* einen assimilirenden Einfluss auszuüben vermag.

§ 129a. Es ist also nicht richtig, was Schleicher (Gram. S. 28) darüber sagt. Denn *lìpdams* von *lipù*, steigen, wird nie und nirgend *lìbdams*, sondern eben nur *lìpdams*, und in Zusammensetzungen niemals *iź-bėgk*, sondern *iſʒbėgk*, entfliehe, niemals *iź-źwejóti*, ausfischen, sondern *iſʒźwejóti*, bei schnellem Sprechen kann einer der beiden zusammenstossenden Zischlaute allerdings auch ganz ausfallen, das ist aber dann das schwächere *ź* und es lautet dieses Wort dann *iſʒwejóti*. Doch vgl. § 132 u. 136 ff.

§ 130. Dies Assimilationsgesetz macht sich sogar beim Zusammentreffen des Schlussconsonanten einer Präposition mit dem Anfangsconsonanten des zunächst folgenden Wortes geltend. Man spricht z. B. *ùź dùriū*, hinter der Thür, aber *ùſʒ pìningus*, für Geld.

§ 131. In Wortzusammensetzungen wird der vorangehende mediale Consonant vor einem tenualen allerdings auch etwas verschärft, behält aber doch im Ganzen seinen medialen Character; z. B. *brėd-kriaũnis*, (ein Messer) mit einer Hirschhornschale; *rud-plaũkis*, mit röthlichem Haar.

§ 132. In Zusammensetzungen wird der Schlussconsonant des ersten Theils zuweilen, besonders vor nachfolgendem Consonant desselben Organs, ganz abgeworfen, z. B. *dałkotis*, Sensenstiel, für *dałg-kotis*; *ãdrėkis*, Thauwetter, für *ãt-drėkis*; *uſʒálti*, zufrieren, für *uź-ſʒálti*; *iſſiródyti*, sich erweisen, für *iſʒſiródyti*; *uſſigìnti*, sich verleugnen, für *uſʒſigìnti*.

b) Die dentalen *d* und *t*.

§ 135. Im Allgemeinen gilt die Regel: ein Zungenlaut vor einem Zungenlaut wird zum spitzen Zischlaut. Speciell:

d vor *d* wird *z*, z. B. ***wez-dinu***, lasse führen, von ***wedù***, ich führe (media vor media).

d vor *t*, also auch vor *cź*, wird *ſ*. Media vor tenuis wird dabei tenuis, z. B. Infin. *wèſti* für *wèd-ti*; ***wèſcźiau***, ich würde führen, für *wed-cźiau*.

t vor *t*, also auch vor *cź*, wird *ſ*, z. B. ***kiřſti***, hauen, für ***kiřt-ti*** von *kertù*, Infinitivstamm *kirt*; ***kiřſcźiau***, ich würde hauen, für ***kiřt-cźiau***.

t vor *d* wird *ſ*, z. B. *kiřſ-dinu* für ***kiřt-dinu***, lasse hauen.

Vor dem *k* des Imperat. werden *d* und *t* ebenfalls zu *ſ*, z. B. ***wèſk*** für *wèdk*, führe; *kiřſk* für *kiřtk*, haue.

§ 134. Ausserdem wird *d* oder *t* vor *ſ* zum *ſ*, fliesst aber mit diesem in einen Laut zusammen und wird deshalb als ein besonderer Laut nicht gehört noch auch geschrieben. Man drückt dieses Lautgesetz daher wohl auch so aus: *d* oder *t* vor *ſ* fällt aus, ohne eine Veränderung in dem vorangehenden Vocal herbeizuführen, z. B. ***weřſiu***, ich werde wenden, für *weřtſiu*; *mèſiu*, ich werde werfen, für ***mètſiu***.

§ 135. In der Wortbildung kommen *d* und *t* auch vor *l* und *m* zu stehen und gehen dann ebenfalls in einen Sibilanten über, z. B. in *kremſlě*, Knorpel, von *kremtù*, ich nage, *√kremt*; *giěſmě*, Lied, von *giědu*, ich singe, *√giěd*; *pūſlě*, Blase, von *pucźiù*, ich blase, *√pūt*; *werſmě*, Quelle, von *wercźiu*, ich stürze, *√wert*.

c) Die Sibilanten.

§ 136. Gesetze für das Zusammentreffen von Sibilanten. Hierbei werden nur folgende Fälle zur Berücksichtigung kommen können:

§ 137. *ſ* + *ſ*. Das erste *ſ* geht verloren (s. oben § 134) in Futurbildungen wie von *kaſù*, ich grabe, Fut. *kàſiu*, werde graben, für *kàſ-ſiu*.

§ 138. *ſ* + *ź* und *ſ* + *ß* in Zusammensetzungen. Beide Laute bleiben oder der erste Zischlaut geht ganz verloren. Bsp.: *pùs-źalis*, halbroh; *pùs-ßilkis*, halbseiden.

§ 139. *ſ* + *cź* kommt mehrfach in der Flexion vor. In feierlicher langsamer Rede behält jeder Laut seine Geltung; in schneller, volksthümlicher Sprache nimmt in vielen Gegenden das *ſ* den vollen Zischlaut an oder assimilirt sich dem *cź*, so dass *ſ* + *cź* = *ßcź* wird, z. B. *prăſtas*, gering, *praſcźiáuſias*, der geringste, wird vielfach gesprochen *praßcźiáuſias*; *wèſcźiau*, ich würde führen, lautet vielfach *wèßcźiau*.

§ 140. *ß* + *ſ* a) in Futurbildungen. Der volle Stammzischlaut *ß* löst den schwächeren spitzen Characterlaut des Futurs (das *ſ*) auf, z. B. *neßù*, ich trage, *√neß*, Fut. *nèßiu* für *nèß-ſiu*. b) In Zusammen-

setzungen, z. B. *iß-ſtóti*, heraustreten, bleiben beide Laute intact oder der erste geht beim schnellen Sprechen verloren und man spricht dann *ïſtóti; ißſitùßtinti*, sich ausleeren, spricht man auch *iſſitùßtinti* und *ïſitùßtinti.*

§ 141. *ß* + *ż* in Zusammensetzungen, z. B. *iß-żeñkti*, herausschreiten. Beide Laute bleiben unverändert oder es geht beim schnellen Sprechen der erste verloren, wo man dann *ïżeñkti* spricht.

§ 142. *ß* + *ß* in Zusammensetzungen, z. B. in *iß-ßaũkti*, ausrufen; beide Laute bleiben unverändert oder es fällt das erste *ß* beim schnellen Sprechen fort, also *ïßaũkti.*

§ 143. *ß* + *cż* in Superlativ- und Optativformen und in Zusammensetzungen. Beide Laute bleiben unverändert, z. B. *nèß-cżiau*, ich würde tragen; *iß-cżỹſtyti*, ausreinigen.

§ 144. *ż* + *ſ* a) in Futurbildungen, z. B. von *weżù*, ich fahre (trs.), Fut. *wèßiu* für *wèż-ſiu*; das *ż* vereinigt sich mit *ſ* zum *ß*. b) in Zusammensetzungen, z. B. *uż-ſtóti*, in Schutz nehmen, verwandelt sich das mediale *ż* vor dem tenualen *ſ* in *ß*, also in *ußſtóti*, oder assimilirt sich demselben völlig zum *ſ*, welches dann beim schnellen Sprechen auch verschwindet und man dann spricht *uſſtóti*, *uſtóti*. Aus *użſidė́ti*, sich auflegen, wird zunächst *ußſidė́ti*, dann aber auch *uſſidė́ti* od. *uſidė́ti*.

§ 145. *ż* + *cż*. In Optativbildungen geht *ż* vor *cż* in *ß* über, z. B. in *wèß-cżiau* für *wèżcziau*, ich würde fahren; √*weż*.

§ 146. Die Sibilanten vor Gutturalen. Bei den Verben, in welchen ein Zischlaut mit darauf folgendem Guttural (*g* oder *k*) den Stamm schliesst, findet in den Formen des Infinitivs, des Futurs und deren Ableitungen eine Metathesis statt. Der Sibilant springt über den Guttural hinüber, um sich unter Befolgung sonstiger Lautgesetze mit dem darauf folgenden Consonanten, also mit *ſ*, *t* oder *d* zu verbinden, z. B. bei *mezgù*, ich stricke, lautet der Infin. *mèkſti*, das Part. Prät. Pass. *mèkſtas*, wo das wurzelhafte *z* das *g* übersprungen und sich vor dem tenualen *t* in ein tenuales *ſ* verwandelt hat, dann aber auch noch das *g* sich selbst vor dem tenualen *ſ* in ein tenuales *k* hat verwandeln müssen. Vor dem *ſ* des Futurs findet dieselbe Metathesis des *z* statt, nur dass dieses (das *z*) sich mit dem futurischen *ſ* verbindet oder in demselben aufgeht: *mèkſiu*. Wie von *trießkiu*, quetsche, ein Infin. *triė́kßti*, Part. *triė́kßtas*, *triė́kßdamas* sich bilden muss, wird aus Obigem ersichtlich sein. Das Futur lautet *triė́kßiu* für *triė́ßkſiu*, weil das *ß* des Stammes das gleichfalls wurzelhafte *k* hinter sich gelassen und sich mit dem futurischen *ſ* zum *ß* verbunden, oder als der stärkere den schwächeren Zischlaut in sich aufgenommen hat.

d) Der Nasal *m* oder *n*.

§ 147. Das nasale *n*, zum Theil aus *m* entstanden, hat im Allgemeinen die Neigung, sich im Inlaute wie im Auslaute in einen unartikulirten Brummlaut zu verwandeln und, auf diese Weise haltlos geworden, sich schliesslich ganz zu verlieren. Die Fälle, in denen dies mehr oder weniger geschieht, sind folgende.

§ 148. *n* vor *g* oder *k* hat nirgend die Eigenthümlichkeit eines bestimmten dentalen Zungenlauts wie es etwa im Anlaute vor einem Vocal der Fall ist, und wo das *n* wie in ***namaĩ***, die Wohnung; ***nutwérti***, anfassen, ganz so ausgesprochen wird wie im Deutschen in „Name", „Nutzen", sondern es ist ein schwach oder gar nicht articulirter gutturaler Nasal, dem erst der nachfolgende Gutural in bestimmter Artikulation folgend eine feste Basis giebt. Genaueres über die Aussprache von *ng, nk* s. § 73.

§ 149. In noch höherem Grade ist das *n* nach einem Vocal vor einem Sibilanten gefährdet, wo es im preuss. Littauisch bereits ganz verloren und sich nur in einigen russisch-littauischen Mundarten erhalten hat. Das Verschwinden des Nasals ist zunächst allemal da bereits erfolgt, wo in der gewöhnlichen preuss.-litt. Aussprache ein ***a*** oder offenes *e* lang erscheint, ohne betont zu sein, z. B. *grę̃żiù*, ich wende, bohre, in Samogizien noch jetzt *grenżiù; żą̃ſis*, die Gans, noch jetzt in Samogizien *żanſìs* od. *żunſìs;* so auch *mą̃ſtaũ*, ich erwäge, im Osten *munſtaũ; tę̃ſiù*, ich ziehe in die Länge, dehne, urspr. *tenſiù; tą̃ſaũ*, zerre umher, anderswo *tanſaũ*. Auch in den Participien der contrahirten ***ias***-Declination wie *ſuką̃s*, *ſùkę̃s*, *ſùkſę̃s* sind die Vocale *ą̄*, *ę̄* aus ***an***, ***en*** entstanden. Vgl. § 154. Das in dem *ą* und *ę* aufgelöst inhärirende ***n*** ist in Preussen zum Theil noch an der Länge des Vocals kenntlich und wird für das Auge durch ein an den Vocal angefügtes Häkchen (cancellus od. virgula) bezeichnet.

§ 150. Solche ein *n* enthaltende Vocale sind demnach *ą*, *ę*, *į*, *ų*; also *ą* = *aⁿ*, *ę* = *eⁿ*, *į* = *iⁿ*, *ų* = *uⁿ*. — *oⁿ*, *ûⁿ*, *ėⁿ* kommen nicht vor. Ein *ę* ist stets ein offenes *e*. Wenn es ursprünglich ein geschlossenes war, so hat es durch die Aufnahme des *n* seine ursprüngliche Qualität verloren und ist zum offenen *e* geworden.

§ 151. Das polnische *ą* repräsentirt ein *ŏn* oder *ŏng* und ist mit dem littauischen *ą* daher ja nicht zu verwechseln.

§ 152. In den Genitiven *akmeñs*, des Steines; *ßuñs*, des Hundes; *pëmeñs*, des Hirtenknaben; *wandeñs*, des Wassers etc. wird das *n* überall klar und deutlich gesprochen.

§ 153. Bei den Verben auf *-enu*, *-inu* wird das *n*, wo es vor der Infinitivendung *-ti* oder vor die von demselben abgeleiteten, mit einem Zungenlaut anhebenden Formen zu stehen kommt, in dem nördlich preuss. Littauisch in dem vorhergehenden Vocal *e* od. *i* unter dessen Dehnung aufgelöst, während es mehr südlich in dem Schriftlittauisch und überhaupt in feierlicher Rede stehen bleibt. Daher findet sich auch in meinen littauischen Schriften eine verschiedene Schreibung, z. B. *wadinti* und *wadįti*, rufen; *ſodintas* und *ſodįtas*, gepflanzt; *gabéndams* und *gabę́dams*, weiter befördernd; *gabénk* und *gabę́k*, transportire.

§. 154. In den Participialformen mit erweichter (d. h. *ias-* od. *is-*) Declination ist das in demselben befindliche *n* meistens ausgefallen und hat dieselben dadurch mehrfach umgestaltet. Das Part. Präs. Act. Nom. Sing. lautete ursprünglich *ſukantis*, dann mit Elision des *i ſukants*, dann *ſukans* und schliesslich gegenwärtig *ſukąs*, Gen. *ſukančio*. Das Part. Aor. Act. lautete ursprünglich *ſukiantis*, dann *ſukiants* oder *ſukens*, schliesslich gegenwärtig *ſùkęs*, aber Gen. *ſukuſio*, wo das urspr. *ian* sich in slavischer Manier zu *u* verbunden hat. Das Part. *ẽſąs*, seiend, lautet in Neu-Alexandrowo, im Nordosten von Samogizien, *ẽſus*.

§ 155. In andern Fällen bleibt das *n* stehen, es verwandelt aber das vorangehende *a* in *u*; so spricht man z. B. in Wjekßny (Nordwest-Sam.) *mùna* für *mãno*, mein; *wundung* für *wandů̃*, Wasser; *dungus* für *dangùs*, Himmel; *lùngas* für *lángas*, Fenster; *ſupruntu* für *ſuprantù*, ich merke, verstehe.

§ 156. *e* + *n* wird in Samog. häufig = *i* od. = *in*. In Krinczyna (Nordost-Samog.), spricht man: *ne-bùwis* für *ne-bùwęs*, nicht gewesen; *jawaĩ ußtìkį* für *ußtìkę*, das Getreide ist gerathen; in Telſch (Nordwest-Samog.) *kinčiù* für *kenczìu*, ich leide; *tyn* für *tẽn*, dort.

§ 157. Der Acc. Plur. hat, wie bei der Flexion nachgewiesen werden soll, einen Nasal nach dem Stammauslaut und vor dem pluralen Suffix *s* gehabt. Bei den Substantiven ist auch jede Erinnerung an diesen Nasal geschwunden. In ganz Littauen ist der Endungsvocal des Acc. Plur. kurz, also nirgend eine Spur eines demselben latirenden *n* vorhanden. Nur in den Bestimmtheitsformen der Adjectiva ist der Endungsvocal des Adj. im Acc. Pl. vor dem Bestimmtheits-Suffix immer lang, was wohl durch den darin aufgelösten Nasal bewirkt werden mag. Bsp.: *geráſias*, die Guten (Fem.); *didžiůſius*, die grossen (Masc.).

C. Besondere Gesetze des Auslautes.

1. Lautschwächungen und Elisionen.

§ 158. Im Auslaute können alle Vocale, harte, weiche und erweichte, wie auch alle Diphthongen stehen; von Consonanten alle ausser *c* und *z*.

Statt des *c* steht im Auslaut nur *ts*, wie z. B. *pàts*, selbst; *ràts* für *rãtas*, Rad; *kìts* für *kìtas*, ein anderer.

§ 158a. Eigentlich liebt die litt. Sprache die Consonanten im Auslaute wenig, und kommen davon meistens nur *s*, *ms*, *ns* und *m* auslautend vor. Die meisten Flexionsformen schliessen ursprünglich und unverkürzt mit einem Vocal. Ausser den Participien giebt es keine auf einen Consonanten auslautende Verbalform. Allein durch die häufigen Elisionen der Endvocale in der Flexion kommen so ziemlich sämmtliche Consonanten (mit Ausschluss von *c* und *ƶ*) in den Auslaut zu stehen.

§ 159. Wenn hier von ursprünglichen und unverkürzten Formen die Rede ist, so werden damit diejenigen gemeint, wie sie in Sprache und Schrift noch jetzt gebräuchlich sind, nicht wie sie von der Sprachwissenschaft als ehemals vorhanden erschlossen worden.

§ 160. Wenn nach einer Elision ein *j* in den Auslaut kommen sollte, so verschwindet es entweder ganz, wie solches im preuss. Littauen nach den Vocalen *ė*, *o*, *y* so ziemlich allgemein geschieht, z. B. *rañkoje*, in der Hand, verkürzt *rañkoj*, gesprochen *rañko*. Ebenso verkürzt sich *akyjè*, im Auge, zu *akỹ; gelmėjè*, in der Tiefe, in *gelmė̃*. Oder es verbindet sich das *j* mit dem vorangehenden Vocal *u* zu einem Diphthong, z. B. *wirßujè*, in der obern Gegend, verkürzt: *wirßuĩ*, oben; *dangujè*, im Himmel, verkürzt: *danguĩ*. In manchen Gegenden Samogiziens wird aber auch nach den Vocalen *ė*, *y*, *o* in den so verkürzten Formen das *j* im Auslaut noch leise gehört, weshalb ich die bisherige Schreibung *rañkoj*, *akỹj*, *gelmė̃j* beibehalte.

§ 161. Da durch die Elision die Consonanten des Inlauts oft in den Auslaut kommen, so gelten für die Verbindungen der Consonanten des Auslautes so ziemlich dieselben Gesetze wie für die des Inlautes.

§ 162. In Samogizien wird im Auslaut mancher Casus ein guttural nasales *n* gehört, das dem französischen *n* nach Vocalen im Auslaut sehr ähnlich ist, wir wollen es mit *ń* bezeichnen, wie z. B. in Wjekßny *wanduń* für *wandũ*, Wasser, *ßeßuń* für *ßeßũ*, Schwester; auch Gen. Plur., *geruñ źmoniń*, guter Menschen. Im Acc. Sing. *anuń põną* für *anạ̃ põną*, jenen Herrn.

§ 163. Von Vocalen werden im alltäglichen Sprachgebrauch gegenwärtig je nach den verschiedenen Gegenden mehr oder weniger folgende elidirt:

§ 164. *a* wird abgeworfen im Nom. Sing. der substantivischen und adjectivischen *-as*-Declination, z. B. *põns* für *põnas; tëws* für *tëwas; gërs* für *gëras; gìrts* für *gìrtas*, betrunken; ebenso das *-a* der 3. Pers. der Conjugation, also *sùk* statt *sùka*, er dreht; *pẽn*, nährt, für *pẽna*; in der

Conjugation auch *-ia*, z. B. *werč* statt *werčia*, er wendet; *werk* für *werkia*, weinet.

§ 165. *e* resp. *ė* werden abgeworfen selten im Voc. wie *pōn* für *ponè*; in allen durch *j*, *m* oder *ſ* an den Stamm vermittelten Locativsuffixen, also *rañkoj* od. *rañko* statt *rañkoje*, in der Hand; *rañkoſ* für *rañkoſe*, in den Händen; *žōdžiùſe*, in den Worten; *geram* für *geramè*, im Guten. In den Locativformen Sing. der Subst. *ſtalè*, im Tisch; *kampè*, in der Ecke, darf das *e* nicht fortfallen. In den Vocativendungen der femininen *ė*- (oder verkürzten *ia*-) Declination der mehr als zweisylbigen Substantiva darf das *e* fehlen, z. B. *mōterė̃l* für *moterėlė*, Frauchen; *dūßė́l* für *dūßėlė*; *mergel* für *mergėlė*, Mädchen. Auch in der Conjugation darf das *e* der Endung der 1. und 2. Person Plur. überall fortgelassen werden. Man darf also sprechen: *ſùkam* für *ſùkame*, wir drehen; *mýlit* für *mýlite*, ihr liebet; *búſim*, wir werden sein, für *búſime*; *gáuſit* für *gáuſite*, ihr werdet bekommen.

§ 166. *i* fällt öfter ab in den Sing.- und Pluralformen des Instrumentals, wo dann *ms* von *mis*, *m* statt *mi* stehen bleibt, z. B. *ßirdims* statt *ßirdimìs*, mit den Herzen; *wáltim* für *wáltimi*, mit dem Kahn. In der Conjugation der Verba, wie *mýliu*, lautete die 3. Pers. früher *mýli* und lautet so auch noch gegenwärtig in manchen Gegenden Samogiziens, auch im preuss. Süd-Littauen, aber in Mittel- und Nord-Littauen Preussens hört man dieses auslautende *i* gar nicht mehr, denn man spricht da *mýl*, er liebt. Ebenso ist in Preussen das auslautende *i* der 3. Pers. Fut. verschwunden, denn man spricht nicht mehr *ſùkſi* sondern *ſùkſ*, er wird drehen, und ebenso auch in der 2. Pers. des Imperat., wo man im nördl. und mittleren Littauisch Preussens nicht mehr sagt *wálgyki* sondern *wálgyk*, iss. Bei der Infinitivendung *-ti* kann das *i* beliebig gesetzt werden und fortfallen. In einigen Gegenden des preuss. südlichen Littauens wird das *i* des Infinitivs zu *-ė* gesteigert, so dass man spricht *eĩtiė* für *eĩti*, gehen; *ſùktiė* für *ſùkti*, drehen. Die Reflexivsylbe *ſi* erscheint da, wo sie sich hinten an das Verbum ansetzt, fast immer in *ſ* verkürzt und man sagt daher in der Regel *ſaugótiſ* für *ſaugótiſi*, sich hüten.

§ 167. In dem Pron. *pàts* so wie in den Correlativen *kōks*, *tōks*, *anōks*, *ßiōks*, auch im Relativ *kurs*, ist das *i* aus der Endung *-is* schon ganz ausgefallen, so dass man nirgend mehr *patìs*, *kokìs* etc. hört.

2. Suffixe mit Lautsteigerung.

§ 168. Durch Ansetzung von Suffixen werden bereits ganz verloren gegangene kurze Endvocale wieder hergestellt oder schwankende

vor dem Abfall geschützt, z. B. das in Preussen verloren gegangene *i* in der 3. Pers. Präs. von *mýliu* stellt sich wieder her in *mýl-is*, liebt sich, aber auch in *myliwa*, *mylime*. Ebenso in der 3. Pers. von *ſiųſiu*, ich werde senden, 3. Pers. *ſiųſ'*, wird senden; *ſiųſime*, wir werden senden, *darýk*, mache; *darýkis*, mache für dich; *żinók*, wisse; *żinókis*, wisse dich.

§ 169. Bei der in Folge Anfügung von Suffixen eintretenden Steigerung der kurzen Endvocale verwandelt sich *ă* zu *o; e* zu *ė*; *i* zu *ë*, selten zu *y; ŭ* zu *ů*, selten zu *ū*, z. B. *gerà*, eine gute; *geróji*, die gute; *ſenì*, alte; *ſeniëjië*, die alten; *gerùs*, gute; *gerūſius*, die guten; *ßirdìs*, das Herz, N. Pl. *ßirdys*, die Herzen; *ſūnùs*, der Sohn; *ſúnūs*, die Söhne; *dìdis*, gross; *didÿſis*, der grosse; *ſùkſimĕ*, wir werden drehen; *ſùkſimės*, wir werden uns drehen. Ein im Vocal steckendes *n* gestattet unter solchen Umständen keinen Ablaut und fordert eine blosse Dehnung. Bsp.: *gerà*, Instr. S. entstanden aus *geran* (§ 481, also eigentlich *gerą̀* zu schreiben), mit einer guten; *geráje*, mit der guten; *gĕrą*, eine gute (Acc. Sing.); *gĕrąje*, die gute; Acc. Pl. *geráſias*.

3. Formverkürzungen.

§ 170. Die in Kirchenliedern und sonstigen alten Schriften sich findenden adjectivischen oder pronominellen Dativformen auf -*ămui* (masc. Sing.), z. B. *gerămui* für das gegenwärtige *gerám*, dem guten; *jămui* für das gebräuchliche *jám*, ihm; so auch: *geriĕmus*, masc. Pl., den guten, für das gebräuchliche *geriëms*; *tiëmus* jetzt *tiëms*, denselben; wie auch *jùmus*, euch, sind in keiner Gegend Littauens mehr in Gebrauch. Die betreffenden längeren Formen, wenn sie überhaupt jemals im Volksmunde gelebt haben, sind längst gänzlich verloren gegangen.

4. Vocalschwächungen als Folge von Tonrückung.

§ 171. Dagegen schwächen sich die Endvocale auch zuweilen, besonders in Folge Zurückziehung des Tones, z. B. *katė̃*, die Katze, hat im N. Pl. nach südlittauischer Aussprache regelmässig *kãtės*, aber nach nordlittauischer *kãtes*, wo sich das *ė* in *e* geschwächt hat. Ebenso schwächt sich in preuss. mittel- und nordlittauischer Aussprache das unbetonte *o* der Endsylbe gern zu *a*, wo man statt *pōno*, des Herrn, spricht *pōna*; statt *rañkos* (G. Sing. und N. Pl. von *rankà*, die Hand) spricht man *rañkas*; statt *ſãko*, sagt, spricht man *ſãka;* statt *ſãkė*, sagte, spricht man *ſãke*. In *kĕlio*, des Weges, schwächt sich das *io* zu *ia* und weiter zu *e*. Dieses *e* ist aber doch immer als stellvertretendes *ia* anzusehen und vor demselben bei den Zungenlauten *d*, *t* die Zischlaute nicht zu vernachlässigen. So lautet z. B. der G. Sing. von

gaidys, Hahn, *gaĩdžio*, in preuss. mittellittauischer Aussprache *gaĩdže*, nicht *gaĩde;* von *ßaltis*, die Kälte, G. Sing. *ßalcže* für *ßalcžio*.

§ 172. Darnach müsste sich nun aber auch *iė* zu *ĭ* schwächen, wozu sich aber kein Beispiel darbietet, wenn nicht etwa folgendes: Der N. Pl. Masc. des bestimmten Adjectivs lautet so ziemlich im ganzen preuss. Littauisch auf *-iėjiė*, in dem Schriftlittauisch aber auf *-iėji*, wo sich das allgemeinere *iė* zu *ĭ* geschwächt hat, wenn nicht umgekehrt das korrectere *i* des Schriftlittauisch im preuss. Littauisch als in *iė* gedehnt anzusehen ist.

5. Wortverkürzungen.

§ 173. Consonantenabfall im Auslaut: *kaĩ* für *kaĩp*, wie; *daugiaũ* für *daugiaũs*, mehr; *toliaũ* für *toliaũs*, weiter; *dá* für *dar;* *ilgỹ* für *ilgỹn*, in die Länge; *ßę̃* für *ßẽn*, her; *tę̃* für *tẽn*, dort; *ỹ* für *yr*, Abkürzung von *yrà*, ist; *mą́* für *mán*, mir; *ßalį̃* für *ßaliñ*, fort; *manę̃* für *manę̃s*, meiner. *nó* für *nórs*, doch wenigstens; *wiſái*, gänzlich, hält Schleicher für eine Verkürzung von *powiſám* und schreibt es deshalb auch *wiſą́*; es ist aber die Aussprache einer Gegend des Wortes *wiſái*. Die meisten dieser sehr allgemeinen Verkürzungen gehören den Adverbien an; nur das einzige oben genannte *y* ist eine Verbalverkürzung.

6. Wortverlängerungen.

§ 174. In der Tilsiter Niederung giebt es auch viel Wortverlängerungen durch, wie es scheint, müssige Anhänge, besonders an Adverbien, z. B. *teĩpeis* für *teĩp*, so; *ßeĩpeis* für *ßeĩp*, sonst; *ßẽnais* für *ßẽnai* od. *ßẽn*, her; *wė̃lieis* statt *wė̃l'*, wiederum; so auch noch ein paar verlängerte Pronominalformen: *mánies* für *mán*, mir; *táwiės* für *táw*, dir. In Samogizien, besonders im Osten, finden sich solche Anhänge viel zahlreicher. So spricht man dort in vielen Gegenden *nórintes* für *nórint*, obgleich; *ràſites* für *ràſi*, vielleicht; *dabar̃tes*, jetzt; *kûmetes*, irgendwann, und so viele andere Adverbialbildungen. Aber auch die Pronomina erleiden dort vielfache Verlängerungen. Statt *àß*, ich, spricht man dort auch *aßei*, *aßen*, *aßenai*, *aßeino*, *aßeinos*. Ähnlich auch für *tù*, du, *tujen*, *tujenai* etc.; statt *mán*, mir, auch *manj*, *manjenai;* statt *mẽs*, wir, auch *meſenai;* statt *mums*, uns, auch *mumenai*, *mumſenai*. So auch beim Infinit. *raßýtėnai* für *raßýti*, schreiben, und im Imperativ *dìrpkiėnai* für *dìrpki* ($\sqrt{b}$), arbeite. Dabei mag indess die Frage noch zu entscheiden übrig bleiben, ob nicht diese längeren Adverbial- und Pronominalformen die ursprünglicheren waren, von denen die entsprechenden kürzeren nur durch Vernachlässigung und Abwerfung einzelner Laute am Ende entstanden sind.

7. Consonanten-Aussprache im Auslaut.

§ 175. Nach **Schleicher's** Angabe sollen die medialen Consonanten im Auslaut tenual, also *dūd* (für *dūda* 3. Pers. Präs. Ind.) wie *dūt*; *pirmneňg* (= priusquam) wie *pirmneňk* gesprochen werden. S. dessen Gram. S. 27 unten. Das ist aber eine Unrichtigkeit, die ihm sein sächsisches Ohr verschuldet hat. In *dìrb*, arbeitet, für *dirba*; *griēb*, fasst wornach, für *griēbia*; *règ*, schaut, für *rēgi*; *miēg* für *miēgt*, schläft; *wèd* für *wēda*, führt, werden die medialen Auslaute *b*, *g*, *d* ganz deutlich als solche gehört. Dagegen spricht *àź* für *àß*, ich, in ganz Littauen kein Mensch, sondern immer nur mit tenualem Auslaute, obgleich die Littauer das *ź* in *wèź*, fährt; *mēź* für *mēźa*, harnt, stets medial sprechen.

D. Anhang. Consonantenverdoppelung.

§ 176. Darüber, dass beim Schreiben des Littauischen Consonantenverdoppelung zu vermeiden sei, habe ich mich bereits in der „Laut- und Tonlehre" S. 32 ausführlich ausgesprochen, was ich hier, da es dort wenig Beachtung gefunden, wiederhole.

Die Consonantenverdoppelung zur Bezeichnung der kurzen Aussprache der vorangehenden Vocale im Littauischen ist eine Nachahmung unserer deutschen Schreibung, welche man aber hier im Littauischen consequent gar nicht durchführen kann. Denn wollte man im Littauischen alle kurze Vocale auf diese Weise bezeichnen, so würde die Verdoppelung masslos werden, und man würde z. B. schreiben müssen: *mannàſſiſſ weźźimmùkkaſſ bùwwo paggaddìnntaſſ*, statt: *manàſis weźimùkas bùwo pagadìntas*, „mein Wäglein war beschädigt". Doch hat man sich gescheut, die Consonantenverdoppelung bis zu diesem Extrem in Anwendung zu bringen. Will man aber dieses nicht, so ist nicht abzusehen, wo der Verdoppelung eine Grenze gesetzt werden solle. Dazu kommt noch, dass ein und dasselbe Wort durch Flexion und Elision beständig Änderung in der Quantität der Vocale erleidet, und darum müsste sich das Auge gewöhnen, ein und dasselbe Wort je nach den verschiedenen Flexionsformen mit und ohne Verdoppelung geschrieben zu sehen. Man müsste dann schreiben: *pennù*, ich nähre; *pēna*, er nährt; *plattùſſ*, breit, im Acc. Sing. aber *plātų*; *rētas*, selten; nach Elision des *a rètts*. Letzterer Übelstand würde sich bedeutend mehren, wenn man, wie im Deutschen, bloss die in den betonten Sylben (mehrsylbiger Wörter) vorkommenden kurzen Vocale durch Verdoppelung der Consonanten bezeichnen wollte. Denn da in den meisten Wörtern der Ton von einer Sylbe zur andern springt, so müsste darin

auch immer bald die eine, bald die andere Sylbe mit einem doppelten Consonanten geschrieben werden. Es ist also klar, dass eine Gleichmässigkeit mit dem Deutschen hierin festzuhalten gar nicht möglich ist. Überdiess würde die Consonantenverdoppelung in diesem Fall nur Tonbezeichnung werden, welche theils nicht genügen würde, indem die in einer betonten offenen d. h. vocalisch auslautenden Schlusssylbe ohne eine solche Bezeichnung bleiben müsste, z. B. *gerà*, eine gute, theils überflüssig wäre, weil zu diesem Zweck, wo man die Betonung bezeichnen will, schon seit lange her Accente in die littauische Schrift eingeführt sind. Bei dieser Unmöglichkeit, die Consonantenverdoppelung mit irgend einer Art Consequenz durchzuführen, darf man sich daher auch nicht wundern, dass sich im Littauischen in dieser Hinsicht kein fester Schreibgebrauch gebildet hat. Jeder schreibt, wie es ihm beliebt. Meine in der Laut- und Tonlehre S. 33 f. geltend gemachte Theorie für das gänzliche Aufgeben der Consonantenverdoppelung wurde von Schleicher als richtig anerkannt und vollständig acceptirt.

§ 177. Dass es bloss scheinbare Verdoppelung ist, wenn in Zusammensetzungen gleiche Consonanten zusammentreffen, bedarf hier wohl keiner nähern Ausführung, z. B. in Wörtern wie *issirìñkti* für *ißsirìñkti*, sich auswählen; *at-tesẽti*, erfüllen; *at-tráukti*, herziehen. Da in solchen Zusammensetzungen, namentlich beim Zusammentreffen von *t* + *t*, die getrennte Aussprache derselben unbequem ist, so hat besonders in manchen Gegenden Samogiziens sich zwischen diese beiden *t* ein *a* eingeschoben und man spricht da: *atatráukti*; *atatólinti*, entfernen; aber auch schon beim Zusammentreffen von Zungenlauten überhaupt, z. B. *atadũti*, wiedergeben. Statt *uż-żeñkti* hinaufschreiten, spricht man in einer Gegend Ost-Samogiziens *użużeñkti*. Beim Zusammentreffen zweier Lippenlaute, z. B. *p* und *p*, *p* und *b* in Zusammensetzungen wird dort und auch in unsern ältern Schriften ein *i* eingeschoben. Statt *appìlti*, begiessen, spricht man daher: *apipìlti;* für *apbiaũrinti*, beschmutzen, wird *apibiaũrinti* gesprochen.

— — —

Cap. IV. Das littauische Lautsystem andern und namentlich benachbarten und verwandten Sprachen gegenüber.

Vorbemerkung.

§ 178. Besonders zu vier fremden Sprachen steht das Littauische in einem gewissen Verhältniss. Diese sind das Deutsche, das Polnische, das Lettische und das Altpreussische. Zu den ersten beiden Sprachen

hat sich dies Verhältniss gebildet durch die Grenznachbarschaft, zu den beiden letztern durch die verwandtschaftliche Abstammung.

Das Wohnen inmitten und unter der Herrschaft einer hinsichts ihrer Cultur weit überlegenen Nation, wie das der preussischen Littauer unter den Deutschen und der russischen Littauer unter den Polen, musste, da die Littauer von ihren Nachbaren viele Gegenstände, Begriffe und Ideen und mit denselben auch die Benennungen dafür überkamen, vielfache Wortentlehnungen zur Folge haben. Es wird von Interesse sein, zu sehen, wie sich das Littauische den fremden Lauten gegenüber verhält.

1. Das Littauische dem Deutschen gegenüber.

§ 179. Die Littauer entlehnen je länger desto mehr Worte aus dem Deutschen, aber fast niemals ohne dieselben nach ihrer Weise umzugestalten und sie für sich so mundrecht zu machen, dass man deren fremden Ursprung beim ersten Anblick oft kaum zu erkennen vermag. Dies geschieht nicht etwa bloss durch Anfügung von littauischen Endungen und Auslauten wie besonders bei deutschen Eigennamen und Titeln (Bsp.: Lieutenant, *lёìtmons;* Amtmann, *ámtmons;* Schulz, *Szùltʃas;* Christoph, *Krìʃtups;* Major, *majóras*), sondern auch durch Veränderung der Laute. Abgesehen davon, dass die littauische Sprache die fremden aspirirten Consonanten bei Entlehnungen in deren Tenues verwandeln muss (Bsp.: Franzosen, *Prancūzai* — jetzt auch schon *Francūzai* —; Christoph, *Krìʃtups*), so vertauscht sie besonders gern Vocale mit einander. Diese Vertauschung beschränkt sich aber nicht auf die Fälle, wo sich ein dem Littauischen fremder Vocal in einem Worte befindet, wie es z. B. dem deutschen ō, ü und kurz ŏ gegenüber der Fall sein muss, sondern auch da, wo die Vocale des entlehnten Wortes dem Littauer keinen Zwang aufzulegen scheinen. So wird bei einem nicht littauischen Worte das kurze *a*, wenn es littauisch Tonträger wird, in ein langes *a* verwandelt. Bsp.: Kalk, litt. *kálkis* oder lieber in Pluralform *kálkiai;* Pass, *pãʃas*. Weiteres siehe in folgenden Beispielen:

dtsch	ā	=	litt.	*o.*	Bsp.:	Karte, *kortà.*
						Kamerade, *kamarotas.*
						laden (näml. eine Flinte), *liodũti.*
-	ĕ	=	-	*i.*	-	Pech, *pìkis.*
-	ĕ	=	-	*ē.*	-	(wenn betont) Decke, *dēkis.*
-	ē	=	-	*ė.*	-	Gewehr, *gìwēra.*
-	ī	=	-	*ï.*	-	Fritz, *Prìcźkus* od. *Frìcźius.*
						Michael, *Mìkelis.*
						Zimmermann, *cìmermons.*

dtsch	ī	=	litt.	*ie.*	Bsp.:	Papier, *põpierius.*
						Officier, *apicię̃rs.*
						commandiren, *kamandierũti.*
-	ŏ	=	-	*ŭ.*	-	Consistorium, *kanſtúrija.*
-	ŏ	=	-	*ũ.*	-	Korb, *kuřbas.*
-	ō	=	-	*ū.*	-	Pardon, *pardúnas.*
						Dragoner, *dragũnas.*
-	ŭ	=	-	*ũ.*	-	Luther, *Liutěrius.*
-	ū	=	-	*ũ.*	-	Julie, *Jũlė.*
-	ū	=	-	*ui.*	-	Mus, *muĩzė.*
						Schule, *ßiùilė*, doch auch *ßiúlė.*
-	ä wie e		-	*ė.*	-	Käse, *kė̃źas.*
						Säbel, *zẽbelis.*
-	ŏ - ō		-	*ū.*	-	Böttcher, *bùtkėrė.*
-	ŏ - ĕ		-	*i.*	-	Förster, *fìrßteris.*
-	ü - ŭ		-	*ũ.*	-	Schütze, *ßùtſas.*
						Grütze, *grùcźia.*
						Mütze, *mùcźia.*

2. Das Littauische dem Polnischen gegenüber.

§ 180. Abgesehen von dem russisch Littauischen, s. § 26, enthält auch das preussisch Littauische sehr viele Worte, welche sich beim ersten Blick als gleichen Stammes und gleicher Bedeutung mit polnischen Worten kundgeben und auf eine enge Verbindung der Littauer mit den Polen in früherer Zeit auf das bestimmteste hinweisen. Da nun in dieser Verbindung die polnische Nation die prävalirende war, so ist von vorn herein anzunehmen, dass die Littauer weit mehr von den Polen werden entlehnt haben als diese von jenen, wie auch in der That alle die christliche Religion, die christlichen Feste, Wochentage, kirchliche Dinge, sociale Ordnungen und Ähnliches betreffenden Ausdrücke im Littauischen offenbar polnischen Ursprungs sind. Doch werden dabei auch die Fälle nicht ganz auszuschliessen sein, in denen die Polen von den Littauern Worte entlehnten oder auch die, in denen beide Nationen aus einer und derselben Quelle geschöpft haben. Wo davon das Eine oder das Andere stattgefunden, mag die Sprachforschung entscheiden. Schleicher sagt darüber in seiner Grammatik S. 167 ff. folgendes.

§ 181. „Die slavischen Worte lassen sich (im Littauischen) am sichersten dann unterscheiden, wenn sie andere Lautgesetze oder Wortbildungsart zeigen als die littauischen oder andere Laute als die, welche im

Falle wirklicher Entsprechung in Folge der Sprachverwandtschaft zu stehen hätten; z. B. *sj* wird littauisch *si*, *sja* aber als Endung von Femininen wird *sė*. *dūßià*, Seele, ist also nicht littauisch sondern das slavische *dusza* und kommt nicht von der litt. Wurzel *dus*, athmen, obschon das slavische Wort von derselben Wurzel, die aber nach regelrechter Entsprechung slav. $\sqrt{}$*duch* lautet (*dusza* für *duchja*), abzuleiten ist. Wäre das Wort littauisch, so hiesse es wahrscheinlich *dusiė*; *ſmertis*, Tod; *ſmertélnas*, sterblich: polnisch *śmierć*, *śmiertelny*; die Wurzel ist *mar*; im Slavischen tritt *s*, d. i. littauisch *su* vor. Wäre das Wort littauisch und eben so gebildet, so hiesse es *ſumirtis* oder *ſumartis*; *ſmertelnas* ist bis auf den Accent sogar polnisch. *baźnýczia*, Kirche; *nůbaźnas*, fromm, sind slavisch. Käme auch die Wurzel *bag* in der Bedeutung des Göttlichen im Littauischen vor (slav. *bog*, Gott; litt. aber *Diėwas*), so würde das erstere jener Worte *baginyczia*, das andere etwa *bagnas* lauten.

Slavisch *ch* ist in urverwandten Worten = litt. *s* (z. B. slav. $\sqrt{}$*słuch*, hören, litt. *klus*, poln. *słyszeć* für *slycheć*, hören, litt. *klauſyti*; slav. *s* ist nämlich wie litt. *sz* oft = ursprünglich *k*); finden wir nun im Littauischen ein *k* gegenüber slavischem *ch*, so ist dies sicheres Zeichen der Entlehnung (??), denn das *k* drückt nur den Laut des slav. *ch* so gut aus als ihn der Littauer zu geben vermochte, nicht aber entspricht es ihm etymologisch. *griėkas*, Sünde, altkirchensl., poln. *grzech*; *griėßnas*, sündig, poln. *grźeßny*. Wären diese Worte littauisch, sie würden *griėſas*, *griėſnas* lauten."

§ 182. So weit Schleicher. In allem dem trete ich ihm gerne bei, auch darin, dass *z* im Anlaute ein slavischer Laut und *źÿwyjůs*, litt. sich erquicken (nicht „sich ernähren") ein polnisches Wort ist, nur dem nicht gern, dass ein *k* in einem litt. Worte einem slav. *ch* gegenüber Zeichen seiner Entlehnung sei. Dadurch würden der litt. Sprache Wörter genommen werden, welche in ihr, wie z. B. *tÿkas*, eine ausgebreitete Verwandtschaft haben und ohne deren ursprüngliches Vorhandensein die Sprache kaum gedacht werden könnte. Sollte nicht etwa auch der Fall angenommen werden können, dass ein litt. ursprüngliches *k* zu einem poln. *ch* geworden wäre?

§ 183. Doch zunächst von der Ursprünglichkeit oder Entlehnung der Wörter abgesehen, soll hier durch einen kleinen Griff in das Wörterbuch nur auf die gegenseitigen Lautverhältnisse beider Sprachen untereinander kurz hingedeutet werden.

Polnisch.	Littauisch.
kot,	*katẽ*, Katze.
co,	*kàs*, wer, was.
krowa,	*kárwė*, Kuh.
kord,	*kárdas*, Schwert.
kopacz,	*kapõcźius*, Todtengräber.
baba,	*bóba*, altes Weib.
batog, Knüttel,	*botãgas*, Peitsche.
ſtrach, Schrecken,	*ßtriõkas*, dringende Gefahr.
dym,	*dúmai*, Rauch.
mydło,	*muĩlas*, Seife.
biegać,	*bėgióti*, laufen.
bob,	*pupà*, Bohne.
mucha,	*muſẽ*, Fliege.
brzoźa,	*bérźas*, Birke.
brzytwa,	*britwà*, Rasirmesser.
chrzieć,	*krìkßtyti*, taufen.
drzeć,	*drẽkſti*, reissen.
drzwi,	*dùrys*, Thūr.
krźyw,	*krei̇̃was*, schief.
kryź,	*krỹźius*, Kreuz.
chorągiew,	*karūnà*, Fahne.
gospodarz,	*gaſpadõrius*, Hauswirth.
szyć,	*ſiúti*, nähen.
ſtworczyć,	*ſutwérti*, erschaffen.
ſuchota,	*ſùkata*, Schwindsucht.
ſwiat,	*ſwiėtas*, Welt.
drzewo, Baum,	*derwà*, Kienholz.
duch,	*dūßià*, Geist.
duma, Meinung,	*dūmà*, Sinn.
dusza,	*dūßià*, Seele.
dziękować,	*dẽkawoti*, danken.
dzień,	*diėnà*, Tag.
dziw,	*dỹwas*, Wunder.
dzwon,	*zwãnas*, Glocke.
garb,	*kuprà*, Buckel.
garbaty,	*kuprũtas*, buckelig.
gasić,	*geſýti*, löschen.
gdy,	*kadai̇̃*, wann.
gładzić, glätten,	*glóſtyti*, streicheln.

Polnisch.	Littauisch.
glowa,	*galwà*, Kofp.
godzina, Stunde,	*gadýnė*, Zeitlauf; *adynà*, Stunde.
gorzki,	*kartùs*, bitter.
gryka,	*grìkai*, Buchweizen.
grzéßny,	*grię̃ßnas*, sündig.
grzyb,	*grýbas*, Pilz.
gwiazda,	*źwaigzdẽ*, Stern.
jadę,	*jóti*, reiten.
ìkra,	*ìkrai*, Fischrogen.
iodla,	*ẽglė*, Tanne.
iskać,	*jė́ßkóti*, suchen.
jeź,	*eźỹs*, Igel.
kadzić, räuchern,	*kadagỹs*, Wachholder, womit viel geräuchert wird.
kapusta,	*kopũstai*, Kumst, Weisskohl.
karać,	*koróti*, strafen.
kaßel,	*kosulỹs*, Husten.
klej,	*klejaĩ*, Leim.

3. Das Littauische dem Lettischen gegenüber.

§ 184. Das Lettische ist dem Littauischen sehr nahe verwandt, das beweist die Gleichheit der Stämme und die grosse Ähnlichkeit der Formen so wie der Satzbildung. Dabei finden sich indess in den Lauten hin und wieder wesentliche und principielle Verschiedenheiten zwischen beiden Sprachen vor, welche hier zunächst in den Stammsylben kurz angedeutet, die Flexionsverschiedenheiten aber an den betreffenden Stellen berücksichtigt werden sollen.

a) Vocale.

§ 185. Die lettische Sprache theilt die Eigenthümlichkeit der littauischen nicht, die Vocale *a* und *e*, wenn sie betont sind, lang zu sprechen. Sie behält solche meistens kurz.

Bsp.: Lett.	Litt.
kàps,	*kãpas*, Grabhügel.
malt,	*málti*, mahlen.
nags,	*nãgas*, Nagel am Finger od. am Zeh.

Ein *o* hat das Lettische gar nicht, es setzt dafür gern ein *a;* das lettische *o* oder *oh* entspricht meistens dem littauischen *ů* wie das lettische *ee* dem littauischen *ė́*. Im Übrigen stimmen die beiderseitigen Vocale so ziemlich überein.

b) Consonanten.

§ 186. Litt. *ge* = lett. *dfe.*
- *gė* = - *dfė.*
- *ke* = - *ze.*
- *ki* = - *zi.*
- *kiau* = - *ziau.*
- *ß*, oft = - *f* = dtsch ß.
- *ž*, oft = - *ſ* = dtsch ſ.
- *n* oder *m* zwischen einem Vocal und einem Consonanten löst sich im vorangehenden Vocal auf, wobei er modificirt und zwar:

litt. *an* = lett. *oh.*
- *in* = - *ih.*
- *en* = - *ee.*
- *un* = - *uh.*

Beispiele:

Litt.	Lett.
giėdóti, singen,	*dfeedaht.*
gýdyti, heilen,	*dfeedeht.*
gegužė, Kuckuk,	*dfeguſe.*
gérwė, Kranich,	*dfehrwe.*
geležìs, Eisen,	*dfelſe.*
geltónas, gelb,	*dfeltens.*
gimdýti, gebären,	*dfemdeht.*
gim̃ti, geboren werden,	*dfimt.*
girdėti, hören,	*dfirdeht.*
gìrdyti, tränken,	*dfirdiht.*
kèpti, backen, braten,	*zept.*
kẽlias, Weg,	*zelfch.*
kélmas, Baumstumpf,	*zelms.*
kę̃sti, leiden,	*zeeſt.*
kiẽtas, hart,	*zeets.*
kiáuras, durchlöchert,	*zaurs.*
ßármas, Lauge,	*fahrms.*
ßeimýna, Hausgesinde,	*faime.*
ßaknìs, Wurzel,	*fakne.*
ßarmà, Reif (Frost),	*farma.*
žolẽ, Gras,	*ſahle.*
žẽmė, Erde,	*ſemme.*
žãlias, grün,	*ſalfch.*
žiėmà, Winter,	*ſeema.*

Beispiele:	Littauisch.	Lettisch.
	angìs, Natter,	*ohdſë.*
	balañdis, Taube,	*balodis.*
	lángas, Fenster,	*lohgs.*
	lañkas, Bügel,	*lohks.*
	tiñklas, Netz,	*tihkls.*
	linkti, krumm werden,	*lihkt.*
	mìnkßtas, weich,	*mihkſts.*
	leñkti, biegen,	*leekt.*
	penkì, fünf,	*peezi.*
	jùnkti, gewohnt werden,	*juhkt.*

1. Das Littauische dem Altpreussischen gegenüber.

§ 187. Von dem bereits längst ausgestorbenen Altpreussischen ist uns nicht viel mehr aufbewahrt als was in den drei Übersetzungen des lutherischen Catechismus (zwei von 1545 und eins von 1561. Ausg. von Nesselmann, Berlin, Reimer, 1845) enthalten ist. Leider wurden dieselben verfasst, als diese Sprache bereits im Aussterben begriffen war, und die Verfasser waren, wie es scheint, derselben auch nicht in dem Masse mehr mächtig, um dieselbe zuverlässig genau wiedergeben zu können. Auch können wir überdiess nicht wissen, ob nicht in den alten Drucken des Altpreussischen so mancher Druckfehler unberichtigt stehen geblieben ist.

Nach diesen noch vorhandenen Überbleibseln scheint das Altpreussische aber dem Littauischen nicht so nahe gestanden zu haben wie das Lettische, und ein bestimmtes Lautverhältniss wird sich zwischen beiden Sprachen auch kaum aufstellen lassen. Es wird genügen müssen, einige Beispiele von Wörtern gleichen Stammes aus beiden Sprachen neben einander zusammen zu stellen und dem Leser zu überlassen, sich daraus über die etwa bestehenden lautlichen Beziehungen ein Urtheil zu bilden. Was etwa von einer dieser Sprachen aus der andern, von der Altpreussischen aus der Littauischen oder umgekehrt entlehnt sein mag, muss völlig dahin gestellt bleiben.

Beispiele:	Littauisch.	Altpreussisch.
	elkſnis, Erle,	*alſkande.*
	ëglė, Tanne,	*addle.*
	akìs, Auge,	*agins, ackis.*
	ëßmas, Spiess,	*ayſmis.*
	wëns, einer,	*ains.*
	akūts, Granne,	*ackons.*

Beispiele:	Littauisch.	Altpreussisch.
	ekëczios, Egde,	*aketes.*
	algà, Lohn,	*alga.*
	altõrius, Altar,	*altars.*
	alkúnė, Ellenbogen,	*alkunis.*
	álkanas, nüchtern,	*alkins.*
	wānagas, Habicht,	*anags.*
	angìs, Natter,	*angis.*
	anglìs, Kohle,	*anglis.*
	ángėlas, Engel,	*angol.*
	ankſti, frühe,	*angsteinai.*
	ungurỹs, Aal,	*angurys.*
	ùpė, Fluss,	*ape.*
	aukßtas, hoch,	*auctas.*
	balà, Moor, Bruch,	*balaw*, See, Fluss.
	kaktà, Stirn,	*balta.*
	berżas, Birke,	*berse.*
	blużnìs, Milz,	*blusne.*
	briuĩßė, Pletze, Rothauge,	*brunse.*
	nuſkandĩnt, ertränken,	*auſkandint.*
	dienà, Tag,	*deina.*
	bùtas, Haus,	*botta.*

Cap. V. Die Betonung.

Einleitendes.

§ 188. In der Natur der Sprache liegt es wohl überhaupt, in jedem Satz ein Wort, in jedem (mehrsylbigen) Wort eine Sylbe durch die Stimme besonders hervorzuheben oder durch stärkeren Nachdruck auszuzeichnen. Die Hervorhebung eines Wortes als eines Satztheiles heisst der S a t z t o n, die einer Sylbe als eines Worttheiles der W o r t t o n. Wir werden es hier nur mit dem letzteren, mit dem W o r t t o n, zu thun haben.

§ 189. Die Gesetze, welche die verschiedenen Sprachen in der Wahl der zu betonenden Sylben und in der Art, wie die Betonung geschieht, befolgen, sind bei weitem nicht gleich. Die deutsche Sprache betont meistens die Stammsylbe, die lettische jedesmal die erste Sylbe im Wort, die polnische bevorzugt hierin die penultima, die griechische macht den Ton von der Endsylbe abhängig u. s. w. Das Littauische

geht hierin seinen eigenen Weg. Der Ton springt hier, sich oft verändernd, scheinbar willkürlich und ohne alle Regelmässigkeit von einer Sylbe zur andern, so dass es mir nicht geringe Zeit und Mühe gekostet hat, die Gesetze seiner Bewegung aufzuspüren und in meiner „Laut- und Tonlehre“ (Königsberg 1849) zu fixiren. Dieselben haben sich seitdem bei genauester Beobachtung der Sprache mit geringen Ausnahmen überall als richtig bewährt, und nur hier und da habe ich geglaubt meinen älteren Auffassungen neue Grundlagen geben zu müssen. Deshalb kann ich die Lehre von der Betonung im Littauischen hier so ziemlich in derselben Gestalt wiedergeben, wie sie sich dort dargestellt findet.

A. Zweierlei Betonung.

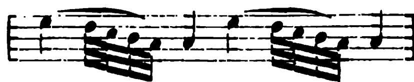
§ 190. Zunächst muss Schleicher'n und allen denen, welche seiner Autorität ohne Weiteres folgen, gegenüber auf das bestimmteste hervorgehoben werden, dass sich durch die ganze litt. Sprache, durch alle ihre Wortklassen und durch alle Flexionsformen ein sich klar und deutlich kundgebender Unterschied zwischen zwei Betonungsarten hindurchzieht, von denen wir die eine als die „gestossene“, die andere als die „geschliffene“ bezeichnen.

§ 191. Deutlich erkennbar ist diese Betonungsverschiedenheit jedoch nur bei langen Vocalen, bei Diphthongen, bei Semidiphthongen und Semitriphthongen.

§ 192. Bei kurzen Vocalen, d. h. bei solchen, die nicht etwa in Folge der Betonung lang werden, und bei denen, welche sich nicht mit einem Semivocal zum Semidiphthong verbunden haben, ist eine Betonungsverschiedenheit nicht hörbar, obgleich verschiedene anderweite Erscheinungen darauf hindeuten, dass sie wenigstens in früheren Zeiten auch bei kurzen Vocalen vorhanden gewesen sein muss. Diese Betonungsverschiedenheit wird daher zunächst bei langen Vocalen nachzuweisen sein.

1. Der gestossene Ton zugleich mit einem Tonbruch.

§ 193. Der gestossene Ton bei langen Vocalen unterscheidet sich von dem der langen Vocale des hiesigen Deutsch in der Hauptsache fast gar nicht. Die accentuirten Vocale in *lángas*, Fenster; *kiẽtas*, hart; *méldas*, Binse; *driútas*, fest; *kótas*, Stiel; *rýtas*, Morgen, werden fast eben so betont, wie die entsprechenden in den deutschen Wörtern: „Bahnhof, Seele, Kehricht, Bote, Riemen, Hutband.“ Der Ton schiesst dabei geradezu von oben herab, wie wenn es, in Noten gesetzt, also lautete:



kó - - tas lún - - gas
driú - tas mél - das

§ 194. Doch wird dabei besonders in manchen Gegenden von dem gestossen ausgesprochenen Vocal am Ende gleichsam ein Atom abgebrochen und an das Folgende ganz wie mit einem Spiritus lenis angehängt oder genauer: angestöhnt, wie z. B. in *téwas*, Vater, erscheint das *é* am Ende wie geknickt, als wenn es *tééé-ĕ-was* od. gar *tééé-ă-was* ausgesprochen würde; *káſnis*, Bissen, lautet wie *káaa-ăſ-nis*. Weniger ist dieser Vocalbruch bei den *ī*- und *ū*-Lauten zu vernehmen, wie z. B. in *pýpkis*, die Tabakspfeife; *úkis*, das (Bauer-) Gut. Am stärksten findet diese Vocalbrechung statt bei den Mischvocalen *ië* und *ů*, wo das abgebrochene Vocaltheilchen sich dem *a*-Laut nähert, z. B. *piéwa*, die Wiese, auszusprechen wie *piééé-ă-wa*; *dũna*, Brot, wie *duooo-ă-na*.

2. Der geschliffene Ton.

§ 195. Bei dem geschliffenen langen Vocal ruht der Ton anfangs auf einer niedern Tonstufe und erhebt sich dann wie mit einem Sprunge auf eine höhere, so dass bei einer solchen Betonung der Vocal wie aus zwei Theilen zusammengesetzt erscheint. In dem hiesigen Deutsch hört man eine ähnliche Tonhebung, wenn etwa eine Frage mittels eines einzelnen Wortes ausgedrückt wird. In dem Wort *ũms*, der Sinn, lautet das geschliffene *ũ* so, wie etwa in der deutschen Frage „Ruhm?“ „Ruhm sucht er?“ Die betonten Vocale in den geschliffen betonten Worten *twãnas*, Fluth; *wẽl*, wieder; *ỹr*, ist; *tawõras*, Waare; *žũwa*, kommt um, lauten so, wie man sie in „gethan?“ „mehr?“ „hier?“ „verloren?“ „nun?“ hören würde. In Noten würde der geschliffene Ton so auszudrücken sein:



bã - das bũ - das
Diẽ - was pỹ - was

§ 196. Diese Tonbewegung tritt in dem hier angedeuteten Masse natürlich nur bei sehr langsamem Sprechen völlig deutlich hervor; beim gewöhnlichen Sprechen ist das Erfassen der Tonbewegung in ihren Einzelnheiten und Gliederungen weniger und wohl auch nur für ein littauisches Ohr möglich, weshalb auch Schleicher einen Unterschied der geschliffenen von der gestossenen Betonung durchzuhören nicht vermocht hat.

§ 197. Die Berücksichtigung dieses Betonungsunterschiedes ist aber in der Grammatik und in sonstigen Darstellungen der litt. Sprache nothwendig, wo man dieselbe nicht als ein blosses Wortgerippe, sondern auch mit dem ihr eigenthümlichen Lebenshauch umkleidet darstellen will. Ausserdem unterscheiden sich viele Wörter nach Bedeutung und Form nur durch diesen Tonunterschied, z. B. *ißdýkti* (√g), hervorkeimen, und *ißdỹkti*, übermüthig werden; *primiñti* (mit aufgelöstem Nasal: *primįti*), erinnern, und *primìnti* (od. *primįti*), antreten; *trẽfti*, Durchfall haben, und *trẽfti*, von einer Hündin, brünstig sein; *fúdyti*, salzen, und *fũdyti*, richten; *dwiẽm*, den zweien (Dat.), und *dwiẽm*, mit zweien (Instr.); *gražiaũs*, schöner, und *gražiáus*, am schönsten; *ráukti* (√g), einsäuern, Sauerteig geben, und *raũkti*, kraus machen, falten; *mirßti*, vergessen, und *mìrßti*, du stirbst; *áußti*, kühl werden, und *aũßti*, Tag werden; *plaũkti*, schwimmen, und *pláukti*, schossen, Ähren bekommen; *wìrfiu*, ich werde kochen, und *wirfiu*, ich werde fallen; *ßwentúms dienóms*, den Feiertagen (Dat. Pl.), und *ßwentõms dienõms*, an Feiertagen (Instr. Pl.) u. s. w.

3. Die Bezeichnung der verschiedenen Betonung.

§ 198. Zur Bezeichnung der Betonung bediene ich mich nach althergebrachter, wenn auch nicht immer gleichmässig in Übung befindlichem Gebrauch bei kurzen Vocalen des Gravis (`), z. B. *pìktas*, böse; *pùfti*, schwellen, intr. Der gestossen betonte lange Vocal wird durch den Akut (´) bezeichnet, z. B. *driútas*, fest; *kiẽtas*, hart; *kótas*, Stiel. Zur Bezeichnung des geschliffen betonten langen Vocals dient von jeher der Circumflex (^); ich habe denselben im Wörterbuch und hier mit dem gegenwärtig auch in der griechischen Schrift gebräuchlichen gewundenen Circumflex (˜) als der geschliffenen Tonbewegung mehr entsprechendem vertauscht, z. B. *gẽras*, gut; *Diẽwas*, Gott; *rãtas*, Rad.

§ 199. Den Unterschied zwischen der gestossenen und der geschliffenen Betonung der langen Vocale scheint man lange gefühlt und zur Bezeichnung des ersteren den Akut und zu der des letzteren den Circumflex eingeführt zu haben, wie solches aus Ruhig-Mielcke's Gram. § 9. 10 ersichtlich ist. Allein man ist weit entfernt davon gewesen, diesen Unterschied klar und sicher festzustellen und noch weniger hat man daran gedacht, ihn bei der Schreibung in Anwendung zu bringen. Ganz richtig wird z. B. bei Mielcke S. 10 u. 12 das *ó* dem griechischen *ώ* verglichen und eben so richtig das *ū* in *bū́tū*, würde sein; *fiúfiu*, werde wüthen, und *fiũfiu*, werde senden, unterschieden, gleichwohl darauf weiter weder in der Grammatik noch im Wörterbuch Rücksicht genommen. Der Circumflex

ist bei Klein, Mielcke und daher auch in allen etwas correcter geschriebenen littauischen Drucken lediglich als Genitivzeichen der Ausgänge *ẽs*, *iẽs*, *ôs*, *û* und *iû* benutzt worden, womit aber keineswegs jedesmal die Betonung zusammenfällt.

B. Betonung der Diphthongen.

§ 200. Bei der gestossenen Betonung der Diphthongen ruht der Ton stets auf dem ersten Elemente der Lautverbindung. Ist dieses ein *a* oder ein *e*, so ist dasselbe stets lang und prävalirt im Diphthong so sehr, dass der zweite Vocal meistens nur schwach, in manchen Gegenden gar nicht zu hören ist, und in Folge dess dort *tráukti*, ziehen, wie *trãkti; káulis*, Fell, wie *kâlis*; *kéikti*, fluchen, wie *kékti* gesprochen wird. Es verhält sich mit diesen Diphthongen so, wie im Griechischen mit den mit einem iota subscriptum bezeichneten ᾳ, ῃ, und wird dieses Lautverhältniss von mir so im Wörterbuch, wie hier in der Grammatik dadurch veranschaulicht, dass der zweite, schwachlautende, oft sogar verschwindende Vocal dem ersten prävalirenden und mit einem Akut accentuirten immer mit kleinerer Schrift beigefügt ist. — In dem gestossen betonten Diphthong *ùi* ist merkwürdigerweise das *u* wie in den Beispielen: *gùiti*, jagen; *żùiti*, suchen, immer kurz und wird das nachfolgende *i* durch dasselbe niemals verdrängt.

§ 201. Ist der Diphthong geschliffen betont, so herrscht der zweite Vocal der Verbindung vor, so dass der Ton über dem stets kurzen ersten in niedriger Schwebe leicht und schnell hinweggleitet, auf den zweiten gelangt, sich auf eine höhere Stufe erhebt und da bis zu Ende ruhen bleibt, wie z. B. in *kaũkti*, heulen; *baũſti*, schelten; *keĩſti*, wechseln; *laĩkas*, die Zeit; *zuĩkis*, der Hase; *danguĩ* für *dangujè*, im Himmel; *wirſuĩ* für *wirſujè*, oben. In Noten würde diese Betonung etwa in folgender Form darzustellen sein:



§ 202. Es wird wohl nicht unangemessen erscheinen, wenn dergleichen geschliffen betonte Diphthongen, wie in den vorstehenden Beispielen geschehen, durch einen Circumflex auf dem letzten Vocal bezeichnet werden.

C. Betonung der Semidiphthongen.

1. Gestossene Betonung der Semidiphthongen mit kurzem Vocal.

§ 203. Semidiphthongen nenne ich nach § 65 solche Lautverbindungen, bei denen ein Vocal von einem der semivocalen *l*, *m*, *n*, *r* in

enger Verbindung (innerhalb einer Sylbe) begleitet erscheint. Ist die Betonung solcher Semidiphthongen eine **gestossene** und deren Vocale (was nur dem *i* und *u* begegnen kann s. § 36) **kurz**, wie in den Beispielen: *gìrtas*, trunken; *tìltas*, Brücke; *kùlti*, dreschen; *kùrti*, bauen, so ist deren Betonung genau dieselbe wie die der entsprechenden Sylben in den deutschen Wörtern: „Hirte“, „Milde“, „schuldig“, „hurtig“, „Kunst“. Die Betonung hat hier also nichts Eigenthümliches und unterscheidet sich von der Betonung bei kurzen Vocalen im Allgemeinen gar nicht.

2. Gestossene Betonung der Semidiphthongen mit langem Vocal.

§ 204. Ist bei der **gestossenen** Betonung der Semidiphthongen der Vocal der Verbindung aber **lang**, so erhält derselbe als der eigentliche Tonträger den für die ganze Verbindung charakteristischen gestossenen Ton, den wir mit einem Akut bezeichnen, an welchen der Halbvocal sich hintennach nur leicht anhängt, z. B. *káltas*, Meissel; *báltas*, weiss; *méldas*, Binse; *wárna*, Krähe; *ſkámba*, klingt.

§ 205. Die Aussprache der so betonten Semidiphthongen macht dem Deutschen erfahrungsmässig Schwierigkeiten, da der Vocal im Deutschen vor zwei Consonanten in der Regel kurz ist. Doch kommen auch da, wenn auch seltener, solche Lautverbindungen vor, namentlich in Deminutiven, Ableitungen durch „lich“ und in Zusammensetzungen vor, wie z. B. in Malchen, Schälchen, Thalgrund, füglich, thunlich, schliesslich. Bemerkenswerth dürfte es sein, dass nur die Vocale *a* und *e* (das offene), indem sie zugleich lang werden, dergleichen Verbindungen bei gestossener Betonung im (preuss.) Littauischen eingehen, wogegen im Deutschen, wenigstens hier zu Lande, wie oben in einigen Beispielen gezeigt, auch andere Vocale in dieser Art Betonung vorkommen. In ein Notensystem gesetzt, würde ein gestossen betonter Diphthong etwa diese Form annehmen:



wá - - *l* - *tis*, Kahn
ká - - *r* - *tis*, Stange

§ 206. Wo etwa die Aussprache dieser gestossenen Betonung nach § 194 mit einem Knick oder Bruch geschieht, da erleidet ihn der Vocal, wogegen der halblaute Consonant von demselben ganz unberührt bleibt, z. B. *gérti*, trinken, wird gesprochen wie *géé-e-r-ti*; *ƀáltas*, kalt, wie *ƀáái-ă-l-tas*.

3. Geschliffene Betonung der Semidiphthongen.

§ 207. Bei geschliffener Betonung der Semidiphthongen findet genau dieselbe Tonbewegung statt, wie bei der geschliffenen Betonung der eigentlichen Diphthongen. Der Ton eilt über den stets kurzen Vocal als den ersten Theil dieser Lautverbindung flüchtig zum nachfolgenden Halbvocal hinweg, um auf demselben in einer Hinaufbewegung zu verbleiben. Da hier eigentlich nicht der Vocal, sondern der Halbvocal Tonträger ist, so habe ich im Wörterbuch wie auch hier in der Grammatik gegen den bisherigen, nicht genügend bezeichnenden Gebrauch bei den geschliffen betonten Semidiphthongen deren Vocal unaccentuirt gelassen, den Semivocal aber circumflectirt, wie z. B. in *war̃gas*, Elend; *wił̃kas*, Wolf; *ker̃ßtas*, Zorn; *trium̃pas*, kurz. In Noten würde diese Art Betonung der Semidiphthongen etwa folgende Form annehmen:



§ 208. Die geschliffen betonten Halbvocale werden demnach durch ł̃, m̃, ñ, r̃ bezeichnet. Dagegen bezeichnet ein *ł* ein hartes *l* vor Consonanten nach § 74 f., ein *ł̃* ist ein hartes und zugleich geschliffen betontes *l*.

§ 209. Die Semidiphthongen haben Schleicher'n unlösbare Schwierigkeiten verursacht. Gr. S. 178 unten Anmkg. erklärt er, dass der Vocal der ersten Sylbe von *mer̃gą* „wie in vielen ähnlichen Worten vor zwei Consonanten zweifelhaft, doch wohl eher lang als kurz zu sprechen" sei.

D. Betonung der Semitriphthongen.

§ 210. Die Semitriphthongen schliessen sich in Hinsicht auf die Betonung ganz an die Semidiphtongen an mit der einzigen Modification, dass bei der geschliffenen Betonung der letzte Laut der Verbindung, und zwar immer ein Halbvocal bei geschliffener Betonung Tonträger ist und demnach auch von uns mit einem Circumflex bezeichnet wird, wie z. B. in *pirm̃galis*, Vorderende; *durñdagis*, Tollkraut; *kiauł̃bezis*, Windwirbel. Bei der gestossenen Betonung schliessen sich die beiden Halbvocale an den vorangehenden gestossen betonten Vocal (der, wenn er ein *a* oder *e* ist, nach § 36 selbstverständlich, so auch wenn es ein *ė* oder *o* ist, immer lang sein muss, sonst aber, d. i. wenn er ein *i* oder *u* ist, je nach den Umständen lang oder kurz sein kann), tonlos

an, z. B. in *kùrmraufis*, Maulwurfshügel; *kálnkafis*, Bergwerk; *wárnkiaußis*, Krähenei. Übrigens kommen Semitriphthongen sowohl in gestossener als in geschlossener Betonung nur selten und wohl auch nur in Zusammensetzungen vor.

E. Allgemeine Bemerkungen zur Betonung.

1. Zur Vertheidigung.

§ 211. Was ich zur Vertheidigung meiner Lehre von der doppelten Betonung im Littauischen Schleicher gegenüber zu sagen hatte, findet sich in den „erläuternden Vorbemerkungen" zu meinem dtsch-litt. Wörterbuch S. XV ausgesprochen, welches hier zu wiederholen zwecklos schien. Hrn. Joh. Schmidt's Bedenken gegen meine Theorie der Semidiphthongen und Semitriphthongen (in den „Beiträgen zur vergleichenden Sprachforschung" von Kuhn) finden sich im Vorworte zum II. Bde meines dtsch-litt. Wörterbuchs S. X f. widerlegt.

2. Accentuirung der einsylbigen Worte.

§ 212. Wäre die Betonung in der litt. Sprache nur einfach, so wäre es ausreichend, nur in mehrsylbigen Wörtern die betonte Sylbe zu accentuiren, die einsylbigen aber, besonders wenn die Quantität ihrer Vocale wie bei *ė*, *o* und den Diphthongen fest steht, ganz unaccentuirt zu lassen. Allein bei der doppelten Betonungsart des Littauischen mussten auch die einsylbigen zur Bezeichnung der Natur der Betonung ihrer Vocale im Wörterbuch und in der Grammatik einen Accent erhalten.

3. Doppelte Accentuirung.

§ 213. Nicht selten treten Fälle ein, wo in einem Wort nicht eine sondern zwei Sylben betont erscheinen, was namentlich bei längeren und besonders zusammengesetzten Wörtern öfters der Fall ist. Da hat dann die eine der betonten Sylben den Haupt-, die andere den Nebenton. Immer ist das der Fall in Verbalzusammensetzungen mit der Präposition *pér-*, welche stets den Hauptton und die sonst betonte Sylbe des Verbums (wo es näml. nicht in einer Zusammensetzung steht), den Nebenton erhält. Der Natur nach ist der Hauptton immer stärker als der Nebenton und deshalb schien es angemessen, eintretendenfalls den Hauptton durch einen doppelten, den Nebenton durch einen einfachen Accent zu bezeichnen, wie z. B. *pérwarýti*, hinüber- od. hindurchtreiben; *ìßkekßmis*, Hurenkind; *waĩkpalaĩkis*, ein Taugenichts von Jungen. Die Berücksichtigung des Nebentons ist dann von besonderer Wichtigkeit, wenn *a* und *e* Träger desselben sind, weil diese

Vocale eben nur durch die Betonung lang werden, unbetont aber kurz gesprochen werden müssten, z. B. in *pėrgabénti*, hinüberbringen; *pėr-álkęs*, ausgehungert, wo *é* und *á* nur in Folge ihrer Betonung lang sind. Leider habe ich bei der Anfertigung des dtsch-litt. Wörterbuches an diese doppelte Accentuation zu spät gedacht und dieselbe daher nicht so vollständig, als es wünschenswerth gewesen wäre, durchführen können.

§ 214. In der vorliegenden Grammatik beabsichtige ich, falls die Setzung von Doppelaccenten typographische Schwierigkeiten verursachen sollte, nach dem freundlichen mir brieflich zugegangenen Vorschlage des Herrn Professor W. Weber in Weimar, die Doppelaccentuation nur mit einfachen Accenten auf den beiden betreffenden Lauten zu bewirken, was aus dem Grunde nicht missverständlich sein kann, da der erste Accent stets den Hauptton, der zweite den Nebenton bezeichnet. So hat z. B. in *pérwarýti*, hinübertreiben, *pér-* den Hauptton, *-ý-* den Nebenton.

4. Betonungsveränderungen bei Elisionen.

§ 215. Aus § 158a ist bereits bekannt, dass besonders das Nordlittauische End- und Ausgangsvocale eines Wortes gern abwirft. Die Betonungsveränderungen, welche dadurch herbeigeführt werden, sind folgende:

§ 216. 1) Bei den Substantiven, Adjectiven und Participien der Endung *-as* verwandelt sich durch die Elision des *a*-Lautes der Endsylbe im Nom. S. der geschliffene Ton der vorletzten Sylbe in den gestossenen langen. Doch geschieht dies nur dann, wenn der betonte Vocal ein a- oder offener e-Laut ist, welchem ein semivocaler Consonant (*l*, *m*, *n*, *r*) folgt. Es lautet demnach *dwãras*, der Hof, nach der Elision des *a* der Endung *dwárs* (nicht *dwãrs*); *gãlas* verkürzt: *gáls*; aus *sẽnas*, alt, wird *séns*; aus *gẽras*, gut, wird *gérs*. Aber aus *nar̃sas*, Zorn, kann nicht *nar̃ss* werden, weil *ss* in einer Sylbe als zwei Laute unmittelbar nach einander nicht ausgesprochen werden können.

§ 217. 2) Wo aber auf den langen, geschliffenen a- oder offenen e-Laut andere als semivocale Consonanten folgen, da wird beim Eintritt der Elision der Laut kurz, z. B. aus *grãbas*, Sarg, wird *gràps*; aus *rẽtas*, selten, wird *rèts*; aus *rãtas*, Rad, wird *ràts*; aus *lãpas*, Blatt, wird *làps*; aus *krãßtas*, Rand, wird *kràßts*.

§ 218. 3) Ist dagegen der lange Vocal unverkürzbar, wie *ė*, *ië*, o, *io*, eben so auch *y*, *ū*, *iū*, *ů*, *iů*, ein Diphthong oder Semidiphthong, so bleibt der geschliffene Ton auch nach geschehener Elision ohne

Rücksicht auf die Beschaffenheit des nachfolgenden Consonanten unverändert, z. B. *pōnas* und *pōns*, der Herr; *dwȳnas* und *dwȳns*, der Zwilling; *greītas* und *greīts*, schnell; *kaltas* und *kalts*, schuldig.

§ 219. 4) Hat bei einem Worte der elidirte Endvocal den Wortton gehabt, so geht dieser auf den Vocal der nächstvorhergehenden Sylbe über und zwar in Gestalt eines geschliffenen Tones. Es lautet also *tojè paczìojè dienojè*, an demselben Tage, nach Abwerfung der Endungsvocale: *tõj paczìõj dienõj*, oder gar *tõ paczìõ dienõ; tomìs dienomìs* (Instr. Pl.), an denselben Tagen, nach der Elision *tõms dienõms*, wogegen der Dat. Pl. *tóms dienóms*.

§ 220. 5) Hat der abgeworfene Vocal den Ton nicht gehabt, so übt die Elision — ausser in den oben unter Nr. 1 u. 2 angegebenen Fällen — auf die Betonung keinen ändernden Einfluss. Bsp.: *wiẽtoje*, verkürzt *wiẽtoj*, an der Stelle.

§ 220a. Schleicher nimmt an, dass die Abwerfungen der Endvocale im Littauischen in Folge der vorher geschehenen Tonzurückziehung geschehen (Gr. S. 81). Bei genauer Erwägung des Obigen wird man diese Ansicht nicht theilen können. Umgekehrt: die Elision ist Ursache der Tonveränderung; sonst würde man auch wohl einmal eine Tonveränderung ohne Herbeiführung einer Elision finden. Das geschieht aber nie.

5. Betonungstabellen.

§ 221. Allgemein geltende durchgreifende specielle Regeln lassen sich für die Betonung nicht eher als bei Behandlung der Flexion geben. Es lässt sich also durch Regeln nicht vorher bestimmen, welche Sylbe in einem flexibeln Wort jedesmal Tonträgerin und welcher Art ihre Betonung ist. Die näheren und bestimmteren Angaben darüber werden jedesmal den Regeln über die Declination und Conjugation unter Beifügung von Betonungstabellen beigegeben werden.

§ 222. In diesen Betonungstabellen soll

a) die Stammsylbe, wenn unbetont, da deren Vocal seiner Quantität nach nicht voraus bestimmt werden kann, durch (⏓), deren gestossene Betonung durch (′), die geschliffene durch einen (~) bezeichnet werden.

b) In der Endung soll die unbetonte Länge des Vocals durch (–), die unbetonte Kürze durch (⏑), die Zweifelhaftigkeit oder Beiderleiheit der Quantität durch (⏓), der gestossene lange Vocal durch einen Acut (´), der gestossene kurze durch den Gravis (`), der geschliffene (stets lange) Vocal durch einen Circumflex (~) angedeutet werden. Jeder

Tabelle soll immer ein nach den Columnen derselben geordnetes alphabetisches Verzeichniss der dahin gehörigen bekanntesten Wörter folgen.

F. Verbreitung der Betonungsverschiedenheit.

1. Zweierlei Betonung in den Dialekten.

§ 223. Alle Mundarten der litt. Sprache haben ohne Ausnahme die zweifache Betonungsart. Doch hat im Memelschen der geschliffene Ton eine von der sonst allgemeinen und eben dargestellten abweichende Form, welche hier jedoch nicht näher beschrieben werden kann. In Südost-Samogizien (z. B. in Onikßty) verwandelt sich das in gestossen betonten Semidiphthongen befindliche *a* in *ŏ*, z. B. man spricht dort: *kòrtis* für das allgemeinere *kártis*, Stange, wie dort überhaupt jedes betonte *a* zu *ŏ* wird, z. B. *mòna* statt *māno*, mein; von *katě̃*, die Katze, lautet der Acc. Sing. nicht wie sonst gewöhnlich *kā̃tę* sondern *kōtį*. Dagegen behält dort das *a* seinen eigenthümlichen (a-) Laut in den Fällen, wenn der Semidiphthong geschliffen betont wird, also der Semivocal Tonträger ist, wie z. B. in *war̃gas*, Elend.

§ 224. Semitriphthongen kommen in Ost-Samogizien, wie es scheint, nicht vor, weil man bei Zusammensetzungen, die dergleichen hervorrufen würden, gern einen Compositions-Vocal und zwar wohl meistens *a* zwischenschiebt, z. B. *durna-dagìs* für *durñdagis*; *kùrma-raufa* für *kùrmraufis*, Maulwurfshügel; *dur̃na-dagilis* für *durñdagis*, Tollkraut.

§ 224 a. Bei den im Folgenden vorkommenden dialektischen Anführungen aus russisch Littauen, auch schon aus dem Memelschen, habe ich die Tonbezeichnung aufgeben müssen, weil die bei meiner nur kurzen Anwesenheit daselbst darüber gemachten Notizen unzuverlässig wurden.

2. Zweierlei Betonung im Lettischen.

§ 225. Die lettische Sprache hat die doppelte Betonung gleichfalls. Rosenberger unterscheidet in seiner Formenlehre S. 15 zwischen dem „gestossenen" und dem „gezogenen" Ton, dessen Verwechselung, wie er sagt, „ein lettisches Ohr noch mehr verletzt als die unrichtige Aussprache einzelner Buchstaben, und überdies den Sinn der Rede oft völlig entstellen muss." Bielenstein nennt den einen den „gestossenen", den andern den „gedehnten" Ton. Es würde zu weit führen, die Natur dieser Betonungsverschiedenheit im Lettischen nach der Darstellung dieser Grammatiker, von denen B. der ausführlichere ist und davon Gram. § 15. 16. 17. so wie § 26. handelt, hier zu beschreiben; sie scheint sich aber im Wesentlichen an das Littauische anzuschliessen.

3. Zweierlei Betonung in den alten Sprachen.

§ 226. Übrigens hat auch schon das Sanskrit zweierlei Betonungen gehabt, welche den beiden littauischen genau entsprechen. S. **Haug's** Bericht über die Recitation des Veda (Zeitschrift d. dtsch-morgenl. Gesellschaft XVII S. 800 f.). Über die doppelte Betonung des Griechischen giebt jede griechische Grammatik Auskunft.

4. Im Polnischen nur einfache Betonung.

§ 226a. Im Polnischen ist auch nicht die geringste Spur einer zweifachen Betonung zu finden. Die gebildeteren, also polnisch sprechenden Littauer haben diese Unterscheidung meistens auch bereits in ihrer eigenen Sprache eingebüsst.

Zusätze.

1. Zusammenstellung der littauischen Lautzeichen.

§ 227. Zur Ergänzung von § 30 finden sich hier diejenigen litt. Lautzeichen zusammengestellt, welche besonders im Wörterbuch und in der Grammatik vorkommen.

§ 228. Lang sind zu lesen: 1) *ė, o, y, ů, ie, iů;* 2) alle übrigen Vocale sind nur dann lang, wenn sie a) mit dem Längenstrich, b) mit dem Acut und c) mit dem Circumflex versehen sind, wie z. B. *ā, ē, ū, á, ã, é, ẽ, ú, ũ.* Ohne diese unter Nr. 2 genannte Bezeichnung sind alle Vocale mit Ausschluss der unter Nr. 1 genannten kurz.

§ 229. Gestossen betonte Diphthongen sind *ái, áu, éi, ùi* auch in erweichter Gestalt *iái* (wofür öfter *iéi*), *iáu, iùi.*

§ 230. Geschliffen betonte Diphthonge: *aĩ, aũ, eĩ, uĩ, iaĩ* (od. *ieĩ*), *iaũ, iuĩ.*

Semivocale als Tonträger sind die circumflectirten *l̃, m̃, ñ, r̃.*

§ 231. Das *l* ist vor harten Vocalen hart, vor erweichten und weichen weich zu lesen. Vor Consonanten ist *l* oder *l̃* weich, aber *ł* oder *ł̃* hart auszusprechen.

§ 232. Soll ein Consonant im Auslaut ausdrücklich als weich bezeichnet werden, so folgt ihm ein ', so z. B. in *reĩk'* für *reĩkia*, es ist nöthig.

§ 233. In der russisch- und polnisch-littauischen Schrift wird der kurze i-Laut durch ein *y*, der lange i-Laut durch ein *i* bezeichnet. Die Diphthongen werden nicht wie im preuss. Littauen *ai, ei*, sondern *aj, ej* oder *ay, ey* geschrieben.

2. Zusammenstellung der lettischen Buchstaben.

§ 233a. Die lettischen Buchstaben in populärer Schrift und auch in dieser Grammatik: *a, b, z, d, e, g, i, j, k, l, m, n, o, p, r, ſ, ſch, t, u, w.*

Von diesen Buchstaben wird ausgesprochen *z* wie dtsch z (nicht wie das littauische *z*). — Das *e* wird, wie es nach Bielensteins Angaben scheint, wie das litt. theils offen, theils geschlossen gesprochen, aber sicher scheint die Scheidung nirgend bezeichnet zu sein. — *ſ* ist = dtsch ſ (nicht = dtsch ß also auch nicht = litt. ſ). — *ſch* = litt. *ż* und franz. j.

Ausserdem giebt es im Lettischen (§ 33) noch auch durchstrichene oder virgulirte Buchstaben, und zwar:

f = dtsch ß = litt. *ſ*.
fch = - ſch = - *ß*.

Sodann auch noch fünf als erweicht zu betrachtende Consonanten:

g = litt. *ǵ* in *gëras*, *regiù*.
k = - *ḱ* - *kytrùs*, *kiáuras*.
l = - *ĺ* - *liũkſmas*, *liũtas*.
n = - *ń* - *pýniau*.
r = - *ŕ* - *ßeriù*, *gýriau*.
und ausserdem *ee* = - *ië* - *kiëmas*.
o u. *oh* = - *ũ* - *dũna*.
h ist im Lettischen nur Dehnungszeichen.

3. Einiges über die Aussprache der polnischen Buchstaben.

§ 233b. Das polnische Alphabet ist ungefähr dasselbe wie im Littauischen und die Buchstaben haben auch dort wie hier so ziemlich dieselbe Geltung, nur ist hervorzuheben, dass *ć* = litt. *cż* ist; *i* fast = *ji* (weich *i*), *y* aber halb *u* halb *ü* (hart *i*); *ń* fast = *nj* ein erweichtes *ń*; *ś* und *ż* von einander unterschieden aber beide ähnlich dem litt. *ż*; *ó* = litt. offenes kurzes *ũ*.

4. Die Buchstaben im Altpreussischen.

§ 233c. Die altpreussischen Catechismen sind im Original mit deutscher Schrift gedruckt und ist anzunehmen, dass die Buchstaben überall die Geltung der deutschen haben.

Das wird zum Lesen der etwa in dieser Grammatik vorkommenden lettischen, polnischen und altpreussischen Worte genügen.

5. Die gewöhnliche litt. Orthographie.

§ 234. Die gewöhnliche littauische Schrift stammt, wie die Geltung ihrer Buchstaben beweist, aus dem Polnischen. Indess ist zu bemerken, dass in preuss. Littauen das Littauische mit lateinischer (englischer) Schrift geschrieben, mit deutscher (gothischer) Schrift gedruckt wird, so Bibel, Katechismus, Gesangbuch und sonstige Volksschriften.

In Samogizien und polnisch Littauen sind die (Andachts-) Bücher der fast durchweg römisch-katholischen Littauer mit lateinischer, die der unter ihnen sehr zerstreut lebenden evangelischen Littauer mit deutscher Schrift gedruckt.

§ 235. Hinsichtlich der Orthographie findet unter den littauisch Schreibenden in pr. Littauen wenig Übereinstimmung, überhaupt kein allgemein anerkannter Schreibgebrauch statt. Allgemein herrscht jedoch die Neigung vor, deutsche Orthographieregeln, z. B. Consonantenverdoppelung und etymologische Schreibung, auch im Littauischen anzuwenden. Zu welchen Inconsequenzen das geführt, ist beim Artikel von der Consonantenverdoppelung (§ 176) nachgewiesen.

§ 236. Bei der Frage, ob etymologische oder phonetische Schreibung? ist Schleicher nicht consequent gewesen. Bei den Vocalen berücksichtigte er vorzugsweise die Aussprache, vielleicht bis zum Übermass, wiewohl diese doch verhältnissmässig die beweglichere und daher am wenigsten zu fixirende ist, in Folge dess er in seiner Grammatik eigentlich nur die Sprache des preuss. nördlichen Mittel-Littauens dargestellt hat. Die Consonanten schrieb er consequent nach der Etymologie.

§ 237. Um die Sprache möglichst genau eben wie sie gesprochen und gehört wird, darzustellen, habe ich nach dem Vorgange der griechischen Grammatik mich schon bei der Abfassung des Wörterbuchs für die phonetische Schreibung so wohl der Vocale als auch der Consonanten entschieden und fahre darin hier in der Grammatik möglichst consequent fort. Demnach schreibe ich *wèßti*, fahren (trs.), obgleich es im Präs. *weżù* und also zur Wurzel *weż* hat, weil nach § 128 *ż* als Media sich vor dem tenualen *t* nicht hält; *wardas*, der Name, muss sich in *warts* (mit *t* statt *d*) contrahiren, weil sich vor *s* kein mediales *d* aussprechen lässt. In Fällen, wo ein Fingerzeig nöthig scheint, deute ich jedoch auch hier wie im Wörterbuch durch ein (√) den eigentlich wurzelhaften aber durch anderweiten äussern Einfluss in seiner Aussprache veränderten Consonanten daneben an, z. B. *sniẽks* (√*g*), Schnee; *bliũts* (√*d*), Schüssel, wo (√*g*) und (√*d*) Zeichen sind, dass hier das *k* vor *s* ein *g*, das *t* vor *s* ein *d* zur Wurzel hat und dass also die betreffenden Subst. unverkürzt *sniẽgas* und *bliũdas* lauten.

II. Wortbildungslehre.

Cap. VI. Von den Wurzeln.

1. Vorbemerkungen.

§ 238. Die Sprache muss als ein Mittel, Gedanken auszudrücken, zweierlei Elemente in sich schliessen: Begriffs- oder Bedeutungselemente. Die ersteren sind Bezeichnungen gedachter Dinge, concreter so wie abstracter, von Eigenschaften, Zuständen und Vorgängen, die andern drücken die Formen und Beziehungen aus, welche jene in den Gedanken einnehmen.

§ 239. Die Begriffselemente sind stets selbständige Worte, die Beziehungselemente sind es zum Theil auch, zum Theil aber nur Anhänge und Ausgänge, die sich jenen angesetzt haben. Die Wortbildung hat es zunächst nur mit den Begriffselementen in ihrer Beziehungslosigkeit zu thun, mit den Beziehungselementen aber nur in so fern sie selbständige Worte bilden. Mit den Beziehungsformen der Begriffswörter beschäftigt sich die Flexionslehre.

§ 240. In einem Begriffsworte, so wie es eben im Gebrauch ist, hat man wieder verschiedene Elemente zu unterscheiden, und zwar zunächst das Element, welches dem Worte seine Beziehung und Stellung im Satze anweist: beim Nomen das Casussuffix, beim Verbum das Personalsuffix. In dem Worte *põnas,* Herr; in *sūnùs,* Sohn; *gẽras,* gut, ist das auslautende *-s* als Casussufix, in *sùku,* drehe, das *-u* als das Personalsuffix anzusehen.

§ 241. Entfernt man das Casus- oder Personalsuffix von dem Worte, so bleibt der Stamm, von den Sprachgelehrten auch Thema genannt, zurück bestehend aus der Wurzel und dem stammbildenden Suffix. In den obigen Beispielen sind solche Stämme *pona-, sūnu-, gera-*, wovon wieder *pon-, sun-, ger-* die Wurzeln, *-a-, -u-, -i-* die stammbildenden Suffixe oder Stammauslaute — auch thematische Laute heissen. Casussuffix aber (oder Personalsuffix) + stammbildendes Suffix ist aber die Endung eines Wortes, daher ist von *põnas* die Endung *-as,* von *sūnùs* ist sie *-ùs.* Da aber in der vergleichenden Sprachwissenschaft unter dem Ausdruck „Wurzel" oft etwas anders verstanden wird als das von seiner Endung oder vom Casusexponenten und vom Stammauslaut entkleidete Wort, so soll hier, wo etwa Missverständnisse zu besorgen wären, der von uns oben „Wurzel" genannte Grundtheil eines Wortes auch Wurzelform und zur Abwechselung auch Grundstamm genannt werden. Ein

fester Sprachgebrauch hat sich hievon in der Sprachwissenschaft, wie es scheint, noch nicht fixirt.

§ 242. Die Wurzel oder auch die Wurzelform eines Wortes ist der Grundträger seines Begriffs, aber in völliger Unbestimmtheit, in welcher sie eben so gut eine Handlung, ein Geschehen als auch eine Eigenschaft oder einen Gegenstand, eine Sache bezeichnen kann. Um sie genauer zu bestimmen und sie in eine Wortklasse einzuordnen, muss man ihr das stammbildende Suffix anfügen, wodurch sie zu einem Substantiv, Adjectiv, Verbum oder dergleichen und somit zum eigentlichen Worte wird, an welches nun nur noch der Casus- oder Personalexponent hinzuzutreten hat, um es in seiner eigentlichen Bedeutung und seiner Satzstellung nach als Numerus, Casus, Person etc. erkennen zu lassen. Oft jedoch, besonders bei Verben, erscheint das stammbildende Element mit der jedesmaligen Endung so verschmolzen, oder sie fällt mit ihr so zusammen, dass ein besonderer Stammauslaut von dem Casus- oder Personalsuffix sich nicht sondern lässt, z. B. in *fukù*, ich drehe, wo *-u* Personalexponent ist und auch wohl zugleich die Stelle eines stammbildenden Suffixes einnimmt.

§ 243. Die Ermittelung der eigentlichen Wurzel (Urwurzel) eines Wortes ist in vielen Fällen sogar für den Sprachforscher von Fach eine äusserst schwierige Aufgabe. Will man einem Wort auf den Grund, d. h. auf seine Urwurzel kommen, so hat man nach der Ablösung der Beziehungsexponenten (Casus- oder Personalendung) das Derivationselement davon zu entfernen, den übriggebliebenen Lautcomplex nach den bekannten Lautgesetzen unter Vergleichung aller einzelnen Worte der aus dieser Wurzel entsprossenen Wortfamilie zu sichten und die einzelnen Elemente desselben auf ihre ursprüngliche Gestalt zurückzuführen. Dann bleibt aber doch noch immer zu untersuchen, ob die uns sich so darbietende Wurzel nicht bereits eine secundäre Wurzelbildung ist und ob sie nicht bereits durch consonantische Zusätze und Lautveränderungen entstellt worden und ihre Ursprünglichkeit eingebüsst habe, was festzustellen nur durch Vergleichung der Gestalt möglich ist, in der uns das Wort oder Ableitungen davon in anderen Sprachen des indogermanischen Sprachstammes vorkommen. Hiezu sind augenscheinlich die umfassendsten Kenntnisse der verschiedensten Sprachen unumgänglich erforderlich. Aber auch mit denselben werden manche Wurzelfeststellungen nur als Conjecturen und mit Vorbehalt des Richtigeren gemacht werden können. Wir begnügen uns daher bei der practischen Tendenz, die wir bei dieser Grammatik verfolgen, bei Aufstellung von Wurzeln, wo wir dazu besondere Veranlassung haben, nur so weit zu-

rückzugreifen, als uns die littauische Sprache allenfalls mit Vergleichung des Lettischen und noch etwa auch der Slavischen Sprachen solches gestattet, und werden uns dabei demgemäss mehr mit secundären Bildungen zu beschäftigen haben, d. h. mit solchen, wo Worte aus bereits fertigen Worten mittels secundären Bildungselementen entstehen. So unterlassen wir z. B. hier Nachweise wie die zu führen, dass die Urwurzel von *žinaũ*, ich weiss, *gan* ist; skr. *ganajami*, ich weiss, und dass dem Worte *Diẽwas*, Gott, die Wurzel *div* zum Grunde liegt.

§ 244. Die Sprachwissenschaft unterscheidet Verbalwurzeln, aus denen jedoch nicht allein Verba sondern auch Substantiva und Adjectiva entstehen, und Pronominalwurzeln, welche der Bildung der Pronomina zum Grunde liegen. Weil aber aus den Verbalwurzeln sich nicht ausschliesslich Verba bilden, ja aus mancher derselben nie ein Verbum hervorgewachsen sein mag, so hat es nach § 238 f. angemessener geschienen, die Verbalwurzeln mit dem Namen Begriffs- oder Bedeutungswurzeln, die Pronominalwurzeln aber mit dem Namen Beziehungswurzeln zu bezeichnen. Diese Benennung scheint um so angemessener, als aus der ersteren immer Begriffs- oder Bedeutungswörter (also Substantiva, Adjectiva, Verba), aus den Beziehungswurzeln Pronomina und adverbielle Formwörter entstehen.

§ 245. In lautlicher Hinsicht findet bei den Beziehungswurzeln noch das Eigenthümliche statt, dass sie sich vor den Verbalwurzeln im Allgemeinen durch eine viel grössere Einfachheit auszeichnen. So ist z. B. in dem Pronomen *tas*, derselbe, der, eigentlich bloss *t-* die demonstrative Wurzel, *-a-* das stammbildende Element und *-s* der Casus-Exponent. In *kàs*, „wer, was“, dagegen ist *k-* die interrogative Beziehungswurzel, und ähnlich bei allen Pronominibus. Zwar giebt es auch äusserst einfache Verbal- oder Begriffswurzeln, z. B. in *eĩti*, gehen, das *i*; indess bilden diese so überaus einfachen Wurzeln unter den Bedeutungswurzeln nur eine verschwindende Ausnahme.

2. Entstehung primärer Wurzeln.

§ 246. Es wäre von hohem Interesse, dem Walten des Sprachgenius bei der Bildung der Wurzeln als der Urelemente der Sprache überall nachspüren zu können; allein das ist uns im grossen Ganzen versagt. Wir finden die Wurzeln überall fertig und schon in vorhistorischer Zeit zu Worten und Wortfamilien herangewachsen. Doch möge es uns vergönnt sein, wenigstens ein wenig den über diesem Walten hangenden Schleier zu lüften und das noch gegenwärtige Thun des Sprachgenius zu beobachten.

3. Interjectionen.

§ 247. Die ersten Ansätze zur Wort- und Sprachbildung geben sich kund in den Interjectionen, die zwar als bloss unmittelbare Kundgebungen der erregten Empfindung, nicht aber Darlegungen von irgend etwas Gedachtem sind, und darum auch nicht als eigentliche Sprachelemente angesehen werden dürfen. Allein so ganz können wir denselben die Sprachangehörigkeit doch in so fern nicht absprechen, als bei einem menschlichen Wesen eine Empfindung ohne Gedanken kaum denkbar ist, es müssten denn die etwa im Weinen oder Lachen hervorgebrachten Laute eines noch unbewussten Kindes sein. In jeder andern Äusserung der Empfindung ist zugleich — wie schwach und primitiv es auch sein mag — die Äusserung eines Gedankens enthalten. Wenn z. B. auch im Littauischen der Schmerz meistens die Interjection *au!* oder *ai!* auspresst, so sind diese Laute als bloss unwillkürliche Gefühlsäusserungen allerdings kein Sprachelement. Allein wenn damit zugleich ausgedrückt wird: „es thut weh", so sind *au* und *ai* Sprachlaute geworden und vielleicht sogar Wurzeln in Verben wie *ſkauſt*, thut weh; eben so in *gaũſti, ſtaũkti, kaũkti,* welche Verba alle ein Heulen bezeichnen, *raudũti*, wehklagen; *waitóti*, jammern.

4. Nachbildungen der Naturlaute.

§ 248. Ein weiteres und noch in einem weit höheren Grade sprachbildendes Element ist die Nachahmung der Naturlaute, woran die littauische Sprache überaus reich ist. Solche Naturlautsnachahmungen sind z. B. *pákßt*, des durch einen Schlag verursachten Schalles; *trìnkt*, des durch einen Stoss hervorgerufenen Dröhnens; *pýkßt* ist der Schall des Platzens, eines Schusses; *pliáukßt*, *púkßt*, *pliùmpſt*, des Fallens in's Wasser; *cžiùpt*, des Fassens; *rýtſt*, *ßmáukßt*, eines Schlages mit dem Stocke, mit der Peitsche; *kìmßt*, eines leisen und leichten Stosses; *pýrſt*, des Farzens; *pliùkßt*, vom Falle einer weichen Masse; *gìrkßt*, des Knarrens; *padrýkt*, eines Sprunges; *pakewérſt*, eines Umfalles und sehr viele andere. Alle diese, meistens einsylbige Lautverbindungen oder Lautcomplexe können im Ganzen nicht als eigentliche Wurzelbildungen angesehen werden, obgleich aus manchen derselben sich wirklich Verba gebildet haben, zumeist in punctiver Bedeutung (s. § 441), z. B. *gìrkßterèti*, leise und kurz knarren; *trìnkterèti*, kurz dröhnen; *kìmßterèti*, etwas leicht stossen; *cýpterèti*, ein wenig lospfeifen. Ihrem gewöhnlichen Gebrauch nach dienen sie bloss zur Ausmalung der Erzählung irgend eines Vorganges, z. B. *tìkt bùmſt ìr parpùlė*, nur bumst, und er fiel hin; *tìkt ùßt ìr uſſidegė*, nur uscht und es entzündete sich plötzlich; *ĵis taĩ*

iʃʃgir̃dęs padrýkt pro lángą, dies vernommen, er mit einem Satz zum Fenster hinaus; *ʃtkt rýtʃt, pýrʃt, pakcwérʃt*, *mamùżės geriáuʃiąję karwẽlę nuʃʃówęs*, nur ein Schuss, ein Furz, ein Umfall, und Mütterchens beste Kuh hatte er erschossen.

§ 249. Diese Nachahmung der Naturlaute geht aber in höherem Masse zur völligen Wortbildung über in Wörtern wie *girgżdė́ti*, knarren; *pliumpʃė́ti*, den Schall „plump“ verursachen oder von sich geben; *ʃʃlam̃ʃʃti*, rauschen, säuseln, vom Winde; *ʃʃnibżdė́ti*, zischeln; *ʃʃwañkʃʃti* und *ʃʃniõkʃʃti*, keuchen; *grémʃʃti*, schrapen; *griáuʃʃti*, nagen; *ũʃʃti*, sausen, brausen; *cỹpti*, pfeifen; *klýkti*, vom Kreischen eines kleinen Kindes; *cir̃pti*, zirpen; *ʃpìrgįti*, Fettstückchen braten; *ʃpìrgas*, ein gebratenes Fettstückchen; *cziáudyti*, niesen; *griáuti*, trümmernd dröhnen, auch rollen, vom Donner; *gruménti*, von fern her dumpf rollen, vom Donner; *griúʃti*, stampfen; *cżiũʃʃti*, gleiten, rutschen. Man hört es diesen Wörtern an, dass sie den gehörten Lauten nachgebildet sind. Je enger nun eine Sprache in ihren Ausdrücken sich an die Naturlaute anschliesst, desto ursprünglicher muss sie sein. Je mehr die Ausdrücke und die damit bezeichneten Dinge bei einer Sprache im Laut auseinandergehen, desto weniger Unmittelbarkeit besitzt sie; desto mehr haben auf ihre Entwickelung fremde Einflüsse eingewirkt. Ist dies richtig, so muss die littauische Sprache wohl zu den ursprünglicheren gehören.

§ 250. Wenn unter den oben angeführten Beispielen es auch solche geben mag, die sich auch in andern Sprachen finden, und wenn darauf hin sich auch die Vermuthung begründen liesse, dass das Littauische dieselben anderswo entlehnt habe: so ist diese Entlehnung gewiss nicht ohne die heimische, unmittelbare Beobachtung und Nachahmung der Naturlaute geschehen und würde demnach durch solchen Umstand die oben aufgestellte Behauptung von der sich in den einzelnen Wörtern aussprechenden Nachahmung der Naturlaute im Littauischen keinen Eintrag erleiden.

§ 251. Nun giebt es aber unendlich viele Begriffe und Vorstellungen, deren Benennung ohne Vermittelung eines Naturlautes entstehen musste, wie z. B. stehen, geben, gehen, hören etc. Hier musste sich der Geist das Geschaute oder Gedachte nur symbolisch in hörbare Laute übertragen, wobei natürlich jede Sprache ihren eigenen Weg gehen konnte und gehen musste. Es würde hier jedoch zu weit führen, zu untersuchen, wie z. B. *ʃta* in den indogermanischen Sprachen zum hörbaren Symbol des Stehens, Stellens, *da* zum Symbol des Gebens, wie *d* oder *t* eine Bezeichnung des Demonstrativs, *k* des Relativs und Interrogativs u. s. w. werden konnte.

Cap. VII. Ableitung oder Derivation.

§ 252. Wichtiger als die Wurzelbildung ist für die practische Kenntniss und den Gebrauch der Sprache die Kenntniss von der Art und Weise der Derivation oder Ableitung eines Wortes von einer blossen Wurzel oder von einem bereits fertigen Worte. Meistens gehen bei solchen Wortableitungen und Wortbildungen auch Lautveränderungen vor.

A. Vocalveränderung bei der Derivation.

§ 253. Bei dem Leben und der Beweglichkeit einer Sprache und in dem Streben, mittels eines Wortbegriffs die mannigfaltigsten Beziehungen auszudrücken oder aus demselben neue Begriffe abzuleiten, sieht sie sich genöthigt, in einem Worte Verschiedenes zu ändern ohne dasselbe ganz und bis zur Unkenntlichkeit zu zerstören, so dass die Grundform nach allen Veränderungen doch noch immer aus dem Worte herausscheint. Diese Veränderungen treffen weniger die Consonanten als die Vocale.

§ 254. Die Sprachwissenschaft hat festgestellt, dass in allen Sprachen des indogermanischen Stammes, also auch im Littauischen, der gesammten Vocalisation, wie verschiedenartige Farben sie auch tragen möge, überall nur drei Vocale zum Grunde liegen, die Grundvocale *a*, *i*, *u*, aus deren jedem sich eine Reihe anderer durch allerlei Veränderungen entwickelt hat. Die Veränderungen, denen dieselben unterliegen, bestehen in Verlängerung der Kürzen und in Verkürzung der Längen, ausserdem aber auch noch in der Steigerung oder Schwächung der Vocale, wobei noch eine erste und eine zweite Steigerung unterschieden werden.

1. Steigerung und Schwächung.

§ 255. Die alten Grammatiker des Sanskrit nannten die bereits oben § 105 in der Lautlehre bemerkten beiden Steigerungen der Vocale *guṅa* und *vriddhi*. Grimm führte für ähnliche Vocalveränderungen die Bezeichnung Ablaut ein. Jetzt ist dafür mehr der Ausdruck Steigerung und für die Verdünnung, z. B. für die Wandlung des *a* etwa in *i*, der Name Schwächung in Gebrauch gekommen.

§ 256. Bei der Steigerung und Schwächung gehen die Grundvocale *a*, *i*, *u* nur nach bestimmten Lautgesetzen in andere über. Aus jedem derselben entspringt eine Reihe von ablautenden Vocalen, welche die ihr gesteckten Grenzen nicht überschreitet und nicht in die Reihe einer andern übergeht. Es zeigen sich daher im Littauischen wie in jeder andern der indogermanischen Sprachen bei der Ableitung der Worte von einander oder bei deren Verwandtschaft mit einander drei Vocalreihen, nämlich eine *a*-Reihe, eine *i*-Reihe und eine *u*-Reihe.

§ 257. Aus dem Grundvocal *a* bilden sich

1) durch Steigerung: *o;*

2) durch Schwächung: *i*, *e*, *ė*, von welchen sich *i* in *y* und *e* in *ē* (wenn betont) dehnen (aber auch zu *ië* und *ai* steigern) können. s. § 266.

§ 258. Aus dem Grundvocal *i* bilden sich

1) durch Dehnung *y*;

2) durch Steigerung *ië*, *ei*, *ai*.

§ 259. Aus dem Grundvoal *u* bilden sich

1) durch Dehnung *ū;*

2) durch Steigerung *ů*, *au* (*aū* und *áu*).

2. Vocalreihen.

§ 260. a) Die *a*-Reihe.

a.	*o.*	*i, y.*	*e.*	*ė.*
twártas, Einzäunung.	*tworà*, Zaun.	*twìrtas*, fest.	*twérti*, fassen, zäunen.	*twĕriau.* (Aorist.)
marìnti, sterben machen; beim Sterben zugegen sein.	(*mõrai*, bei Schleicher, ist das deutsche Bare).	*mir̃ti*, sterben.	*mérdėti*, im Sterben liegen.	
ſargalingas, kränklich.		*ſir̃kti*, krank sein.	*ſergù*, bin krank.	
żaliũti, grünen. *żalias*, grün.	*żolė̃*, Gras.		*żélti*, wachsen, vom Grase.	*żĕlė*, Aorist.
ganaũ, ich hüte.	*arklìgonė*, Pferdehüterei.	*giñti*, Vieh treiben.	*genù*, ich treibe.	
numanaũ, ich merke.	*nũmonė*, das Merken.	*iſſmintìs*, Vernunft.	*atſimenu*, ich erinnere mich.	
	prãmonė, Erdichtung.	*atſimiñti*, sich erinnern.		

a.	o.	i, y.	e.	ė.
ramſtýti, stützen, frq.	*romùs*, ruhigen Gemüthes.		*remti*, stützen.	*rėmiaũ*. Aor.
		rýmoti, aufgestützt stehen, sitzen.		
ramùs, nicht unruhig, ruhig weilend.		*rìmti*, ruhig weilen.		
	ſtógas, Dach.		*ſtė̃kti*, Dach deken.	
ſkáldyti, spalten, frq.		*ſkìlti*, spalten, intr. *ſkỹla*, es spaltet, Präs.	*ſkélti*, spalten, trs.	*ſkė̃liau*, spaltete, tr. Aor.
pamatà, Fundament.	*ìſʒmota*, Auswurf.		*metù*, ich werfe.	*mė̃tyti*, werfen, frq.

§ 261. b) Die *i*-Reihe.

i.	y.	ie *).	ei.	ai.
	nỹkti, schwinden.	*niẽkas*, nichts.		*naikinti*, tilgen, zu nichte machen.
	dýkti, keimen.	*diégas*, Keim.		*daigìnti*, keimen lassen, machen.
ſʒwìſti, hell werden.		*ſʒwiẽſti*, leuchten.	*ſʒweĩſti*, putzen.	*ſʒwaiſtýti*, umherleuchten, frq.
żibė́ti, funkeln.		*żiẽpti*, klein wenig leuchten.		*żaĩbas*, Blitz.

*) Im Anlaute geht in manchen Gegenden *ie* besonders unmittelbar nach Vocalen gern in *jė* über, *prajė́rkà*, Schlitz, von *ìrti*, trennen; *iė́rà* und *jėrà*, Faulbaum; *ièſʒkóti* und *jėſʒkóti*, suchen; *iẽſʒmas* und *jẽſʒmas*, Bratspiess.

i.	*y.*	*ie.*	*ei.*	*ai.*
	drŷkti, von fadenartigen Dingen, herabhangen.	*driẽkti*, herabhangen machen, Halmartiges streuen.		*draikýti*, Halm- oder Fadenartiges streuen, frq.
pinù, ich flechte.	*pýniau*, flechten, Aor.			*páinė*, Verwickelung, Hinderniss.

§ 262. c) Die *u*-Reihe.

u.	*ū.*	*ů.*	*au.*
ſuſʒùkti, aufschreien.	*ſʒúkauti*, schreien, frq.		*ſʒaũkſmas.*
guliù, ich liege.		*gůlis*, das Lager.	
	lúſʒti, brechen, intr.		*láuſʒti*, brechen, tr.
dùpti, hohl werden.		*důbẽ*, Loch.	*daubà*, Höhle.

§ 263. Kommt in einem Worte der *u*-Reihe das *ů* vor einem Vocal zu stehen, so geht es in *aw* über, während *au* (in beiderlei Gestalt als *aũ* und *áu*) in *aw* oder *ow* übergeht. Vgl. § 269.

z. B. *u.*	*ů.*	*au.*	*áu.*	*aw.*	*ow.*
	důti, geben.			*dawiaũ*, Aor.	
	dainůju, singe Volkslieder.			*dainawaũ*, Aor.	
	klaſtůju, betrüge, frq.			*klaſtawaũ*, Aor.	
	ſteliůju, bestelle.			*ſteliawaũ*, Aor.	
	ſʒlůju, fege.			*ſʒlawinėti*, fegen, frq. demin.	

z. B. *u.*	*ū.*	*au.*	*áu.*	*aw.*	*ow.*
		aũti, Fussbekleidung anziehen.		*awiaũ*, Aor.	
		rėkauti, lärmen.		*rėkawau*, Aor.	
ßūwis, Schuss.			*ßáuju*, schiesse.		*ßówiau*, Aor.
krūwà, Haufen.			*kráuti*, häufen, aufeinanderlegen.		*krówiau*, Aor.

§ 264. Darüber, wo der Diphthong *ui* in *gùiti*, heftig jagen; *žùiti*, heftig suchen, unterzubringen wäre, befindet sich die Sprachforschung in einiger Verlegenheit. Es wird vermuthet, derselbe sei durch slavischen Einfluss in die litt. Sprache eingedrungen.

d) Bemerkungen zu der Reihen-Darstellung.

§ 265. Zu der Darstellung obiger Reihen müssen noch einige Bemerkungen hinzugefügt werden.

Bei der Sprachwissenschaft gilt es als feststehend, dass, wenn in der Stammsylbe irgend eines Wortes, einer Wortfamilie der *a*-Laut vorkommt, derselbe Laut der Wurzel aller dahin gehörigen Wörter zum Grunde liegt und die ganze Wortfamilie somit der *a*-Reihe angehört, wie aus mehreren der oben verzeichneten Beispiele zu ersehen; sowie auch, dass, wie schon oben bemerkt, jede Reihe sich innerhalb ihrer Grenzen bewegt und aus denselben nicht heraustritt.

§ 266. Diese Sätze erleiden jedoch verschiedene Ausnahmen. Zunächst mischt sich die *a*-Reihe mit der *i*-Reihe; so z. B. kommen in folgender Wortfamilie Vocale der *a*- wie der *i*-Reihe vor: *bredù*, ich wate; *bridaũ* Aor.; *brỹdis*, ein einmaliges Waten, *braidýti* und *bráidzioti* frq.; *braſtà*, eine Stelle, wo hindurch gewatet wird; *rãtas*, Rad, *rìſti*, rollen; *ráicźioti*, hin- und herrollen; *grabùs*, der leicht greift, mit den Fingern geschickt; *griẽpti*, wornach greifen, fassen; *graibýti*, hin und her greifen. Mehr noch mischt sich die *a*-Reihe mit der *u*-Reihe. Wie unter Einwirkung eines Nasals das *a* gern *u* wird, ist schon § 155 gezeigt. Eben dahin gehören wohl noch folgende Beispiele: bei *kam̃pas*, die Ecke und *kum̃pas*, krumm; *angìs*, Natter und *ungurỹs*, der Aal; *brangùs*, in Nord-Samog. *brungus*, theuer.

§ 267. Bei Schleicher, Gram. S. 47, findet sich nach Nesselmann *ẑtumpas* als Ableitung von *tem̃pti*, frq. *tampýti*, dehnen, in der Bedeutung von Ansatz, Schwung, in der Redensart: *sù wiẽnu ẑtumpu*, mit einem Ansatz, Anlaufe. Ich kenne das Wort nicht und fürchte ein Missverständniss. Ich möchte es viel lieber von *tũptis*, niederkauern, in die Knie sinken, ableiten. Völlig unrichtig ist aber die Anführung von *ßulinŷs*, Brunnen, in Verbindung mit *ßaltìnis*, kalte Quelle, von $\sqrt{ßal}$ = kalt sein, als Beleg dafür, dass *a* auch vor einem *l* in *u* übergehe. *ßulinŷs* heisst eigentlich zunächst und ursprünglich eine mit Stäben oder Fass- oder Eimer-Dauben (*ßulaĩ*) eingefasste Quelle. Wie *pułkas*, Haufe, von *pal*, urspr. *par*, herkomme und mit dem litt. *pìlti*, giessen, füllen, zusammenhänge und anderes derartiges weiter zu verfolgen, müssen wir uns hier als für unsere Zwecke zu weit gehend versagen.

§ 268. Die von Substantiven oder Adjectiven der Endung *-as* abgeleiteten Verba gehen meistens, aber nicht immer, auf *-ũti* oder *-auti* aus, also in der Weise, als ob das vor der Infinitivendung *-ti* stehende *-ů-* oder *-au-* eine Steigerung des *u*-Lauts wäre, z. B. *báltas*, weiss; *bałtũti*, weiss schimmern. *prãkaitas*, Schweiss; *prãkaitũti*, schwitzen. *garaĩ*, Dampf; *garũti*, dampfen. *ùbagas*, Bettler; *ùbagauti*, betteln. *griẽkas*, Sünde; *griekáuti*, Sünden (in der Beichte) vorhalten.

§ 269. Kommt dieses aus *u* (oder *a*) gesteigerte *ů* vor Vocalen zu stehen, so löst es sich in *aw* auf (vgl. § 263). Dies geschieht hauptsächlich im Aorist oder in Ableitungen; im Präsens bleibt aber *ů*, welches von dem darauf folgenden Vocal des Personalendungssuffixes durch ein *j* getrennt wird; z. B. *waźiũju*, fahre, Aor. *waźiawaũ*; *dainà* ein Volkslied; *dainũju*, ich singe Volkslieder, Aor. *dainawaũ*. *ßlũju*, ich fege; Aor. *ßlawiaũ*; frq. und demin. *ßlawinẽti*. Bei den Verben *awiù*, ich trage als Kleidungsstück; *srawiù*, rieselnd fliessen und *stówiu*, stehen, welche im Aorist- und Futurstamm ein *ė* als Bindevocal haben, bleibt *aw* und *ow* als die Auflösung des ursprünglichen Diphthongs. Auch löst sich das *ů* oft im Präsens solcher Verben auf, welche ein vielfach wiederholtes Thun bezeichnen; z. B. *girtũti*, vielfach saufen, Trunkenbold sein; verstärkt *girtawóti*. *witũti*, bewirthen; verstärkt *witawóti*. *jůkũti*, scherzen, wiederholt lachen; verstärkt *jůkawóti*. Nicht selten ist die Form auf *-ũti* gar nicht sondern nur die auf *-awóti* vorhanden, z. B. *źiemawóti*, durchwintern, von *źiemà*, Winter; *ponawóti*, herrschen, von *pónas*, Herr; *kryźiawóti*, kreuzigen, von *kryźius*, Kreuz.

§ 270. Das aus der Steigerung des *u*-Lautes entstandene *au* oder *iau* bleibt im Präs. unverändert, löst sich im Aor. in *ow* auf und

stellt sich im Futurstamm wieder zu seinem ursprünglichen *au* her, z. B. *bliáuju*, brülle; Aor. *bliówiau*, Fut. *bliáusiu*. *ßáuju*, ich schiesse; Aor. *ßówiau*; Fut. *ßáusiu*. *kráuju*, häufe; Aor. *krówiau*; Fut. *kráusiu*. *piáuju*, schneide; Aor. *piówiau*; Infin. *piáuti*. *aunù*, ich ziehe an, hat aber im Aor. *awiaũ;* Infin. *aũti*. Das davon abgeleitete *awĕti*, als Fussbekleidung, frq. angezogen tragen, hat aber durch alle Formen *aw*, im Präs. *awiù*, Aor. *awĕjau*. Ebenso wie *frawĕti*, rieselnd fliessen, strömen, Präs. *frawiù*, Aor. *frawĕjau*. *frowẽ*, Strom, Strömung. *kraujù pasriùwęs*, mit Blut unterlaufen.

§ 271. Die von Subst. oder Adj. abgeleiteten Verba auf *áuju* haben im Aor.- *aw* aber im Präs.- und Futurstamm *au*, z. B. *karas*, Krieg; Präs. *karáuju*, führe Krieg; Aor. *karawaũ;* Inf. *karáuti;* Fut. *karáusiu*. *tarnas*, Diener; Präs. *tarnáuju;* Aor. *tarnawaũ;* Inf. *tarnáuti*.

§ 272. In *mę́žu*, harne; Aor. *mį́žaũ*; Inf. *mį́ßti*: davon *mį́žalaĩ*, Urin, ist das *į* aus *en* entstanden. Schl. (Gr. S. 55) hält das *ē* darin irrthümlich für eine ausnahmsweise Steigerung von *i*.

§ 273. In der Declination giebt es keine ähnliche Lautwechsel. Es bleibt ein und derselbe Vocal in der Stammsylbe durch alle Casus.

B. Zusammenstellung der Vocalreihen.

(Nach Schleicher.)

§ 274.

		Grundvocal	geschwächt	erste Steigerung	zweite Steigerung
a-Reihe	indogerm. Ursprache	*a*		*ā*	
	littauisch	*a*	*i, y, e, ė (u), ië*	*o*	
i-Reihe	indogerm.	*i*		*ai*	*āi*
	littauisch	*i*		*ië, ei*	*ai*
u-Reihe	indogerm.	*u*		*au*	*āu*
	littauisch	*u*		*ů*	*au (áu)*

§ 275. Aus obiger Zusammenstellung ersieht man, dass die indogermanische Ursprache keine Lautschwächungen, aber wie schon erwähnt eine doppelte Steigerung hatte. Das Littauische hat nur bei dem Grundvocal *a* Schwächungen, bei den andern Vocalen nicht. Der *i*-Laut und zum Theil auch der *u*-Laut kommen in zwei Vocal-Reihen vor, einmal in den ihnen eigenthümlichen, nach ihnen benannten Reihen und auch als Schwächungen des a-Lautes.

Cap. VIII. Stammbildung der Nomina.

Vorbemerkungen.

§ 276. Die stammbildenden Nominal- oder Wortbildungssuffixa sind weitaus zum grösten Theile Vocale und zwar -*a* (-*ia*), -*i*, -*u* (-*iu*). Dieselben werden an die Wurzel oder an den Grundstamm oder Wurzelform (§ 241) theils unmittelbar, theils durch vermittelnde Ableitungssuffixa angesetzt. Unmittelbar geschieht es z. B. bei den Wörtern *pōnas,* der Herr; *kēlias*, der Weg; *rankà*, die Hand; *waldžià*, die Regierung; *ßirdìs,* das Herz; *fūnùs*, der Sohn; *báltas*, weiss; *ßlăpias,* nass; *tùßczias,* leer; *dìdis*, gross; *faldùs*, süss. Ausserdem giebt es auch einige wenige consonantische Nominalbildungssuffixa, über welche s. § 338 f.

§ 277. Das *e* ist kein stammbildendes Suffix. Die Wörter auf -*ė* sind aus denen auf -*ia* entstanden und sind demnach auch den *ia*-Stämmen zuzuzählen, s. § 296. Die Wörter auf -*ius* sind sämmtlich von Subst. oder Verben durch *i* oder *j* d. h. durch Erweichung des Stammbildungselementes abgeleitet, z. B. *lañgius,* Glaser, von *lángas,* Fenster: *fkiẽczius,* Rohrkammmacher oder -händler, von *fkiẽtas*, Rohrkamm; *fkaĩtlius,* Anzahl, von *fkaitýti,* zählen; *ftiẽgius,* Dachdecker, von *ftiẽkti,* dachdecken.

§ 278. Nach den stammbildenden Suffixen werden die Nominalstämme benannt. Demnach giebt es bei den Nominibus *a*-, *ia*-, *i*-, *u*- und *iu*-Stämme. Von allen diesen Stämmen giebt es Subst. und Adj. Unter den *a*-, *ia*-, eben so wie unter den *i*-Stämmen giebt es Mascul. und Fem., unter den *u*-Stämmen nur Masculina.

1. Bildung der *a*-Stämme.

§ 279. Zu den *a*-Stämmen gehören Substantiva, Adjectiva, Numeralia, Pronomina, Participia, und zwar schliesst die Form des Nom. Sing. der Masc. mit dem Casussuffix -*s*, welches sich an das stammbildende Suffix -*a* unmittelbar ansetzt. Die Feminina haben dies Suffix nicht und schliessen diesen Casus mit dem Stammauslaut -*a*. Beisp.: *fárg-a-s,* Hüter, von *férgiu*, hüten; √*ferg; mald-a,* Bitte, Gebet, von *meldžiù*, ich bitte; √*mald.*

§ 280. Die folgenden Beispiele von *a*-Stammbildungen sind nach den Schlusslauten der Ableitungs-Suffixa alphabetisch geordnet.

§ 281. A. Das Ableitungssuffix ist gleichzeitig das stammbildende Suffix -*a*, das heisst, das stammbildende Suffix *a* setzt sich unmittelbar an die Wurzelform, wovon die obigen Beispiele *fárg-as*, Hüter, und *mald-à*, Bitte, Gebet, im § 279 nachzusehen.

§ 282. B. Das stammbildende Suffix wird durch Vermittelung eines Ableitungssuffixes an die Wurzelform angesetzt.

1) Ableitungs-Suffix *-b-*, *-yb-*.

-b-, Bsp.: *ſwod-b-à*, Hochzeit; *tūź-b-à* (hin und wieder auch *tūź-m-à*), Gram, Seelenschmerz, von *tūźytis*, sich grämen; *ßlūź-b-à* (in manchen Gegenden auch *ßlūź-m-à*), Dienst.

-yb- bildet nur fem. Pluralsubst. und Adj. Bsp.: *der-ýb-os*, Verlobungsfest (*derēti*, dingen, contrahiren); *rad-ýb-os*, Finderlohn (*radaũ*, ich fand); *dal-ýb-os*, Theilungsvorgang einer Erbschaftsmasse. Als Adj. Bezeichnung einer dauernden Eigenschaft, Bsp.: *wal-ýb-as*, sich reinlich, sauber haltend, z. B. *walýba mergà*, ein reinliches Mädchen (*walýti*, durch Entfernung des Nichtzugehörigen, des Schmutzes etc. reinigen); *ankſt-ýb-as*, von früher Art, z. B. *ankſtýbos ropùtės*, Frühkartoffeln; *wėlýbos r.*, Spätkartoffeln.

§ 283. 2) *-c-* kommt als Wortbildungssuffix nicht vor. *-cź-* ist ein erweichtes *t* vor erweichten Vocalen, daher unter *t* bei der Bildung der *ia*-Stämme zu suchen.

§ 284. 3) *-d-* kommt als Wortbildungssuffix fast gar nicht und nur in ein paar zweifelhaft littauischen Wörtern vor. Bsp.: *kliau-d-à*, Fehler (*kliúti*, haken oder stecken bleiben); *kriw-d-à*, Unrecht, Falschheit, poln. *krźywda*, Unrecht, Kränkung.

§ 285. 4) Ableitungs-Suffix *-g-*, *-ing-*.

-g- kommt selten vor, es bildet Subst. Fem. Bsp.: *ißei-g-à*, Ausgang (*ißeĩti*, hinausgehen); *parei-g-à*, Zukommniss, Pflicht.

-ing- bildet Adj. in der Bdtg des Vollseins wovon, dem lateinischen -osus entsprechend, Bsp.: *warg-ìng-as*, voll Elend, armselig (*war̃gas*, Noth, Elend); *prot-ìng-as*, verständig, voll Verstand (*prõtas*, Verstand); *dėk-ìng-as*, dankbar, voll Danks; — auch zur Bezeichnung trächtiger weiblicher Thiere, Bsp.; *werß-ìng-a kárwė*, trächtige Kuh (*wer̃ßis*, Kalb); *ėr-ìng-a awìs*, trächtiges Schaf (*ėras*, Lamm). — Mittels dieses Bildungssuffixes *-ing-* werden auch von Adjectiven anderweit Adj. abgeleitet, welche die betreffende Eigenschaft als in verstärktem Masse vorhanden angeben, doch nur zur näheren Bezeichnung abstracter Substantiva, Bsp.: *bagot-ìng-as dowanójimas*, ein sehr reichliches Schenken (*bagótas*, reich): *god-ìng-as*, sehr gierig (*godùs*, gierig, habsüchtig).

§ 286. 5) Abl.-Suff. *-k-*, *-elk-*, *-ik-*, *-yk-*, *-ilk-*, *-inink-*, *-ißk-*, *-ok-*, *-uk-*.

-k- bildet meistens Subst. f., Bsp.: *nepriētel-k-a*, Feindin (*nepriētelis*, Feind); *cigon-k-à*, Zigeunerin (*cigõnas*, Zigeuner); *kùkar-k-a*, Köchin (*kùkorius*, Koch); *draũgal-k-a*, Gefährtin (*draũgalas*, Gefährte).

-elk- (in der Bdtg verwandt mit *-ilk-*); *Żyd-élk-a*, Jüdin (*Żýdas*, Jude).

-ik-, *kul-ìk-as*, Beutel (*kulìs*, Hodensack); *dal-ŷk-as*, Stück, Theil (*dalìs*, Theil) — auch nomina masc. agentis (fem. *-ìkė*. s. § 303). Bsp.: *kirt-ìk-as*, Hauer, Mäher (*kir̃ſti* [√*kir̃t*], hauen); *kul-ìk-is*, doch auch *kul-ìk-as*, Drescher (*kùlti*, dreschen); *ſkundìkas*, Kläger, der oft und gern klagt (*ſkùndė*, klagte); — hiezu auch ein Subst. auf *-nik-*, *wai-nìk-as*, Kranz (*wyti*, winden; *wynióti*, wickeln).

-ilk-, fem. verächtliche Personenbezeichnung, Bsp.: *wag-ìlk-a*, ein diebisches Frauenzimmer (*wagìs*, Dieb).

-inink-, bildet die Angehörigkeit oder nahe Beziehung bezeichnende Subst. Bsp.: *kakl-iniñk-as*, Halskoppel (*kãklas*, Hals); *arkl-iniñk-as*, Pferdehüter (*arklŷs*, Pferd); *ſmal-iniñk-as*, Theerführer (*ſmalà*, Theer); *úk-inink-as*, Hof- oder Gutsbesitzer (*úkis*, Gut, Hof). Die Feminina davon bilden sich auf *-ininkė*. s. § 306.

-iſʒk-, bildet Adj., die Angemessenheit (nicht die Angehörigkeit) bezeichnend (nicht zu verwechseln mit den Subst. auf *-iſʒkis*). Bsp.: *tė̃w-iſʒk-as*, väterlich (*tė̃was*, Vater); *dañg-iſʒk-as*, himmlisch (*dangùs*, Himmel); *dië̃w-iſʒk-as*, göttlich (*Dië̃was*, Gott).

-ok-, eine Art Steigerung der Adj., Bsp.: *did-ók-as*, ziemlich gross (*dìdis*, gross); *ſald-ók-as*, ziemlich süss (*ſaldùs*, süss).

-uk-, bildet Subst. m. als Kleinheits- und Zärtlichkeitsausdrücke (wovon das fem. *-ùkė*). Bsp.: *parſʒ-ùk-as*, männliches herangewachsenes Ferkelchen (*par̃ſʒas*, männliches, besonders verschnittenes Schwein); *kumel-ùk-as*, Füllen (*kumelŷs*, kleines Füllen); *med-ùk-as*, Bäumchen (*mẽdis*, Baum); *tėw-ùk-as*, Väterchen (*tė̃was*, Vater); *Jon-ùk-as*, kleiner od. lieber Johannes (*Jõnas*, Johannes). In Ost-Samogizien spricht man diese Form erweicht: *Joniùkas*.

§ 287. 6) Ableitungs-Suffix *-l-*, *-al-*, *-ėl-*, *-il-*, *-yl-*, *-kl-*, *-ſl-*, *-ſʒl-*, *-ukſʒl-*, *-ul-*.

-l-, in *krė̃ſ-l-as*, kleiner Stuhl ohne Lehne (*krãſė*, grösserer Stuhl, Thronsessel); *ſtìk-l-as*, Glas (*ſtakan*, russisch: Glas); *krìſ-l-as*, Abfall, Bröckelchen (*krìſti*, in kleinen Theilchen fallen); *ãk-l-as*, blind (*akìs*, Auge).

-al-, *wer̃p-al-as*, Gespinnst, meistens Pl. *werpalaĩ* (*wer̃pti*, spinnen); *dañg-al-as*, Decke (*dengiù*, ich decke); *ãw-al-as*, Fussbekleidung (*aũti*, Fussbekleidung anziehen); *ſkam̃b-al-as*, Glocke, Schelle oder womit man sonst läutet (*ſkambė̃ti*, klingen).

-ėl-, *tek-ėl-as*, Schleifstein (*tẽkinti*, schleifen).

-il-, *-yl-*, *ak-ýl-as*, aufmerksam (*akìs*, Auge); *kocz-ỹl-as*, Mangelrolle (*koczių̃ti*, mangeln, rollen).

-kl-, *-ukl-*, *kibį-kl-as*, ein aus allerlei Theilen zusammengehaktes Werkzeug, Ding (*kabìnti*, haken); *giñ-kl-as*, Waffe (*gìnti*, wehren); *gany-kl-à*, Weide (*ganýti*, weiden); *ſteb-ùkl-as*, Wunder (*ſtebė́tis*, staunen).

-ſl-, *mók-ſl-as*, Unterricht, Lehre (*mokinù*, lehre); *żá-ſl-as*, Spielzeug (*żá-ſti*, spielen).

-ßl-, *ùkßl-*, *pen-ùkßl-as*, Futter ([zur Mast] *penė́ti*, füttern); *raũk-ßl-as*, kleine Falte (*raũkti*, in Falten zusammenziehen).

-ul-, *ſprud-ul-as*, Knebel, hineingezwängter kleiner Keil (*ſpráuſti*, hineinklemmen).

§ 288. 7) Ableit.-Suffix *-m-*, *-im-*, *-ym-*, *-ſm-*, *-um-*.

-m-, Subst. m. u. f. selten, *waz-m-à*, Lohnfuhrleistung (*ważių̃ti*, fahren); *ßlũż-m-à*, Dienst (*ßlũżyti*, dienen); *tũż-m-à*, Gram (*tũżytis*, sich grämen); s. § 282 unter *-b-*. — Bei der Bildung des Partic. Präs. Pass. setzt sich *-m-as* an die 3. Pers. Präs. Ind. Bsp.: *ſuka-m-as*, drehbar (von *ſùka*, dreht); *mýli-m-as*, der geliebt wird (von *mýli*, liebt); *ſãko-m-as*, der gesagt wird (von *ſãko*, sagt).

-im-, *-ym-* bildet abstracte Verbal-Subst. von jedem Verbum durch Ansetzung von *-imas* an den Aoriststamm (wie er sich in der 3. Pers. zeigt). Bei den Verben auf *au*, § 424, setzt man *-ymas* statt *-imas*. Bsp.: *ſuk-ìm-as*, das Drehen (von *ſukù*, drehen); *wert-ìm-as*, das Umwenden, Umstürzen (von *werczių̀*, kehre um, stürze, Aor. 3. *wertė̃*); *liùd-ym-as* für *liùdyjimas*, Zeugniss (von *liùdyju*, bezeuge); *ſãk-ym-as*, das Sagen (von *ſakaũ*, sagen); *jėßkó-j-im-as*, das Suchen (von *jė̃ßkau*, suche, Aor. 3. *jėßkójo*).

-ſm-. Unmittelbar nach einem wurzelhaften *g* od. *k* folgt in den Bildungen auf *-mas* statt des blossen *-m-* meistens *-ſm-*. Bsp.: *werk-ſma-s*, das Weinen (*werkiù*, ich weine); *rė̃k-ſma-s*, Gebrüll (*rė̃kti*, brüllen); *kaũk-ſm-as*, Geheul (*kaũkti*, heulen).

-um-. Wie *-im-* von Verben, so bildet *um-* von Adj. abstracte Subst. masc., indem sich dieses Bildungssuffix an den Grundstamm des Adj. ansetzt. Bsp.: *did-ùm-as*, Grösse, das Grosssein (*dìdis*, gross); *ſald-ùm-as*, das Süsse, als Eigenschaft (*ſaldùs*, süss)! *lyg-ùm-as*, das Ebene, das Ebensein, dagegen fem. *lyg-um-à*, die Ebene, ebener Platz (*lýgus*, eben); *ſauſ-ùm-as*, das Trocken sein; *ſauſ-um-à*, ein trockener

Platz, z. B. auf überschwemmten Wiesen; *tyk-ùm-as*, Stille; *tyk-um-à*, ein stiller Platz (*tỹkas*, still).

§ 289. 8) Ableitungs-Suffix *-n-*, *-an-*, *-ien-* (od. *-en-*), *-in-*, *-yn-*, *-on-*, *-ſn-*, *-un-*.

-n- Adj. und Subst. m. — Bsp.: *pìl-n-as*, voll (*pilù*, ich fülle); *kál-n-as*, Berg (*kélti*, heben).

-an-. Bsp.: *álk-an-as*, nüchtern (*álkti*, hungern); *dárg-an-a*, Regenwetter (*dérgia*, regnet mit Sturm, ist schlimmes Wetter); *ùk-an-a*, trüber, bewölkter Himmel (*ùkſtos*, es bewölkt sich); *awiñcź-ian-a mièſà*, Schafs-, Hammelfleisch (nicht *awiniėna* wie bei Schl. Gr. S. 123).

-ièn- (od. *-ėn-*), Subst. m. selten, Bezeichnung der Angehörigkeit, Abstammung, wofür das Fem. *-ienė*, *-iėnka*, *-iėnke*, *-iſʒkė*. Bsp.: *Yzraė-lit-ièn-as*, Israelit, f. *Yzraėlitiėnka; Tilź-iėn-as*, ein Mann aus der Stadt Tilsit (von *Tilźė*, Tilsit); *Ragain-iėn-as*, f. *Ragain-iėn-ė*. ein Ragniter (*Ragaĩnė*, Ragnit); *Kauk-iėn-ai*, Name eines Marktfleckens in der Tilsiter Niederung; *Piktup-iėn-ai*, ein Dorfname, doch sind Subst. dieser Art ausser als Ortsnamen wenig im Gebrauch; man setzt dafür mehr Subst. auf *-iſʒkis*, s. § 306 — Adj. auf *-iėnà*, die aber bereits so ziemlich Subst. geworden sind. Bsp.: *jaut-iėn-à* (nämlich *mièſà*). Rindfleisch (*jáutis*, Ochse). *źą̃ſ-iėn-à*, Gansfleisch; *mėneſ-iėn-a* (nämlich *ſʒwièſà*), Mondschein (*mėnů*, Mond); *rug-iėn-à* (näml. *dirwà*), Roggenacker (*rugiaĩ*, Roggen); *mieź-iėn-à*, Gerstenacker (*mieźiai*, Gerste).

-in- bildet Subst. zur Bezeichnung von etwas derben, starken Dingen. Bsp.: *waik-ìn-as*, ein starker, oder auch tölpelhafter Junge (*waĩkas*, Knabe); *kir̃m-in-as*, grosser Wurm, Schlange (*kirmėlė*, Wurm); auch: *merg-in-à*, ein (robustes) Mädchen (*mergà*, Mädchen); dann auch: Männchen bei den Thieren: *ãw-in-as*, Schafbock (*awìs*, Schaf); *źą̃ſ-in-as*, Gänserich (*źą̃ſis*, Gans). — Als Adj.: womit beschmutzt oder in diesem Sinn wovon voll. Bsp.: *mìlt-in-as*, voll Mehl (*mìltai*, Mehl); *krùw-in-as*, blutig, voll Blut (*kraujaĩ*, Blut); *taũk-in-as*, fettig, mit Fett beschmutzt (*taukaĩ*, fett). — *-ýn-*, *kaim-ýn-as*, Nachbar (*kiẽmas*, Hof). — Häufiger jedoch bildet das Ableit.-Suff. *-yn-* Subst. zur Bezeichnung von stehenden Baum- und Strauchhaufen oder Wäldchen. Bsp.: *auźůl-ýn-as*, Eichenwäldchen (*áuźůlas*, Eiche); *berź-ýn-as*, Birkenhain (*bérźas*, Birke); *krũm-ýn-as*, grosses, dichtes Gesträuch (*krúmas*, ein Strauch). — Dann auch: *ſaldum-ỹn-ai*, Süssigkeiten (*ſaldùmas*, Süssigkeit; *ſaldùs*, süss); *kartum-ỹn-ai*, Bitterkeiten, bittere Dinge (*kartùs*, bitter). — Schliesslich bildet *-tin-* Partic. Pass. necessitatis. Bsp.: *ſùk-tin-as*, einer der gedreht werden muss; *kir̃ſ-tin-as*, was zu hauen ist.

-on-, zur Bildung von substantivisch gebräuchlichen Adjectiven, entsprechend dem lateinischen -anus, dem deutschen -aner, die Feminina setzen dafür *-onkà* od. *-ankà*. Bsp.: *Samarit-õn-as*, fem. *Samarit-onk-à*, Samariter; *parapij-õn-as*, f. *-onkà*, Angehöriger der Kirchengemeinde (*parapìja*, Parochie); *wald-õn-as*, Regent (*waldýti*, regieren), fem. *wald-onk-à*. — *wargõnai*, Orgel, ist das littuanisirte *organon*. — Dann auch bei der Bildung der beiden Farb-Adjectiva *gelt-ón-as*, gelb (*gel̃tas*, fahl); *raud-ón-as*, roth (*rùdas*, braun).

-ſn-, *liẽp-ſn-à*, Flamme, ob von *lìpti?* mindestens zweifelhaft.

-ūn- meistens Subst. zur Bezeichnung von Personen, denen eine Eigenschaft als Fehler anhaftet. Bsp.: *klaid-ũn-as*, ein Umherirrender (*kláidżioti*, umherirren); *bėg-ũn-as*, Flüchtling (*bė̃kti*, √*g*, laufen, fliehen); *ryj-ũn-as*, Fresser (*rýti*, schlucken). Die Feminina aller dieser Masc. auf *-ũnas* haben *-ūnkà*. — Ohne diese Nebenbedeutung eines Makels: *tek-ũn-as*, Läufer (*tekė̃ti*, laufen); *karal-iũn-as*, Kronprinz (doch nur in Schriften, *karãlius*, König); *mal-ũn-as*, Mühle (*malù*, mahle).

§ 290. 9) *-o-* kommt als Ableitungs-Suffix nicht vor.

§ 291. 10) Ableitungs-Suffix *-p-*

kommt nur in den Zahlformen auf *-iópas*, *-riópas* vor. Bsp.: *dwejópas*, zweifach, zweierlei (*dweji*, zwei, bei Pluralsubstantiven); *penkeriópas*, fünferlei (*penkeri*, fünf, bei Pluralsubstantiven).

§ 292. 11) Ableitungs-Suffix *-r-*

findet sich in einigen Subst. fem. wie z. B. *auß-r-à*, Morgenroth (*aũßta*, der Tag bricht an); *gaĩſ-r-à*, ein ferner Lichtschein am Horizont, Ableitung zweifelhaft; *kait-r-à*, Hitze (*kaĩſti* für *kaĩtti*, heiss werden; *ſkiėd-r-à*, Span (√?). — Auch in *ſtumb-r-a-s*, Auerochse, und im Adj. *tìk-r-as*, recht, tritt dies Suffix auf.

§ 293. 12) Ableitungs-Suffix *-ſ-*.

-ſ- findet sich in einigen Subst. und Adj., z. B. *gar̃-ſ-a-s*, Schall, Echo, wohl von dem Naturlaut *gar*, wie er beim nahen Echo entsteht; *tam-ſ-à*, Finsterniss (*témti*, finster werden); *ſaũ-ſ-a-s*, trocken.

§ 294. 13) Ableitungs-Suffix *-t-*, *-et-*, *-yſt-*, *-ßt-*, *-ut-*, *-ūt-*.

-t- findet sich zunächst im Partic. Prät. Pass., gebildet vom Infinitiv- oder Futurstamm jedes Verbums: z. B. *ſùk-t-as*, gedreht (von *ſùkti*, drehen); *ſaký-t-as*, gesagt (von *ſakýti*, sagen); sodann in verschiedenen Subst. masc. und fem. als *twár-t-as*, eine Einzäunung (*twerìù*, fassen, zäunen); *tur̃-t-as*, Habe (*turiù*, ich habe); *braſ-t-a* (für *brad-t-a*), Furt,

eine flache durchwatbare Stelle im Flusse (*bredù*, ich wate); — auch in Adjectiven, z. B. *ßál-t-as* (*ßálti*, frieren).

-at- in *ſùk-at-a*, Drehkrankheit (poln. *suchota*, Magerkeit).

-ėt- Adj. (wovon voll): *raupl-ėt-as*, pockennarbig (*rauplė̃*, Blatter); *ſkyl-ėt-as*, löcherig (*ſkylė̃*, Loch); *dùlkė-t-as*, staubig (*dùlkės*, Staub).

-yſt- kommt vor in *nelab-yſt-à*, ein Bosheitswesen, böser Geist oder Ähnliches; dann auch hin und wieder in alten Schriften anstatt *-ỹſtė*.

-ut- in *deg-ùt-as*, Birkentheer (*degù*, ich brenne).

-ßt- besonders nach Gutturalen. Bsp.: *rúk-ßt-as*, sauer (*rúkti*, säuern $\sqrt{g}$).

-ût-, z. B. *ą̃ſ-ũt-as*, gehenkelt (*ą̃ſà*, Henkel); *gaur-ũt-as*, rauch, behaart (*gauraĩ*, feine, dichte Haare, in so fern sie etwas rauch machen); *kaln-ũt*-as, bergig, voller Berge (*kálnas*, Berg). Die Bildungen auf *-ė̃tas* und *-ũtas* sind ziemlich gleichbedeutend.

§ 295. 14) Ableitungs-Suffix *-w-*, *-aw-*, *-yw-*, *-uw-*.

-w- kommt als Ableitungssuffix im Ganzen nur wenig vor. Bsp. in *pil-w-as*, Bauch (*pìlti*, schütten); *kal-w-à*, Anhöhe; vgl. *kálnas*, Berg § 290.

-aw- oder *-iaw-*. Bsp.: *weln-iaw-à*, Teufelsnest (*wélnias*, Teufel); *baudź-iaw-a*, Scharwerk (ob von *baudźiù*, ich strafe, züchtige?).

-yw-. *dal-ýw-as*, theilhaft (*dalìs*, Theil).

Auf *-uwa-* giebt es Namen von verschiedenen Werkzeugen, öfter nur als Pluralsubstantiva, z. B. *mint-uw-aĩ*, Werkzeug zum Flachs brechen (*linùs mìnti*, Flachs brechen); *karßt-ùw-ai*, Wollkämmel (*wìlnas kar̃ßti*, Wolle kämmen); *mußt-ùw-ai*, Kammlade am Wirkgestell (*mùßti*, schlagen); aber auch im Sing., z. B. *rieſt-ùw-as*, eine Rolle oder Welle am Wirkgestell zum Aufwinden des Garns, der Leinwand (*rie͂ſti*, winden); *koßt-ùw-as*, ein Durchschlag, Seihe (*kóßiu*, ich seihe).

2. Bildung der nominalen *ia*-Stämme.

§ 296. Vorbemerkung. Zu den *ia*-Stämmen gehören sehr viele Substantiva, Adjectiva und sonstige adjectivische Wörter, wie Participia, Numeralia und Pronomina. Nur wenige derselben haben aber den Stammauslaut auf *-ia* vollständig behalten. Die meisten derselben haben schon im Nom. Sing. masc. und fem. eine Verstümmelung durch Zusammenziehung erlitten. Die contrahirten Subst. masc. der *ia*-Stämme haben den Stammauslaut *a* abgeworfen und lauten im N. Sing. mit Hinzunahme des Casusexponenten auf *-is* aus, wie z. B. *kir̃wis*, Axt, für *kir̃wias*. Die Feminina, Substantiva wie Adjectiva, verkürzen ihren

Stammauslaut *-ia* meistens in *-ė*. So spricht man, je weiter nördlich in desto grösserem Masse, z. B. *gìrė* od. *gìre* statt *gìria*, Wald; *myglẽ* od. *myglè* statt *myglià*, Nebel.

§ 297. A) Das stammbildende Suffix *-ia*, in verkürzter Gestalt masc. *-i* (od. wenn es betont ist *-ỹ*), fem. *-ė*, setzt sich zuvörderst unmittelbar (aber auch durch Vermittelung von Ableitungs-Suffixen) an die Wurzelform oder den Grundstamm. Dabei kommt es zunächst darauf an, ob das erstgenannte Suffix *-ia*, *-i*, *-ỹ*, *-ė* unmittelbar nach einem Consonanten oder nach einem Vocal zu stehen kommt. Im ersten Fall, d. i. nach einem consonantischen Auslaut der Wurzelsylbe oder des Ableitungssuffixes geht die Bildung des Wortes ohne irgend welche erhebliche oder merkliche Erscheinungen vor sich. So bildet sich *ſtăcź-ias*, stehend, von √*ſtàt'*; *mũß-i-s*, Schlacht (*mùßti*, schlagen); *kir̃t-is*, Hieb (*kir̃ſti*, hauen). Wie diese beiden letzteren, so giebt es auch noch mehrere andere abstracta Verbalsubstantiva, Bsp.: *ßũw-is*, Schuss (*ßáuti*, schiessen, √*ßu*); *wir̃t-i-s*, Fall (*wir̃ſti* für *wirt-ti*, fallen); – eben so auch Abstracta von Adjectiven: *plŏt-i-s*, Breite (*platùs*, breit); *ìlg-is*, Länge (*ìlgas*, lang). Ausserdem giebt es noch einige masculin. Thiernamen: *baubl-ỹs*, Rohrdommel (*baupti*, dumpf brüllen); besonders von der Farbe derselben hergenommene Namen dieser Art, doch hauptsächlich nur bei Ochsen und Pferden. Bsp.: *márg-i-s*, der Bunte, näml. Ochse (*márgas*, bunt); *ſar̃t-i-s*, Fuchspferd (*ſar̃tas*, fuchsroth); *jũd-is*, der Schwarze (*jũdas*, schwarz). Die weiblichen Thiere erhalten dafür zur Bezeichnung der Farbe die Bestimmtheitsform des Adj., s. § 922 ff., z. B. *kerßóji źą̃ſis*, die schwarzscheckige Gans; *raibóji wißta*, das grau und weiss gesprenkelte Huhn; *ſartóji kumėlė*, die Fuchsstute. — Die auf *-ỹs* auslautenden Substantiva bezeichnen meistens nomina agentis, zumal in Zusammensetzungen; Bsp.: *gaid-ỹs*, Hahn, eigentl. Sänger, Kräher (*giẽdu*, ich singe, krähe); *kair-ỹs*, Linkhand, der vorzugsweise mit der linken Hand arbeitet; *ryß-ỹs*, Band, eigentl. Binder (*rìßti*, binden); *krauleid-ỹs*, Bader, wörtl. Blutlasser (*kraũjas*, Blut; *léidźiu*, ich lasse); *barzdſkutỹs*, Bartscherer (*barzdà*, Bart; *ſkùſti*, schaben). Andere derartige Composita setzen den Ton nicht auf die letzte Sylbe und behalten daher auch ein kurzes *-i* zum Stammauslaut. Bsp.: *gera-dė́-j-is*, südlich mehr *-dė́-j-as*, Wohlthäter (*gẽras*, gut, *dė́ti*, legen, in Samogizien auch „thun"); *pikta-dė́-jas*, Übelthäter (*piktas*, böse). Femininen: *wald-źià*, Regierung (*waldýti*, regieren); *miß-ià*, Predigt, vom lat. missa, Messe; *ė́dź-ios*, Raufe (*ė́du*, fresse); *giẽſm-ė* für *giẽdmė*, Lied (*giẽdu*, singe); *dũb-ė̃*, Loch (*iß-dùb-ę̃s*, hohl). — Derartige Adjectiva, welche ihr stammbildendes *-i* oder *-ỹ* unmittelbar an den Wurzelauslaut

setzen, giebt es ausser *didis*, gross, gar nicht, und auch dieses selbst gehört ursprünglich wohl unter die *i*-Stämme.

§ 298. Setzt sich das stammbildende Suffix (*-ia*, *-i*, *-y*, *-ė*) an einen vocalischen Wurzelauslaut, so verwandelt sich von dem Suffix *-ia* das *-i* in ein *j*, z. B. von *kraũ-ias* wird *kraũjas*, Blut; von *naũ-ias* wird *naũjas*, neu. Wo aber das *-ia* sich zu *-i*, *-y* oder *ė* gekürzt hatte, da wird nach § 100 zur Beseitigung des sonst entstehenden Hiatus zwischen den vocalischen Wurzelauslaut und das *-i*, *-y*, *-ė* ein *j* eingeschoben, also z. B. *mõ-j-is*, Wink (*móti*, winken); *liẽ-j-is*, Guss (*liẽti*, giessen).

§ 299. In ganz gleicher Weise verwandelt sich das *-ia* in *-ja* oder es setzt sich ein *j* vor das Suffix *-i*, *-y*, *-ė* wenn dasselbe sich unmittelbar an einen vocalischen Wurzelauslaut, oder an ein rein vocalisches oder vocalisch auslautendes Ableitung-suffix anfügt. Bsp.: *art-ó-j-is*, Pflüger (*árti*, pflügen); *užtar-ė-jas* oder *užtar-ė-jis*, Fürsprecher (*užtar̃ti*, fürsprechen). Mehr Beispiele werden sich aus dem Folgenden ergeben.

§ 300. B) Ableitungs-Suffixa zur Bildung von *ia*-Stämmen.

1) Abl.-Suff. *-b-*, *-yb-*.

-b-, in *garb-ė-*, Ehre, Ruhm (*gìrti*, rühmen).

-yb-, bildet vielfach Abstracta von Adjectiven. Bsp.: *šwiẽs-ýb-ė*, Licht, Helligkeit, Lichtstoff (*šwiesùs*, hell); *tams-ýb-ė*, Finsterniss (*tamsùs*, finster).

§ 301. 2) Abl.-Suff. *-c-*

ist ungebräuchlich. *-cz-* ist s. v. a. erweichtes *t*, daher unter *-t-* nachzusehen.

§ 302. 3) Abl.-Suff. *-d-*,

vielleicht nur in *paklõ-d-ė*, Bettlaken (*pa-klóju*, spreite hin).

§ 303. 4) Abl.-Suff. *-ė-*.

-ė- bildet Substantiva masc. und fem. im Süden mehr auf *-ėjas*, *-ėjà*, im Norden mehr auf *-ėjis*, *-ėje*, *-ėjė*. Bsp.: *užtar-ė-jas* od. *-jis*, f. *-ė-jà* od. *-ėjė*, Fürsprecher, Fürsprecherin (*už-tar̃ti*, fürsprechen); *neš-ė-jas* oder *-jis*, f. *neš-ė-jė* und *-ė-jà*, Träger, Trägerin (*nèšti*, tragen): *sė-jė-jas* und *-jis*, f. *-jà* Säer (*sėju*, ich säe); *aud-ė-jas*, öfter jedoch *aud-ė-jus*, f. *aud-ė-jė*, Weber (*áudžiu*, webe, wirke).

§ 304. 5) Abl.-Suff. *-g-*, *-ag-*, *-ing-*.

-ag-, vielleicht nur in *mel-ãg-is*, f. *-ag-ė*, Lügner.

-ing-, *win-ing-ė*, Gewinn, wohl aus dem Deutschen.

§ 305. 6) Abl.-Suff. *-i-*.

-i- bildet wohl nur Subst. fem. auf *-ija* zur Bezeichnung einer Masse, Sammlung und Aufenthalt Vieler, z. B. *wilk-ij-a*, Wolfsnest, Aufenthalt vieler Wölfe (*wilkas*, Wolf); *klebon-ij-a*, Pfarrhaus (*klebõnas*, Pfarrer); *Prūſ-ij-a*, Preussenland (*Prúſas*, Preusse); *Francūz-ij-a*, Frankreich (*Francūzas*, Franzose); *lap-ij-a*, Laubmasse, von *lãpas*, Blatt. — Dann aber giebt es auch *lelija*, Lilie; *ßaſija*, Chaussee und Ähnliches von ähnlich lautenden Fremdwörtern nach littauischer Analogie gebildet.

§ 306. 7) Abl.-Suff. *-k-*, *-ik-*, *-nik-*, *-inink-*, *-ok-*, *-ißk-*.

-k- bildet, doch nur selten, Subst. fem. auf *-kė*. Bsp.: *kaimỹn-k-ė*, Nachbarin, masc. *kaimýnas*, Nachbar. Die meisten derartigen Feminina gehen auf *-ka*, s. § 286. *pardůcz-k-ė*, Verkauf (*pardũti*, verkaufen). Masc. auf *-kis* giebt es wohl nur in entlehnten Wörtern. Bsp.: *ón-k-is*, Zapfen, von dtsch Hahn, Hähnchen.

-ik- giebt masc. Subst. auf *-ikis*, f. *-ikė*. Bsp.: *jaun-ìk-is*, Bräutigam (*jáunas*, jung); *jaun-ìk-ė žąſis*, junge Gans; *kul-ìk-is*, f. *-ìk-ė*, Drescher (*kùlti*, dreschen). Die meisten der masc. nom. agentis auf *-ìk-* gehen auf *-kas* und nur die Fem. auf *-kė*. Bsp.: *ſkund-ìk-as*, Kläger (§ 286), fem. *ſkund-ìk-ė*; *pagu-nìk-is*, Laufbursche, f. *-nìk-ė* (*gùiti*, jagen; *guinióti*, umherjagen). Auch masc. *-ukas* giebt fem. *-ikė*. s. § 286.

-inink- in *pagálb-inink-ė*, Helferin (masc. *pagálbininkas*; *gélbu*, ich helfe); *pyrãg-inink-ė*, Kuchenverkäuferin (*pyrãgas*, Kuchen).

-ok- in *wien-ok-ià*, einerlei Art, masc. *wienókas* (§ 286).

-ißk- dient zur Bildung von Subst. masc. auf *-ìßkis*, fem. auf *-ìßkė* als Bezeichnung der Zugehörigkeit, mit dem Adj. auf *-ißkas* ja nicht zu verwechseln. Bsp.: *mūſ-ìßk-is*, f. *-ìßk-ė*, der, die Unsrige (*múſū*, unser); *jūſ-ìßk-is*, f. *-ìßk-ė*, der, die Eurige (*júſū*, euer), gleichbedeutend mit *mūſūjis*, *jūſūjis*, s. § 993. *Yſtreik-ìßk-is*, f. *-ė*, Österreicher; *Klaipėd-ìßk-is*, f. *ė*, Memler; *tėw-ißk-ė*, das Väterliche, Vaterhaus, Vaterland, Heimath (*tė́was*, Vater); *moter-ìßk-ė*, Weib, Frau (*mótė*, G. *moters*, Frau); *wyr-ìßk-is*, Kerl (*wýras*, Mann).

§ 307. 8) Abl.-Suff. *-l-*, *-al-*, *-el-* od. *-ė l-*, *-ykl-*, *-ſl-*, *-ūkl-*, *-ßl-* (od. *-ßn-*), *-ul-*.

-l-. Bsp.: *padė́-l-ys*, etwas als Zaubermittel Hingelegtes, Nestei (*pa-dė́ti*, hinlegen); *áuk-l-ė*, Kinderwärterin (*aukū́ti*, ein Kind auf den Armen den Laut *au au* singend schaukeln). Der Wurzelauslaut *d* oder

t wandelt sich vor diesem *-l-* gern in *-ſ-*. Bsp.: *kwiėſ-l-ŷs* für *kwiėt-l-ŷs*, Gastbitter (*kwiėſti*, zu Gaste bitten); *pūſ-l-ė̄* für *pūt-l-ė̄*, Blase (*pūſti* für *pūt-ti*).

-al- in *miėg-ãl-is*, f. *-ãl-ė* (in manchen Gegenden auch *miėgãlius*), Schläfer (*miė̃gas*, Schlaf; *miėgóti*, schlafen).

-el- und *-ėl-*, Ableitungs-Suffixa für Deminutivsubst. masc. und fem. Bsp.: *ſtikl-ė̃l-i-s*, Gläschen, von *ſtìklas*, Glas; *galw-ė̃l-ė*, Köpfchen, von *galwà*, Kopf. Zu merken: Wenn das Primitiv wie in obigen Beispielen zweisylbig ist, so hat das Ableitungs-Suffix des Deminutivs ein offenes *-e-*, die mehrsylbigen Primitiva haben dafür ein geschlossenes *-ė-*. Bsp.: *wytur-ė̃l-i-s*, die kleine, liebe Lerche, von *wyturŷs*, Lerche; *awin-ė̃l-i-s*, Böcklein, von *ãwinas*, Schafbock; *kepur-ė̃l-ė*, Hütchen, von *kepùrė*, Hut. — Mit dieser Deminutivbildung sind nicht zu verwechseln Bildungen wie *karwė̃lis*, biblischer Ausdruck für Taube, ähnlich dem Demin. *karw-ė̃lė*, liebe Kuh (*kárwė*, Kuh); *kirm-ėl-ė̃*, Wurm (*kir̃minas*, grosser Wurm); *muſ-ėl-ė̃*, Fliege (*muſė̃*, dasselbe, davon das Demin. *muſ-ė̃l-ė*). — Ganz besonders ist zu beachten die Bildung von männlichen und weiblichen Substantiven als Verächtlichkeitsausdrücken, welche durch das Bildungssuffix *-ėl-* vom Partic. Präter. oder einfach vom Aoriststamm des Activs abgeleitet werden und mit den Deminutivbedeutungen nichts gemein haben. Bsp.: *netìk-ėl-is*, f. *-ėl-ė*, ein Ungerathener, Unband, von *netìkęs*, ungerathen; *paklýd-ėl-is*, f. *-ėl-ė*, Irrgeist, von *paklýdęs*, verwirrt; *padūk-ėl-is*, ein Rasender, von *padūkęs*, rasend geworden (*dūkti*, rasen).

-ykl- bildet Subst. fem. zur Bezeichnung von Werkzeugen, z. B. *ßaud-ŷkl-ė*, Weberschiffchen (*ßáudau*, schiesse hin und her); *baid-ŷkl-ė*, Scheuche (*baidaũ*, scheuche); *ſūp-ŷkl-ė*, Schaukel, von *ſúpinti*, schaukeln.

-ſl-, vielleicht nur in *mį-ſl-ė̃*, Räthsel, von *mį́ti*; *miniaũ*, ich rieth, vielleicht auch von *mìſlyti*, denken, wo dann das *ſ* wurzelhaft wäre.

-ūkl- bildet Subst. mascul. und fem. als Verächtlichkeitsausdrücke für Träger einer bösen Eigenschaft. Bsp.: *girt-ū̃kl-is*, f. *ė*, Säufer (*girtas*, betrunken); *ßykßt-ū̃kl-is*, Geizhals (*ßýkßtas*, geizig); *pawyd-ū̃kl-is*, Neider (*pawydėti*, neiden).

-ßl- in *ßermùk-ßl-ė* (auch *ßermùk-ßn-ė*), Eberesche, Quitte.

-ul- bildet Substantiva masc. und fem. Bsp.: *dreb-ul-ŷs*, das Zittern (*drebù*, ich zittere); eben davon auch *dreb-ul-ė̃*, Zitterpappel; *ßiurp-ul-ŷs*, Schauder (*ßiurpė́ti*, schaudern); *koſ-ul-ŷs*, Husten (*kóſėti*, husten).

§ 308. 9) Abl.-Suff. *-m-*.

-m- kommt als Abl.-Suff. selten vor. Bsp.: *gel-m-ė*, Tiefe (*gilùs*, tief); *drauſ-m-ė* (für *draud-m-ė*), Verbot, Zucht (*draūdė*, er verbot); *werſ-m-ė* (für *wert-m-ė*), Quelle (*wer̃tė*, stürzte); *pa-wérſm-is*, Quellrand; *gieſ-m-ė* (für *gied-m-ė*), Lied (*giẽdmi*, ich singe).

§ 309. 10) Abl.-Suff. *-n-*, *-ain-*, *-in-* (*-tin-*), *-ien-*, *-yn-*, *-on-*, *-ſn-*, *-eſn-*, *-ßn-*.

-n- bildet Subst. masc. und fem. Bsp.: *apwy-n-ỹs* (gew. *apynỹs* gesprochen), Hopfenranke (*ap-wynió-ti* od. auch von *ap-pįti*, umflechten); *wieß-n-ė*, Gastin (*wieſßėti*, zu Gaste sein).

-ain- kommt wenig vor, bildet Subst. masc. und fem. Bsp.: *gent-áin-is*, f. *ė*, Verwandter, Vetter (*gentìs*, Verwandter); *tėw-áin-i-s*, Erbe. Beide letzten Subst. im preuss. Litt. wenig in Gebrauch.

-in- bildet Subst. masc. und fem. und Adjectiva. Bsp.: *ting-in-ỹ-s*, f. *-in-ė*, Faulenzer (*tingiu*, bin faul, träge); *krėt-in-ỹs*, gedüngter Acker (*krėtė*, schüttete, düngte); *żinginė*, Schrittgang eines Pferdes (*żengiù*, schreite); *pa-ſiunt-in-ỹs*, der Gesandte, Bote (*ſiuñtė*, sendete); *gim-in-ė*, Familie, Geschlecht, von *gim̃ti*, geboren werden. — Sehr zahlreich sind die Adjectiva der Bildung auf *-ìnis*, f. *-ìnė*, welche alle die Zugehörigkeit zu einer Art nach Stoff, Ordnung, Lage etc. bezeichnen. Bsp.: *ſidabr-ìn-is*, f. *-ìn-ė*, silbern (*ſidãbras*, Silber); *war-ìn-is*, kupfern (*wãrias*, Kupfer); *med-ìn-is*, hölzern (*mẽdis*, Baum, Holz); *gir-ìn-is* im Walde wachsend (*gìria*, Wald); *dugn-ìn-is*, zum Boden gehörig (*dùgnas*, Boden); *pryßak-ìn-is*, der vordere (*pryßakỹs*, der Vordertheil); *ßal-ìn-is*, z. B. *arklỹs*, Seitenpferd (*ßalìs*, Seite); *żem-ìn-ė bitìs*, Erdbiene (*żẽmė*, Erde). Am deutlichsten ist die Bedeutung der Adjectiva auf *-ìnis* aus folgenden Beispielen ersichtlich: *rúkßtas óbůlas* ist ein saurer, *ſaldùs óbůlas* ein süsser Apfel, aber *rūkßt-ìn-is óbůlas* ein Apfel saurer Gattung, *ſald-ìn-is óbůlas* ein Apfel süsser Gattung; *ißilg-ìn-iai marßkiniaĩ* ist ein unangestecktes (Frauen-) Hemde gegenüber dem *pridurt-ìn-iai marßkiniaĩ*, angestecktes Hemde, dessen Untertheil von gröberer Leinwand an den feinern Obertheil angesteckt ist. Zu den die Ordnungsangehörigkeit bezeichnenden Adjectiven auf *-ìnis* gehören auch einige auf *-tìn-is*, z. B. *pirmut-ìn-is*, der erste; *paſkut-ìn-is*, der letzte; *widut-ìn-is*, der mittelste. *Pirmùtis*, *paſkùtis*, *widùtis* giebt es aber nicht, sondern dafür nur *pìrmas*, der erste; *paſkùjis*, der letzte; *widùs*, das Innere. Bei der Flexion werden diese Adj. auf *-ìnis* fast allgemein wie Substantiva behandelt. Als vollständige Substantiva gelten aber *marg-ìn-ė*, der wollene roth und schwarz gestreifte Frauen-

rock, ob von *márgas*, bunt, bleibt noch zu untersuchen; *gaſpad-ìn-ė* (auch *gatſpad-ìn-ė*), Hausfrau, entsprechend dem masc. *ga(t)ſpadõrius,* Hauswirth, Bauerwirth (niemals Gastwirth, also auch nicht von *gaſpada,* Herberge, wie es Schleicher meint, mehr vom poln. *goſpodyni,* Wirthin).

-ién- bildet Subst. fem., zunächst zur Bezeichnung der Ehefrau, entsprechend dem deutschen früher mehr als jetzt gebräuchlichen -in oder -inn, dann dem analog aber seltener auch bei Weibchen von Thieren. Bsp.: *Kair-iẽn-ė,* Frau des *Kairỹs*; *Prúſait-ién-ė,* Frau des *Prúſaitis; karal-iẽn-ė,* Königin, von *karãlius,* König; *kerdžiu-w-ién-ė,* Frau des Hirten, von *kerdžius,* Hirte; *wiẽßpat-ién-ė,* Herrin, Gebieterin, von *wiẽßpats,* Herr, Gebieter, Majestät. — Ausserdem dient *-iénė* zur Bildung von den Stoff bezeichnenden Speisenamen, z. B. *paũ-tién-ė,* Rührei, von *paũtas,* Ei; *lap-iẽn-ė,* Kohl, von *lapas,* Blatt; *wyßn-iẽn-ė,* Kirschmus, von *wỹßnė,* Kirsche. — Hier auch noch ein der Zeit nach bestimmte Speisename: *wakar-iẽn-ė,* Abendessen, von *wãkaras,* Abend.

-yn- bildet Subst. fem. zur Bezeichnung von womit erfüllten Orten. Bsp.: *akmen-ỹn-ė*, ein steinerfüllter Platz (*akmũ*, √*akmen*, Stein); *karkl-ỹn-ė*, eine mit Sumpfweiden bewachsene Fläche (*karklas*, Sumpfweide); *berž-ỹn-ė,* Birkenwäldchen (*béržas*, Birke); *aužůl-ỹn-ė*, Eichenwäldchen (*áużůlas,* Eiche); *kelm-ỹn-ė*, eine Fläche voller Stubben oder Baumstümpfe (*kélmas*, Baumstumpf, Baumwurzel); *mol-ỹn-ė,* ein viel Lehm enthaltender Platz (nicht Lehmgrube, Schl. Gr. S. 123, die heisst *mólkaſis*). Diese Bedeutung der Fülle wovon ist nicht enthalten in *ſūp-ỹn-ė,* Schaukel (*ſúpinti*, schaukeln); *pãdar-ỹn-ė*, Geschirr, Geräth (*darýti,* machen); *pūſt-ýn-ė*, eine verwüstete Stelle (von *pūſtyti*, verwüsten, nicht von *pūſtà*, wüst); *mél-ỹn-ė,* Blaubeere, aber *mẽl-yn-ė* ein blauer Fleck wie vom Schlagen entstanden (*mẽlynas,* blau).

-on-, selten für *-in-*, in Adjectiven. Bsp.: *wiln-õn-is*, f. *-ė*, wollen s. v. a. *wilnìnis.* — Subst. fem. *kor-õn-ė* und *koraw-õn-ė*, Strafe (*koróju* und *korawóju*, strafen); *pirm-on-ė*, Erstling (*pìrmas*, erster); *žegn-õn-ė*, Segen (*žegnóti*, segnen).

-ſn-. *ſiẽk-ſn-is*, Klafter (*ſiẽkti*, langen; *ſiekſniũti*, klaftern); *rėk-ſn-ỹs*, der viel weint, eigtl. brüllt (*rẽkti*, brüllen, weinen); *žiùp-ſn-is*, Griff, verwandt mit *cžiũpt,* fassen, greifen, s. § 248.

-ẽſn- Bildungssuffix der Comparativa. Bsp.: *did-ẽſn-is*, f. *-ė*, grösser, von *dìdis*, gross; *ger-ẽſn-is*, f. *-ė*, besser, von *gẽras*, gut.

-ßn- selten. Bsp.: *grìp-ßn-is*, Griff (*griẽpti*. greifen).

§ 310. 11) Abl.-Suff. *-o-*, *-to-**).

Ein blosses *-o-* ist nur in wenigen Fällen ableitendes Suffix, vielleicht nur in *waſar-ó-jis*, Sommerfeld, ein mit Sommergetreide besäetes Feld (*waſarà*, Sommer). — Von jedem Verbum lässt sich aber durch Anfügung des Abl.-Suff. *-to-* an den Infinitivstamm ein Subst. masc. auf *-tojis* als nomen agentis bilden, meistens zur Bezeichnung Jmds, der von Amts oder Berufs wegen etwas gewöhnlich thut. Ein Femininum wird davon selten gebildet und zwar auf *-ja* oder *-je*. Bsp.: *giėdótoj-is*, Sänger, vom Infinitivstamm des Verbums *giėdóti*, singen; *artój-i-s*, Pflüger, von *árti*, pflügen; *kalbĕtoj-is*, Redner, von *kalbĕti*, reden.

§ 311. 12) Abl.-Suff. *-r-*

kommt als Bildungselement vor in *widu-r-ў̃s*, Mitte (*widùs*, das Innere); *źibu-r-ў̃s*, Fackel, Leuchte (*źibù*, glänze, blinke).

§ 312. 13) Abl.-Suff. *-ſ-*, *-eſ-* und *-ėſ-*.

-ſ- kommt als Abl.-Suff. wohl gar nicht vor; — *-eſ-* vielleicht nur in *ĕd-eſ-is*, Frass (*ĕdu*, fresse); *kalb-eſ-is*, Sprüchwort (*kalbù*, ich spreche); *deg-ĕſ-ė*, ausgebrannte Stelle, Brandstätte (*degù*, brenne).

§ 313. 14) Abl.-Suff. *-t-*, *-at-* oder *-ait-*, *-ant-* oder *-iant-*, *-yt-*, *-inýt-*, *-yſt-*, *-ſſcź-* (für *-ſſtʿ-*), *-ut-*.

-t- kann als Ableitungselement nur in den verkürzten *ia*-Stämmen, d. h. vor *-is*, *-ў̃s*, *-ė* stehen, in den unverkürzten Formen auf *-ia*, *-ias* verwandelt es sich nach § 84 in *cź*. Dies bildet Subst. m. und f. sowie Adj. Bsp.: *raĩſſ-t-is*, Binde (*riſſù* ich binde); *ſtă-cź-ias*, f. *cźià*, stehend (*ſtowĕti*, stehen, √*ſta*); *trĕ-cź-ias*, dritter (*trў̃s*, drei); *dañk-t-is*, Deckel (*dengiù*, decke); *lañk-t-is*, Haspel (*lenkiù*, biege, haspeln); *bėk-t-ĕ*, Lauf (*bĕgu*, laufe); *mazgŏ-t-ė*, Waschlappen (*mazgóju*, wasche); *riſ-cź-ià*, Trab (*ritù*, rolle, wälze). Wo aber bei der Declination das Abl.-Suff. *-t-* des N. S. vor einem erweichten Vocal (*ia*, *io*, *iu* etc.) zu stehen kommt, da muss es sich selbstverständlich auch wieder in ein *-cź-* wandeln. Bsp.: *raĩſſ-t-is*, Binde, hat G. S. *raĩſſ-cź-io*, D. *-cźiui*.

§ 314. Das Abl.-Suff. *-ant-* oder *-iant-* bildet Participia des *ia*-Stammes, welche eine noch viel stärkere Contraction erleiden als andere Wortklassen des *ia*-Stammes und zwar schon im Nom. Sing. m. So lautete z. B. das Part. Präs. Act. von *ſukù*, jetzt *ſuką̃s*, ursprünglich

*) Dass auf das Ableitungs-Suffix *-o-* oder *-to-* bei der Bildung der *ia*-Stämme stets *j* folgen muss, ist aus § 300 bekannt.

ſukancźias. Die Endung *-ias* contrahirte sich in *-is*, woraus das *-i-* später ganz ausfiel und die Form *ſukants* wurde. Das *nt* konnte sich aber vor dem *-s* nach § 133 u. 149 nicht halten, daher das *-t-* sich mit dem nachfolgenden *-s* vereinigte und das *-n-* sich in dem vorangehenden Vocal *-a-* auflösen musste, so dass aus dem ursprünglichen *ſukancźias* schliesslich die jetzige Form N. S. m. *ſukąs* wurde.

Aus dem ursprünglichen Nom. Sing. Masc. Partic. Fut. Act. *ſukſiancźias* entstand auf eben diese Weise *ſukſents* und schliesslich das gegenwärtige *ſùkſęs.* — Aus dem Nom. Sing. Masc. des Part. Aor. Act. *ſukiancźias* wurde *ſukiantis,* schliesslich *ſùkęs.* Das ursprüngliche *-ian-* der zweiten Sylbe ging aber bei der weitern Flexion dieses Particips wie auch im Gerundium nach slavischer Art in *-u-*, das *t* aber in *-s* über, so dass der Gen. S. M. sich aus *ſukiancźio* in *ſukuſio* wandeln musste. In gleicher Weise hat sich das Partic. des Imperf. aus *ſukdawiancźias* in *ſùkdawęs* gekürzt.

§ 315. *-at-* mehr im südlichen und in gleicher Geltung *-ait-* im nördlichen Littauen bildet Gattungs- und Eigennamen zur Bezeichnung junger wie auch kleiner Personen und Sachen, daher auch Deminutiva und Patronymica. Bsp. in Nordlittauen: *áużűl-áit-is* eine junge kleine Eiche (*áużűlas*, Eiche); *merg-áit-ė*, ein junges kleines Mädchen (*mergà*, Mädchen, Magd); *Kãſpar-áit-is*; der junge *Kãſpars*, fem. *Kãſpar-áit-ė* auch *Kaſparìkė.* Im südl. Littauen lauten diese Worte: *áużűl-át-is, merg-át-ė, Kãſpar-át-is, Kãſpar-át-ė.* So auch nrdl. *Prúſaitis*, sdl. *Prúſatis.*

-yt- bildet Subst. m. und fem. zur Bezeichnung von Dingen von grösster Kleinheit, daher auch als Deminutivbildung vielfach in Gebrauch. Bsp.: *paukſßt-ýt-is,* Vögelchen (*paũkßtis*, Vogel); *kumel-ýt-is*, ein sehr junges, kleines Füllen (*kumelỹs,* Füllen); ein schon mehr herangewachsenes Füllen heisst *kumelùkas*. s. § 356; *bern-ýt-is*. Jüngling (*bérnas*, jetzt Knecht, früher wohl Knabe, Jüngling und Geliebter); *merg-ýt-ė*, liebes Mädchen, kommt wie das Vorherige in littauischen Volksliedern ungemein häufig vor.

-inycź- in unverkürzten *ia*-Stämmen, dasselbe, was *-inyt-* in den verkürzten, also vor *-ia*, bildet fem. Namen von Behältern. Bsp.: *druſk-inýcź-ia*, Salzfass (*druſkà*, Salz); *bliũd-inýcź-ia*, Schüsselschrank (*bliũdas*, Schüssel); *knyg-inýcź-ia*, Bücherschrank (*knỹgos*, Buch, Bücher); *aw-inýcź-ia*, Schafstall, Schäferei (*awìs*, Schaf).

-yſt- bildet häufig abstracta Subst. fem. auf *-ỹſtė* sowohl von Adj. als von Subst. Bsp.: *źmog-ỹſt-ė*, Menschheit (*źmogùs*, Mensch); *kũdik-ỹſt-ė*, Kindheit (*kũdikis*, Kind); *warging-ỹſt-ė*, Armseligkeit (*wargìngas*, armselig); *kytr-ỹſt-ė*, List (*kytrùs*, listig).

-ßcź- in *dink-ßcź-ià* (√g), Dünken, Meinung (*man-dìng*, mich dünkt).

-ut- bildet Subst. m. auf *-ùtis*, f. auf *-ùtė*, Kleinheits- (Deminutiv-) bezeichnungen, weniger Ausdrücke der Herzlichkeit als des geringschätzenden Bedauerns vielfach auch von Adjectiven ableitend. Bsp.: *źmog-ùt-is*, ein kleiner (armer) Mensch (*źmogùs*, Mensch); *gal-ùt-is*, kleines Endchen (*gãlas*, Ende); *paik-ùt-is*, f. *-ùt-ė*, armer Thor, Thörin (*paĩkas*, thöricht); *niek-ùt-is*, etwas sehr Unbedeutendes (*niẽkas*, nichts, nichtiges Ding); *bied-ùt-is*, f. *-ùt-ė*, armseliger Mensch (*biẽdnas*, armselig; *biedà*, Noth); *maź-ùt-is*, Kleinerchen, von *mãźas*, klein. — Mit dieser Deminutivbedeutung hat nichts gemein *trup-ut-ŷs*, Brocken (*trùpa*, es bröckelt).

§ 316. 17) Abl.-Suff. *-u-*

bildet Subst. der Angehörigkeit, in dem sich, genau genommen, bloss das Pronomen *jìs*, er, wie bei den Bestimmtheitsformen der Adjectiva an das Pron. poss. *múſū*, unser, *júſū*, euer, oder auch an den Gen. Pl. eines Eigennamens ansetzt, wenn durch diesen Plur. das von einer bestimmten Familie bewohnte Haus oder eigentlich die Familie selbst bezeichnet wird. Bsp.: *muſūjis*, der Unsrige; *jūſūjis*, der Eurige; *Prūſaicźiūjis*, der der Familie *Prūſaicźiaĩ*, deren Haupt *Prúſaitis*, Angehörige im Unterschiede von einem andern. Das Femininum lautet *mūſūja*, *jūſūja*, *Prūſaicźiūja*.

§ 317. Abl.-Suff. *-w-*, *-eiw-*, *-yw-*, *-ow-*, *-atw-*, *-uw-*.

-w- bildet wenige Substantive masc. u. fem. Bsp.: *kál-w-is*, Schmied (*kalù*, schmiede); *kál-w-ė*, Schmiede; *bū-w-is*, Aufenthaltsort (*búti*, sein); *at-eĩ-w-is*, f. *-ė̃-*, Ankömmling (*at-eĩti*, ankommen).

-eiw-. Bsp.: *kel-eĩw-is*, Wanderer (*kẽlias*, Weg; *keliáuti*, reisen); *kar-eĩw-is*, Krieger (*kãras*, Krieg).

-yw-. *áug-yw-ė*, Gebärerin (*augu*, wachse; *auginù*, mache wachsen).

-ow-. Bsp.: *rank-ów-ė*, Ärmel (*rankà*, Arm); *darź-ow-ė*, Gartengewächs (*darźas*, Garten).

-atw-. Bsp.: *ſen-ãtw-ė*, hohes Alter (*ſẽnas*, alt).

-uw-; *-tuw-*. Bsp.: *liėź-ùw-is*, Zunge (*liėźiù*, lecke); *kul-tuw-ė̃*, Waschholz, von *kuliù*, dresche, schlage.

§ 318. 18) Abl.-Suff. *-ź-*, *-uź-*.

-ź- und *-uź-* bilden nur wenige Subst. Bsp.: *drab-ùź-is*, Kleidungsstück (*dróbė*, Leinenzeug). Ganz besonders in Zärtlichkeitsausdrücken: *téw-ùź-is*, Väterchen; *motyn-ùź-ė*, Mütterchen.

3. Bildung der nominalen *i*-Stämme.

§ 319. Vorbemerkung. Die Zahl der *i*-Stämme ist bei weitem kleiner als die der *a*- oder *ia*-Stämme. Sie enthielten ursprünglich wohl fast ausschliesslich Subst. fem., jetzt aber auch Masc., welche alle das Eigenthümliche haben, dass ihre Genetive Sing. auf *-ēs* auslauten. Doch waltet bei ihnen überall die Neigung vor, aus der Reihe der *i*-Stämme herauszutreten und in die der *ia*-Stämme überzugehen.

§ 320. A. Das stammbildende Suffix *-i-* setzt sich ohne Ableitungs-Suffix unmittelbar an die Wurzel an, zunächst in dem Adj. *dìd-is.* Zwar wird dasselbe jetzt fast durchweg nach Analogie der *ia*-Stämme flectirt, allein der Loc. Sing. masc. schliesst noch heute auf *-imè,* nämlich *didimè,* statt wie bei den anderen Adjectiven der *ia*-Stämme auf *-iame,* und das Adverb von *dìdis* lautet auch nicht so, wie es lauten würde, wenn es zu den *ia*-Stämmen gehörte, *didźiaĩ* oder *didźieĩ* sondern *dideĩ.* Es ist somit mindestens fraglich, ob nicht *dìdis* ursprünglich ein *i*-Stamm gewesen sein mag? — Ausserdem giebt es mehrere Subst. fem., bei denen sich die Endung *-is* ohne Abl.-Suff. an die Wurzel setzt. Bsp.: *ßird-ìs,* Herz; *kand-ìs,* Motte, von *kándu,* beisse; *nó∫-is,* Nase; *ak-ìs,* Auge und das Subst. masc. *wag-ìs,* Dieb.

B. Das stammbildende Suffix *-i-* wird viel häufiger durch Vermittelung eines ableitenden Suffixes angesetzt und zwar:

§ 321. 1) Abl.-Suff. *-n-, -on-, -ion-, -ûn-.*

-n-. Bsp.: *bar-n-ìs,* Schmähung, Schelte, Zank (*barù,* schelte; *barũs,* zanke); *ßak-n-ìs,* Wurzel (*ßakà,* Ast, Zweig); *kul-n-ìs,* Ferse.

-on- Subst. masc. Bsp.: *lig-ón-is,* Kranker (*ligà,* Krankheit); *tėw-on-ìs,* Vaters Erbe (*tėwas,* Vater); auch das Subst. fem. *pirm-on-ìs* (neben *pirmonė̃*), Erstling (*pirmas,* erster).

-ion- in *mië∫cź-ion-ì-s,* nach der gewöhnlichen Aussprache *mièßcź-ion-is,* Städter, Stadtbewohner (*miẽ∫tas,* Stadt); *krikßcź-ion-ìs,* Christ, von *krìkßtas,* Taufe. Diese beiden letzten Worte werden wohl directe Übertragungen des poln. *chrześcianin,* Christ; *chrzest,* Taufe, so auch *mießczianin,* Städter, sein. Zu nennen sind ausserdem noch: *Karaliaucź-ion-ìs,* ein Königsberger (*Karaliáucźius,* Königsberg). Statt *Tilźionìs,* Tilsiter, sagt man jetzt lieber *Tilźìßkis* und *Tilźiĕnas* (*Tilźė́,* die Stadt Tilsit).

-ûn- in *gel-ûn-ìs,* Eiterstock im Geschwür (*gẽlia,* sticht, thut weh); *gelûnìs* hiess früher der Stachel einer Biene, Wespe, jetzt aber vielfach auch der Knochen- oder Zahnschmerz, das sogenannte Reissen.

§ 322. 2) Abl.-Suff. *-t-*, *-aſt-*, *-eſt-*.

-t- bildet zuvörderst bei Verben den Infinitiv (eigentlich ein Substantivum verbale), indem sich *-ti-* an den Futurstamm des Verbums ansetzt. Das Nähere jedoch bei der Flexion der Verba. Ausserdem bildet *-t-* Subst. fem., welche jetzt schon fast durchweg als Masc. gebraucht werden. Bsp.: *pir-t-ìs*, Wasch- oder Badehaus (*periù*, ich wasche, bade); *at-min-t-ìs*, Erinnerung, Andenken (*àt-menu*, ich erinnere mich, gedenke); *prigim-t-ìs*, Angeburt, angeborene Eigenthümlichkeit; *iſmin-t-ìs*, Vernunft, Verstand (*iſmanaũ*, verstehe); *gen-t-ìs*, Verwandter (*gemu*, werde geboren, √*gam*); *pàts*, früher *pa-t-ìs*, selbst, Urbedeutung Herr, wie noch jetzt *wiẽſpats*. Das femin. *patì* von *pàts* ist in der Flexion schon zu den *ia*-Stämmen übergegangen.

-aſt- bildet Subst. masc. Bsp.: *gyw-aſt-ìs*, Leben (*gýwas*, lebendig); *rim-aſt-ìs*, innere Ruhe (*rìmti*, innere Ruhe haben).

-eſt- bildet Subst. masc. Bsp.: *gaĩl-eſt-is*, Reue, Leid (*gaĩlu*, leid); *lūk-eſt-is*, Hoffnung (*láukti*, harren).

4. Bildung der nominalen *u*-Stämme.

§ 323. Vorbemerkung. Diese Klasse von Stämmen ist eben so wenig zahlreich wie die vorige. Sie enthält wenige Substantiva, mehr Adjectiva. Alle *u*-Stämme sind Masc., kein einziges Femininum. Die Feminina der hierher gehörigen Adjectiva schliessen sich sämmtlich und in einigen Casus auch die Masculina der *ia*-Reihe an.

§ 324. A) Das stammbildende Suffix *-u-* schliesst sich unmittelbar an die Wurzelform an. Bsp. von Substantiven: *dang-ùs*, Himmel (*dengiù*, ich decke); *ſūn-ùs*, Sohn, √*ſun*. — Bsp. von Adjectiven: *dyg-ùs*, stachelig (*diẽgia*, sticht, vom Seitenstechen); *ting-ùs*, träge (*tìngiu*, bin träge); *wang-ù-s*, der etwas ungern thut (*wéngiu*, thue ungern); *ſarg-ùs*, wachsam (*ſérgiu*, hüte, wache).

§ 325. B) Das stammbildende Suffix wird durch Vermittelung eines ableitenden Suffixes angesetzt, und zwar:

1) Ableitendes Suffix *-d-*.

Bsp.: *gar-d-ùs*, würzig, im preuss. Littauen wenig im Gebrauch.

§ 326. 2) Abl.-Suff. *-g-*.

Bsp.: Subst. *tur̃-g-us*, Markt (√?); *żm-og-ùs*, Mensch (nach Schl. √*żam*, urspr. *gan*, geboren werden), Pl. *żmon-ės* für *żmon-ias*, also nach der *ia*-Declination. — Adj. *bau-g-ùs*, furchtbar (*bijaũ*, fürchte).

§ 327. 3) Abl.-Suff. *-l-*.

Bsp.: Adj. *gaißl-ùs*, saumselig (*gaißtù*, säume); *gaß-l-ùs*, wollüstig; *buk-l-ùs*, listig (√?).

§ 328. 4) Abl.-Suff. *-n-*.

Bsp.: Adj. *důſ-n-ùs* (für *důd-n-ùs*), mildthätig, freigebig (*dǖdu*, gebe, Infin. *dǖti*, geben); *gad-n-ùs*, geeignet, wenig gebräuchlich; *mac-n-ùs*, tapfer, feurig (*macìs*, Macht); *ſū-n-ùs*, Sohn; *pakluſ-n-ùs*, gehorsam (*klauſaũ*, gehorche).

§ 329. 5) Abl.-Suff. *-r-*.

Bsp.: *kant-r-ùs*, geduldig leidend (*keñtė*, duldete, litt.); *ſuk-r-ùs*, rührig (*ſukù*, drehe); *bud-r-ùs*, wachsam (*budėti*, wachen).

§ 330. 6) Abl.-Suff. *-ſ-*.

Bsp.: *bai-ſ-ùs*, hässlich, furchtbar (*bijaũ*, fürchte); *tam-ſ-ùs*, finster, (*témti*, finster werden).

§ 330a. 7) Abl.-Suff. *-t-*.

Bsp.: Subst. *ly-t-ùs*, Regen (*lýja*, es regnet). — Adj. *ſta-t-ùs*, steil (√*ſta*); *baukß-t-ùs*, scheu; *pabúgau*, wurde scheu. — Schliesslich noch die Form des Supinums auf *-t-ū*, jetzt im preuss. Littauen fast ganz abhanden gekommen, ist in Ost-Samogizien allgemein im Gebrauch; wo sich *-tū* an den Futurstamm des Verbums (statt des *-ti* des Infinitivs) setzt. Das Supinum wird für einen Casus eines ursprünglich declinirbaren verbalen Substantivs angesehen. Da nun kein anderer Casus als eben dieser auf *ū* von dem ehemaligen Substantiv vorhanden ist, so ist es nicht ganz sicher, ob diese Form eigentlich zu den *u*-Stämmen gehört.

5. Bildung der nominalen *iu*-Stämme.

§ 331. Vorbemerkung. Die Zahl der hieher gehörigen Substantiva ist gleichfalls gering. Es sind lauter Masculina, kein einziges Femininum. — Adjectiva oder sonstige adjectivische Wörter giebt es unter den *iu*-Stämmen gar nicht. Und auch die hieher gehörigen masculinischen Substantiva schliessen sich im Plural gänzlich den *ia*-Stämmen an.

§ 332. A) Das stammbildende *-iu-* setzt sich unmittelbar an den Grundstamm.

Bsp.: *gýr-ius*, Ruhm, Lob (*gýriau*, rühmte, lobte); *ſkiėcż-ius*, Wirkstuhlkamm-Fabrikant od. -Verkäufer (*ſkiėtas*, Kamm); *ſpiėcż-ius*, Schwarm (*ſpiėſti* für *ſpiėtti*, schwärmen); *biėdż-ius*, armer Wicht (*biėdà*, Noth); *priėtel-ius* auch *priėtel-is*, Freund (aus dem Polnischen);

ſkarmāl-iu-s, Lump, einer, der in Lumpen einhergeht (*ſkar̃malas*, abgerissener Lappen).

B) Die Ansetzung des stammbildenden *-iu-* geschieht durch Vermittelung eines ableitenden Suffixes und zwar

§ 333. 1) Abl.-Suff. *-ė-*

Nach dem ableitenden *-ė-* verwandelt sich das erweichende Element *i* in ein völlig consonantisches *j*, also das *-iu-* in *-ju-*. Bsp.: ***aud-ė-jus***, Weber (*áuſti* für *áudti*, weben, wirken).

§ 334. 2) Abl.-Suff. *-l'-*, *-al'-*, *-ūl'-*.

-l'-. Bsp.: *ſkaït-l-ius*, Anzahl (*ſkaitaũ*, zähle).

-āl'-. Bsp.: *kurp-āl-ius*, Schuh- oder Stiefel-Leisten (*kùrpė*, Schuh); *bezd-āl-ius*, der viel Blähungen abgehen lässt (*bẽzdas*, abgehende Blähung).

-ūl'-. Bsp.: *kytr-ũl-ius*, Klügling (*kytrùs*, klug).

§ 335. 3) Abl.-Suff. *-r'-*, *-ōr'-*.

Bsp.; *ſapn-ōr-ius*, Träumer (*ſãpnas*, Traum); *klaſt-ōr-ius*, Betrüger (*klaſtà*, Betrug); *ſtikl-ōr-ius*, Glaser (*ſtìklas*, Glas).

§ 336. 4) Abl.-Suff. *-t'-*, nur in der Form von *-cź'-*, *-ūcź'-* vorkommend.

Bsp.: *ſùk-cź-ius*, Ränkemacher (*ſukù*, ich drehe); ***dum̃-cź-ius***, Rath, Denker (*dùm-ti*, rathschlagen).

-ūcź'-. Bsp.: *ąſũcź-ius*, näml. *pũdas*, Henkeltopf (*ąſà*, Henkel); *rag-ũcź-ius*, der Gehörnte, mit grossen Hörnern (*rãgas*, Horn).

§ 337. Abl.-Suff. *ź'*

in der Form von *-oź'-*. Bsp.; *rag-ōź-ius*, ein Holzsägebock (*rãgas*, Horn).

6. Bildung der nominalen **consonantischen** Stämme.

§ 338. Vorbemerkung. Die Consonanten, welche sich stammbildend an den Grundstamm oder die Wurzelform legen, sind ***n***, ***r***, ***s***. Dieselben setzen sich jedoch nicht unmittelbar daran, sondern dem ***-n-*** wird noch *-me-*, dem *-r-* und dem *-ſ-* ein blosses *-e-* vorgeschoben, so dass also die consonantischen stammbildenden Suffixa die Formen ***-men-***, *-er-*, *-es-* erhalten. Es giebt nur wenige Wörter dieser Bildung und zwar sind es sämmtlich Substantiva, welche aber bei der gegenwärtigen Flexion sämmtlich die Form der *i-* oder zum Theil auch der *ia*-Stämme erhalten, im Nom. Sing. aber durchweg contrahirt erscheinen.

§ 339. 1) Stammbildendes Suffix *-men-*

nur Subst. m. Bsp.: *ak-mů*, Gen. *ak-meñs*, Stein; *źel-mũ*, Pflanze, Nom. Pl. *źélmenys* von *źél-ti*, wachsen; *teſʒ-mũ*, Gen. *teſʒmeñs*, Euter;

aß-mů existirt im Sing. nicht, wie ich es in der Laut- und Tonlehre, durch Drucke irregeführt, angenommen hatte. sondern nur im Plur. *ãß-men-s*, Schneide, Schärfe. Ein Subst. fem. dieser Art ist im Nom. Sing. uncontrahirt geblieben und hat die Form *-menẽ*, als ob es den Femininen des *ia-Stammes* angehörte. angenommen, nämlich *reik-men-ẽ*, Bedürfniss (*reik'* es ist nöthig). Auch ein Subst. m., gebildet durch das Suff. *-en-*, giebt es, dessen Stamm nicht auf *-men-* sondern eben nur auf *-en-* auslautet: *wand-ů*, Wasser, Gen. *wand-eñ-s*.

§ 340. 2) Abl.-Suff. *-er-*.

Bsp.: *dukt-ẽ*, Gen. Sing. *dukt-eř-s*. Tochter; *mot-ė*, Gen. Sing. *mot-eř-s*, Frau.

§ 341. 3) Abl.-Suff. *-es-*.

Bsp.: *měn-ů*, Gen. Sing. *měn-es-io* od. *měn-es-ies*.

Zusammenstellung der ihrer Bedeutung nach wichtigsten Nominalbildungen.

§ 342. A) Substantiva, welche handelnde Personen oder auch als Person gedachte handelnde Dinge bezeichnen (nomina agentis).

1) *-tojis*, fem. *-toja, -toje.* Bsp.: *giedóto-jis*, Sänger seiner regelmässigen Beschäftigung nach (*giedu*, singe); *artójis*, Pflüger (*ariù*, pflüge).

2) *-ẽjas* und *-ẽjis*, fem. *-ėja. -ėje, -ėjẽ.* der Thäter einer auch nur einmaligen Handlung, *raß-ẽjas*. der Schreiber, nämlich eines bestimmten Briefes, Buches etc.

3) *-ẽjus*, fem. *-ėja, -ėje, -ėjẽ.* Bsp.: *aud-ẽjus*, Weber.

4) *-ìkas*, fem. *-ìkė.* Bsp.: *ſkund-ìkas*, Kläger, der gern klagt.

5) *-ìkis*, fem. *-ìkė.* Bsp.: *kul-ìkis*, fem. *-ìkė*, Drescher.

6) *-ininkas*, fem. *-kė*, Jmd, der sich womit beschäftigt. Bsp.: *knỹgininkas*, Buchhändler, Buchbinder.

7) *-ius*, fem. *-iuwienė*, der sich womit beschäftigt. Bsp.: *lañg-ius*, fem. *lañgiuwienė*, Glaser, von *lángas*, Fenster.

8) *-õrius*, fem. *-orkà*, der sich womit beschäftigt. Bsp.: *ſtikl-õrius*, Glaser; *klaſt-õrius*, Betrüger.

9) *-ỹs*, fem. *-ẽ*, besonders in Zusammensetzungen. Bsp.: *krauleidỹs*, fem. *-ẽ*, Aderlasser, der zur Ader lässt.

§ 343. B) Substantiva zur Bezeichnung der Handlung oder des Geschehens (nomina actionis).

1) *-imas*, Subst. verbale. Bsp.: *ſuk-ìmas*, das Drehen, wird vom Aoriststamm jedes Verbums gebildet. Die Verba auf *-au*, Aor. *-iau*, bilden diese Subst. auf *-ymas*. Das geschieht auch bei den Verben auf *-iju*,

wenn die Sylben *-iji-* sich in einen *i*-Laut contrahiren. Bsp.: *fák-y-mas* von *fakaũ*, sagen; *liùdymas*, Zeugniss, für *liùdijimas*; zuweilen auch wenn diese Contraction nicht geschehen ist, also vor *j*, *liùdyjimas*.

2) *-ti*, Infinitivendung jedes Verbums. Bsp.: *fùk-ti*, drehen.

3) *-tis*, Gen. *-czio*. Bsp.: *kir̃-tis*, Hieb, meistens vom Aoriststamm gebildet; *wir̃-tis*, Sturz.

4) *-fmas*, fast in eben derselben Bedeutung wie Nr. 1 auf *-imas*. Bsp.: *ßaũkfmas*, Geschrei (*ßaũkti*, schreien); *kaũkfmas*, Geheul (*kaũkti*, heulen).

§ 344. C. Substantiva als Namen von Eigenschaften.

1) *-ùmas*, von jedem Adj. bildbar. Bsp.: *balt-ùmas*, dass Weisse, als völliges Abstractum fast so viel als das Weisssein (*báltas*, weiss).

2) *-is*, eine Eigenschaft mehr als concreten Gegenstand gedacht. Bsp.: *ìlg-is*, G. *-io*, Länge, dagegen *ilgùmas* das Langsein (*ìlgas*, lang).

3) *-ỹbė*, die Eigenschaft fast als concreten Stoff gedacht, von Adj. abgeleitet. Bsp.: *ßwiė́fỹbė*, Licht, Lichtstoff (*ßwiė́fùs*, hell).

4) *-ỹftė* hat dieselbe Bedeutung wie bei Nr. 3 auf *-ỹbė*, wird aber auch von Substantiven abgeleitet. Bsp.: *kū́dik-ỹftė*, Kindheit; *warging-ỹftė*, Armuth, Armseligkeit.

§ 345. D. Substantiva zur Bezeichnung des Trägers einer Eigenschaft.

1) *-is*, nur bei Thieren, zunächst Ochsen und Pferden, gebräuchlich — aber auch bei Personen (besonders in Zusammensetzungen). Bsp.: *biẽr-is*, Brauner, nämlich Hengst oder Wallach; *žãl-is*, Rother, nämlich Ochse; *júdgalw-is*, Schwarzkopf.

2) *-ikis*. Bsp.: *jaun-ìkis*, Bräutigam, von *jáunas*, jung, f. *-ikė*, z. B. *jaun-ìkė wißtà*, junges Huhn. Die Braut heisst nicht *jaunìkė*, sondern *martì*, in den Dainos *mergýtė*.

3) *-ìßkis*, fem. *-ìßkė*, bezeichnet die Angehörigkeit. Bsp.: *Yftreik-ìßkis*, Österreicher; *mū́f-ìßkis*, der Unsrige.

4) *-ũjis*, f. *ũjė*, bezeichnet eben so wie *-ìßkis* (Nr. 3) Personen oder Sachen als Träger der Angehörigkeit. Bsp.: *mū́f-ũjis*, der Unsrige; *Prū́faicž-iũjis*, der dem Hause oder der Familie der *Prū́faicziaĩ* oder des *Prū́faitis* angehört.

5) *-umà*, ein Ort, eine Fläche als Träger einer Eigenschaft. Bsp.: *lyg-umà*, Ebene: *fauf-umà*, trockene Stelle; *ßil-umà* bezeichnet aber nicht eine warme Stelle, sondern die Wärme als concreten Stoff.

§ 346. E. Substantiva zur Bezeichnung eines Werkzeuges.

1) *-las*, *-alas*, *-ėlas*. Bsp.: *žáif-las*, Spielzeug; *tiñk-las*, Netz; *dañg-alas*, Decke; *tek-ė́las*, Schleifstein.

2) *-tuwas.* Bsp.: *karſʒ-tùwas,* Kämmel; *min-tuwaĩ,* Flachsbrache; *brokſʒ-tùwas,* Butterfass.

3) *-ỹklė.* Bsp.: *ſʒaud-ỹklė,* Weberschiffchen.

§ 347. F. Substantiva, den Aufenthaltsort oder Menge wovon bezeichnend.

1) *-ìja.* Bsp.: *wilk-ìja,* Aufenthalt vieler Wölfe; *Francūz-ìja,* Frankreich.

2) *-ỹnė.* Bsp.: *berž-ỹnė,* Birkenhain; *karkl-ỹnė,* eine mit Sumpfweiden bewachsene Gegend; *akmen-ỹnė,* ein steinerfüllter Platz.

3) *-ýnas,* ein Haufen stehender Bäume. Bsp.: *aužũl-ýnas,* Eichenwald; *puſʒ-ýnas,* Fichtenwäldchen.

4) *-inýczia.* Bsp.: *druſk-inýczia,* Salzfass; *aw-inýczia,* Schäferei.

5) *-iawà, -uwà.* Bsp.: *Lietuwà,* Littauen; *weln-iawà,* Teufelsnest, von *wélnias,* Teufel.

§ 348. G. Substantiva zur Bezeichnung des Männlichen, Starken.

1) *-inas.* Bsp.: *ãw-inas,* Schafbock; *žą̃ſ-inas,* Gänserich, *waik-ìnas,* grosser starker Junge; *kir̃m-inas.* grosser Wurm.

§ 349. H. Substantiva als Verächtlichkeitsausdrücke:

1) *-ėlis,* meistens von Verben (vom Aoriststamm) abgeleitet. Bsp.: *netik-ėlis,* Ungerathener, Unband; *ſuſi-wė̃l-ėlis,* Struwelpeter; *pa-dũk-ėlis,* Toller, Rasender.

2) *-ũklis.* Bsp.: *girt-ũklis,* Säufer; *ſʒykſʒt-ũklis,* Neidhammel.

3) *-ùtis,* halb Deminutiv, halb Verächtlichkeitsbezeichnung, meistens von Adjectiven gebildet. Bsp.: *paik-ùtis,* von geringem Verstande; *lėtùtis,* der Blödherzige.

§ 350. I. Adjectiva zur Bezeichnung der Fülle.

-ingas. Bsp.: *warg-ìngas,* armselig, voll Noth; *ſʒird-ìngas,* herzlich.

§ 350a. K. Adjectiva zur Bezeichnung der Angemessenheit, des Entsprechens.

-iſʒkas. Bsp.: *dañg-iſʒkas,* himmlisch; *kūdik-iſʒkas,* kindlich.

§ 351. L. Adjectiva zur Bezeichnung: womit behaftet.

1) *-ũtas.* Bsp.: *gar-ũtas,* rauch, voll Haare; *ſopag-ũtas,* gestiefelt.

2) *-ė̃tas.* Bsp.: *ſeil-ė̃tas,* mit Speichel, Geifer bedeckt (*ſéilė,* Geifer); *ſkyl-ė̃tas,* löcherig.

3) *-inas,* womit beschmutzt. Bsp.: *krùw-inas* blutig; *mìlt-inas,* voll Mehl; *paĩſʒ-inas,* berusst (*paĩſʒas,* Russfleck). Auch etwas thuend. Bsp.: *tė̃k-inas,* laufend (*tekù,* ich laufe); *nė̃ſʒ-inas,* tragend (*neſʒù,* trage).

§ 352. Adjectiva als Bezeichnung der Art und der Zugehörigkeit.

-*inis*, f. -*inė*. Bsp.: *gir-inis*, dem Walde zugehörig; *rūkßt-inis*, saurer Art.

§ 353. N. Substantiva Deminutiva: zunächst Bezeichnungen der Kleinheit, dann aber auch Ausdrücke der Zärtlichkeit.

§ 354. 1) -*ēlis*, f. -*ēlė* von zweisylbigen Primitiven, -*ēlis*, -*ēlė* von mehrsylbigen Wörtern, alles blosse Ausdrücke der Zärtlichkeit. Bsp.: *tėw-ēlis*, Väterchen (*tēwas*, Vater); *ſaulēlė*, Sonnchen, liebe Sonne (*ſáulė*, Sonne); *awin-ēlis*, Böcklein; *baland-ēlis*, Täubchen, die liebe Taube; *mėneſ-ēlis* (von *mēneſis*) der liebe Mond; *motynēle*, Mütterchen, liebe Mutter.

§ 355. 2) -*ýtis*, f. -*ýtė*, hauptsächlich Kleinheitsbezeichnung im höchsten Grade, auch bei den jüngsten Thierjungen, Füllen, Kälbern, Keucheln etc. in Gebrauch. Bsp.: *kumel-ýtis*, ein ganz junges Füllen; *wißt-ýtis*, kleines junges Keuchel. Die Subst. auf -*ýtis*, f. -*ýtė* bezeichnen aber auch den höchsten Grad der Zärtlichkeit. Bsp.: *tėt-ýtis*, Väterchen; *mam-ýtė*, liebe traute Mutter.

Sind die Jungen schon etwas herangewachsen, so braucht man mehr Formen auf

§ 356. 3) -*ùkas*, f. -*ìkė*. Bsp.: *kumel-ùkas*, ein nicht mehr ganz junges Füllen; *ėr-ùkas*, Lämmchen; *telycž-ìkė*, ein ziemlich kleines Kuhkalb. Doch bedient man sich dieser Formen auch als Zärtlichkeitsausdrücke. Bsp.: *tėw-ùkas*, Väterchen; *mam-ìkė*, Mütterchen. Von Gott gebraucht man diese Deminutivform niemals.

§ 357. 4) -*ùžis*, fem. -*ùžė*, besonders Ausdruck der Herzlichkeit. Bsp.: *pōns kunig-ùži*, lieber Herr Pfarrer; *ſaul-ùžė*, die liebe Sonne; *Diėw-ùžis*, der liebe Gott.

§ 358. 5) -*áitis*, fem. *áitė*, im Norden; südlicher dafür mehr -*átis*, f. -*átė* ist mehr Bezeichnung der jüngeren Glieder, der nicht mehr ganz jungen Söhne und Töchter einer Familie, also mehr ein Patronymicum als ein Zärtlichkeitsausdruck. Doch ist letzteres nicht ausgeschlossen. Bsp.: *Ãbromaitis*, Sohn des *Ãbromas*; *Ãdomaitis*, Sohn des *Adõmas*; der junge Sohn des *Adõmas* heisst jetzt *Adomùkas;* der des *Ãdomait* heisst *Adomaitùkas*.

§ 359. 6) -*ùtis*, f. -*ùtė* bezeichnet etwas Geringes, Schwaches, daher auch mehr der Ausdruck des Bedauerns, der Theilnahme. Bsp.: *niėk-ùtis*, ein kleines, nichtiges Ding; *žmog-ùtis*, ein geringer, armer Mensch.

§ 360. Anmkgn. 1) Die consonantischen Stämme auf ursprünglich *-er* (s. § 340) werfen diese Endung bei der Bildung der Deminutiva vor dem Deminutiv-Suffix theils ab, theils lassen sie selbige stehen, z. B. *ſeſẽ-lė, ſeſý-tė* und *ſeſer-ẽlė, ſeſer-áitė* von *ſeſů*, Schwester; *duktẽ-lė* und *dukter-ẽlė* von *duktė̃*, Tochter; aber von *akmů*, Stein, nur *akmenẽlis*; von *mė̃nů*, Mond, *mėneſẽlis*; auch von *mótė* nur *moterẽlė*.

§ 361. 2) Die Deminutiva werden besonders in den Volksgesängen wiederholt deminuirt. Bsp.: *kárwė*, Kuh, davon: *karwẽlė, karwùžė, karwelùžė, karwužẽlė, karwýtẽlė, karwytužẽlė; merga*, Magd, Mädchen, davon die Deminutiva: *mergùžė, mergužýtė, mergužẽlė, mergelužẽlė, mergužytẽlė* u. s. w.

§ 362. 3) Statt *-ẽlis* wird hinter Memel, bei Crottingen *-àlis* statt *-ukas, -ulis* als Deminutivform gebraucht. Bsp.: *tėw-àlis, tėw-ùlis*.

§ 362a. 4) *-ókas, -ùßė* habe ich nirgend als Deminutiv-Suffixe im Volksmunde gefunden. Vgl. § 369.

§ 363. 5) Oft werden auch Adjectiva, indess nur in substantivischer Bedeutung, deminuirt. Hauptsächlich werden aber dazu die Suffixa *-ùtis* und *-ùkas* verwendet. Bsp.: *paik-ùtis* von *paĩkas*, demin. *maž-ùkas*, Kleinerchen, von *mãžas*, klein.

§ 364. 6) Das Genus der Deminutiva ist meistens das der Primitiva; doch erscheinen manche Feminina deminuirt als Masculina. Bsp.: *upẽlis*, Flüsschen, von dem fem. *ùpė*, Fluss.

§ 365. O. Patronymica, Verwandtschaftsbezeichnungen. Familiennamen.

-áitis, fem. *-áitė* im Norden; dafür im südlichern Littauen mehr *-átis*, fem. *-átė*, ursprünglich mehr Bezeichnung des bereits herangewachsenen Sohnes oder der Tochter einer Familie s. § 358; jetzt ist dies Suffix überwiegend häufig Endung von Familiennamen. Bsp.: *Jõzup-áitis* urspr. s. v. a. der junge *Jõzup*, jetzt einfach Familienname. Der junge *Jozupait* heisst jetzt aber *Jozupaitùkas*, die Tochter des *Jõzupait* heisst *Jozupaitìkė*, in manchen Gegenden *Jozupait-ýtė*. Die Frau des *Jõzupait* heisst *Jõzupaitiẽnė*. Familiennamen giebt es ausserdem viele auf *-ys*, f. *-iẽnė*. Bsp.: *Kairỹs*, Linkhand; auf *-õßius* Bsp.: *Lukõßius* (das deutsche Lucas) und ausserdem allerlei Appellativa.

§ 366. P. Bildung der Gentilia oder der die Heimath angebenden Substantiva.

1) *-iẽnas*, fem. *iẽnė*, auch: *-ẽnas, -ẽnė*, einer Gegend angehörig. Bsp.: *Pakalniẽnas*, Niederunger, von *Pakalnė*, Niederung; *Ragainiẽnas*, Jemand aus der Gegend von Ragnit (nicht gerade aus der Stadt Ragnit

selbst). — Ausserdem noch *Yzraélit-iẽnas*, Israelit. Sonst wenig in Gebrauch ausser etwa noch in *Tilž-iẽnas*, ein Mann aus Tilsit. Häufiger braucht man das folgende Suff.

§ 367. 2) *-ìßkis*, fem. *-ìßkė*. Bsp.: *Tilž-ìßkis*, Tilsiter; *Klaipėd-ìßkis*, ein Memler, von *Klaĩpėda*, Memel; *Ragain-ìßkis*, ein Mann aus Ragnit, von *Ragaĩnė*, Ragnit.

§ 368. 3) *-ionìs*, fem. *-ionkà*, weit seltener im Gebrauch als das vorige. Bsp.: *Karaliau-czionìs*, Königsberger.

§ 369. Q. Besondere Adjectivbildungen.

1) Begriffsverstärkung: a) *-iñtelis*, fem. *-iñtelė*. Bsp.: *wiẽn-iñtelis*, nur einer, von *wiẽnas*, eins; *nauj-iñtelis*, ganz neu, von *naũjas*, neu.

b) *-ókas*, fem. *-okà*. Bsp.: *did-ókas*, ziemlich gross, von *dìdis*, gross; *ilg-ókas*, ziemlich lang, von *ìlgas*, lang.

§ 370. c) Comparativbildung: *-ẽſnis*, f. *-ẽſnė*. Bsp.: *did-ẽſnis*, f. *-ẽſnė*; *ger-ẽſnis*, besser, von *gẽras*, gut; *ſald-ẽſnis* von *ſaldùs*, süss.

§ 371. d) Superlativbildung: *-iáuſias* (auch *-iáuſis*), f. *-iáuſia* od. *-iáuſė*. Bsp.: *didž-iáuſis*, grössester, von *dìdis*, gross; *ſaldž-iáuſias*, süssester, von *ſaldùs*, süss; *geriáuſis*, von *gẽras*, gut.

§ 372. R. Taufnamen. Die Littauer besitzen gegenwärtig fast gar keine andere als entlehnte Taufnamen, welche aber nicht unverändert aufgenommen werden und zwar wird der deutsche Name Adam verändert in *Adõmas*; Hans in *Anſas*, *Anùſis*, *Enſkÿs*; Christian in *Kriſtijõnas*; Christoph in *Krìſtupas*, verkürzt: *Kìpas*; Johannes in *Jõnas*; Heinrich in *Eñdrikis*, *Eñdrius*; Andreas in *Endrẽjus*; David in *Dówidas*, verkürzt: *Dõwas*; George in *Jùrgis*, verkürzt: *Jùras*, *Jùrs*; Friedrich in *Prìczius*, *Prìczkus*, jetzt auch *Frìczius*; Martin in *Mértynas*, verkürzt: *Mérczius*. Die biblischen männlichen Namenendungen auf *-as* und *us* werden meistens in *-õßius* verwandelt. Bsp.: Matthäus, *Matijõßius*; Thomas, *Tamõßius*, profan *Tuñßas*; Jeremias, *Jèrėmijõßius*; Moses, *Muižẽßius*, gew. geschrieben *Moyzẽßius*; *Jézus*, *Kriſtus* lauten dem Deutschen entsprechend, in Samogizien aber: *Jėzũſas*, *Kriſtũſas*. Ähnlich werden die deutschen weiblichen Taufnamen in littauische umgewandelt: Anna in *Ánė* in Folge des Lautgesetzes, dass das betonte A lang gesprochen wird, und als Deminutiv davon *Anìkė*, *Onùtė*, *Enùßė* (nicht *Enùžė*); Elise in *Elzė*, *Elſkė*; Auguste in *Agùžė*; Marie in *Marýkė*, verkürzt: *Mãrė*; Margarete in *Grýta*; Dorothea in *Urtė*; Erdmute verkürzt *Érkmė*; *Bàßė* ist eine Verkürzung des deutschen Barbara, zuerst *Barbe*, dann *Barbùžė* woraus schliesslich: *Bàßė* geworden.

§ 373. S. Ortsnamen.

1) Namen der Länder.

Als Landesname wird gebraucht a) der Name des Volks, das in dem betreffenden Lande wohnt. Bsp.: *Lénkai*, Polen; nach Polen gehen, *į Lénkus eīti.*

b) Der Gen. Pl. des Volksnamens mit Hinzufügung von *žẽmė*, Land, also *Lénkū žẽmė*, Polenland; *Szwẽdū žẽmė*, Schweden; *Prúſū žẽmė*, Preussen.

c) *-ija* (§ 307) an die Wurzelform des Volksnamens gesetzt. Bsp.: *Pruſìja*, Preussen, von *Prúſas*, Preusse; *Ruſìja* oder noch mehr *Maſkolìja*, Russland, von *Rùſas* oder *Maſkõlius*, Russe; *Francūzìja*, Frankreich, von *Francūzas*, Franzose; *Wokiětìja*, Deutschland, von *Wókiětis*, Deutscher. In *Ytálija*, Italien, ist *-ìja* blosse Analogie des sonst gebräuchlichen Suffixes *-ija* ohne dessen Bedeutung, da der Littauer den Namen der Italier als solchen gar nicht kennt.

d) *-uwà.* Bsp.: *Liẽtuwà;* in Samogizien heisst ein Littauer *Liẽtùwis,* in preuss. Littauen *Liẽtùwininkas.*

2) Namen der Städte.

§ 374. Für die Bildung der Städtenamen kann keine allgemeine Regel aufgestellt werden. Die meisten derselben sind Feminina, wie *Tìlžė*, Tilsit; *Ragaĩnė,* Ragnit; *Gumbìnė,* Gumbinnen; *Galdãpė,* Goldapp; *Ỹſrutis*, G. *-ies*, Insterburg; *Wėluwa*, Wehlau; *Labguwà*, Labiau; *Klaĩpėda,* Memel; *Rýga,* Riga; *Mýtawa,* Mitau. Masculina sind: *Pìlkainis* oder wohl richtiger *Pìlkalnis*, Pilkalen; *Stãlupėnai,* Stalupönen; *Dárkiėmis*, Darkehmen; *Karaliáuczius*, Königsberg; *Kaũnas*, Kowno; *Wìlnius*, Wilna. Über die Entstehung dieser Namen konnten bisher noch keine Ermittelungen angestellt werden, eben so wenig darüber, wie die Deutschen die Namen *Tìlžė* und *Ragaĩnė* in Tilsit und Ragnit verwandeln konnten. Schleicher nimmt an, dass das deutsche Tilsit wohl aus dem littauischen Deminutiv *Tìlžýtė* entstand, was mir jedoch in mehrfacher Hinsicht nicht wahrscheinlich ist. Wenn aber der Name Tilsit diese Entstehung hatte, wie entstand „Ragnit" aus *Ragaĩnė?*

2) Namen der Dörfer.

§ 375. Im südlicheren und mittleren Littauen sind die Dorfnamen meistens Masculina Pluralia und bezeichnen auf diese Weise nicht sowohl die Ortschaft als vielmehr deren Bewohner; im nördlicheren Littauen, besonders am kurischen Haf, sind sie Feminina und stehen im Singular, meistens nach den Namen der Flüsse an denen sie liegen,

z. B. *Ỹſė*, Inse; *Tówė*, Tawe; *Gilijà*, Gilge; *Rùſnė*, Russ; um Memel herum und weiter nach Norden sind sie masculinisch, stehen im Singular und wunderlich zusammengesetzt; Bsp.: *Raiſsen-Jetkant; Szeipen-Toms; Bajor-Mitſko* etc. Hergenommen sind die Namen der littauischen Ortschaften überall von der Lage derselben, von dem Namen oder Gewerbe des Gründers und sonstigen oft ganz zufälligen Umständen. Hin und wieder giebt der Name nicht den geringsten Anhalt zur Ermittelung von dessen Bedeutung. So ist z. B. dunkel die Bedeutung von *Kliudżiaĩ*, *Klipſsiaĩ*, *Olininkai* (deutsch Alloninken). Nach der Lage etwa am Fluss, am Berge haben den Namen: *Arginiñkai*, Dorf an dem Fluss *Argà*; *Pajẽgiai*, Dorf an dem Flusse *Jẽgė; Ùżbaliai*, Hinterbrüchler, von *balà*, Bruch; *Piktupiẽnai*, ob etwa von *pìktas*, böse, und *ùpė*, Fluss?; *Laũkſargiai*, Feldhüter, von *laũkas*, Feld, *ſargas* Hüter; *Krauleidżiaĩ*, Aderlasser, von *Krauleidỹs*, der zur Ader lässt; *Kaukiẽnai* etwa von den noch jetzt im Volk mehrfach genannten Erdgeistern, Zwergen, *kaukaĩ?* Eben so auch *Kaukwiėcżiai* etwa wohl von: *Kaukũ wiėtà*, Ort der Erdzwerge?

4) Namen einzelner Häuser.

§ 376. Die einzelnen Häuser werden, wo solche vorkommen, wie im Deutschen nach den Namen von deren Bewohnern oder genauer, von den darin lebenden Familien benannt. Bsp.: *Prũſaicżiaĩ*, das Haus oder die Familie von Prusait etc.

5) Namen der Flüsse.

§ 377. Bsp.: *Niãmunas*, der Memelstrom (also deutsch unrichtig Niemen genannt); *Szeſsùpė*, Sechsfluss, von *ſsesſì*, sechs, *ùpė*, Fluss; *Szirwintà*, Schirwindt; *Argà*, *Rùſnė*, *Gilijà*, *Bùdupė*, *Niamunýnas*. Die Benennung der Flüsse Littauens mag zum grössten Theil aus einer Zeit herrühren, wo noch keine Littauer darin wohnten und von diesen bei deren Übernahme mit übernommen wurden, versteht sich aber unter mannigfachen Lautveränderungen.

§ 378. T. Bildung der Zahlwörter.

Das etwa hier zu Erledigende wird, weil dabei vielfach die Kenntniss der Flexion als bekannt vorausgesetzt werden muss, am bequemsten bei der Declination der Zahlwörter behandelt werden.

§ 378a. U. Bildung der Participia.

Die litt. Participia sind entweder *a*- oder *ia*-Stammes, über deren Bildung und Flexion s. § 288. 289, ferner 294. 314, sodann 1065 bei den Paradigmen der Conjugation und weiter in den erläuternden Bemerkungen dazu, so wie in § 1111 ff. wo darüber ausführlicher gehandelt wird.

Cap. IX. Zusammengesetzte Nomina.

1. Bedeutung der Zusammensetzungen.

§ 379. Immer ist der zweite Theil einer Zusammensetzung der Haupttheil, welchem der erste nur zu dessen näherer Bestimmung beigefügt ist. Doch ist eine Ausnahme davon zu nennen: *ßlùtgiřnė*, Mühlsteinfeger oder -wischer, von *girnos*, Mühlsteine und *ßlũta*, Besen, Wischer; man möchte dafür lieber *giřnßlùtė* sagen. Ihrer Bedeutung nach theilen sich die Zusammensetzungen in drei Klassen, und zwar

§ 380. a) Determinative Zusammensetzungen. Das sind solche Nominal-Composita, deren erster Theil zum zweiten, dem eigentlichen für sich bestehenden und unabhängigen Haupttheil in keinem weitern Verhältniss steht, als dass er ihn genauer bestimmt. Bsp.: *kiaũlkerdis*, Schweinehirt, von *kiaũlė*, Schwein, und *keřdžius*, Hirte; *plaũtkepeniai*, Geschlinge, wörtlich: Lungleber, die mit der Lunge verbundene Leber; *pùsgywis*, halblebendig, von *pùsė*, halb, und *gýwas*, lebendig; *kárwžolė*, Kuhblume, von *kárwė*, Kuh, und *žolė̃*, Kraut; *wiłkdałgiai*, Schwertlilie, von *wiłkas*, Wolf, und *dałgis*, Schwert, also wörtlich Wolfsschwert (als Krautname im Plur.).

§ 381. b) Attributive Zusammensetzungen, d. i. solche, deren zweiter Theil allerdings auch durch den ersten bestimmt wird, aber das Ganze wiederum als eine Bestimmung von etwas Anderm anzusehen ist, in dessen Besitz es sich befindet. Bsp.: *wargdiẽnỹs*, Proletarier, von *wařgas*, Noth, Elend, und *dienà*, Tag, d. i. dessen Tage voll Noth und Elend sind; *ſtáltiesė*, Tischtuch, von *ſtãlas*, Tisch, und *tiẽſti*, spreiten, strecken, also eigentlich Tischspreite; *kiaulſnùkis*, Schimpfwort etwa wie deutsch: Schweinigel, wörtlich: Schweinsmaul, von *kiaũlė*, Schwein, und *ſnùkis*, Maul; *rudplaũkis*, Rothhaar, von *rùdas* roth (genauer: bräunlich roth) und *plaukaĩ*, Haare; *trikójis*, Dreifuss, etwas, was drei Füsse hat, von *trỹs*, drei, und *kója*, Fuss; *blogdũßis*, Schwachgeist, einer mit schwachem Geist; *minkßtgałwis*, Jemand mit schwachem Verstande, wörtlich: mit weichem Kopf; *wienpùsė*, nämlich *żuwìs*, Schellfisch oder Flunder, wörtlich: Einseitner, mit einer Seite.

§ 382. c) Thätigkeits-Zusammensetzungen, in welchen der im zweiten Theil des Compositums ausgedrückte Hauptbegriff des Ganzen ein nomen agentis ist. Bsp.: *żmogżudỹs*, Menschenmörder, von *żmogus*, Mensch, und *żudỹs* (von *żudýti*, umbringen), Mörder; *grõmiatneßỹs*, Briefträger, von *grõmiata*, Brief, und *neßỹs* (von *neßù*, trage), Träger; *dywdarỹs*, Wunderthäter, von *dỹwas*, Wunder, und *darỹs* (von *darýti*,

thun), Thäter; *priěßbylỹs*, von *priěß*, gegen, und *bylỹs*, Sprecher, vom alten *bylóti*, sprechen.

2. Elemente der Zusammensetzungen.

§ 383. a) Substantiv + Substantiv. Bsp.: *kiaũlßtaldis*, Schweinstall, von *kiaũlė*, Schwein, und *ßtaldas*, Stall; *kiaũlkerdis*, Schweinhirt, von *kiaũlė* und *kerdžius*, Hirte; *dalgkotis* s. v. a. *dalgio kótas*, Sensenstiel; *grėblăkotis* s. v. a. *grėblio kótas*, Harkenstiel; *dũnmilcžiai*, Brotmehl, von *dũna*, Brot, und *mìltai*, Mehl; *ßlůtgirnė*, Mühlsteinfeger oder -Besen, von *ßlũta*, Besen, und *gìrnos*, Mühlsteine, Quirl; *darbýmetis*, Arbeitszeit, von *dárbas*, Arbeit, und *mẽtas* urspr. Zeit; *žẽmũgė*, Erdbeere, von *žẽmė*, Erde, und *ũga*, Beere; *káulligė*, Gicht, von *káulas*, Knochen, und *ligà*, Krankheit, also wörtl. Knochenkrankheit; *ßtáldanktė*, Tischtuch, von *ßtãlas*, Tisch, und *dañktis* ($\sqrt{g}$), Decke; *wėžligė*, Krebskrankheit, von *wėžỹs*, Krebs, und *ligà*, Krankheit.

§ 384. b) Adjectiv (oder irgend ein adjectivisches Wort) + Substantiv. Bsp.: *ìlgliežùwis*, Langzung, von *ìlgas*, lang, und *liežùwis*, Zunge; *didburnis*, Grossmaul, von *dìdis*, gross, und *burnà*, Mund; *tykapėdis*, Leisetreter, von *tỹkas* still, leise, und *pėdà*, Tritt; *pùsseferė*, Halbschwester, Stiefschwester, von *pùsė*, halb, und *sesů* ($\sqrt{sefer}$), Schwester.

§ 385. c) Adjectiv + Adjectiv. Bsp.: *pùs-gywis*, halblebendig, von *pus*, halb, und *gywas*, lebendig; *jũdbiẽris*, schwarzbrauner, von *jũdas*, schwarz, und *biẽras*, braun; *ßwiẽsraudonis*, hellroth, von *ßwiẽsùs*, hell, und *raudónas*, roth.

§ 386. d) Partikel + Nomen. Bsp.: *bedùgnis*, bodenlose Tiefe, von *be*, ohne, und *dùgnas*, Boden; *bewaĩkis*, f. *bewaĩkė*, Kinderloser, von *be*, ohne, und *waikaĩ*, Kinder; *bediẽwis*, Atheist, von *be*, ohne, und *diẽwas*, Gott; *įnagė*, Handhabe, von *į*, in, und *nagaĩ*, Klauen; genauer: was man in die Hände zum Angriff oder zur Vertheidigung bekommt; *priẽgalwis*, Kopfkissen, von *prie*, an, bei, und *galwà*, Kopf; *pryßirdis*, Brust, eigentlich der Körpertheil vor dem Herzen, von *pry-*, vor, und *ßirdìs*, Herz; *ùßpakalis*, Hintertheil, von *už*, hinter, und *pakalà* alt Rücken; *pryßakỹs*, Vordertheil, von *pry-*, vorne, und *ßakà*, Ast, Zweig; *nepriẽtelis*, Feind, von *ne*, nicht, un-, und *priẽtelis*, Freund, in manchen Gegenden auch *nẽpriẽtelius*.

3. Form der Zusammensetzungen.

§ 387. a) Der erste Theil der Zusammensetzung schliesst bei Substantiven oder adjectivischen Wörtern entweder mit der Wurzelform, das heisst also mit Abwerfung des Stammauslauts. Bsp.: *pìkt-*

ßaßiei, böser Grind, von *pìktas*, böse, und *ßaßaĩ*, Grind; *pùddañktis*, Topfdeckel, von *pũdas*, Topf, und *dañktis*, Deckel; *rýtwèjis* für *rýtũ wė̃jas*, Ostwind; — oder es wird zwischen beide Theile der Zusammensetzung als Compositionsvocal ein *ā*, *o* oder *y*, auch *ù*, eingeschoben. Dieser Compositionsvocal scheint sich meistens von dem Stammauslaut des Substantivs entweder unmittelbar oder mittelbar herzuleiten. Bsp.: *brolā̃waikis*, Brudersohn; *ugnā̃wiëtė*, Feuerstätte, von *ugnìs*, Feuer, und *wiëtà*, Stätte; *tycźiópirdis*, Farzer mit Absicht (in einem Märchen); *mu∫ómiris*, Fliegentod, ein Pilz, von *mu∫ė̃*, Fliege, und *mir̃ti*, sterben, ursprüngl. vielleicht *mu∫ómaris*, von *marìnti*, sterben machen, od. von *mãras*, Pest; *wirßùgalwis*, Obertheil des Kopfes, von *wirßùs*, der obere Theil, und *galwà*, Kopf. Die Zusammensetzungen mittels Compositionsvocalen sind in Samogizien häufiger als im preuss. Littauen.

§ 388. b) Der zweite Theil der Zusammensetzung nimmt meistens die Form der contrahirten *ia*-Stämme an. Bsp.: *pó∫ūnis*, Stiefsohn, von *∫ūnùs*, Sohn; *patėwis*, Stiefvater, von *tėwas*, Vater; *diẽw∫talis*, Altar, wörtlich Gottestisch, von *Diẽwas*, Gott, und *∫tãlas*, Tisch; *pa∫talė*, Schublade unter dem Tisch, wörtlich Untertisch; *pùsmergė*, Kleinmagd: wörtl. Halbmagd, von *pù∫ė*, halb, *mergà*, Magd; *kiaũlkerdis*, Schweinhirt, von *kiaũlė*, Schwein, und *ker̃dźius*, Hirt. Die in neuerer Zeit entstandenen Zusammensetzungen kehren sich jedoch nicht immer an diese Regel. Von den älteren folgen ihr nicht *pryßirdìs*, Gen., *-iẽs*, Brustkasten, doch spricht man auch der Regel entsprechend *pryßirdė̃* und eben so *wiẽßpats* (früher; *wiẽßpatis*), Gen. *-iẽs*, souveräner Herr.

4. Das Genus der Zusammensetzung.

§ 389. Die determinativen Zusammensetzungen behalten in der Regel das Genus ihres zweiten Theils. Bsp.: *mìßknygės*, fem. Predigtbuch, von dem fem. *knỹgos*, Buch; *orãrykßtė*, fem. Regenbogen, von dem fem. *rýkßtė*, Ruthe; *pa∫tùrgalis* m., das Hinterende, vom masc. *gãlas*. Indess erscheint das Genus in der Zusammensetzung zuweilen auch verändert. Bsp.: *tar̃pupis*, ein zwischen Flüssen liegender Landstrich. Doch gehört dieses Compositum genauer angesehen zur Klasse der attributiven Zusammensetzungen, welche sich in ihrem Genus stets nach dem Substantiv richten, welchem sie attribuirt zu denken sind. So wird zu obigem *tar̃pupis* zu suppliren sein etwa das masc. *źẽmės kam̃pas*, od. *∫tùkis*; *blogdū̃ßis*, Schwachgeist, wird als ein Masc. behandelt werden müssen, weil zu demselben *źmogùs*, Mensch, zu ergänzen, obgleich *dūßià* ein Fem. ist. Soll anderseits das masc. *minkßtgalwis*, Schwachkopf, auf ein feminines Substantiv bezogen werden, so muss es die

Form *minkßtgatwė* und ***blogdūßis*** die ***blogdūßė*** bekommen. Die Thätigkeitskomposita müssen immer auch schon in der Form dem Genus des Substantivums angepasst werden, auf welches sie sich beziehen. So ist *gromiatneßÿs*, Briefträger, mit seiner masculinen Form nur auf ein Masculinum zu beziehen. Ist es eine Briefträgerin, also ein Femininum, so erhält es die Form *gromiatneßė*.

§ 390. Anmkg. Die Angabe Schleicher's, Gram. S. 133: „Ist das erste Glied (einer Zusammensetzung) eine Präposition, so wird ihr Vocal, wenn er nicht lang ist, gedehnt oder gesteigert“, ist eine irrthümliche, wie aus folgenden Beispielen zu ersehen: ***beprõtis***, Unverständiger, von *bè*, ohne, und *prõtas*, Verstand; ***ìßkekßinis,*** Hurenkind, von *ìß*, aus, und *kẽkßė*, Hure; *pamariaĩ*, die Gegend am Haf; ***ìßwakariai***, später Abend, Mitternachtszeit, von *ìß*, aus, und ***wākaras*** Abend; *añtkaklė*, Beschwerlichkeit, von ***añt,*** auf, und ***kāklas***, Hals u. s. w.

Cap. X. Bildung der Verba.

Vorbemerkungen.

§ 391. 1) Bei einem Verbum haben wir hier zu berücksichtigen Stamm, Tempuscharacter und Personalsuffix der 1. Person. Alles Übrige kommt bei der Flexion zur Erledigung.

§ 392. 2) Das Personalsuffix der 1. Person ist ***-u*** oder ***-iu***, der Tempuscharacter des Aorists ist *-a* oder *-ia*, der des Futurs *-ſ̒*, der Stamm diejenige Form des Verbums, welche nach Ablösung des Personalsuffixes und des Tempuscharacters übrig bleibt. Bsp.: von ***ſùkti***, drehen, lautet das Präsens 1. Pers. *ſuk-ù*, Aor. ***ſuk-a-ũ***, Fut. ***ſùk-ſ̒-iu***. Hier ist nun in allen 3 Tempus, Präs., Aor. und Fut., der Verbalstamm *ſuk-*. Dem Präsens fehlt ein eig. Tempuscharacter.

§ 393. 3) Eine Gleichheit des Stammes in allen Zeitformen ist zwar bei vielen aber nicht bei allen Verben vorhanden. Bei vielen sind der Präsensstamm und der Aoriststamm gleich, aber der Futurstamm davon verschieden; bei andern stimmen Präsens und Futur in ihren Stämmen überein, der Aoriststamm weicht aber davon ab, und schliesslich giebt es auch solche Verba, bei denen alle diese drei Stämme von einander verschieden sind. Alle drei Stämme sind gleich in dem obigen *ſuku*, drehe, und in folgenden Beispielen: *ſiek̇-iu*, *ſiek̇-iau*, *ſiẽk-ſiu*, wornach langen; *kauk̇-iù*, *kauk̇-iaũ*, *kaũk-ſiu*, heulen; *werk̇-iù*, *werk̇-iaũ*, *werk-ſiu*, weinen u. s. w.; sodann aber auch in vielen andern, bei denen

der Stamm in den verschiedenen Tempusformen nur in Folge der Lautgesetze verschieden erscheint. Bsp.: *ſē-j-u*, Aor. *ſē-j-au*, Fut. *ſē-ſiu*, Stamm *ſē-*, wo das *-j-* im Präs. und Aor. nur des zu vermeidenden Hiatus wegen steht, im Fut. vor *ſ* aber nicht stehen kann. Eine ähnliche Stellung wie in *ſēju* das *j*, hat in *źūwù, źuwaũ, źúſiu*, umkommen, *√źu*, das *w*. In *áudz-iu*, Aor. *áudź-iau*, Fut. *áu-ſiu*, wirke, webe, ist der Stamm eigentlich durchweg *aud'*, nur dass das *d* nach § 134 vor dem *-ſ-* des Futurs schwinden muss. In *baig-iù*, ende, Aor. *baig-iaũ*, Fut. *baĩk-ſiu*, ist nach § 129 f. das *g* vor *ſ* zu *-k-* geworden, der Stamm ist überall *baig-*. In *kencź-iù*, ich leide, Aor. *kencź-iaũ*, Fut. *kę̃-ſiu*, ist der Stamm überall *kent'*, im Präs. und Aor. ist das *t* wegen der unmittelbar darauf folgenden Erweichung des *-iu* in *-cź* übergegangen, im Fut. musste es vor dem *ſ'* verschwinden und der Nasal *n* sich in *-ę-* auflösen. In *weź-ù*, fahre, Aor. *weź-iaũ*, Fut. *wè-ßiu*, hat sich von dem Stamme *weź-* das *-ź* im Fut. mit dessen characteristischem *ſ* zu einem *-ß-* verbunden. In *mezg-ù*, stricke, Aor. *mezg-iaũ*, Fut. *mèk-ſiu* hat sich von dem Stamme *mezg-* das *z-* im Futur über das *g* hinüber mit dem Futurcharacter zu einem *ſ* verbunden, das *g* davor sich aber in ein *k* wandeln müssen. Ähnlich in *réißk-iù*, offenbare, Aor. *réißk-iau*, Fut. *réik-ßiu*, wo aus dem Stamme *réißk*, der starke volle Zischlaut über das gutturale *k* hinweg mit dem Futurcharacter *ſ'* sich zu einem *ß'* verschmolzen oder genauer, das *ſ'* in sich aufgelöst hat.

§ 394. 4) Wo nun im Folgenden von Stammverschiedenheiten in einem und demselben Verbum die Rede ist, da wird von allen solchen Fällen, wo wie im Obigen diese Verschiedenheit lediglich durch die Lautgesetze herbeigeführt wird, abgesehen.

§ 395. 5) Der Stamm bildet sich aus zwei Factoren, aus der Wurzelform und aus dem Bildungssuffix, mittels dessen sich der Tempuscharacter mit dem Personalsuffix an den Stamm ansetzt. Wo sich Tempuscharacter mit Personalsuffix an die Wurzelform ohne vermittelnde Bildungselemente ansetzt, da ist die Wurzelform zugleich für den Stamm anzusehen. In obigen Beispielen § 393 *ſuk-ù, ſiek'-iu, kauk'-iù, baig'-iù, weź-ù* etc. ist die Form, wie sie sich im Präs. und Aor. zeigt, Wurzelform und zugleich auch Stamm.

§ 396. 6) Wir nehmen bei jedem Verbum überall drei Stämme an, weil sich von denselben alle seine Flexionsformen ableiten lassen. Die sprachvergleichende Wissenschaft hat ihren guten Grund, bei den Verben der indogermanischen Sprachen überall nur zwei Stämme anzunehmen. Allein aus § 393 ist ersichtlich, dass wir für unsern Zweck, der Klar-

legung der littauischen Grammatik, wo wir auf andere Zweige dieses Sprachstammes nicht zu rücksichtigen haben, auf die Annahme von drei Verbalstämmen nicht verzichten dürfen.

§ 397. Wir theilen die Verba zunächst aus äusserlicher Rücksicht, um späterhin deren Conjugation desto bequemer darstellen zu können, in solche, deren Stämme durch die ganze Conjugation gleich lang sind, und in solche, deren Aorist- und Futurstämme oder bloss die letzteren um eine Sylbe länger sind als der Präsensstamm. Die ungleichsylbigen Verbalstämme sind sämmtlich abgeleitet. Unter den gleichsylbigen sind die meisten der einsylbigen Stämme primitiv. Nur die Inchoativa (§ 401 f.) sind es unter den einsylbigen nicht.

A. Verba mit durchweg gleichsylbigen Stämmen.

I. Einsylbige Stämme.

§ 398. 1. Vocalische Stämme.

a) Verba mit unveränderlichen Stämmen:

S ammauslaut	*ė*,	*ſĕ-j-u*, säe.	Aor. *ſĕ́-j-au.*	Fut. *ſĕ-ſiu.*
-	*iĕ*,	*liĕ́-j-u*, giesse.	- *liĕ́-j-au.*	- *liĕ́-ſiu.*
-	*o*,	*bó-j-u*, beachte.	- *bó-j-au.*	- *bó-ſiu.*

Die Zahl der Verba mit einsylbigen vocalischen, zumal unveränderlichen Stämmen ist sehr klein. Von solchen, deren Stämme auf *a* auslauten, liess sich gar kein Beispiel finden.

§ 399. b) Veränderliche Stämme. Bei den Stämmen auf *-y-* verkürzt sich dieser Vocal im Aor. in *-i-*. Bsp.: *gy-jù*, *gi-jaũ*, *gý-ſiu*, aufleben. Bei denen auf *-u-* nimmt dasselbe im Futurstamm ein *i* an sich und wird zum *-ùi-*. Bsp.: *gu-j-ù*, *gu-j-aũ*, *gùi-ſiu*, jagen. Diejenigen auf *-áu-* verwandeln im Aor. das *a* in *o*, das *u* in *w*. Bsp.: *kráu-j-u*, *krów-iau*, *kráu-ſiu*, laden, häufen. Fast könnte man auch Verba wie *griũ-w-ù*, stürze zusammen, Aor. *griŭ-w-aũ*, Fut. *griú-ſiu*, hierher rechnen, weil hier der reine Stamm *griũ-* ist und das *w* nur des sonst entstehenden Hiatus wegen steht, wie bei den übrigen Verben das *j*, nur ist das *u* im Präs. und Fut. lang, im Aor. dagegen kurz. Eben so verhält es sich bei *žūwù*, komme um, und ähnlichen.

§ 400. 2. Consonantische Stämme.

a) Verba mit durchweg gleichbleibenden Stämmen:

			Präs.	Aor.	Fut.
Stammauslaut	*b*.	Bsp.:	*dìrb-u.*	*dìrb-au.*	*dìrp-ſiu*, arbeiten.
-	*d*.	-	*kánd-u.*	*kánd-au.*	*ką́-ſiu*, beissen.
-	*dʹ*.	-	*meldž-iù.*	*meldž-iaũ.*	*melʹ-ſiu*, bitten.

			Präs.	Aor.	Fut.
Stammauslaut	*g*.	Bsp.:	*bĕg-u.*	*bĕg-au.*	*bĕk-ſiu*, laufen.
-	*gʿ*.	-	*ſmáugʿ-iu.*	*ſmáugʿ-iau.*	*ſmáuk-ſiu*, würgen.
-	*k*.	-	*ſuk-ù.*	*ſuk-aũ.*	*ſùk-ſiu*, drehen.
-	*kʿ*.	-	*tráukʿ-iu.*	*tráukʿ-iau.*	*tráuk-ſiu*, ziehen.
-	*ł* u. *łʿ*.	-	*kal-ù.*	*kal -iaũ.*	*káłʿ-ſiu*, hämmern.
-	*p*.	-	*lup-ù.*	*lup-aũ.*	*lùp-ſiu*, schälen.
-	*pʿ*.	-	*werpʿ-iù.*	*werpʿ-iaũ.*	*wer͂p-ſiu*, spinnen.
-	*r* u. *rʿ*.	-	*bar-ù.*	*barʿ-iaũ.*	*bár-ſiu*, schelten.
-	*ſ*.	-	*kniſ-ù.*	*kniſ-aũ.*	*knì-ſiu*, wühlen.
-	*ſʿ*.	-	*rauſʿ-iù.*	*rauſ -iaũ.*	*raũ-ſiu*, scharren.
-	*t*.	-	*rit-ù.*	*rit-aũ.*	*rì-ſiu*, wälzen, rollen.
-	*tʿ*.	-	*wercź-iù.*	*werź-iaũ.*	*wer͂-ſiu*, stürzen.
-	*ź* u. *źʿ*.	-	*weź-ù.*	*weźʿ-iaũ.*	*wèßʿ-iu*, fahren.
-	*ß* u. *ßʿ*.	-	*neß-ù.*	*neßʿ-iaũ.*	*nèßʿ-iu*, tragen.

§ 401. b) Verba mit consonantischen einsylbigen Stämmen, die sich aber in den verschiedenen Tempusformen verändern.

α) Solche, die an den Präs.-Stamm *ſt* ansetzen, an die beiden andern aber nicht (inchoativa).

Bsp.:	*jùnk-ſt-u*, werde gewohnt.	Aor. *jùnk-au.*	Fut. *jùnk-ſiu.*
-	*tyk-ſt-ù*, werde still,	- *tyk-aũ.*	- *tÿk-ſiu.*
-	*wir-ſt-ù*, falle, stürze,	- *wirt-aũ.*	- *wir͂-ſiu.*
-	*dir-ßt-ù*, werde zähe,	- *dirź-aũ.*	- *dir͂-ßiu.*

§ 402. Anmkg. Bei dieser Art von Verben ist zu beachten, dass vor dem characteristischen *-ſt-* des Präsensstammes jeder Zungenlaut verschwindet, jeder unmittelbar vorhergehende Zischlaut sich in der Weise, wie bei dem *ſ* des Futurs, mit ihm verbindet und auf diese Weise *ß* + *ſt* = *ßt*, eben so auch *ź* + *ſt* zu *ßt* werden, vgl. § 393. Der eigentliche Character des reinen Verbalstammes erscheint in solchen Fällen jedesmal am deutlichsten im Aorist.

§ 403. *β*) Solche Verba mit einsylbigen Stämmen, die zur Verstärkung des Präsensstammes einen Nasal annehmen. Dieser Nasal ist in der Regel ein *n*, vor den Labialen *b* und *p* steht dafür aber gewöhnlich ein *m*. Vor dem *l* und vielleicht auch vor dem *r* vereinigt sich dieser Nasal mit dem vorangehenden Vocal *a* oder *i*, indem er ihn gleichzeitig verlängert. Verba dieser Art sind gleichfalls inchoativa. Bsp.:

	Aor.	Fut.	
ank-ù, bekomme offene Augen.	*ak-aũ.*	*àk-fiu.*	Wrzf. *ak.*
pa-bund-ù, erwache.	*bud-aũ.*	*bù-fiu.*	- *bud.*
krint-ù, falle.	*krit-aũ.*	*krì-fiu.*	- *krit.*
mint-ù, nähre mich.	*mit-aũ.*	*mì-fiu.*	- *mit.*
tunk-ù, werde fett.	*tuk-aũ.*	*tùk-fiu.*	- *tuk.*
kimb-ù, sich anklammern.	*kib-aũ.*	*kìp-fiu.*	- *kib.*
βimp-ù, werde stumpf.	*βip-aũ.*	*βìp-fiu,*	- *βip.*
bą̄l-ù, werde bleich.	*băl-aũ.*	*bál-fiu.*	- *bal.*
βą̄l-ù, friere.	*βal-aũ.*	*βál-fiu.*	- *βal.*
kį̄l-ù, erhebe mich.	*kil-aũ.*	*kìl-fiu.*	- *kil.*
tį̄l-ù, werde still.	*til-aũ.*	*tìl-fiu,*	- *til.*
źį̄l-ù, werde grau.	*źil-aũ.*	*źìl-fiu.*	- *źil.*
į̄r-ù, trenne (intr.).	*ir-aũ.*	*ìr-fiu.*	- *ir.*
ei-n-ù, gehe.	*ė-j-aũ.*	*eĩ-fiu.*	√*i.*
pų̄-w-ù, faule.	*pu-w-aũ.*	*pú-fiu.*	- *pu* (?).

§ 404. Anmkg. Die Zahl von Verben dieser Art ist recht gross. Ob aber *į̄rù*, gew. *yrù* geschrieben, und *pū̃wù* hierher zu zählen sind, vermag ich für jetzt noch nicht zu entscheiden. Dass bei *einù*, gehe, die Präsensform verstärkt ist, leuchtet ein, nicht so aber welche Form als die eigentliche Wurzelform dieses Verbums anzusehen ist. Die Urwurzel davon ist *i*.

§ 405. γ) Verba mit einsylbigen Stämmen, die im Aoriststamm einen gesteigerten oder verlängerten Vocal haben, deren Futurstamm aber mit dem Präsensstamm übereinstimmt. Bsp.:

kar̃-iù, hänge auf.	Aor. *kór̃-iaũ.*	Fut. *kár-fiu.*
ber̃-iù, streue.	- *bėr̃-iaũ.*	- *ber̃-fiu.*
ger̃-iù, trinke.	- *gėr̃-iau.*	- *gér-fiu.*
gin-ù, wehre.	- *gýn̆-iau.*	- *gį-fiu.*
gir̃-iù, rühme.	- *gýr̃-iau.*	- *gìr-fiu.*
pil-ù, giesse, schütte.	- *pýl-iau.*	- *pìl-fiu.*
dur̃-iù, steche.	- *dúr̃-iau.*	- *dùr-fiu.*
kur̃-iù, baue.	- *kúr̃-iau.*	- *kùr-fiu.*

§ 406. Anmkg. Verba, deren Präsensstamm ein offenes *e* hat, welches im Aor. in ein geschlossenes *ė* übergeht, im Futurstamm aber wieder zum offenen *e* wird, giebt es ziemlich viele, deren aber, die das kurze *i* oder *u* des Präsens und Futurs im Aor. in lang *y* oder *ū* wandeln, verhältnissmässig wenige; eben so wenige, die ihr *a* des Präsens und Futurs im Aor. zu *o* steigern. Das lange *a* des Futurs ist Folge

der Betonung (s. § 36. 110). Auch diejenigen Verba, welche im Präs. und Futur ein *au*, im Aor. aber ein *ow* haben, wie *ßáu-ju*, schiesse, Aor. *ßów-iau*, Fut. *ßáu-ſiu*, und *kráu-ju*, häufe, Aor. *krów-iau*, Fut. *kráu-ſiu*, dürften hierher zu zählen sein und ursprünglich wohl im Präs. *ßáw-iu*, im Fut. *ßáw-ſiu*; *kráw-iu*, *kráw-ſiu* gelautet haben oder wenigstens so aufzufassen sein.

§ 407. *δ*) Verba mit einsylbigen Stämmen, die den kurzen Vocal des Präsens im Aorist und im Futur verlängern, dabei aber das offene *e* des Präsensstammes in ein geschlossenes *ė* übergehen lassen. Bsp.:

krecź-iù, schütte.	Aor. *krėcź-iaũ*.	Fut. *krė̃-ſiu*.
lek'-iù, fliege.	- *lėk'-iaũ*.	- *lė̃k-ſiu*.
ſreb'-iù, schlürfe.	- *ſrėb'-iaũ*.	- *ſrė̃p-ſiu*.
pucź-iù, blase.	- *pūcź-iaũ*.	- *pū̃-ſiu*.
min-ù, trete.	- *mýn'-iau*.	- *mį̃-ſiu*.

Anmkg. Verba dieser Art sind nicht sehr zahlreich. Mit *a* in dem Präsensstamm hat sich kein Beispiel dargeboten.

§ 408. *ε*) Verba mit einsylbigen Stämmen, die ihr offenes *e* des Präsensstammes im Aorist und Futur in *i* kürzen. Bsp.:

bred-ù, wate.	Aor. *brid-aũ*.	Fut. *brì-ſiu*.
kemß-ù, stopfe.	- *kimß-aũ*.	- *kim̃-ßiu*.
ſlenk-ù, schleiche.	- *ſlink-aũ*.	- *ſliñk-ſiu*.
perk-ù, kaufe.	- *pirk-aũ*.	- *pir̃k-ſiu*.
welk-ù, schleppe.	- *wilk-aũ*.	- *wil̃k-ſiu*.

Verba ähnlicher Art, d. h. solche, die den Vocal des Präsensstammes im Aorist und Futur derartig kürzen oder schwächen, mit anderm Vocal im Präsens als dem offenen *e* scheinen nicht zu existiren.

II. Abgeleitete zwei- und mehrsylbige Stämme.

§ 409. Verba mit zwei- und mehrsylbigen aber in allen drei Tempusformen unverändert bleibenden Stämmen. Alle Verba dieser Art sind durch Bildungs- oder Ableitungs-Suffixe von primären oder noch mehr von secundären Wurzeln abgeleitet. Solche Ableitungs-Suffixe sind: vocalische: *-au-*, *-iau-*, *-aw-*, *-iaw-*, *-ů*,- *-awo-*, *-ė-*, *-y-*, (*-i-*) *-o-*; consonantische: *-en-*, *-in-*. Es ist selbstverständlich, dass, wo ein vocalisch auslautendes Bildungs-Suffix vor einem vocalisch anlautenden Personal-Suffix oder Tempuscharacter zu stehen kommt, der so entstehende Hiatus durch ein *j* oder in den auf *-u-* auslautenden Aoriststämmen durch ein *w* beseitigt wird.

§ 410. 1) Ableitungs-Suffix *-au-* oder *-iau-*. Aor. *-aw-* oder *-iaw-*. (Ausgänge: *-au-j-u*, *aw-au*, *-au-ſiu* oder *-iau-j-u*, *-iaw-au*, *-iau-ſiu*.) Bsp.:

Präs.	Aor.	Fut.
keľ-iáu-ju, reise.	*keľ-iaw-aũ*.	*keľ-iáu-ſiu* (*kẽlias*, Weg).
ùbag-au-j-u, bettele.	*ùbag-aw-au*.	*ùbag-au-ſiu* (*ùbagas*, Bettler).
rẽk-au-j-u, lärme.	*rẽk-aw-au*.	*rẽk-au-ſiu* (*rėkiù*, brülle).
tarn-áu-j-u, diene.	*tarn-aw-aũ*.	*tarn-áu-ſiu* (*tar̃nas*, Diener).
gatſpador-áu-ju, wirthschafte.	*gatſpador-aw-aũ*.	*gatſpador-áu-ſiu* (*gatſpadõrius*, Hauswirth).
kar-áu-j-u, führe Krieg.	*kar-aw-aũ*.	*kar-áu-ſiu* (*kãras*, Krieg).
wérg-au-j-u, thue Sclavendienste.	*wérg-aw-au*.	*wérg-au-ſiu* (*wérgas*, Sclave).
karaľ-iáu-j-u, herrsche als König.	*karaľ-iaw-aũ*.	*karaľ-iáu-ſiu* (*karãlius*, Kōnig).
kekſʒ-áu-j-u, treibe Hurerei.	*kekſʒ-aw-aũ*.	*kekſʒ-áu-ſiu* (*kẽkſʒė*, Hure).

Anmkg. Diese Verba sind meistens Denominativa und bezeichnen ein Functioniren des der Ableitung zum Grunde liegenden Substantivs. Welche dieser Verba *-iau-*, welche *-au-* zum Ableitungs-Suffix haben, ist mit Sicherheit nicht anzugeben, da der Sprachgebrauch in dieser Hinsicht nicht überall derselbe ist. So spricht man bei Tilsit *gatſpadoráuti*, *karáuti*, bei Schl., Gr. S. 162, findet sich aber *gaſpadoriauti* von *gaſpadorius*, Hauswirth, also von *-ius* und eben so erweicht *kariauti* von *karas*, Krieg.

§ 411. 2) Ableitungs-Suffix *-awo-* (Ausgänge *-awo-j-u*, Aor. *-awó-j-au*, Fut. *awó-ſiu*) mit der vorigen Art in der Bedeutung und auch in der Bildung verwandt, also ebenfalls Denominativa. Bsp.:

pon-awó-j-u, herrschen. Aor. *pon-awó-j-au*. Fut. *pon-awó-ſiu* (*põnas*, Herr).
biėd-awó-j-u, misshandeln. - *biėd-awó-j-au*. - *biėd-awó-ſiu* (*bieda*, Noth).
žiėm-awó-j-u, den Winter zubrigen, von *žiėmà*, Winter.
drang-awó-j-u, (zu-) gesellen (*drañgas*, Gefährte).
apiėr-awó-j-u, opfern (*apiėrà*, Opfer).
girt-awó-j-u, Säuferei treiben, von *girtas*, betrunken.

§ 412. 3) Ableit.-Suffix *-ŭ-* (Ausgänge *-ŭ-j-u*, *-aw-aũ*, *-ŭ-ſiu*) bildet gleichfalls Denominativa und ist in Bedeutung und Bildung mit den beiden vorigen verwandt.

Bsp.: *liépſn-ũ-j-u,* flamme, Aor. *liépſn-aw-aũ,* Fut. *liépſn-ũſiu,* von *liépſnà,* Flamme. Ebenso: *melũju,* lüge (*mẽlas* Lüge). *matũju,* messe (*mãcźius,* Mass). *ſapnũju,* träume (*ſãpnas,* Traum). *wirßũju,* einem Haufen die Spitze aufsetzen (*wirßùs,* der obere Theil). *jůkũju,* Scherz treiben (*jůkas,* Scherz, Lachen).

Eben so werden entlehnte Verba mittels *-ů-* (nicht *-o-*) gebildet. Bsp.: *er̃geliũjůs,* ärgere mich. *maldũju,* melde. *ßinkũju,* betreibe Schank, schenke. *paſteliũju,* bestelle.

§ 413. 4) Bildungs-Suffix *o,* das aber öfter noch erweicht oder auch von den Consonanten *n, ſn, d* und *t* eingeführt wird, also in folgenden Formen erscheint: *-o-, -no-, -ſno-, -do-, -to-, -io-, -nio-, -ſnio-, -dźio-, cźio-.* Die Ausgangsform des in allen drei Tempus gleichen Stammes ist: *-oju, -ojau, -oſiu; -noju, -nojau, -noſiu; -nioju, -niojau, -nioſiu* etc. etc. Bedeutung: meistens frequentativ. Bsp.: *kow-ó-j-u,* kämpfe, *kowójau, kowóſiu* (*kowà,* Kampf), in manchen Gegenden auch *kowũju, kowawaũ. neß-ióju, neß-iójau, neß-ióſiu,* umhertragen (*neßù,* trage). *wajóju,* hin und her nachsetzen (*wejù,* jage nach). *ráicźioju,* umherrollen, von *ritù,* rolle. *guinióju,* jage umher, von *gujù,* jage. *kilnóju,* mehrfach umherheben, von *keliù,* hebe. *mìndźioju,* umhertreten, von *minù,* trete.

§ 414. Die hierher gehörigen Verba werden mit denen auf *-ůju* nach den verschiedenen Gegenden vielfach verwechselt. Je weiter nach Norden hinauf, desto mehr herrschen die Bildungen mit *o* vor. Regel für das Südlittauische (Hochlittauische) ist, dass die Denominativa dieser Art mehr auf *-ůju,* weniger auf *-oju* ausgehen. Doch consequent findet sich das nirgend durchgeführt.

§ 415. 5) Bildungs-Suffix *-ė-,* welches öfter durch ein *-in-* eingeführt wird. Ausgangsform der 3 Stämme *-ẽju, -ẽjau, -ėſiu.* Bedeutung bei denen auf *-ẽju:* intransitive Denominativa; bei denen auf *-inẽju:* frequentative Denominativa.

§ 416. a) Bsp. auf *-ẽju: ak-ẽju, ak-ẽjau, ak-ėſiu,* eggen. *ſeilẽju,* lasse Speichel fliessen, von *ſéilė,* Speichel, Geifer. *ßykßtẽju,* geize, von *ßýkßtas,* geizig. Die Zahl dieser Verba ist verhältnissmässig klein.

§ 417. b) Bsp. auf *-inẽju: waź-inẽju, waź-inẽjau, waź-inėſiu,* ein wenig umherfahren, von *waźiũju,* fahre. *war-inẽju,* treibe hin und her, von *waraũ,* treibe. *bėg-inẽju,* laufe hin und her, Demin. von *bėgu,* laufe, aber auch Denominativa in deminutiver Bedeutung. *ůg-inẽju,* lese Beeren, von *ũga,* Beere. *ßũd-inẽju,* lese Dreck auf (bei Donalitius), von *ßúdas,* Dreck.

§ 418. 6) Bildungs-Suffix *-y-.* Ausgangsform der 3 Stämme *-y-ju, -y-jau, -y-ſiu.* Bedeutung: meistens transitive Denominativa.

Bsp.: *múr-y-ju*, *múr-y-jau*, *múr-y-ſiu*, mauere (*múras*, Mauer). *krìkßtyju*, taufe (*krìkßtas*, Taufe). *mìſlyju*, denke, von (*miſlìs*, Gedanke. *liùdyju*, bezeuge. *triūbyju*, trompete, von *triūbà*, Trompete, od. genauer: ein von Rinde und Holz gemachtes langes Hirtenhorn.

Anmkg. Das Ableit.-Suffix *-y-* wird in manchen Gegenden vor dem *j* des Präs. und Aor. kurz, im Futurstamm aber lang gesprochen, also: *mìſliju*, *mìſlijau*, *mìſlyſiu*.

§ 419. Ableitungs-Suffix *-en-*. Ausgangsform der 3 Haupttempora *-en-ù*, *-en-aū*, *-ę́-ſiu*. Bedeutung: etwas andauernd thun.

Bsp.: *graud-enù*, *graud-enaū*, *graud-ę́ſiu*, ermahnen (*graudùs*, rührend, herzbewegend). *gabenù*, fortschaffen. *gywenù*, wohnen, von *gývas*, lebendig. *tūzgenù*, klopfe an. *mekenù*, meckern, stammeln.

§ 420. 8) Ableitungs-Suffix *-in-* oder *-din-*. Ausgangsform: Präs. *-inu*, Aor. *-inau*, Fut. *-įſiu*; oder: *-dinu*, *-dinau*, *dįſiu*. Bedeutung: Die auf *-inu* sind meistens Causativa, die auf *-dinu* sämmtlich Factitiva, die ein Thun-lassen bezeichnen. Die Verba auf *-inu* bewirken etwas direct, die auf *-dinu* indirect, durch einen Andern.

§ 421. Bsp.: von Verben auf *-inu*, *lýg-inu*, Aor. *lýg-inau*, Fut. *lýg-įſiu*, gleichmachen, von *lýgus*, gleich. *ſwìlinu*, sengen, tr. von *ſwįlù*, senge, intr. *márginu*, bunt machen, von *márgas*, bunt. *ìlginu*, lang machen, von *ìlgas*, lang. *plātinu*, breit machen, von *platùs*, breit. *ßùtinu*, schmore, tr. von *ßuntù*, schmore, intr. *ßìpinu*, stumpf machen, *ßim̃pa*, wird stumpf.

§ 422. Das Suffix *-dinu* kann behufs Bildung eines Factitivs jedem Verbum, in so fern solches nur dem Sinne nach angänglich ist, an dessen Futurstamm, am bequemsten an Stelle des Infinitiv-Suffixes *-ti* angesetzt werden.

Bsp.: *wìrkinu*, mache weinen; *wìrkindinu*, lasse weinen machen. *kaĩtinu*, ich mache heiss; *kaĩtindinu*, lasse heiss machen. *drąſùs*, dreist; *drą́ſinu*, mache dreist; *drą́ſindinu*, lasse dreist machen, ermuthigen. *liñkſmas*, fröhlich; *lìnkſminu*, mache fröhlich, tröste; *lìnkſmindinu*, lasse trösten.

B. Verba mit nicht durchweg gleichsylbig bleibenden Stämmen.

§ 423. 1) An den reinen Präsensstamm setzt sich im Aorist und Futur als Bildungs-Suffix ein *é* an. Ausgangsformen: Präs. *-u* oder noch öfter *-iu*, Aor. *é-j-au*, Fut. *-é-ſiu*. Die hierher gehörigen Verba sind meistens intransitiva.

Bsp.: *žibù*. Aor. *žib-ė-j-au*, Fut. *žib-ė́siu*, glänzen. *dreb-ù*. *dreb-ė-j-au*, *dreb-ė́-siu*, zittere. *laßù*, *laßė́jau*, *laßė́siu*, tröpfen. *penù*. *penė́jau*, *penė́siu*, mästen. *awiù*, *awė́jau*, *awė́siu*, auf den Füssen (angezogen) tragen. *turiù*, *turė́jau*, *turė́siu*, haben. *tupiù*, *tupė́jau*, *tupė́siu*, kauern. *srawiù*, *srawė́jau*, *srawė́siu*, rieseln. *tyliù*, *tylė́jau*, *tylė́siu*, schweigen. Vgl. auch § 441 4.

§ 424. 2) An den **Präsensstamm** setzt sich als Bildungs-Suffix ein *a* an, das sich im Aor. in ein *i* als erweichendes Element und im Futurstamm als ein sylbebildendes langes *y* ansetzt. Ausgangsformen: Präs. *-au*, Aor. *-iau*, Fut. *-ysiu*.

§ 425. a) Das Bildungs-Suffix tritt unmittelbar an die Wurzelform; meistens Frequentativa.

Bsp.: *gnáibau*. *gnáibiau*, *gnáibysiu*, wiederholt kneifen, von *gnýbu*, kneifen. *ráižau*, schneide od. ritze wiederholt, von *rėžiu*, schneide, ritze. *táikau*, füge mehrfach zurecht, von *tìkti* passen. *wálgau*, esse (*walgis*, Speise). *ũſtau*, Aor. *ũſcziau*, Fut. *ũſtysiu*, riechen (tr.).

§ 426. Anmkg. Nicht alle der Form nach hierher gehörige Verba sind als frequentativa aufzufassen, besonders sind es aber diejenigen, deren Vocal in dem Grundstamm gesteigert ist.

§ 427. b) Das Bildungs-Suffix fügt sich durch *d* vermittelt an den Grundstamm an, wo dann die Ausgangsformen Präs. *-dau*, Aor. *-dżiau*, Fut. *-dysiu* lauten. Es bildet fast ohne Ausnahme causative und frequentative Verba.

§ 428. Bsp.: *ßìl-dau*, Aor. *ßìl-dżiau*, Fut. *ßìl-dysiu*, wärmen, *ßìlti* warm werden. *gìrdau*, tränke, von *gérti*, trinken. *gýdau*, heile, von *gyjù*, werde heil. *ſkáldau*, spalte, tr. frq. von *ſkeliù*, spalte, intr. *ſtùmdau*, stosse, fr. von *ſtumiù*, einmalig stossen. *ſpárdau*, mit dem Fusse mehrfach stossen, frq. *ſpiriù*, dasselbe einfach.

§ 429. c) Das Bildungs-Suffix *a* tritt durch *ſt* vermittelt zwischen Grundstamm und Endung. Ausgangsform: Präs. *-ſtau*, Aor. *ſcziau* (meistens *ßcziau* gesprochen), Fut. *-ſtysiu*. Meist frequentativa und mit Vocalsteigerung.

Bsp.: *wár-ſtau*, Aor. *wár-ſcziau*, Fut. *wár-ſtysiu*, mehrfach eine Thür öffnen, von *weriù*, dasselbe einmalig. *mą̃ſtau*, erwäge, von *menù*, gedenke, oder von *-manaũ*, verstehe. *lakſtaũ*, fliege umher, von *lekiù*, fliege.

§ 430. 3) An den Präsensstamm setzt sich ein *a* an, welches im Aorist- und Futurstamm sich zum *o* dehnt. Ausgangsform: Präs. *-au*, Aor. *-ojau*, Fut. *-osiu*.

§ 431. a) Das Bildungs-Suffix wird unmittelbar an den Grundstamm des Verbums gefügt. Bedeutung: Verba durativa, ein Verharren in derselben Lage bezeichnend.

Bsp.: *kýb-au*, Aor. *kýb-ojau*, Fut. *kýb-ofiu*, hangen, von *kibo*, blieb hangen. *kýßau*, stecken, hineingesteckt sein, von *kißù* stecke (tr.). *lìnd-au*, stecken, hinein gekrochen sein, von *lendu*, kriechen. — Ohne diese Bedeutung: *jëßk-au*, suche. *bij-aũ*, fürchte.

§ 432. b) Zwischen Grundform und Bildungs-Suffix *a* oder *o* schiebt sich ein *f* ein. Ausgangsform: Präs. *-fau*, Aor. *-fojau*, Fut. *-fóti*. Bedeutung: wie vor, bildet durativa.

Bsp.: *kump-faũ*, krumm dastehen oder dasitzen, von *kuñpas*, krumm. *linkfaũ*, gebückt sein, von *lenkiù*, biegen. *ßypfaũs*, lächeln, *ißfißiẽpti*, den Mund seitlich verziehen. *timfaũ* (od. wohl richtiger: *timpfaũ*), ausgestreckt daliegen, von *teñpti*, etwas recken, dehnen.

C. Zusammenstellung der significanteren Verbalbildungen.

A) Inchoativa, ein Werden bezeichnend.

§ 433. 1) An den Präsensstamm setzt sich ein *ft* an, das aber im Aorist- und im Futurstamm fehlt.

Bsp.: *wirftù*, Aor. *wirtaũ*, Fut. *wir̃fiu*, falle (Wf. *wirt*, das *t* ist vor dem *f* des *ft-* im Präs. und im Fut. geschwunden). *dźiúftu*, Aor. *dźiúwau*, Fut. *dźiúfiu*, dorren, trocken werden. *krypftù*, Aor. *krypaũ*, Fut. *krỹpfiu*, sich allmählich wenden, schief werden, s. § 401 f.

§ 434. 2) Der Präsensstamm wird durch einen eingeschobenen Nasal verstärkt.

Bsp.: *ankù*, *akaũ*, *àkfiu*, offene Augen bekommen. *kimbù*, *kibaũ*, *kìpfiu*, hangen bleiben. *dỹlù*, *dilaũ*, *dìlfiu*, sich durch äusserliche Abnahme vermindern, verringern. *ßimpù*, *ßipaũ*, *ßìpfiu*, stumpf werden, s. § 403.

B) Frequentativa und zugleich Deminutiva.

§ 435. 1) *-oju*, *-ióju*, *-noju*, *-fnoju*, *-nioju*, *-dzioju*, *-czioju*.

Bsp.: *mindzioju*, hin und hertreten. *kilnóju*, umherheben. (§ 413.)

2) *inéju*. vgl. § 417. Bsp.: *tekinẽju*, *klydinẽju*, *beginẽju*. ähnl. G. § 441.

3) Auch viele auf *-au* sind Frequentativa aber nicht Deminutiva. Vgl. § 425.

C) Causativa, verstärkte Transitiva.

§ 436. 1) *-au* (*-dau*, *-ftau*), Aor. *-iau*, Fut. *-ysiu*. s. § 427 f.

Bsp.: *púdau*, lasse od. mache faulen, von *pūwù*, faule. *mankßtaũ*, mache weich, von *mìnkftas*. *girdau*, tränke, von *geriù*, trinke.

2) *-inu, -inau, -įſiu.* vgl. § 420.

Bsp.: *púdinu* = *púdau.* *mankßtinu* s. v. a. *mankßtaũ.* *wirkinu* s. v. a. *wirkau.*

Anmkg. Die Verba auf *-au, -dau* und *-inu* sind so ziemlich gleichbedeutend und werden auch alle drei Verbalbildungen mit einander verwechselt.

D) Factitiva, thun lassen.

§ 437. auf *-dinu, -dinau, -dįſiu.* vgl. § 422.

Bsp.: *ſakýdinu*, lasse sagen, gebe Jemandem dazu den Auftrag. *walgydinu*, lasse Jemanden essen, füttere ihn.

E) Durativa.

§ 438. 1) in Hinsicht des Seins: *-au, -ojau, oſiu.* vgl. § 431 f.

Bsp.: *riok-ſaũ, -ſójau, -ſóſiu*, breit dasitzen. *rėpſau*, breit dastehen. *rinkſaũ* ($\sqrt{g}$), gekrümmt dastehen, -liegen. *rengiũs*, krümme mich, frq. *rangýtis.* *rým-au*, gestützt dastehen oder -liegen (*remiù*, stütze).

§ 439. 2) Durativa, die ein fortgesetztes Thun bezeichnen.

a) zugleich Denominativa *-ůju, -awau, -ůſiu.* s. § 412.

Bsp.: *klaſtũju*, fortgesetzt trügen. *girtũju*, sich fortgesetzt betrinken. *durnũju*, rase: *dur̃nas*, toll. *jůkũju*, Scherz treiben.

b) *-awóju, awójau, awóſiu*, das fortgesetzte Thun Nr. a in starkem Masse treiben. vgl. § 411.

Bsp.: *klaſtawóju* stärker als obiges *klaſtũju.* *girtawóju* stärkeres *girtũju.* *durnawoju*, stärker als *durnũju.*

Anmkg. So können viele Verba auf *-ũju* in *-awoju* aufgelöst und und so zugleich verstärkt werden, aber nicht alle.

F) Frequentativa, Bezeichnung eines wiederholten Thuns.

§ 440. Auf *-au*, Aor. *-iau*, Fut. *-yſiu* und auf *-ſtau*, Aor. *-ſcźiau*, Fut. *-ſtyſiu.* vgl. § 425 ff.

Bsp.: *draikaũ*, Aor. *draikiaũ*, Fut. *draikýſiu*, umherstreuen. *driėkiu*, streuen von Halmen, Fäden. *kraipaũ, -piaũ, -pýſiu*, hin und herwenden, von *kreipiù*, wenden. *-láiſtau*, Aor. *láiſcźiau*, Fut. *láiſtyſiu*, umhergiessen, von *liẽju*, giessen. *ramſtaũ, -ſcźiau, -ſtýſiu*, mehrfach stützen.

G) Bezeichnung eines leisen gelinden Thuns.

§ 441. 1) *-enu, -enau, -ęſiu.* vgl. § 419.

Bsp.: *grumenù, pérkúnija grumẽna*, der Donner rollt leise in der Ferne. *burblenù.* *werſmė̃ burblẽna*, die Quelle murmelt. *gruzdenù.* *kibirkßtė̃ gruzdẽna*, der Funke glimmt.

2) *-aliůju*, *-awau*, *-ůſiu*, *-uriu*. Bsp.: *ſárgaliůju*, bin kränklich. von *ſergù*, bin krank. Vgl. § 412.

3) *-uriu*, *-uriau*, *-urſiu*. Bsp.: *lūkuriu*, Aor. *lūkuriau*, Fut. *lūkurſiu*, leise harren, von *láukiu*, harren. *kỹburiu*, ein wenig hangen, zappeln, dann auch von kleinen Kindern, auf dem Rücken liegend spielend sich mit den Händen und Füssen bewegen.

4) punctiva *-eriu*, *-eréjau*, *-erēſiu*, kurz und leicht abgebrochen etwas thun. Bsp.: *ßúkteriu*, *ßúkteréjau*, *-erēſiu*, ein wenig aufschreien. *źlèpteriu*, ein Wort fallen lassen. *kìmßteriu*, ein wenig anstossen. Vgl. § 423.

Cap. XI. Verbalzusammensetzungen.

Vorbemerkungen.

§ 442. 1) Von den zusammengesetzten Verben sind diejenigen auszuschliessen, welche von Nominalzusammensetzungen abgeleitet und also nicht als eigentliche Verba zusammengesetzt sind. Bsp.: *priėß-gyniáuti*, widerspenstig sein, ist nicht etwa aus *priėß* und *gyniáuti* zusammengesetzt, sondern ist ein Denominativ, aus *priėßgynỹs*, ein Widerspenstiger, gedildet. *ißpagiriůti*, ausnüchtern, ist aus *pãgirios*, Katzenjammer, das Unwohlsein beim Nüchternwerden nach stattgefundener Trunkenheit, gebildet worden, welches schon als Subst. ein Compositum ist. *faldliėźuwiůti*, schmeicheln, süssreden, ist von dem Compositum *faldliėźùwis*, Süsskoser, Süsszung, gebildet worden.

§ 442 a. Verbalcomposita werden nur durch Zusammensetzung der Verba mit Präpositionen gebildet. Andere Verbalzusammensetzungen giebts im Littauischen nicht, als etwa die beiden *gérdarýti*, wohlthun, von *gēras*, gut, und *darýti*, thun, und *gaňdarýti*, genugthun, *ganà*, genug, und *darýti*, thun, welche beide Ausdrücke aber nur in dem Katechismus und in der Kanzelsprache vorkommen.

§ 443. 3) Die Präpositionen, welche zur Bildung der Verbalcompositionen verwendet werden, sind theils trennbare Präpos., d. h. solche, welche auch getrennt und mit Casus verbunden vorkommen, theils untrennbare, d. h. solche, welche getrennt und mit dem Casus eines Nomens nicht gebraucht werden.

A. Zusammensetzungen mit trennbaren oder vollkommeneren Präpositionen.

Diese sind folgende:

§ 444. *ap-* (getrennt *apiė*), Bdtg „um-", „herum-", „be-". Bsp.: *ap-werſti*, umwerfen. *ap-eĩti*, (um etwas) herumgehen. *ap-krēſti*,

be-, überschütten. *ap-ßwiẽſti,* erleuchten. eig. beleuchten. Wenn das dem *ap-* nachfolgende Verbum mit einem Lippenlaut. *b* od. *p* anlautet, so pflegte zwischen Präpos. und Verbum — früher mehr als jetzt — ein *i* eingeschaltet zu werden. Bsp.: *ap-pìlti,* begiessen, früher mehr *api-pìlti. ap-bė̃kti* (√*g*), umlaufen, früher mehr: *api-bė́kti.*

§ 445. *į-* (getrennt *į*, früher auch *ing*), Bdtg „hinein-". Bsp.: *į-eĩti,* hineingehen. *į-pùlti,* hineinfallen.

§ 446. *iß-* (getrennt *ìß*), Bdtg „aus-": „hinaus". Bsp.: *iß-liẽti,* ausgiessen. *iß-mèſti,* hinauswerfen.

§ 447. *nu-* (getrennt *nũ*, in Nordlittauen *nù*), Bdtg. „ab-", „hinab-", „herunter-", „hin-". Bsp.: *nu-pùlti,* hinab- (od. herab-) fallen. *nu-pir̃kti kám ką̃,* abkaufen Jmdm etwas. *nu-mèſti,* herab- (od. herunter-) werfen. *nu-im̃ti ką̃ nũ kõ,* herabnehmen etwas wovon. *nu-eĩti,* hin- (auch hinab-) gehen. Die Grundbedeutung dieser Präpos. ist die von „herab", „herunter", von welcher die andern Bedeutungen sich herleiten lassen. Die Bdtg „hin-" als Bezeichnung einer Bewegung nach einem Ziele hin macht jedoch Schwierigkeit. Man könnte meinen, dass das Entferntere als Ziel dem Gefühl des Littauers auch als das Niedrigere vorkomme und so das „hin-" mit dem „hinab-" in der Bdtg zusammenfalle. Allein dann kämen wir wieder hinsichtlich der Bdtg von *par-,* s. unten, in Verlegenheit.

§ 448. *pér-* (getrennt *per̃*), Bdtg „hinüber-", „hindurch-", „über-". Bsp.: *pérlė̃kti,* hinüberfliegen. *pér-ßókti,* hinüberspringen. *pér-brìſti,* hindurchwaten, watend hinüberkommen. Die Grundbedeutung von *pér-* scheint demnach „hinüber-" zu sein. Man spricht, und zwar dem Sprachgebrauch gemäss, *per̃ miẽſtą pérważiũti,* durch die Stadt hindurchfahren. Doch witzelt man dabei auch mit der darauf bezüglichen Frage: ob man wohl über die Stadt wirklich werde hinüberfahren können? Die Betonung betreffend ist zu bemerken, dass *pér* in Verbalzusammensetzungen immer und ohne Ausnahme den Ton hat. Da der übrige Theil des Verbums, besonders wenn dieses ein längeres ist, seinen ursprünglichen Ton behält, den es ausser der Zusammensetzung hat, so erscheint ein mit *pér-* zusammengesetztes Verbum doppelt betont. Den Hauptton trägt aber die Präposition und wurde das *e* derselben von mir im Wörterbuch mit doppeltem Acut, das Verbum selbst aber mit seinem ihm eigenthümlichen Tonzeichen accentuirt. Hier fehlt es aber an einem *e* mit Doppelacut. Vgl. übrigens § 214.

§ 449. *pa-* (getrennt *põ*), Bdtg „unter-". Bsp.: *pa-kìßti,* hinunterstecken. *põ ſtógu pa-eĩti,* unter ein Dach untertreten, etwa um sich vor Regen zu schützen. Meistens hat *pa-* in der Zusammensetzung

diese Bedeutung aber gar nicht und ist dann überhaupt an sich bedeutungslos. In solchen Fällen dient es nur dazu, das Verbum zu einem Compositum und damit zu einem Resultativ zu machen, worüber Näheres § 463.

§ 450. *pra-* (getrennt *prō*), Bdtg „vorbei-", „durch-", „ver-", bezeichnet öfter auch ein anfangendes Thun. Bsp.: *prō ßálį pra-ważiũti*, an der Seite vorbeifahren. *ëketę pra-kir̃ßti*, eine Wuhne (Schöpfloch) im Eise durchhauen. *lẽdą prakir̃ßti*, das Eis durchhauen. *prapùlti*, verloren gehen. *prapùldyti*, verlieren. *pragérti*, vertrinken. *praßókti*, vertanzen. *pra-dẽti*, anfangen. *kẽlį pra-ważiũti*, vom Wege, die ersten Geleise machen, den Weg bahnen. *pragýßti*, vom Hahn, zu krähen anfangen. *gaidỹs pragýdo*, der Hahn begann zu krähen (singen). Die Grundbedeutung von *pra-* ist „vorbei-". Davon abgeleitet: „durch-", weil bei dem öffnenden Durchhauen, Durchschlagen etc. man an den Seiten der Öffnung vorbeikommt. *prapùlti* heisst demnach zunächst „durch- oder vorbei-fallen, wie etwa von kleinen Gegenständen, wenn sie zwischen den Sprossen des Leiterwagens hindurchfallen. Was aber so hindurchgefallen ist, das ist meistens auch verloren. daher mit *pra-* sich auch die Bedeutung des „ver-", des Verlierens, Verthuns sich verbindet. Mit der Bedeutung des Öffnens verbindet sich sodann auch die des Eröffnens und Anfangens.

§ 451. *pri-* (getrennt: in Südlittauen *priẽ*, in älteren Schriften *priẽg*, in Nordlittauen *prì*, bei Memel *pì*), Bdtg „hinzu-", „bei-", „voll-". Bsp.: *pri-eĩti*, hinzugehen. *pridẽti*, hinzulegen. *pri-im̃ti*, annehmen. *pri-búti*, beiwohnen. *pri-pìlti*, vollfüllen, vollschütten. *pri-wálgyti* und *pri-ſi-wálgyti*, sich sattessen. *priſi-gérti*, sich betrinken. Die Grundbedeutung ist „hinzu-", Bezeichnung der Annäherung, weniger die des Naheseins. Bei Verben des Anfüllens kann diese Grundbedeutung in die des „voll-", des Vollmachens nur dadurch übergegangen sein, dass beim Füllen eines offenen Gefässes etwa mit einer Flüssigkeit die Oberfläche derselben sich dem Gefässrande nähert und demnach der Begriff des Anfüllens dem des Annäherns verwandt wird. Sich satt essen, sich betrinken ist aber einfach als sich „vollessen", „volltrinken" aufzufassen. So auch *priſiwar̃kti* (√g), sich satt leiden, satt mühen; *priſidìrpti* (√b), sich satt arbeiten.

§ 452. *priẽß-* (getrennt *priẽß*), Bdtg „gegen", ist in Verbalzusammensetzungen wenig beliebt. *priẽßgyniáuti*, widerspenstig sein. ist eigentlich keine Verbalzusammensetzung, sondern eine Ableitung von dem Subst. *priẽßgynỹs*, ein Widerspenstiger. Ausserdem bietet

sich als ein solches Compositum nur noch *priẽßtaráuti*, widersprechen, dar.

§ 453. *ſu-* (getrennt *ſù*), Bdtg. „zusammen-“, „vẹr-“, „zer-“. Bsp.: *ſu-gabénti*, zusammenbringen. *ſu-wèſti*, zusammenführen. *ſu-glaũſti*, zusammenfügen. *ſu-táikinti* und *ſu-dẽrinti*, versöhnen. *ſu-wálgyti*, aufessen. *ſu-láużyti*, zerbrechen. In *ſu-dẽrinti* lässt sich die Bdtg „versöhnen“ aus der ursprünglichen von *ſu-* = zusammen leicht herleiten. Der Begriff des „zusammen-“ bei Verben der Bewegung enthält aber auch den des Zusammenziehens in einen kleineren Raum, und so mag wohl auch die Bedeutung des Zerstörens, Vernichtens sich mit den mit *ſu-* zusammengesetzten Verben verbunden haben.

§ 454. *uż-* (getrennt *ùż*, *añt*), Bdtg. „auf-“, „hinauf-“, „zu-“. Bsp.: *uż-dẽti*, auflegen. *uż-lìpti*, hinaufsteigen. *uż-darýti*, zumachen, schliessen, eine Öffnung. *ułß-kìßti*, zustecken, einen Riegel vorschieben. *ułß-kàſti*, zugraben, durch Graben schliessen oder auch vollfüllen. Wie aus der ursprünglichen Bedeutung „hinter“, welche noch jetzt in dem getrennt gebräuchlichen *ùz* enthalten ist, die Bedeutung „auf-“, „hinauf-“, „zu-“ hat entstehen können, kann vorläufig nicht angegeben werden.

B. Zusammensetzungspräpositionen, welche getrennt und mit einem Casus verbunden nicht vorkommen.

§ 455. *at-*, Bdtg „zurück-“ und „her-“, also entsprechend den beiden lateinischen re- und ad-. Bsp.: *atdũti*, auch *at-a-dũti*, zurück- oder wiedergeben. *at-darýti*, wieder öffnen, eig. dasjenige wieder öffnen, was schon vorher offen gewesen und später geschlossen worden war. Vom Machen einer neuen Öffnung kann *atdarýti* nicht gebraucht werden. *at-naũjinti*, wieder erneuern. *ateĩti*, kommen. *atgabénti*, herbringen. *atwèßti*, herfahren. Der Übergang beider Bedeutungen von *at-* in einander ist nicht ersichtlich. Früher setzte man nach dem *at-*, wenn das nachfolgende Verbum mit einem *d* oder *t* anlautete, zwischen diese beiden Zungenlaute ein *a*; jetzt geschieht das im pr. Littauen weniger.

§ 456. *par-*, Bdtg „nieder-“, „heim-“. Bsp.: *parmùßti*, niederschlagen. *parſiklaũpti*, niederknien. *par-griáuti*, niedertrümmern. *par-eĩti*, heimkommen. *par-ważiũti*, heimfahren; *par-grįßti*, heimkehren. (Die Bdg von „zurück-“, „wieder-“, Schl. Gr. S. 138, hat *par-* niemals.)

§ 457. Anmerkung. Der Übergang des Begriffs „nieder-“ in „heim-“ kann in *par-* wohl nur dadurch entstanden sein, dass die Dörfer, das gewöhnliche „Heim“ eines Littauers, früher meistens an Flüssen also

niedrig lagen. Nachdem in neuerer Zeit Trennung der Dorfsländereien und in Folge dess Zerstreuung der Dörfer stattgefunden, trifft das freilich wenigstens im Allgemeinen nicht mehr zu.

§ 458. *be-*, Bdtg: Bezeichnung einer längern Dauer, also s. v. a. „fort-" (d. h. fortgesetzt). Mit der getrennten Präpos. *bè* = „ohne" ist dies *be-* nicht verwandt. Bsp.: *be-warkſtù*, ich leide so fort. *mán bè-kalbant*, während ich so (fortgesetzt) sprach. *jìs atėjo be-lỹjant*, er kam während es regnete. Ohne *be-* würden obige Verba zwar dasselbe bedeuten, allein *be-* hebt die Bedeutung längerer Dauer stärker hervor.

§ 459. *ne-*, „nicht". Bezeichnung der Negation, in der Regel getrennt geschrieben. Aus der Betonung des *ne-* geht aber hervor, dass es, obgleich es auch sonst unserm negirenden Adverb „nicht" vielfach entspricht, gleichwohl mit dem negirten Verbum eng verbunden und nur als ein Wort anzusehen ist. Bsp.: *nè-neßu*, ich trage nicht. *jìs nè-tweria*, er fasst nicht.

§ 460. *te-*, Bdtg: 1) Bezeichnung der Einschränkung, meistens als Ergänzung oder Verstärkung des *tìkt*, „nur". — 2) Bildungselement des Permissivs, s. § 1073. Bsp.: *àß dár tìkt dù, trìs te-turiù*, ich habe nur noch zwei, drei. *añt tõs dirwos tìkt ropùtes te-áuga*, auch *t'áuga*, auf diesem Acker wachsen nur Kartoffeln. — *te-neßiẽ*, er möge tragen. *t'einiẽ*, er möge gehen; lass ihn gehen.

§ 461. Anmkg. *be-* wird nach *ne-* und *te-* bei Memel und in den Fischerdörfern am Haf sehr häufig auch in solchen Fällen gebraucht, wo der Begriff der fortgesetzten Dauer gar nicht hervortritt, und zwar mit Abwerfung des *e* auch vor Consonanten. Bsp.: *àß tõ daugiaũs neb'turiu*, ich habe davon nichts mehr. *àß jám taĩ neb'dũſiu*, ich werde ihm das nicht geben. *jìs taĩ czią́ teb'ras*. er wird es da (noch) finden.

§ 462. Anmkg. *Tebe-* und *teb'-*, mit abgestossenem *e* auch vor Consonanten, hat die Bedeutung von „noch weiter", „noch ferner", „noch bis jetzt". Bsp.: *àß taĩ dár teb'turiù*, ich habe es noch. *taĩ dár teb'ſtów*, das steht noch. *taĩ teb'ier*, das ist noch.

Resultativa.

§ 463. Die zusammengesetzten Verba haben im Littauischen nicht bloss die Bedeutung des blossen Thuns oder Geschehens an sich, was in der Regel durch einfache Verba ausgedrückt wird, sondern des Thuns oder Geschehens in seinem Resultat. Im Deutschen findet sich etwas Ähnliches zwar auch vor, aber nur in sehr geringem Masse und auch nur bei einzelnen Verben. Bsp.: „ich habe auf ihn gewartet" heisst: ich habe das Thun des Wartens geübt ohne Rücksicht auf das Resultat

dieses Thuns, aber „ich habe ihn erwartet" deutet meistens ein nicht vergebliches Warten an. Vielleicht noch deutlicher zeigt sich dieser Unterschied zwischen den Verben: ich habe ihn gesucht — ob auch gefunden? ist damit nicht ausgedrückt, aber „ich habe ihn aufgesucht" will zugleich ausdrücken: „auch gefunden". Dieser Begriffsunterschied ist im Deutschen aber bei weitem nicht allgemein. „Er hat ihn geheilt, gefangen etc." bezeichnet vollendete und resultirende Thatsachen; im Littauischen müssen zur Bezeichnung dieser wirklich ausgeführten Thatsachen durchaus resultative Verbalformen, und das sind Composita, angewendet werden: *jìs jį̃ ißgýde, ſugãwo.* In einfachen Verben ausgedrückt: *jìs jį̃ gýdė, gáudė,* würde es heissen: er beschäftigte sich mit seiner Heilung, mit seiner Ergreifung, ohne eine Andeutung darüber, ob dieses Thun von Erfolg gewesen sei. Die Bedeutung der Verba composita setzt sich im Littauischen daher zusammen aus der Bedeutung des Verbums selbst, aus der der Präpos. und aus der des Erfolgs. Bsp.: *añt kálno lìpti* heisst: auf den Berg steigen, ohne Rücksicht darauf, ob man wirklich hinaufkommt, *użlìpti* bezeichnet das wirkliche Hinaufkommen; *į̃ bùtą eĩti*, in's Haus gehen: *į̃ bùta į̃-eĩti* heisst in's Haus hineingehen. In meinem dtsch-litt. Wörterbuch wird auf alle Fälle der resultativen Bedeutung der Verba durchweg Rücksicht genommen.

III. Flexionslehre.

Flexion des Nomens und Pronomens.

Cap. XII. Declination der Substantiva.

Vorbemerkungen.

§ 464. Die Flexionslehre behandelt die Formen, welche die Nomina (d. h. Substantiva und Adjectiva), sowie Pronomina und Verba zur Bezeichnung ihrer Satzbeziehung annehmen.

§ 465. Die Flexion der Nomina und Pronomina heisst Declination, die verschiedenen Flexionsfälle Casus und deren Endungen Casusendungen.

§ 466. Die Wurzel oder die Wurzelform bleibt bei der Declination unverändert. Eine Veränderung erleiden nur die Endungen, d. h. die Stammauslaute verbunden mit den Casussuffixen, s. § 241.

§ 467. Die litt. Sprache hat drei Numeri oder Zahlformen, Singular, Plural und Dual — und zwei Genera oder Geschlechtsformen, nämlich Masculinum und Femininum. Ausserdem zeigen sich noch einige Spuren (Ansätze oder Überbleibsel) eines Neutrums, jedoch nur beim Adjectiv und beim Pronomen.

§ 468. Casus giebt es im Littauischen sieben: Nominativ, Genitiv, Dativ, Accusativ, Vocativ, Instrumental, Locativ.

§ 469. Ausser der allgemeinen Regel, dass alle Bezeichnungen männlicher Wesen Masculina und die aller weiblichen Feminina sind, lassen sich keine weiteren Genusbestimmungen geben, als dass das Genus eines Wortes in den meisten Fällen aus seiner Declinationsform ersichtlich ist.

§ 470. Nach der Verschiedenheit der Stämme (s. § 278) theilen wir auch die Declination ein. Demnach haben wir zunächst eine vocalische und eine consonantische Declination.

§ 471. Die vocalische Declination theilt sich in eine *a*-, *ia*-, *i*-, *u*- und *iu*-Declination.

§ 472. Nur die *u*- und *iu*-Stämme sind ganz masculinisch, die übrigen, die *a*-, *ia*-, und *i*-Stämme, enthalten Masculina und Feminina.

§ 473. Da sich die erweichten Declinationen (*ia* und *iu*) an die entsprechenden harten (an die *a*- und *u*-Declination) enge anschliessen, so dass die erweichte mit der entsprechenden harten immer in eine Declination zusammengezogen werden kann, so erhalten wir bei den Substantiven folgende fünf Declinationen und zwar:

1) die masculinische *a*- und *ia*-Declination,
2) die feminine *a*- und *ia*-Declination,
3) die *i*-Declination, in welcher sich die mascul. von den fem. nur wenig unterscheiden,
4) die *u*- und *iu*-Declination,
5) die consonantische Declination.

Diese Declinationseintheilung, zunächst der Substantiva, entspricht so ziemlich der bisher in der litt. Grammatik gebräuchlichen und werden also diejenigen, welche die Kenntniss des Littauischen nach der Grammatik von Mielcke oder Ruhig gewonnen haben, sich hier desto leichter orientiren. Doch wird es nöthig sein, von vorn herein zu bemerken, dass in der bisherigen litt. Grammatik auch noch eine mit der *i*-Declination zu einer verbundene *ė*-Declination existirt, welche hier jedoch mit der femininen *ia*-Declination zusammen behandelt werden soll.

§ 474. Ein Artikel, bestimmter oder unbestimmter, welcher bei der Declination der Substantiva zu berücksichtigen wäre, fehlt dem Littauischen ganz.

Entstehung der Casus-Suffixe.

§ 475. Die Casus-Suffixe sind aus Pronominalformen entstanden, welche sich an die Stammauslaute der Substantiva enge anschlossen und schliesslich verkürzt mit denselben ganz zusammenwuchsen.

Die Entstehung der gegenwärtigen littauischen Casus-Suffixe ist etwa folgende.

a) Casus-Suffixe im Singular.

§ 476. Das Nominativ-Suffix war ursprünglich (schon im Skr.) bei den Masculinen wie bei den Femininen *s*, entstanden aus *ſa*, er, dieser, jener, fem. *ſā*. Bei den Femininstämmen auf *a*, *ia*, *ė* ist dies *s* schon in uralter Zeit verloren gegangen; bei den Masculinen ist es noch grösstentheils vorhanden.

§ 477. Der Genitiv lautete in frühester Zeit auf *ſja*, *ſia* oder verbunden mit dem Stammauslaut auf *aſia* aus. Im Littauischen fiel das *ſj* od. *ſ* bei den masculinischen *a*-Stämmen aus; der Stammauslaut *a* verband sich mit dem übrig gebliebenen *a* der Endung; das *a* + *a* wird aber *o;* aus dem ursprünglichen *ponaſia* wurde demnach *pōno*, des Herrn. Die femininen *a*- und *ia*-Stämme, so wie sämmtliche *i*-, *u*-, und *iu*-Stämme, lassen das *-s* stehen, steigern aber vor diesem *-s* den Stammauslaut. Bsp.: *rankà*, Hand, Gen. *rañkos*. *ßirdìs*, Herz, Gen. *ßirdiẽs*. *ſūnùs*, Sohn, Gen. *ſūnaũs*.

§ 478. Der Character des Dativs ist im Skr. *-āi* (oder das daraus entstandene *-ē*). Dieses *-i* (nach Wegfall des *ā*-) verbindet sich im Littauischen mit dem jedesmaligen Stammauslaut, und zwar mit *-a* zu *-ai*, mit *-ia* zu *-iai* oder *-iei*, mit *-u* und *-iu* zu *-ui* und *-iui*. Daher der Dat. von obigen Beispielen *rañkai*, *ſúnui*. Wie bei den masculinischen *a*- und *ia*-Stämmen aus *-ai* hat *-ui* (von *pōnas*, Dat. *pōnui* statt *ponai*) werden können, bleibt unerklärt. Die *i*-Stämme, welche *i* + *i* verbinden sollten, haben die Bildung eines eigenen Dativs gegenwärtig ganz aufgegeben und entlehnen die nöthigen Formen aus der *ia*-Declination. Daher *ßirdżiei* (oder genauer: *ßirdżiai*) von *ßirdìs; ſmerčiui* von masc. *ſmertìs*.

§ 479. Das Zeichen des Accusativs ist im Skr. ein *m*. Im Griechischen und Littauischen ist daraus ein *n* geworden, welches im russischen Littauen noch zum Theil gehört wird. Im preussischen Littauen hat sich dies *n* in den vorangehenden Stammauslaut, an den sich dies accu-

sativische *n* anschliessen sollte, aufgelöst. Im südlich preuss. Littauen, um Stalupönen hin, giebt sich dieser aufgelöste Nasal noch überall in der Dehnung des Stammauslauts zu erkennen, weiter nördlich ist diese Dehnung im Substantiv und unbestimmten Adjectiv verloren gegangen, aber im Pronomen und im bestimmten Adjectiv noch überall vorhanden. Beim Schreiben wird das in dem Stammauslaut latente *n* durch einen Cancellus angedeutet. Im südlichen Littauen spricht man *pōną*, *rañką*, *żōdį* (Wort), *ßirdį*, *fūnų*. Nördlicher sind diese Endungen kurz, lang aber allenthalben in *jį*, ihn; *tą*, den; *gērąjį*, den guten; *báltąję*, die weisse.

§ 480. Der Vocativ zeigt, wo er nicht dem Nom. gleichlautet, den reinen Stamm (ohne Casus-Suffix). Die Stammauslaute *i* und *u* erscheinen hier gesteigert oder wie bei den masculinen *a*-Stämmen geschwächt. Bsp.: *rankà*, *ßirdië*, *fūnaū*. Bei *pōnas* wird der Stammauslaut *a* zu *e* geschwächt: *ponè*.

§ 481. Die Ursprache des Indogermanischen hatte nach Schleicher's Annahme zwei Instrumental-Casus mit zwei verschiedenen Functionen. Der eine Instrumental hatte *-ā*, der andere *-bhi* zum Casus-Suffix. Das *-ā* soll nun der litt. Instrumentalbildung der femininen *a*- und *ia*-Stämme, das *-bhi* allen übrigen Stämmen zum Grunde liegen. — Bopp nimmt an, dass in den litt. femininen *a*-Stämmen das stammhafte *a* den Endungsvocal *ā* verschluckt habe. Wie dem auch sei, bemerkenswerth ist es immer, dass auch sonst im gegenwärtigen Littauisch statt des alten *-ā* der Endung ein geschärftes kurzes *ă* oder *à* steht. Das *ă* des Instr. fem. ist auch da, wo es unbetont erscheint, doch immer etwas schärfer als das *-a* im Nom. — Das andere alte Instrumental-Sufifx *-bhi* hat sich im Littauischen in *-mi* verwandelt, welches sich an die *i*- und *u*-Stämme ansetzt. Bsp.: *ßirdi-mì*, *fūnu-mì*. — Der Stammauslaut *-a* der masc. *a*-Stämme hat sich mit dem *-m* des Instrumental-Suffixes, nachdem das *-i* abgefallen, zu einem *u* verbunden (s. § 147 ff.), das aber gleichfalls kurz, geschärft und wo möglich betont ausgesprochen wird. Bsp.: *ponù* für *ponam*. Die geschärfte Aussprache des *-a* der Endung in den femininen *a*- und *ia*-Stämmen lässt aber ein gleiches Einwirken des Nasals auf den als Endung stehenden Stammauslaut *-a* vermuthen. Bsp.: *rankà* für *rankam*.

§ 482. Der Locativ hatte im Skr. *-i* zum Character, das sich mit einem vorangehenden stammhaften *-a* zu *-ê* verband. In eben dieser Weise hat sich dies uralte *-i* mit dem masculinen Stammauslaut der *a*-Stämme im Littauischen zu einem *-e* verbunden, das aber ebenfalls möglichst kurz und scharf ausgesprochen wird. Bsp.: *laukè*, im Felde,

Nom. *laũkas*. Die femininen *a*- sowie sämmtliche *i*- und *u*-Stämme hängen ein eben solches *-e*, dessen Ursprung aber fraglich ist, an den Stammauslaut, schieben aber wegen des sonst entstehenden Hiatus ein *-j-* dazwischen unter Steigerung des Stammauslauts. Bsp.: *rañkoje*, in der Hand; *ßirdy-j-è*, im Herzen; *dangūjè*, im Himmel, Nom. *dangùs*.

b) Casus-Suffixe im Plural.

§ 483. Das plurale Nominativzeichen war im Skr. *-as*, zum Theil auch *-ſas*. Das eine *-ſ* war Nominativ-, das andere Pluralzeichen. Das erste *ſ* ist verloren gegangen, das *-a* des Casus-Suffixes hat sich mit dem Stammesauslaut verbunden, wodurch dessen Steigerung herbeigeführt wurde, daher bei den femininen *a*-Stämmen der Vocal *-o-* (Bsp.: *rañkos,* Hände), bei allen *i*-Stämmen *-y-* (*ßirdys*, Herzen), bei den *u*-Stämmen *-ū-* (*ſúnūs*, Söhne) entstand. Die masculinen *a*-Stämme haben das *-s* auf ein *-i* ausgetauscht und endigen daher auf *-ai* (*põnai,* die Herren).

§ 484. Der Genitiv Plur. hat im Skr. *-ām*, zum Theil *-ſām*, *-ſām-s*. Das *s* (Pluralzeichen) fiel bald aus oder hat sich, wie im Lateinischen, in ein *r* verwandelt, z. B. bonorum, mensarum. Dass aber *a* + Nasal leicht in *u* übergeht, ist aus § 154 bekannt. Daher hat der littauische Genitiv durchweg *-ū* zur Endung. Bsp.: *põnū*, *žõdžiū*, *ßirdžiū*, *ſūnū*.

§ 485. Der Dativ Plur. hat im Skr. zu seinem Suffix *-bjas*, *-bias*, auch *-bhjas* (lat. -bus); in littauischen alten Schriften findet sich *-mus*, jetzt *-ms*. Davon ist *-m* Casus-Suffix, *-s* Pluralzeichen.

§ 486. Der Accusativ Plur. setzte im Skr. nach Bopp *-n*, *-ns*, auch bloss *-s* als Endung an. Nach Schleicher hatte die indogermanische Ursprache im Acc. Pl. *-ams* zur Endung, wovon *-m* Accusativ-Suffix und *-s* Pluralzeichen war. Im preuss. Littauen hat sich der Nasal bei den masc. *a*-Stämmen mit dem Stammauslaut *-a* zum *ū* verbunden, bei den andern Stämmen scheint er ganz verloren gegangen und bringt sich nur bei den bestimmten Formen des Adjectivs durch Dehnung des Stammauslauts in Erinnerung. In russisch Littauen wird das *-n* des Acc. Pl. zum Theil noch gehört, und zwar in den bestimmten Formen des Adj. Demnach sollte dies *u* bei der Schreibung auch im preuss. Littauen analog dem Acc. Sing. durch Cancellirung des Stammauslautes angedeutet werden, was aber gewöhnlich nicht geschieht. Man schreibt in der Regel *ponùs*, *rankàs*, *ßirdis, ſúnus*.

§ 487. Der Instrumental Plur. endigt im Skr. auf *-bhis*, woraus litt. zum Theil unter Steigerung des Stammauslauts *-mis* (*-mi*

Casus-, -*s* Pluralzeichen) geworden. Bsp.: ***rañkomis***, mit den Händen; *ßirdimìs*, mit den Herzen; *fūnumìs*, mit den Söhnen. Die Masc. der *a*-Stämme hatten das -*m* (urspr. -*bh*) schon in uralten Zeiten abgeworfen. Schon im Vedischen giebt es Instrumentalformen auf -*āis*, wie z. B. *nadjāis* od. *nadiāis*, mit den Flüssen. Daher litt. *fù pōnais*, mit den Herren; *żōdżiais*, mit Worten.

§ 488. Die Endung des Locativs Pl. ist im Skr. -*fu*, in altlittauischen Schriften ebenfalls -*fu*, woraus später -*fe*, jetzt in gewöhnlicher Sprache -*s* geworden. Der Stammauslaut erscheint dabei gesteigert. Bsp.: *mièftůfe* od. *mièftůs*, in den Städten; *rañkofe*, in den Händen; *ßirdyfè*, in den Herzen. Die durch Klein in die Grammatik eingeführte Unterscheidung zwischen masc. -*fe* und fem. -*fa* hat in der Volkssprache keine Begründung.

§ 489. Der Vocativ ist im Plural, wie er es schon im Skr. gewesen, überall dem Nominativ gleich.

c) Casus-Suffixe im Dual.

§ 490. Schon im Skr. giebt es einen Dual, der sich in seinen Formen vom Plural unterscheidet. Nom., Acc. und Voc. sind da meistens gleich, gestatten aber keine sicheren Schlüsse auf die Entstehung der entsprechenden Casusformen im Littauischen, deren Erklärung der Sprachwissenschaft bis jetzt unlösbare Schwierigkeiten bietet. Gegenwärtig sind im littauischen Dual Nom., Acc. und Voc. völlig gleich. Die frühere cancellirte Schreibung des Acc. ist eine nicht zu begründende gewesen. Die Masculina haben in diesen drei Casus zur Endung -*u*, die Feminina -*i*, welche Vocale meistens geschärft erscheinen. Bsp.: *ponù*, die beiden Herren; *żodżiù*, die beiden Worte; *rankì*, die beiden Hände. Der Gen. Dual ist stets dem Gen. des Plural gleich. Der Dat. Dual verkürzt bloss den Dat. Plur. durch Abwerfung des -*s*; der Instrumental ist dem Dativ gleich und verwandelt bloss den gestossenen Ton der letzten Sylbe, wofern sie betont ist, in einen geschliffenen. Bsp.: *dwiēm meßkóm*, den beiden Bären; *fù dwiēm meßkōm*, mit den beiden Bären. Der Locativ Dual ist gleich dem Loc. Plur.

Kürzere Übersicht der littauischen Declination für den practischen Gebrauch.

§ 491. Genau genommen giebt es nach obiger Auseinandersetzung im Littauischen nur eine Declination der Substantiva. Dieselbe modificirt sich jedoch je nach den verschiedenen Stammauslauten in fünferlei Weisen, welche wir Declinationen nennen und der Kürze wegen mit Zahlen benennen wollen.

§ 492. Die 1. Declination umfasst die masculinen *a*- und *ia*-Substantivstämme, die 2. die femininen *a*- und *ia*-Stämme, die 3. die *i*-Stämme, die 4. die *u*- und *iu*-Stämme, die 5. die consonantischen Stämme.

Sing. Der Nom. setzt an den Stammauslaut *s*, das aber in der 2. und 5. Decl. fehlt.

Der Gen. setzt ein *s* ausser in der 1. Decl. an den gesteigerten Stammauslaut.

Der Dat. fügt *i* an den Stammauslaut, der sich aber in der 1. Decl. in *u* verwandelt.

Der Acc. schliesst mit dem cancellirten Stammauslaut, in der 1. (masc.) *ia*-Declination mit *į*.

Der Voc. schliesst in der 3. und 4. (und 5.) Decl. mit dem gesteigerten Stammauslaut, in der 1. harten ist dieser zu *-e* geschwächt, in der 1. erweichten ganz verloren gegangen, das erweichende Element aber zu einem sylbebildenden *-i* geworden; in der 2. Decl. ist der Voc. dem Nom. gleich.

Der Instr. schliesst mit dem kurzen, geschärften Stammauslaut, der sich in der 1. Decl. in *-u* verwandelt, in der 3. und 4. (und 5.) aber noch ein *-mi* zur Endung annimmt.

Der Loc. schliesst mit kurzem geschärften *-e*, welches in der 1. Decl. sich an Stelle des Stammauslauts, in den übrigen durch Vermittelung eines *-j-* an den gesteigerten oder gedehnten Stammauslaut setzt.

§ 493. **Plur.** Der Nom. setzt in der 1. Decl. *-i* an den Stammauslaut, mit welchem es sich zu *-ai* od. *-iai* verbindet, in den übrigen wird *-s* an den gedehnten Stammauslaut gesetzt.

Im Gen. verwandelt sich der Stammauslaut überall zu *-ū*.

Im Dat. fügt sich als Endung *-ms* an den (zum Theil) gesteigerten Stammauslaut.

Der Acc. fügt *-s* an den verkürzten, in der 1. Decl. in *-u-* verwandelten, Stammauslaut.

Der Voc. ist im Plur. überall dem Nom. gleich.

Der Instr. setzt *-mis* an den (in der 2. Decl. gedehnten) Stammauslaut. In der 1. Decl. ist von diesem *-mis* das *-m-* ausgefallen und nur *-is* stehen geblieben, das sich mit dem Stammauslaut zu *-ais*, erweicht *-iais*, verbunden hat.

Im Loc. setzt sich *-se* (mit geschärftem *-e*) an den meist gesteigerten Stammauslaut.

§ 494. **Dual.** Nom., Acc. und Voc. wandeln den Stammauslaut Masc. in *-u*, fem. in *-i*, beides kurz und geschärft. Gen. = Gen. Plur., Dat. = Dat. Plur. unter Abwerfung des Schluss-*s*. Instr. = Dat. event. mit geschliffener Betonung des Ausganges. Loc. = Loc. Pl.

§ 494a. Die alten litt. Grammatiken zeigen im Sing. und Plur. (nicht im Dual) in allen Declinationen sowohl beim Substantiv als auch beim Adjectiv und bei allen adjectivischen Wortklassen neben den oben angegebenen Casusformen noch verstärkte Genitive, Dative und Accusative. Genitiv und Dativ erscheinen durch *-pi* oder bloss der Accusativ durch *-na* verstärkt. Gegenwärtig sind diese Formen im preuss. Littauen wenig mehr im Gebrauch und auch in etwas modificirter Bedeutung. *-pi* an den Genitiv gesetzt, bedeutet bei einem Verbum der Bewegung „zu einem hin". Bsp.: *Diewõpi*, zu Gott: *manęſpi*, zu mir. *-pi* an eine Art verkürzten Dativs gesetzt bedeutet „bei". Bsp.: *manìp*, bei mir: *Diewìp* oder *Diewiẽpi*, bei Gott: *ſzalìp*, an der Seite; *-na* od. bloss *-n* an den Accusativ gesetzt, bezeichnet die Richtung einer Bewegung. Bsp.: *dangunà*, gen Himmel; *pẽklon*, zur Hölle. In Samogizien hört man diese Formen, besonders die auf *-na*, in der angegebenen Bedeutung noch sehr häufig. Schleicher hat die Suffixa *-na* und *-pi* unter die suffigirten Postpositionen verlegt, und ich bin ihm darin in dieser Grammatik gefolgt. *-pi* findet sich als Verkürzung der Präposition *pri* in § 1477 und *na* in § 1488 behandelt.

---

§ 495. Declinationstabelle der Substantiva.

1. Declination.

masc. *a*- und *ia*-Stämme.

Singular.

	a-Stämme.	*ia*-Stämme. unverkürzt	*ia*-Stämme. verkürzt	
N.	*-a-s.*	*-ia-s.*	*-i-s.*	*-y-s.*
G.	*-o.*	*-io.*	*-io.*	*-io.*
D.	*-u-i.*	*-iu-i.*	*-iu-i.*	*-iu-i.*
A.	*-ą.*	*-ią.*	*-į.*	*-į.*
V.	*-e.*	*-è, -iẽ, -i, -ỹ.*	*-i.*	*-y.*
I.	*-u.*	*-iu.*	*-iu.*	*-iu.*
L.	*-e.*	*-y-j-e.*	*-y-j-e.*	*-y-j-e.*

Plural.

	a-Stämme.	*iu*-Stämme.
N.	*-a-i.*	*-ia-i.*
G.	*-ū.*	*-iū.*
D.	*-a-ms.*	*-ia-ms.*
A.	*-u-s.*	*-iu-s.*
V.	*-a-i.*	*-ia-i.*
I.	*-a-is.*	*-ia-is.*
L.	*-ů-ſe.*	*-iů-ſe.*

Dual.

N. Acc. V.	*-ù.*	*-iu.*
G.	*-ū.*	*-iū.*
Dat. Instr.	*-a-m.*	*-ia-m.*
Loc.	*-ů-ſe.*	*-iů-ſe.*

2. Declination.

fem. *a*- und *ia*-Stämme.

Singular.

	a-Decl.	*ia*-Decl.	*ė*-Decl.
N.	*-a.*	*-ia.*	*-ė.*
G.	*-o-s.*	*-io-s.*	*-ė-s.*
D.	*-a-i.*	*-ia-i.*	*-e-i.*
A.	*-ą.*	*-ią.*	*-ę.*
V.	*-a.*	*-ia.*	*-ė.*
I.	*-a.*	*-ia.*	*-è.*
L.	*-o-j-e.*	*-io-j-e.*	*-ė-j-e.*

Plural.

N.	*-o-s.*	*-io-s.*	*-ės.*
G.	*-ū.*	*-iū.*	*-iū.*
D.	*-o-ms.*	*-io-ms.*	*-ė-ms.*
A.	*-a-s.*	*-ia-s.*	*-e-s.*
V.	*-o-s.*	*-io-s.*	*-ė-s.*
I.	*-o-mis.*	*-io-mis.*	*-ė-mis.*
L.	*-o-ſe.*	*-io-ſe.*	*-ė-ſe.*

Dual.

N. Acc. V.	*-i.*	*-i.*	*-i.*
G.	*-ū.*	*-iū.*	*-iū.*
Dat. Instr.	*-o-m.*	*-io-m.*	*-ė-m.*
Loc.	*-o-ſe.*	*-io-ſe.*	*-ė-ſe.*

3. Declination.

i-Stämme.

Singular.

N.	*-i-s.*
G.	*-iė-s.*
D.	*-iui-. -ia-i* *).
A.	*-į.*
V.	*-iė.*
I.	*-i-mi.*
L.	*-y-j-e.*

Plural.

N.	*-y-s.*
G.	*-iū.*
D.	*-i-ms.*
A.	*-i-s.*
V.	*-y-s.*
I.	*-i-mis.*
L.	*-y-ſe.*

Dual.

N. Acc. V.	*-iu, -i* **).
G.	*-iū.*
Dat. Instr.	*-i-m.*
Loc.	*-y-ſe.*

*) Die Endung Dat. S. *-iu-i* ist masc., die *-ia-i-* fem.

**) N., A., V. Dual masc. *-iu*, fem. *-i*

4. Declination.

u- und *iu*-Stämme.

Singular.

	u-Declination.	*iu*-Declination.
N.	*-u-s.*	*-iu-s.*
G.	*-au-s.*	*-iau-s.*
D.	*-u-i.*	*-iu-i.*
A.	*-ų.*	*-ių.*
V.	*-au.*	*-iau.*
I.	*-u-mi.*	*-iu-mi.*
L.	*-ū-je.*	*-iū-j-e.*

Plural.

N.	*-ū-s.*	*-ia-i.*
G.	*-ū.*	*-iū.*
D.	*-u-ms.*	*-ia-ms.*
A.	*-u-s.*	*-iu-s.*
V.	*-ū-s.*	*-ia-i.*
I.	*-u-mis.*	*-ia-is.*
L.	*-ů∫-e.*	*-iů-∫e.*

Dual.

N. A. V.	*-u.*	*-iu.*
G.	*-ū.*	*-iū.*
D. I.	*-u-m.*	*-iu-m.*
L.	*-ů-∫e.*	*-iů-∫e.*

5. Declination.

Consonantische Stämme.

- und *s*-Stämme (Masc.). *r*-Stämme (Fem.).

Singular.

N.	*-ů* (für *-enis*).	*-ė* (für *-eris*).
G.	*-n-s.*	*-r-s.*
D.	*-n-iu-i.*	*-r-iu-i.*
A.	*-n-į.*	*-r-į.*
V.	*-ů* od. *-n-iė.*	*-ė.*
I.	*-n-i-mi.*	*-r-i-mi.*
L.	*-n-y-∫e.*	*-r-y-∫e.*

Plural.

N.	*-n-s* u. *-n-y-s.*	*-r-s* od. *-r-ė-s.*
G.	*-n-iū.*	*-r-iū.*
D.	*-n-i-ms.*	*-r-i-ms.*
A.	*-n-i-s.*	*-r-ia-s* od. *-r-e-s.*
V.	*-n-s-* u. *n-y-s.*	*-r-s-* od. *-r-e-s.*
I.	*-n-i-mis.*	*-r-i-mis.*
L.	*-n-y-ſe.*	*-r-y-ſe.*

Dual.

N. V. A	*-n-iu.*	*-r-i.*
G.	*-n-iū.'*	*-r-iū.*
D. I.	*-n-i-m.*	*-r-i-m.*
L.	*-n-y-ſe.*	*-r-y-ſe.*

---

§ 495 a. Etwas zur Vergleichung aus der substantivischen Declination verwandter oder benachbarter Sprachen.

1. Aus der **lettischen** Declination.

Singular.

	a-Stämme. masc.	fem.	*i*-Stämme. fem.	*u*-Stämme. masc.
N. V.	*krohg-s,* Krug.	*leep-a,* Linde.	*ſird-s,* Herz.	*tirg-us,* Markt.
G.	— *-a.*	— *-as.*	— *-s.*	— *-us.*
D.	— *-am.*	— *-ai.*	— *-i.*	— *-um.*
A.	— *-u.*	— *-u.*	— *-i.*	— *-u.*
Loc.	— *-ā.*	— *-ā.*	— *-ī.*	— *-ū.*

Plural.

N. V.	— *-i.*	— *-as.*	— *-is.*	— *-i.*
G.	— *-u.*	— *-u.*	*ſirſchu.*	— *-u.*
D.	— *-eem.*	— *-ahm.*	*ſird-im.*	— *-eem.*
A.	— *-us.*	— *as.*	— *-is.*	— *-us.*
Loc.	— *-ōs.*	— *ās.*	— *-īs.*	— *-ōs.*

2. Aus der **altpreussischen** Declination.

Singular.

N.	*-s.*	*deiw-s* (für *deiwas*), Gott.
G.	*-s.*	*deiw-as.*
D.	*-i* (od. *u*).	*wird-ai* (von *wird-s,* Wort) *griku,* Sünde.
A.	*-n.*	*deiw-an. grikan.*

Plural.

N.	*-i.*	*grīk-ai. wird-ai.*
G.	*-n.*	*grīk-an.*
D.	*-mans.*	*wyri-mans* (von *wirs*, Mann).
A.	*-ns.*	*deiw-ans.*

3. Aus der **polnischen** Declination.

Singular	masc.	fem.	Plural	masc.	fem.
N.		*-a.*	N. V.	*-e, -y, -i, -owie, -a.*	*-e, -y, -i.*
G.	*-a, -u.*	*-i, -y.*	G.	*-ów, -i, -y.*	*-ow.*
D.	*-owi, -u.*	*-i, -y, -ie.*	D.	*-om.*	*-om.*
A.	wie G. od. N.	*-ę, -ą.*	A.	*-e, -y, -i.* od. wie G.	*-e, -y, -i.*
V.	*-u, -ie.*	*-o, -y, -i.*			
I.	(*z*) *-em.*	*-ą.*	I.	(*z*) *-ami.*	(*z*)*-ami.*
L.	(*w*), *-u, -ie.*	*-i, -y, -ie.*	L.	(*w*) *-ach.*	(*w*)*-ach.*

4. Aus der **gothischen** Declination.

	a-Declination. masc.	*a*-Declination. fem.	*u*-Declination. masc.
Singular.			
N.	*dag-s*, Tag.	*gib-a*, Gabe.	*ſun-us*, Sohn.
G.	*dag-is.*	*gib-ôs.*	*ſun-aus.*
D.	*dag-a.*	*gib-ai.*	*ſun-au.*
A.	*dag.*	*gib-a.*	*ſun-u.*
V.	*dag.*	*gib-a.*	*ſun-au.*
Plural.			
N. V.	*dag-os.*	*gib-ôs.*	*ſun-jus.*
G.	*dag-ē.*	*gib-ô.*	*ſun-ivē.*
D.	*dag-am.*	*gib-ôm.*	*ſun-um.*
A.	*dag-ans.*	*gib-ôs.*	*ſun-uns.*

A. Erste Declination. Die masculinen *a*- und *ia*-Stämme.

1. Paradigmen der masc. *a*-Stämme.

§ 496. Dieselben sind mit Berücksichtigung der Betonungsart gewählt und haben alle einen Zungenlaut zum thematischen Auslaut, um namentlich dem Anfänger hinsichtlich des Vorkommens einer Erwei-

chung, welche sich bei den Zungenlauten am deutlichsten kundgiebt, Sicherheit zu geben.

krãßtas, Ufer, Rand. *bùtas*, Haus. *kótas*, Stiel. *tìltas*, Brücke.

Singular.

N.	*krãßtas.*	*bùtas.*	*kótas.*	*tìltas.*
G.	*krãßto.*	*bùto.*	*kóto.*	*tìlto.*
D.	*krãßtui.*	*bùtui.*	*kótui.*	*tìltui.*
A.	*krãßtą.*	*bùtą.*	*kótą.*	*tìltą.*
V.	*kraßtè.*	*butè.*	*kóte.*	*tìlte.*
I.	*kraßtù.*	*butù.*	*kótu.*	*tìltu.*
L.	*kraßtè.*	*butè.*	*kóte.*	*tìlte.*

Plural.

N. u. V.	*kraßtaĩ.*	*bùtai.*	*kotaĩ.*	*tìltai.*
G.	*kraßtũ.*	*bùtũ.*	*kotũ.*	*tìltũ.*
D.	*kraßtáms.*	*bùtams.*	*kotáms.*	*tìltams.*
A.	*kraßtùs.*	*butùs.*	*kótus.*	*tìltus.*
I.	*kraßtaĩs.*	*bùtais.*	*kotaĩs.*	*tìltais.*
L.	*kraßtůſe.*	*bùtůſe.*	*kotůſe.*	*tìltůſe.*

Dual.

N. A. V.	*kraßtù.*	*butù.*	*kótu.*	*tìltu.*
G.	*kraßtũ.*	*bùtũ.*	*kotũ.*	*tìltũ.*
D.	*kraßtám.*	*bùtam.*	*kotám.*	*tìltam.*
I.	*kraßtam̃.*	*bùtam.*	*kotam̃.*	*tìltam.*
L.	*kraßtůſe.*	*bùtůſe.*	*kotůſe.*	*tìltůſe.*

§ 497. a) Bemerkungen. 1) Der Loc. Plur *-ůſe* ist wohl aus *-aurſe* entstanden.

§ 498. 2) Die Bezeichnung des *-a-* im Dat. Plur. bei Schleicher. Gram. S. 175. durch ein Längezeichen (*á*) als eines langen ist irrthümlich. Es wird überall, wofern es betont ist, nur kurz gesprochen. Einen Dativ auf *-amus* habe ich im Volksmunde nirgend entdecken können.

§ 499. b) Abweichungen. 1) Der Voc. Sing. der zweisylbigen Vornamen, so wie der öfter in der Anrede vorkommenden Substantiva hat zur Endung *-ai* statt *-e*. Bsp.: *[illegible]* von *[illegible]*. Hans: *Jōnai* von *Jōnas*. Johannes: *Pẽrai* von *Pẽras*. Peter: *[illegible]* von *[illegible]*. Vater: *kūmai* von *kūmas*. Gevatter. Die drei- oder mehrsylbigen Vornamen werfen das Endungs-suffix *-as* im Voc. ab. Bsp.: *Dovyd* von

Dówydas, David; *Jókūb* von *Jókūbas*, Jacob; *Mìkel* von *Mìkelis*, Michael; *Krìſtup* von *Krìſtupas*, Christoph. Doch zieht man es öfter vor, diese dreisylbigen Namen zuvor in zweisylbige zu verkürzen und dann den Vocativ gleichfalls auf *-ai* auslauten zu lassen, nämlich: von *Dówydas* macht man *Dōwas*, Voc. *Dōwai*; von *Jókūbas* entsteht *Jōbas*, Voc. *Jōbai*; von *Mìkelis* wird *Mìkas*, Voc. *Mìkai*; von *Kriſtupas* wird *Kìpas*, Voc. *Kìpai*. *Jurgis*, George, zu den *ia*-Stämmen gehörig, wird in *Jùras* verwandelt, wovon der Voc. *Jùrai*. Dagegen wird *Mértynas*, Martin, als profaner Vorname in *Merčzius* verkürzt, wovon dann der Voc. ganz correct *Merčziau* lautet.

§ 500. 2) Von *Kùnigas*, Pfarrer, Prediger, wird im Voc. Sing. blos das *-a-* elidirt. Denn der Geistliche wird gewöhnlich mit *pōns kùniks* angeredet.

§ 501. 3) Im nördlicheren Littauen geht das unbetonte *o* der Endung in der Declination und Conjugation meist in *-a* über. Daher spricht man den Gen. Sing. dort gleich dem Acc. *krāſzta, bùta, kóta, tìlta*, wodurch bei Unkundigen oft Missverständnisse herbeigeführt werden.

§ 502. 4) Von *Diẽwas*, Gott, wird der Loc. Sing. *Diewyjè* und *Diewėjè* gebildet.

§ 503. c) Formverkürzung durch Elisionen. 1) Nom. Sing. Die masculinischen Stämme auf (hart) *-a* werfen dasselbe im Nom. Sing. im gewöhnlichen Sprachgebrauch besonders im nördl. Littauen meistens ab. Man hört gewöhnlich nur *pōns* für *pōnas*, Herr; *Diẽws* für *Diẽwas*, Gott; *kùniks* für *kùnigas*, Prediger; *gáls* für *gālas* etc. sprechen. Die früher besprochenen Lautgesetze (§ 116 ff.) haben bei dem in Folge dieser Ausstossung des *-a* stattfindenden Zusammentreffen verschiedener Consonanten nur in so fern Geltung, dass die gelinden oder milden Consonanten sich vor dem Casussuffix *-s* verschärfen, sonst keine. Man verkürzt also *wargas*, Noth, in *warks*; *miẽgas*, Schlaf, in *miẽks*; *grābas*, Sarg, in *gràps* etc. Im Übrigen erträgt die Sprache hier die grösstmöglichste, nur irgend aussprechbare Häufung der Consonanten. Bsp.: *ſzáukſzts* von *ſzáukſztas*, Löffel; *kràſzts* für *krāſztas*, Rand; *màſts* für *māſtas*, Elle; *màſks* für *māzgas*, Knoten. Bei Wörtern wie *kraũjas*, Blut, *naũjas*, neu, *wė́jas*, Wind, wo das *j* nur des Hiatus wegen da ist, fällt dasselbe mit dem *a* der Endung, so dass man spricht: *kraũs*, *naũs*, *wė́s*. Wegen der bei dieser Elision des *-a-* mehrfach eintretenden Betonungsveränderungen s. oben § 215 ff.

§ 504. In dem Strich des sog. hochlittauischen Dialekts von Stalupönen bis Kowno ist diese Verkürzung durch Elision des *-a-* weniger in Gebrauch, wie man da überhaupt vollere Formen liebt als im Norden.

§ 505. 2) Die etwa vorkommenden Verkürzungen des Voc. Sing. sind bereits oben angegeben worden. S. § 499 ff.

§ 506. 3) Der Loc. Plur. wirft das Schluss-*e* meistens ab, wobei der Ton desselben, wofern es betont war, auf den vorangehenden Vocal *ů*. und zwar jedesmal in der Form eines geschliffenen, übergeht. Bsp.: ***jawũs*** für *jawůſè*, im Getreide; *laſſũs* für *laſſůſè*, in den Tropfen; ***nagũs*** für *nagůſè*, in den Klauen; *wargũs* für *wargůſè*, im Elende.

§ 507. 2. Paradigmen der masc. *ias*-, *is*- und *ŷs*-Declination.

ſwēcźias, Gast. *wējas*, Wind. *gaidŷs*, Hahn. *źaltŷs*, Schlange. *źõdis*, Wort. *jáutis*, Ochse.

	Singular.				
N.	*ſwēcźias.*	*wējas.*	*gaidŷs.*	*źaltŷs.*	*źõdis.*
G.	*ſwēcźio.*	*wējo.*	*gaĩdźio.*	*źálcźio.*	*źõdźio.*
D.	*ſwēcźiui.*	*wējui.*	*gaĩdźiui.*	*źálcźiui.*	*źõdźiui.*
A.	*ſwēcźią.*	*wēją.*	*gaĩdį.*	*źáltį.*	*źõdį.*
V.	*ſwetè.*	*wēje.*	*gaidỹ.*	*źaltỹ.*	*źõdi.*
I.	*ſwecźiù.*	*wēju.*	*gaidźiù.*	*źálcźiu.*	*źodźiù.*
L.	*ſwetyjè.*	*wējyje.*	*gaidyjè.*	*źaltyjè.*	*źõdyje.*
	Plural.				
N. V.	*ſwecźiaĩ.*	*wējai.*	*gaidźiaĩ.*	*źalcźiaĩ.*	*źõdźiai.*
G.	*ſwecźiũ.*	*wējũ.*	*gaidźiũ.*	*źalcźiũ.*	*źõdźiũ.*
D.	*ſwecźiáms.*	*wējams.*	*gaidźiáms.*	*źalcźiáms.*	*źõdźiams.*
A.	*ſwecźiùs.*	*wējus.*	*gaidźiùs.*	*źálcźius.*	*źodźiùs.*
I.	*ſwecźiaĩs.*	*wējais.*	*gaidźiaĩs.*	*źalcźiaĩs.*	*źõdźiais.*
L.	*ſwecźiůſè.*	*wējůſe.*	*gaidźiůſè.*	*źalcźiůſè.*	*źõdźiůſe.*
	Dual.				
N. A. V.	*ſwecźiù.*	*wēju.*	*gaidźiù.*	*źálcźiu.*	*źodźiù.*
G.	*ſwecźiũ.*	*wējũ.*	*gaidźiũ.*	*źalcźiũ.*	*źõdźiũ.*
D.	*ſwecźiám.*	*wējam.*	*gaidźiám.*	*źalcźiám.*	*źõdźiam.*
I.	*ſwecźiam̃.*	*wējam.*	*gaidźiam̃.*	*źalcźiam̃.*	*źõdźiam.*
L.	*ſwecźiůſè.*	*wējůſe.*	*gaidźiůſè.*	*źalcźiůſè.*	*źõdźiůſe.*

Singular.		Plural.		Dual.	
N.	*jáutis.*	N. V.	*jáuźiai,*	N. A. V.	*jáucźiu.*
G.	*jáucźio.*	G.	*jáucźiũ.*	G.	*jáucźiũ.*
D.	*jáucźiui.*	D.	*jáuźiams.*	D.	*jáucźiam.*
A.	*jáutį.*	A.	*jáucźius.*	I.	*jáucźiam.*
V.	*jáuti.*	I.	*jáucźiais.*	L.	*jáucźiůſe.*
I.	*jáucźiu.*	L.	*jáucźiůſe.*		
L.	*jáutyje.*				

§ 508. a) Bemerkungen. Der Declination der *ia*-Stämme liegt die der *a*-Stämme zum Grunde.

§ 509. Dieselben sind nur zum geringsten Theil in unverkürzter Gestalt, wie *ſwēczias*, Gast; *wējas*, Wind, vorhanden. Bei weitem die Mehrzahl von ihnen wirft im Nom., Acc. und Voc. Sing. den Stammauslaut *a* ab, das erweichende Element bleibt aber in der Gestalt eines sylbebildenden *i* zurück, welches im Nom. und Voc. Sing., falls es betont ist, und im Loc. Sing. immer gedehnt und zum *y* wird. Bsp.: *gaidȳs*, Hahn; *žaltȳs*, Schlange, für ursprüngliches *gaidžias*, *žalczias*. Im Acc. Sing. verkürzt sich dies *y* im nördlichen Littauen zum *į*, im Süden wird es lang gesprochen und müsste demnach *į̄* geschrieben werden, welche Schreibung aber, weil die nördliche Aussprache eine allgemeinere Verbreitung hat, in meinem W.-Buch und auch in dieser Grammatik unterblieben ist.

§ 510. In manchen Gegenden ist die Aussprache des *-i-* vor dem *j* des Locativs kurz.

§ 511. Im Plural behält das *-ia* seine Stelle durchweg wie bei den *a*-Stämmen das *-a*. Auch ist der Plural bei den verkürzten und unverkürzten *ia*-Stämmen völlig gleich.

§ 512. Dass die Zungenlaute vor *ia*, *io*, *iu*, *iū* volle Zischlaute an sich nehmen und sodann *d* zu *dź*, *t* zu *cź* (ausgesprochen *tß*) werden, vor dem reinen *i* aber *d* und *t* bleiben müssen, ist in § 84 auseinandergesetzt. Daher also Nom. und Acc. Sing. *žōdis*, *žōdį; žaltȳs*, *žáltį*, dafür aber Gen. Sing. *žōdžio*, *žálczio* etc.

§ 513. Das erweichte *ia* wird, so viel zu ermitteln möglich gewesen, nur in Ostsamogizien als ein wirklicher voller und reiner *a*-Laut gesprochen. Im preussischen Littauen und in Westsamogizien büsst das *a* durch die antretende Erweichung mehr oder weniger von seiner Fülle ein und wird dem offenen *e* ähnlicher, bis es, besonders in manchen Gegenden, demselben, zumal wo es kurz ist, so ziemlich ganz gleich wird. In Folge dess hat Schleicher in der Grammatik das *-ia* der Endung fast überall durch *-e* ersetzt. Und auch ich selbst habe diesem Grundsatz wenigstens in so weit nachgegeben, dass ich in dem deutsch-littauischen Theil meines Wörterbuches statt *-iai* überall *-iei* setzte. Nachdem ich aber ganz Littauen bereist und an manchen Orten die Aussprache des *a* im *ia* auch im *iai* nicht völlig in *e* übergegangen gefunden, so habe ich in der Grammatik dem *a*-Laute im *ia* und *iai* überall sein Recht zu wahren gesucht und überall *ia* gesetzt, wo auch bei Mielcke sich dafür bereits *e* vorfand. Das Bewusstsein des ursprünglichen *ia*-Lautes ist in der Sprache übrigens

auch da nicht entschwunden, wo zwischen *e* und *a* fast kein Unterschied mehr gehört wird, denn es werden auch vor einem solchen *e* als einem Stellvertreter des *ia* die Zungenlaute *d* und *t* stets in *dź* und *cź* verwandelt, was vor einem einfachen und ursprünglichen *e* nie geschieht. Nur um Memel herum und ein wenig über die Grenze hinaus spricht man *źōdei* für *źōdźiai*, Worte; *źaltei* für *źalcźiaĩ*, Schlangen.

§ 514. b) Abweichungen. 1) Die wenigen nicht verkürzten *ia*-Stämme haben Neigung zu den verkürzten überzugehen. So wird *kẽlias*, Weg, in manchen Gegenden *kelȳs* gesprochen. Von obigen *ſwẽcźias* wird der Acc. Sing. hin und wieder *ſwẽtį* statt *ſwẽcźią* und von *wẽjas*, Weg, *wẽjį* statt *wẽją* gebildet. Die Subst. auf *-ẽjas* oder *-ẽjas* gehen öfter in *-ẽjis*, *-ẽjis* über. Bsp.: *piktadẽjas* und *piktadẽjis*, Übelthäter; *ſėjẽjas* und *ſėjẽjis*, Säemann.

§ 515. 2) Ganz besonders variirt hier die Form des Voc. Sing., vielleicht deshalb, weil er so wenig in Gebrauch ist. Neben *ſwetè* kommt auch *ſwetiẽ*, neben *wẽje* auch *wẽji* vor. Von *ámźias*, Lebenslauf, Zeitalter etc., lautet er *ámźe*; von *wélnias*, Teufel, *wélne* auch *welnè*. Von denen auf *-ẽjas* immer auf *-ẽji*. Bsp.: *ſėjẽjas*, Säemann, Voc. *ſėjẽji*; *piktadẽjas*, Übelthäter, Voc. *piktadẽji*.

§ 516. 3) Dass in der Gegend von Memel *d-* und *t-* statt *dź* und *cź* vor *ia*, *io*, *iu*, *iů* gesetzt werden, ist bereits oben § 513 bemerkt worden.

§ 517. 4) Nach den Lippenlauten *l*, *m*, *p*, *w* wurden bisher die Erweichungen durch *j* bezeichnet und also *lõbjo* statt *lõbio*, des Reichthums; *kirwjù*, mit der Axt, für *kirwiù* geschrieben. s. § 40.

§ 517 a. Der Vocativ der nomina agentis auf *-tojis* hat *-tojau* zur Endung. Bsp.: *mokìtojau* von *mokìtojis*, Lehrer; *iſsganýtojau* von *iſsganýtojis*, Heiland. Dieser Voc. scheint alt zu sein und deshalb ist zu vermuthen, dass diese nomina agentis auf *-tojis* früher zu den *u*-Stämmen gehört und auf *-tojus* müssen gelautet haben, zumal da auch die Gen. S. davon auf *-tojaus* hin und wieder gesprochen werden. Bsp.: *mokìtojaus*, des Lehrers, von *mokìtojis; iſsganýtojaus*, des Heilandes, von *iſsganýtojis*. Auch *priẽtelis*, Freund, und *nepriẽtelis*, Feind, haben offenbar früher zu den *iu*-Stämmen gehört, denn man hört auch jetzt noch im Gen. Sing. *priẽteliaus*, Voc. *nẽpriẽteliau* sprechen. Von *ámźias*, Lebensalter, kommt noch im Gen. Sing. gleichfalls *ámźiaus* vor. Eben so von verschiedenen Deminutiven auf *-is*. Bsp.: *alùcźiaus* von *alùtis*, der liebe Alus, bierartiges Getränk. Schl. hat auch *téwẽliaus* gehört, von *téwẽlis*, Väterchen; *ůſswużẽliaus* von *ůſswużẽlis*, Schwiegerväterchen, doppelt deminuirt von *ůſswis*. Von *brõlis*, Bruder, lautet der

Voc. S. *brolaũ* (also mit hartem *l*), nirgend *broliau*, wie Schleicher es irrthümlich angiebt (Gr. S. 182).

§ 518. c) Formverkürzungen durch Elision. 1) Die drei- oder mehrsylbigen Eigennamen auf *-átis*, *-útis*, *-ùtis* so wie die sehr gebräuchlichen Deminutiva auf *-ytis*, wie *ſūnýtis*, Söhnchen; *tėtýtis*, Väterchen, etwas weniger die Deminutiva auf *-ùżis* werfen im Voc. das Schluss-*i* ab. Bsp.: *tė̃tyt*, *ſū̃nyt*, *tė̃tuż*. Auch der Voc. von *tė̃tis*, Abkürzung von *tė̃was*, Vater, wirft das *i* ab und lautet *tė́t*. Doch behalten alle diese Vocative, wenn sie durch das Possessivpronomen *mãno*, mein, *tãwo*, dein, oder sonst wie bestimmt werden, ihre vollen Formen. Bsp.: *mãno ſunýti*.

§ 519. 2) Der Nom. Sing. des uncontrahirten *wélnias*, Teufel, wofür in den Büchern öfter *wė̃linas* steht, elidirt in der gewöhnlichen Volkssprache das *-ia-* aber damit zugleich auch das vorangehende *-n-*, so dass die durch diese Elision entstandene Form *wéls* lautet. *wė̃jas*, Wind, lautet nach der Elision des *-a- wė̃s*. Aus *kraũjas* wird *kraũs*, aus *ſwė̃cżias* wird *ſwė̀ts*.

§ 520. 3) Bei den contrahirten *ia*-Stämmen, d. h. bei der *is*-Declination, wird das *-i-* des Nom. Sing. niemals ausgestossen. Man spricht also nirgend *żõts* für *żõdis*, *jáuts* für *jáutis*, *żálts* für *żáltys*.

§ 521. 4) Im Loc. Sing. wird das Schluss-*e* besonders im nördlichen Littauen abgeworfen, und damit gewöhnlich auch das demselben unmittelbar voraufgehende, Vocale trennende *j*. Doch da man das *j* in dem Strich des sog. Hochlittauischen um Kowno und anderwärts als einen schwachen Nachlaut nach dem *y* am Ende des Wortes hört, so habe ich die Schreibung desselben sowohl im Wörterbuch als auch hier in den Fällen, wo das Schluss-*e* des Loc. Sing. abgeworfen ist, beibehalten, zugleich um dadurch auch die Form leichter erkennbar zu machen. Demnach schreibe ich nie *żaltỹ*, *żõdy*, sondern stets *żaltỹj*, *żõdyj*.

§ 522. 5) Die Abwerfung des *-e* am Schluss des Loc. Plur. und Dual geschieht hier genau so wie bei der Declination der *a*-Stämme. s. § 506.

4. Dialektische Eigenthümlichkeiten zur ersten (d. h. *as-*, *ias-* und *is-*) Declination.

§ 523. **Sing.** Nom. Prökuls, Memel (pr. Nordlitt.) Deminutivformen: *Diewàlis*, lieber Gott. *Kriſtupàlis*, lieber Christoph statt *Diewė̃lis*, *Kriſtupė̃lis*; in Kupißki (NO.-Sam.) lautet diese Deminutivform *Diewàlis*. — Popely (NO.-Sam.): *mãno táws* für *mãno tė̃was*, mein Vater. — Merecź (poln. Südlitt.): *Jėzũſas Kriſtũſas* für *Jė́zus Krìſtus*.

§ 524. Gen. Prōkuls-Memel: *iñt árkli* für *añt árklio*, auf dem Pferde. *ìß žãdi* für *ìß žõdžio*, aus dem Wort. — Wjėkßny (NW.-Sam.): *pōna* für *pōno*, des Herrn.

§ 525. Dat. Memel: *panõ* für *pōnui*, dem Herrn. *árkliu* und *árklio* für *árkliui*, dem Pferde. — In Onikßty (SO.-Sam.): *žõdžiu* für *žõdžiui*, dem Wort. — Mereczʹ (poln. Südlitt.): *pōnu* für *pōnui*.

§ 526. Acc. Neu-Alexandrowo (SO.-Sam.): *tēwu* für *tēwą*, den Vater. *pōnu* für *pōną*, den Herrn. — Kupißki (NO.-Sam.): *dorbu* für *dárbą*, Arbeit. — Mereczʹ (poln. Südlitt.): *ing ponũ eĩſiu* für *pàs pōną eĩſiu*, ich werde zum Herrn gehen. Eben daselbst: *iñg Dziēwo* (*z* = dtsch ſ) *reĩkia priſiwerſts* für *Diēwōpi* (= *priẽ Diēwo*), *reĩkia priſiwer̃ſti*, man mus ssich zu Gott bekehren. *wiēnu žõdzi* (*z* = ſ) *pridzẽts* für *wiēną žõdį pridẽti*, ein Wort hinzufügen.

§ 527. Voc. Szawly (NO.-Sam.): *broli* für *brolaũ*, Bruder! — Kupißki (NO.-Sam.): *Diēwùliau*, lieber Gott, für *Diewẽli*, *Diewùži* (Demin.).

§ 528. Loc. Memel: *žõdė* für *žõdyje*, im Wort. *Diēwėje* statt *Diēwė*, in Gott. — Popely (NO.-Sam.): *eĩk namè* für *eĩk nαmõn*, geh nach Hause. *njẽr namè* für *n'iẽr namẽj*, ist nicht zu Hause. — Neu-Alexandrowo (NO.-Sam.): *Diēwì* statt *Diewè*, in Gott. — Kupißki (NO.-Sam.): *añt ſtałdą*, nach hiesigem Littauisch auf dem Stall statt *ſtaldė*, im Stall; doch auch: *àß wargè*, ich bin im Elend.

§ 529. **Plur.** Nom. Etwas südlich von Memel *žõdei*, nördlich von Memel *žãdē* für *žõdžiai*, Worte; südlich von Memel *wãkã*, nördlich: *wokõ* für *waikaĩ*, Kinder; südlich: *žãſlã* für *žaiſlaĩ*, Spielzeug; nördlich: *wežimō* für *wežimai*, die Wagen. Doch weiter östlich über die Grenze hinaus in NW.-Sam. spricht man *waikaĩ*, *žaiſlaĩ*, *wežimai*.

§ 530. Gen. Memel: *ſwetiũ* für *ſweczių*, der Gäste. — Salanty (NW.-Sam.): *ponuñ* oder *ponung* für *pōnū*, der Herren. *žodū* für *žõdziū*, der Worte. — Wjėkßny (NW.-Sam.): *ìß dwijuñg miẽſtung* für *ìß dwiējū miẽſtū*, aus zwei Städten.

§ 531. Dat. Salanty (NW.-Sam.): *žodems* für *žõdžiams*, den Worten. — Popely (NO.-Sam.), *ponam* für *pōnams*, den Herren. — Neu-Alexandrowo (NO.-Sam.): *arkliam* für *arkliáms*, den Pferden. Eben so Onikßty (SO.-Sam.) und auch Mereczʹ (poln. Südlitt.): *wiſiēm ponam* für *wiſiēms pōnams*, allen Herren.

§ 532. Acc. Salanty (NW.-Sam.): *žodius* für *žodžiùs*, die Worte.

§ 533. Instr. Memel: *ſõ penkēs wežimãs* für *ſù penkiaĩs wežimais*, mit fünf Wagen. *ſù pãnãs* für *ſù pōnais*, mit Herren. — Wjekeßny (NW.-Sam.): *ſù arkliãs* für *ſù arkliaĩs*, mit Pferden. *ſù*

waikās für *ſù waikaīs*, mit Kindern. — Kupißki (NO.-Sam.): *ſù trìm arkliais* für *ſù trimìs arkliaīs*, mit drei Pferden.

§ 534. Loc. Memel: *weẽimūſe* für *weẽimůſe*, in den Wagen. *kiėmūſe* für *kiėmůſè*, in den Dörfern. — Salanty, Wjėkßny und Telß (NW.-Sam.): *tunſe wargunſe* für *tůſè wargůſè*, in diesen Leiden. Etwas südlicher in Worny: *kiėmūſi* für *kiėmůſè*, in Dörfern. *Prúſunſi* für *Prúſůſe*, in Preussen.

§ 535. **Dual.** Diese Zahlform ist meistens nicht mehr vorhanden. In Szawly (NW.-Sam.) und Popely (NO.-Sam.) spricht man: *dù wýrai*, *dù põnai* für *dù wyru*, *du ponu*, zwei Männer, zwei Herren. In Kupißki, südlicher als Popely, spricht man im Nom. Dual *du ponai*, aber Acc. *du ponù*. Noch weiter südlich, in SO.-Sam., in Onikßty, ist der Dual vorhanden, denn man spricht dort N. u. A. *dù ponù*. In Prökuls, Memel und weiter nördlich spricht man: *ſù dum̃ arklium̃* für *ſù dwiẽm arkliam̃*, mit zwei Pferden.

§ 536. 4. Betonung der mascul. *a*- und der uncontrahirten *ia*-Stämme der Substantiva (*as*- und *ias*-Declination).

Tabelle.

	I.		II.	
	a. *Dièwas.*	b. *põnas.*	a. *kélmas.*	b. *tìltas*
	Singular.			
N.	~ ◡	~ ◡	´ ◡	´ ◡
G.	~ —	~ —	´ —	´ —
D.	~ —	~ —	´ —	´ ·
A.	~ ⏕	~ ⏕	´ ⏕	´ ⏕
V.	⏕ `	⏕ `	´ ◡	´ ◡
I.	⏕ `	⏕ `	´ ◡	´ ◡
L.	⏕ `	⏕ `	´ ◡	´ ◡
	Plural.			
N. V	⏕ ~	~ ·	⏕ ~	´ —
G.	⏕ ~	~ —	⏕ ~	´
D.	⏕ ´	~ ◡	⏕ ´	´ ◡
A.	⏕ `	⏕ `	´ ◡	´ ◡
I.	⏕ ~	~ —	⏕ ~	´ —
L.	⏕ — `	~ — ◡	⏕ — `	´ — ◡
	Dual.			
Instr.	⏕ ~	~ ·	⏕ ~	´ ◡

§ 537. Erläuternde Bemerkungen. 1) In obiger Tabelle wie in allen folgenden ist vom Dual nur der Instr. angegeben. Derselbe richtet sich hinsichtlich der Betonung sonst im Allgemeinen nach dem Plural, und zwar dergestalt, dass N. A. u. V. des Dual dem Acc. des Plur., der Gen. Dat. u. Loc. Dual den entsprechenden C sus des Plur. im Tone gleichkommen. Aus diesem Grunde ist eine Berücksichtigung des Dual in den Tabellen eigentlich überflüssig. Nur wird eine Erinnerung daran nöthig sein, dass, wenn die Endung des Dat. Plur. u. Dual betont ist, die Endung des Instr. Dual immer den geschliffenen Ton hat, während die Dativ-Endung des Plur. stets nur gestossen betont ist.

§ 538. 2) Hier, wie auch später allenthalben, theilen sich die Wörter hinsichts der Betonung in zwei Hauptklassen und zwar nach der Tonqualität der Stammsylbe. Die Wörter mit geschliffen betonter Stammsylbe stellt in vorstehender Tabelle die Hauptcolonne I., die mit gestossen betonter Stammsylbe die Columme II. dar. Jede derselben theilt sich ihrer Betonung nach in zwei Unterabtheilungen a. und b.

§ 539. 3) Die Hauptschwierigkeit bei der Betonung der hierher gehörigen Substantiva wie überhaupt aller Wortklassen dürfte dem Anfänger die Ermittelung verursachen, nach welcher der in der Tabelle aufgestellten Abtheilungen jedes Wort zu betonen sei. Alle meine Bemühungen, ein characteristisches Erkennungszeichen für die Einordnung eines jeden Wortes in eines derselben in den Wörtern selbst zu entdecken, sind erfolglos gewesen und muss die Einweisung jedes Wortes in seine Betonungsklasse der Lexicographie überlassen bleiben. Zugleich ist dem Anfänger zu empfehlen, von jedem ihm vorkommenden Worte sich ein paar characteristische Casus zu merken, wie hier etwa Nom. und Acc. Plur., um hiernach mit Zuhilfenahme der Tabelle auch für die übrigen Casus die richtige Betonung ermitteln zu können.

§ 540. 3) Bei der Aufstellung der Betonungstabellen genügt es, bei sämmtlichen flexibeln Wortklassen nur auf die zweisylbigen Wörter Rücksicht zu nehmen, da die Betonung jedes mehrsylbigen Worts leicht auf ein zweisylbiges zurückzuführen ist.

Die gebräuchlichsten zweisylbigen Substantiva der ersten Declination auf *-as* (und *-ias*) oder der masc. *a*-Stämme.

Nr. 1.

§ 541. Zweisylbige Substantiva nach dem Schema I, a (*Diẽwas*).

· *aũlas*, Stiefelschaft.	*bałsas*, Stimme, Ton.	*dar̃źas*, Garten.
bãdas, Hungersnoth.	·*cźiẽpas*, Pfropfreis.	*dãźas*, Tunke, Farbe.
· *bał̃nas*, Sattel.	·*dãgas*, Ernte.	*Diẽwas*, Gott.

drañgas, Gefährte.
driëžas, Eidechse.
dwŷnas, Zwilling.
dùgnas, Boden.
džiaũkſmas, Freude.
ẽßmas, Bratspiess.
gãlas, Ende.
garaĩ, Dampf.
gar̃das, Hürde.
griẽkas, Sünde.
Gùdas,Ostpole(Gothe?).
gum̃bas, Gechwür, Gewächs.
jawaĩ, Getreide.
jẽßmas, Bratspiess.
jũkas, Lachen.
kãklas, Hals.
kam̃pas, Ecke.
kãpas, Grabhügel, Pl. *kapaĩ*, Friedhof.
kãras, Krieg.
kaũpas, geschütteter Haufe.
kẽlias, Weg.
kiẽmas, Dorf, Hofraum.
kẽras, *kiãras*, hohler Baumstumpf.
klãnas, Pfütze.
klẽwas, *kliãwas*, Ahorn.
kraĩkas, Dachförste.
krãßtas, Rand.
kraũjas, Blut.
krẽpßas, kleiner Sack, Ranzen.
krìkßtas, Taufe.
krìſlas, Brocken, eig. Abfall.
kwãpas, Duft, Athem.
laĩßkas, Blatt.
lãkßtas, breites Blatt.
lãßas, Tropfen.
laũkas, Feld.
lẽdas, *liãdas*, Eis.
lañkas, Fassband.
lìnas, Flachsstengel, Pl. *linaĩ*, Flachs.
lìzdas, Nest.
lõpas, Flick.
maĩnas, Tausch.
mal̃kas, Schluck.
mauraĩ, Froschlaich.
miẽgas, Schlaf.
mẽlas, Lüge.
mãzgas, Knoten.
mìlas, Tuch (Zeug).
mũſaĩ, Schimmel.
nãgas, Nagel am Finger, am Zeh, Klaue.
nãmas, Wohnstätte, gw. Pl. *namaĩ*, Wohnung.
nar̃ſas, Grimm.
naſraĩ, Rachen.
niëžaĩ, Krätze.
nùdaĩ, Gift.
pẽlas, Spelz, Pl. *pelaĩ*, Spreu.
pel̃nas, Verdienst.
pẽnas, Futter.
pil̃was, Bauch.
plaußaĩ, Bast.
pliẽnas, Stahl.
pũkas, Daune.
pul̃kas (*žmonių̃*), Menschenhaufe.
pur̃was, gew. *purwaĩ*, Strassenkoth.
rãgas, Horn.
raupſaĩ, Aussatz.
rãžas, dürres Reis, Stoppel.
rẽdas, Stand, Ordnung.
rẽkſmas, Gebrüll.
rõdas, Unterweisung, Rath.
rum̃bas, Strieme. Querl. Hosen-, Schürzengürtel.
rŷkas, Gefäss.
Rŷmas, Rom.
ſaĩkas, Mass.
ſakaĩ, Harz.
ſãpnas, Traum.
ſklŷpas, Flick.
ſkwer̃nas, Flick, Lappen.
ſnãpas Schnabel.
ſniẽgas, Schnee.
ſpar̃nas, Flügel.
ſtìklas, Glas.
ſtrãzdas, Drossel.
ſtul̃pas, Säule. Strahl.
ſwẽčias, Gast.
ßãßas, Schorf, Grind.
ßiẽnas, Heu.
ßẽßkas, Iltis.
ßilkaĩ, Seide; *ßil̃kas*, seidener Faden.
ßìlas, Heide.
ßlãkas, gespritzter Tropfen.
ßùlas, Fass-, Eimerdaube.
ßwìnas, Blei.
tãkas, Fusspfad.
tar̃nas, Diener.
twãnas, Fluth.
ũſaĩ, Schnurrbart.
waĩdas, Zwist.
waĩkas, Knabe.
waĩras, grosses Ruder.

waĩſkas, Heer.
walaĩ, Rosshaare.
war̃das, Name.
war̃gas, Elend.
war̃nas, Rabe.
war̃pas, Glocke.
wăßas, Haken.
watkſmas, Fischzug.
wer̃kſmas, Weinen.
wil̃kas, Wolf.
wir̃bas, Gerte.
źaĩbas, Blitz.
źwalgas, Braut
Pl. *źwalgaĩ*, Brautschau.

Nr. 2.

§ 542. Zweisylbige Substantiva nach dem Schema I, b. (*pōnas*).

aũtas, Fusslappen.
bliũdas, Schüssel.
bōſas, Fass.
bùbnas, *bũgnas*, Trommel.
bũras, Bauer.
bùtas, Haus.
cźiar̃tas, Teufel.
cźiẽſas, Zeit.
cźiōbrai, Pfefferkraut.
dam̃bras, Brummeisen.
dir̃źas, Riemen.
dum̃blas, Schlamm.
dwăras, (Edel-) Hof.
dȳwas, Wunder.
gañdras, Storch.
gar̃ſas, Schall.
giñklas, Waffe.
gniũſas, kleinstes Insect.
grìkai, Buchweizen.
grăbas, Sarg.
grum̃ſtas, Erdkloss.
gruñtas, Grund.
grȳbas, Pilz.
Grȳkas, Grieche.
gōdas, Habsucht.
gwōltas, Gewalt.
ìkrai, (Pl.) Rogen.
Jōnas, Johannes.
kůlas, Pfahl.
kar̃klas, Sumpfweide.
kar̃tas, Mal.
ker̃ßtas, Zorn.
knătas, Docht.
kůdas, Federbusch (eines Vogels).
kōras, Thurm.
krăgas, Krug, Kanne.
krañtas, steiles Ufer.
kuĩnas, schlechtes Pferd (verächtl.).
kur̃bas, Korb.
lăpas, Blatt.
lătras, Prasser.
liẽptas, Steg.
liũtas, Löwe.
maĩßtas, Aufruhr.
măras, Pest.
miẽſtas, Stadt.
mētas, *mētai*, Jahr.
mōrai, Todtenbahre.
mìſtras, Meister.
mnȳkas, Mönch.
mōnas, Zauber.
muĩlas, Seife.
muĩtas, Zoll.
năras, Narr.
nar̃ßtas, Laichen.
niẽkas, nichts.
pădas, Fusssohle.
păpas, Brustwarze.
par̃ßas (verschnittenes) männl. Schwein.
paũtas, Ei, meist von den Hoden gebräuchl.
Pētras, Peter, Petrus.
pir̃ßtas, Finger.
plẽkai (auch *blẽkai*), Fleck (von Thiereingeweiden).
pōnas, Herr.
pōſmas, Gebinde (von 40 Fäden).
prōtas, Verstand.
prũdas, Teich.
pȳwas, Bier.
răktas, Schlüssel.
răſtas, abgehauenes Ende eines Baumstammes.
răßtas, Schrift.
rătas. Rad.
rũbai, *-ũ*, Kleidung.
ſkiẽtas, Leinweberkamm.
ſlȳwas, Spille (Pflaumenart).
ſmăkas, Drache.
ſmuĩkas, Geige.
ſōdas, Baumgarten.
ſpăras, Sparren.
ſpătas, Spaten, Grabscheit.
ſpētas, Musse.
ſtăbas, Schlagfluss.

ſtălas, Tisch.
ſtaldas, Stall.
ßtrŏkas (auch *ſtrŏkas*), Gefahr. Eile.
ſtўras, Steuerruder.
ſwăras, Pfund.
ſwìklas, rothe Rübe.
ßăpas, dürrer Halm.
ßmŏtas, Abschnitt.
ßniūras, Schnur.
Sźwēdas, Schwede.
triañkſmas, Getümmel.
trēpai, *-ŭ*, Treppe.
tur̃tas, Habe.
twañkas, Hitze, Dürre.
ūmas, Sinn.
war̃tai, *-ŭ*, Thor.
wăßkas, Wachs.
wiñdas, Spinnrocken.
wўnas, Wein.
źădas, Laut, Stimme.
źăkas, Sack.
zŭbas, aufgeworfene Lippe.
zwănas, Glocke.
Żýdas, *Jude*.

Nr. 3.

§ 543. Zweisylbige Substantiva nach Schema II, a (*kélmas*).

bérnas, Knecht.
bérźas, Birke.
dáiktas, Ding. Stelle.
dárbas, Arbeit. Werk.
diĕgas, Keim.
ĕras, Lamm.
grúdas, Korn.
kálnas, Berg.
kárdas, Schwert.
kélmas, Baumstumpf.
kĕźas, Käse.
kótas, Stiel.
krĕſlas, Schemel.
láidas Bürge.
láiwas, Boot, Schiff.
lángas, Fenster.
lūbas, Deckel (urspr. Baumrinde).
lýnas, Schleie.
méldas, Binse.
mĕßlas (gw. Pl. *méßlaĭ*), Dünger.
mùrgas, Morgen (Flächenmass).
óras, Wetter, Luft.
pĕdas, Garbe.
pláukas, Haar.
plūßtas, Büschel, Handvoll.
pūdas, Topf.
rándas, Strieme.
ráugas, Sauerteig.
rýtas, Morgenzeit.
ſárgas, Wächter, Hüter.
ſiĕtas, Sieb.
ſkárbas, Schatz.
ſkróſtas, Wange.
ſliĕkas, Regenwurm.
ſólas, Banz.
ſpìrgas, Griebe, ein gebratenes Stückchen Fett.
ſprándas, Nacken.
ſtógas, Dach.
ſtùndas, Stunde.
ßárwas, Harnisch.
ßiáudas, Strohhalm, Pl. *ßiaudaĭ*, Stroh.
ßĕkas, Grünfutter.
ßiĕkßtas, ein in der Erde od. im Wasser lagernder Baumstamm.
taukaĭ, Fett.
tĕwas, Vater.
ūdas, Mücke.
wárźas, Korbnetz.
wéidas, Angesicht.
wélnias, Teufel.
wérgas, Sklave.
wógas, Schwengel am Wagen.
wóras, Spinne.
źáiſlas, Spielzeug.
źándas, Kinnbacken.
źiĕdas, Ring, Blüthe.
źénklas, Zeichen, Zettel.
ż̃rgas, Ross.
źiógas, Heuschrecke.

Nr. 4.

§ 544. Zweisylbige Substantiva nach Schema II, b. (*tìltas*).

ámźias, Lebenszeit. Ewigkeit.
áukſas. Gold.
bĕſas, Teufel (euphem.).
bùrtas, Loos.
dúmai, *-ū*, Rauch.
gárdas, Gardist.
gróbas, Darm.
ìnkſtas, Niere.

'káulas, Knochen.
kliúbas, Weidengerte.
krúmas, Strauch.
kúnas, Leib.
kùrtas, Windhund.
Lénkas, Pole.
mìltai, *-ū*, Mehl.
mókſlas, Lehre.
múras Mauer.
nóras, Wille.
pántas, Pfand.
páſlas, Bote.
piẽnas, Milch.
Prúſas, Preusse.
pſálmas, Psalm.
riẽtas, Oberschenkel.
rùimas, Raum.
pũdas, Topf.
ſóſtas, Sitz.
ſpą́ſtai, *-ū*, Falle.
ſtónas, Stand.
ſiúlas, (Zwirns-) Faden.
ſwiẽſtas, Butter.
ſwiẽtas, Welt.
ßáukßtas, Löffel.
ßónas, Seite (des Leibes).
ßúdas, thierischer Auswurf, Dreck.
ßiùrßtas, Schürze.
tárpas, Zwischenraum.
tìltas, Brücke.
twártas, Abzäunung.
úbas, Hufe (Flächenmass).
wẽjas, Wind.
wýras, Mann.
żéntas, Eidam, Schwiegersohn.

Betonung der mehrsylbigen Substantiva der *as*-Declination.

§ 545. 1) Die Subst. mit geschliffenem Tone auf der vorletzten Sylbe haben ganz die Betonung von I, b. (*põnas*) und zwar so, dass hinsichts des Tones die der Penultima vorangehenden Sylben als gar nicht vorhanden betrachtet werden dürfen, das heisst also stets tonlos bleiben. Bsp: *botãgas*, Peitsche. Instr. S. *botagù*, Pl. Nom. *botãgai*, L. *botãgůſe*. Hierher gehören alle Subst. auf *-ùmas* (§ 288. 343), *-ìmas* (§ 288. 344. vgl. jedoch unten Nr. 5), *-ìkas*, *-ẽjas*, *-õnas*, *-ũnas*, *-ùkas*, *-ỹkas*. Ausserdem auch noch manche andere. Bsp.: *pyrãgas*, Weissbrot; *tekẽlas*, Schleifstein etc. Die gebräuchlichsten dieser Subst. finden sich unten § 555 unter Nr. 1 verzeichnet.

§ 546. 2) Von denjenigen mehrsylbigen Subst. der Endung *-as*, welche im N. Sing. den Ton auf der drittletzten haben, werden die meisten nach II, a. (*kélmas*) betont und zwar in der Art, dass die vorletzte Sylbe vom Ton in seinen Bewegungen stets übersprungen wird. So hat *eřżilas*, Hengst, im Nom. Pl. *erżilaĩ*, Acc. Pl. *eřżilus*. Die Penultima *-i-* bleibt hier durchaus unbetont. Eben so *dóbilas*, Klee; *kùnigas*, Pfarrer, Priester; *rĕßutas*, Nuss u. s. w. Die gebräuchlichsten der hierher gehörigen Subst. enthält das Verzeichniss Nr. 2 § 556.

§ 547. 3) Die mehrsylbigen Subst. auf *-as* mit gestossener Penultima betont man nach dem Schema II, b. Der Ton bleibt hier demnach unverändert auf der Penultima. Hierher gehören die Substantiva auf *-ẽjas* (Bsp.: *piktadẽjas*, Übelthäter), *-ẽnas*, *-iẽnas* (*Yzraelitiẽnas*, Israelit), *-ýnas* (*pußýnas*, Fichtenhain). *brangwỹnas*, Branntwein, gehört nicht hierher, sondern zu Nr. 1 und wird wie *wỹnas* betont.

§ 548. 4) Die mehrsylbigen Subst. auf *-as*, welche im Nom. Sing. den Ton auf der viertletzten Sylbe haben, besonders viele auf *-ininkas* (Bsp.: *Lietùwininkas,* Littauer; *tárpininkas,* Mittler etc. s. § 286) lassen den Ton ganz unverändert auf einer und derselben Sylbe ruhen. Die gebräuchlichsten Subst. dieser Art finden sich in dem Verzeichniss Nr. 3 § 558. Gelegentlich kann hier als ein allgemein durchgreifendes Betonungsgesetz erwähnt werden, dass der Ton, je weiter vom Ende entfernt, desto weniger beweglich ist.

§ 549. 5) Hinsichtlich der Verbalsubstantiva auf *-imas*, über deren Bildung s. § 343, ist zu bemerken, dass sie im allgemeinen weniger vom Volke als von den littauisch redenden und schreibenden Nichtlittauern herrühren und sich daher in der Betonung derselben nicht allenthalben der Genius der littauischen Sprache hat behaupten können. Bei der hieraus entstandenen Unsicherheit in der Betonung dürften jedoch folgende Regeln im Ganzen als massgebend anzusehen sein.

§ 550. a) Wo im Nom. Sing. der Ton auf der vorletzten Sylbe ruht (*-ìmas*), da geschieht die Betonung nach Schema I, b. ganz in der hier Nr. 1 angegebenen Weise, wo aber der Ton im Nom. Sing. auf der Drittle zten oder noch weiter von dem Ende zurücksteht, da bleibt er bei der Flexion auf eben derselben ruhen.

§ 551. b) Es kommt hiebei also darauf an, zu wissen, wo jedesmal der Nom. Sing. den Ton hat. Da ist nun zu merken, dass nur die erste Conjugation unter ihren zweisylbigen Verbalstämmen solche enthält, welche Substantiva mit betonter Penultima (*-ìmas*) bilden. Ohne Ausnahme geschieht dies indess auch nur bei den Verben der dortigen Verzeichnisse § 1241. 1242. 1247, also in den Verzeichnissen sub N. 2. 3. u. 5.

§ 552. c) Im Verz. Nr. 1 dagegen wird der Ton der Verba durch die Stärke der gestossenen Stammsylbe schwankend. Letztere behält den Ton bestimmt auch beim Subst. verbale wenn ihr Vocal im Aoriststamm *o* ist, z. B. in *grówimas*, von *gráuti*, Aor. *grówiau*, andernfalls neigt sich der Ton entschieden nach der Penultima. Bsp.: *audìmas*, Leinwand, von *áusti,* wirken, weben; *keikìmas,* Fluch, von *kéikti*, fluchen.

§ 553. d) In dem Verzeichniss Nr. 4 bilden diejenigen Verba ihre Substantiva auf *-ìmas*, welche im Aorist die (geschliffene) Stammsylbe des Präsens behalten. Die vielen abweichenden Verba dagegen, deren Aoriststamm eine gestossene Stammsylbe hat, behalten eben denselben Ton auf eben derselben Sylbe auch im Verbalsubstantiv.

§ 554. e) Die Verba aller übrigen Conjugationen liefern Substantiva mit tonlosem *-imas*, wobei indess hinsichtlich der Stellung und

Qualität des Tones grosse Mannigfaltigkeit herrscht. Doch reicht hier die Regel aus, dass der Ton der 3. Pers. des Aorist's auch dem davon gebildeten Substantiv auf *-imas* verbleibt.

Die gebräuchlichsten mehrsylbigen Substantiva der Endung *-as**)

Nr. 1.

§ 555. Mehrsylbige Substantiva mit geschliffener vorletzten Sylbe (§ 545).

awininkas, Schäfer.
bajōras, Edelmann (pol. Litt.).
balniniñkas, Sattler.
balwōnas, Götze.
barāgas, bewegl. Dach.
barawŷkas, Steinpilz.
bėgūnas, Flüchtling.
botāgas, Peitsche.
brangwŷnas, Brantwein.
Cigōnas, Zigeuner.
cźiariāſlas, Geldkatze.
cźiaſnākas, Knoblauch.
dalŷkas, Stück. Theil.
darbiniñkas, Arbeiter.
dawādas, Ordnung.
debeſŷlas, Alant (inula).
degùtas, Theer von Birkenrinde.
gardumŷnai, Näschereien.
gintāras, Bernstein.
griėkiniñkas, Sünder.
jaunìmas, Ball der litt. mannbaren Jugend.
Ingliōnas, Engländer.
Yzaōkas, Isaak.
izbōnas, irdener Krug.
kakliniñkas, Halssiele.
karaliūnas, Kronprinz.
katilìkas, Katholik.
kaźiamẽkas, Gerber.
kibìras. Eimer.
klebōnas, Priester.
klaidūnas Irrgeist.
kocźŷlas, Mangelrolle.
kopūſtas, Kohlkopf.
koſstùwas, Seihe.
kulìkas, Beutel.
kylŷkas, Kelch.
laukiniñkas, Landmann.
lenciūgas, Kette.
lepūnas, Weichling.
malūnas, Mühle.
mėſiniñkas, Fleischer.
meſskiniñkas, Bärenführer.
minkſstìmas, das Weiche (bes. vom Brot, Brotkrume).
moliūgas, Kürbis.
nabāgas oder *nebāgas*, der (bedauernswerthe) Arme.
newidōnas, Bösewicht.
Noākas, Noah.
norāgas, Pflugschar.
padōnas, Unterthan.
padurkai, die untern angesteckten Theile des Frauenhemdes.
pagōnas, Heide.
paklūnas, Verbeugung.
parapijōnas, (Kirchen-) Gemeindeglied.
pareñdas, Beichtvorbereitung.
paſternōkas, Pastinak.
pentìnas, Sporn.
penùkſlas, Mastfutter.
perwāzas, Fähre.
Pilipeñſas, Philipper.
Pilìpas, Philipp.
pipìras, Pfefferkorn.
priėkālas, Amboss.
prowiniñkas, der Prozesssüchtige.
pyrāgas, Weissbrot, Semmel.
raſālas, Lake.
remẽſtas, Handwerk.
remeſtiniñkas, Handwerker.

*) Es darf kaum besonders bemerkt werden, dass diejenigen unter den mehrsylbigen Substantiven, deren Betonung aus einer bereits angegebenen allgemeinen Regel ersichtlich ist, in den Verzeichnissen nicht mit aufgeführt stehen.

rijūnas, Fresser.
Rymijōnas, Römer.
ſaldumӯnai, Süssigkeiten.
Samaritōnas, Samariter.
ſamdininkas, Miethling.
ſidābras, Silber.
ſidabrininkas, Silberling.
ſmalininkas, Theerhändler.
ſmarāgdas, Smaragd.
ſmarkininkas, Wütherich.
ſopāgas, Stiefel.
ſurinkimas, Versammlung.
ßētōnas, Satan.
ßeßtōkas, Sechser (= 6 Gr. = 20 Pf.).
ßiuilōkas, Schüler.
tabākas, Tabak.
talkininkas, Arbeitsgast.
tawōras, Waare.
teſtamentas, Testament.
tymijōnas, Thimian.
ūrēdas, Amt.
ußtarējas, Fürsprecher.
waikinas, Junge.
wainikas, Kranz, Krone.
waldōnas, Regent.
wargōnai, Orgel.
werbliūdas, Kameel.
żemcżiūgas, spanische Wicke, auch Kleinod.
żokānas, Gesetz.
żopōſtas, Vorrath.
żowiēckas, Thürband.
żywātas, Mutterleib.

Nr. 2.

§ 556. Mehrsylbige Substantiva mit veränderlich betonter drittletzten Sylbe. Vgl. § 546.

āmaras, Mehlthau.
aṅpalas, durch den Frost über die Eisfläche getriebenes und wieder gefrorenes Wasser.
ángēlas, Engel.
aṅginas, grosse Natter.
āpmaudas Verdruss.
āſilas Esel.
aßutaĩ (*ā*), Rosshaare.
ataudaĩ (*ā*), (Weber-) Einschlag.
áużūlas, Eiche.
āwinas, Schafbock.
bìtinas, Bienenweisel.
brìzgilas, Zaum.
burbulas, Wasserblase.
daṅgalas, Decke, Vorhang.
dobilaĩ (*ó*), Klee.
draũgalas, Gefährte.
eržilas, Hengst.
gaĩgalas, Enterich.
jōwalas, Schweinefutter.
kāminas, Kamin.
kaṅkalas, Schelle.
kāſpinas, Band in den Haarflechten.
kātilas, Kessel.
kātinas, Kater.
kēpalas, (Brot-) Laib.
kiáułalas, (Eier-)Schale.
kirminas, grosser Wurm.
kùnigas, Pfarrer, Priester.
kurkinas, Truthahn.
mį̃żalaĩ (*į*), Urin.
milżinas, Riese.
mintuwaĩ (-*ìn*-), Flachsbreche.
mùrinas, Mohr.
Nìāmunas, Memelstrom.
óbūlas, Apfel.
pāßaras, (Vieh-) Futter.
pāßinas (eingerissener) Splitter.
pelenaĩ (*ē*), Asche.
reĩkalas, Nothdurft.
rēßutas, Haselnuss.
ſkarmalas, der Lumpen.
ſprāgilas, Dreschflegel.
tēpalas, Schmiere.
titnagas Feuerstein.
ùbagas, Bettler.
ùmaras, Windsbraut.
Urbonas, Urban.
ùżwalkas, (Bett-)Bezug.
ùżweizdas, Aufseher.
wābalas, Käfer.
wākaras, Arbeit.
wānagas, Habicht.
wēdaras, (Wurst-) Magen.
weĩkalas, Angelegenheit.
wytuwaĩ (*ȳ*), Garnwinde.

wėmalaĩ (*ė̃*), Auswurf beim Erbrechen.
wìralas, (gekochte) Speise.
werpalaĩ (*r̃*), Gespinnst, Garn.
wir̃balas, Prickel. Stricknadel.
żagaraĩ (*ã*), dürrer Strauch.
żą̃ſinas, Gänserich.
żer̃kolas, Spiegel.

§ 557. Anmkg. Da in dem obigen Verzeichnisse sich Substantiva mit gestossenem wie mit geschliffenem Ton der Stammsylbe finden, so ist bei den Wörtern, welche bloss im Plur. gebräuchlich sind, aus dem hier gegebenen Nom. (Plur.) nicht zu ersehen, ob der gestossene oder der geschliffene Ton der Stammsylbe zum Grunde liegt. Dies ist jedoch für den Acc. (Pl.) nöthig zu wissen und wird durch den daneben gesetzten in Klammern eingeschlossenen Vocal, wie derselbe im Acc. betont wird, bezeichnet.

Nr. 3.

§ 558. Mehrsylbige Substantiva mit unveränderlichem Ton. S. § 548.

akcīžyžininkas, Acciseeinnehmer.
akmenýnas, Steinhaufen.
akũtas, (Gersten-) Granne.
ãkrūtas, Schiff.
ãkrūtininkas, zur Schiffsmannschaft gehörig.
akrútas, Rekrut.
angýnas, Natternest.
ántwożas, Klappdeckel.
apãſtalas, Apostel.
ãpdangalas, Bekleidung.
ãpjůkas, Spott, Hohn.
apũkas, Eule.
arũdas, Getreide-Verschlag, -Kasten.
ártymas, der Nächste.
atólas, Grummet.
ãtraſas, Zu- oder Rückschrift.
áukſinas, Gulden.
aużũlýnas, Eichenhain.
awýnas, Mutterbruder.
baudżiáuninkas, Scharwerker.
berżýnas, Birkenwäldchen.
brangwỹnininkas, Branntwein-Händler od. -Bereiter.
budawõnininkas, Bauarbeiter.
cżýżininkas, Zinspflichtiger.
dar̃żininkas, (Kunst-) Gärtner.
Dówydas, David.
galą́ſtuwas, Wetzstein.
gìrininkas, Waldbewohner.
jómarkas, Jahrmarkt.
Yzraė̃litiẽnas, Israelit.
kaimýnas, Nachbar.
kamárninkas, Kämmerer.
karcżiáuninkas, Krüger.
karklýnas, Sumpfweidendickicht.
knỹgininkas, Buchhändler, Buchbinder.
kõpininkas, Bewohner der Nehrung.
kupcżiálninkas, Handelsmann.
lawónas, Leiche.
Liė̃tùwininkas, Littauer.
liùdininkas, Zeuge.
maĩſtininkas, Aufrührer.
malũnininkas, Müller.
mãtininkas, Landmesser.
Mė́rtynas, Martin.
múrininkas, Maurer.
nabãſninkas, der Verstorbene.

pagálbininkas, Helfer.
pārakas, Schiesspulver.
parēñdininkas, einer der zur Beichte geht.
pēſtininkas, Fusssoldat.
perkúnas, Donner.
perwāžininkas, Fährmann.
Pówilas, Paulus.
prārakas, Prophet.
prākaitas, Schweiss.
prākartas, Krippe.
priēßininkas, Gegner.
pùdymas, Brachfeld.
pýlimas, Schüttung, Damm.
rokùndas, Rechnung.
rubēžininkas, Grenzbewohner, Grenznachbar.
ſawwálninkas, der seinem Gefallen nachlebt.
ſtýrininkas, Steuermann.
ßlūžáuninkas, Dienstbote.
tárpininkas, Mittler.
tikējimas, Glaube.
týtweikas, grosse Masse.
úbininkas, Hufenwirth.
úkininkas, der (bäuerliche) Gutsbesitzer.
ūrēdininkas, Beamter.
utárninkas, Dienstag.
wākmiſtras, Wachtmeister.
wargõnininkas, Organist.
wēlūkas, Windfahne, Wimpel.
war̃tininkas, Thorwächter.
wỹnyczininkas, Weingärtner.
wýſkūpas, Bischof, Superintendent.
žabángas, Fallstrick.

Betonung der masculinen contrahirten *ia*-Stämme der Substantiva (*is* und *ys*-Declination).

§ 559. Anmerkung. Die unverkürzten masculinen *ia*-Stämme (der *ias*-Declination) schliessen sich hinsichtlich ihrer Betonung an die masculinen *a*-Stämme an und finden sich daher in den Verzeichnissen dort an den betreffenden Stellen vermerkt. Die contrahirten mascul. *ia*-Stämme (der Endungen -*is* und -*ys*) werden nach folgender Tabelle betont.

Tabelle.

	I.			II.
	a. *gaidỹs.*	b. *žõdis.*	b. *arklỹs.*	b. *žwìrblis.*
		Singular.		
N.	⏓ ~	~ ⏑	⏓ ~	´ ⏑
G.	~ —	~ —	´ —	´ —
D.	~ —	~ —	´ —	´ —
A.	~ ⏓	~ ⏓	´ ⏓	´ ⏓
V.	⏓ ~	⏓ ⏑	⏓ ~	´ ⏑
I.	⏓ `	~ `	´ ⏑	´ ⏑
L.	⏓ — `	~ ⏑	⏓ — `	´ — ⏑

	I.		II.	
	a. *gaidỹs.*	b. *źõdis.*	a. *arklỹs.*	b. *źwìrblis.*
	Plural.			
N. V.	⏓ ∼	∼ —	⏓ ∼	ˊ —
G.	⏓ ∼	∼ —	⏓ ∼	ˊ —
D.	⏓ ˊ	∼ ◡	⏓ ˊ	ˊ ◡
A.	⏓ ˋ	⏓ ˋ	ˊ ◡	ˊ ◡
I.	⏓ ∼	∼ —	⏓ ∼	ˊ —
L.	⏓ — ˋ	∼ — ◡	⏓ — ˋ	ˊ — ◡
	Dual.			
I.	⏓ ∼	∼ ◡	⏓ ∼	ˊ ◡

Erläuternde Bemerkungen.

a) Betonung der zweisylbigen Substantiva der ersten Declination auf *-is* und *-ỹs*.

§ 560. 1) Die hierher gehörigen Substantiva weichen in der Betonung von denen auf *-as* zum Theil bedeutend ab, daher es nöthig schien, für dieselben eine besondere Tabelle aufzustellen.

§ 561. 2) Die Klasse I. umfasst auch hier alle Wörter mit geschliffener, die Klasse II. die mit gestossener Wortsylbe. Jede Klasse zerfällt in Schema a. und b., je nachdem die betreffenden Substantiva sich auf *-ỹs* oder *-is* endigen.

§ 562. 3) Verglichen mit der Betonung der Wörter auf *-as*, entsprechen die Abtheilungen dieser Tabelle den gleich bezeichneten der vorigen. Die stattfindenden Verschiedenheiten berühren weder den Plural noch II, b. überhaupt. Im Sing. unterscheidet sich vorstehende Tabelle von der vorigen durch den geschliffenen langen Ton im Nom. und Voc. von I. a., durch das Zurücktreten des Tones im Voc. und Loc. von I, b. und durch das Fortrücken desselben auf die letzte Sylbe im Nom., Voc. und Loc. von II, a.

§ 563. 4) Schema II, a. umfasst nur wenige Substantiva und weicht, abgesehen von dem gestossenen Tone der ersten Sylbe von I, a. nur darin ab, dass es im Instr. Sing. und Acc. Pl. den Ton auf der ersten Sylbe hat, während dieser bei I, a. in den bezeichneten Casus auf der Endung ruht.

§ 564. 5) Es giebt einige Subst., welche im Sing. nach I, a., im Plur. nach I, b. betont werden. Bsp.: *mièźỹs*, Gerstenkorn: *ſpalỹs*, Flachsschäbe.

§ 565. 6) Als characteristische Casus können betrachtet werden Nom. Sing. und Acc. Plur.

Verzeichniss der gebräuchlichsten zweisylbigen Substantiva der Endung *-is* oder *-ŷs*.

Nr. 1.

§ 566. Zweisylbige Substantiva nach dem Schema I, a. (*gaidŷs*).

baublŷs, Rohrdommel.
bûrŷs (näml. *lytaûs*), Regenschauer.
drugŷs, Fieber.
eźŷs, Igel.
gaidŷs, Hahn.
gymŷs, Antlitz.
gurklŷs, Kropf, Gurgel.
gylŷs, Stachel (der Biene).
glėbŷs, Armvoll.
kairŷs, Linkhand.
kelŷs, Knie.
klißŷs, der Krummbein.
korŷs, Zellenscheibe, Wabe.
krumplŷs, das mittlere Fingerglied od. ein Knöchel daran.
kuilŷs, Eber.
kûlŷs, (Stroh-) Bund.
Kurßŷs, Kure.
kwėſlŷs, Gastbitter.
kwiėtŷs, Weizenkorn, Pl. *kwiėcźiaĩ*, Weizen.
kylŷs, Keil.
lokŷs s. v. a. *meßkà*, Bär.
lopßŷs, Hangewiege.
lowŷs, Trog.
miėźŷs, Gerstenkorn. Im Pl. nach I, b. zu betonen.
naßlŷs, Wittwer.
pirßlŷs, Freiwerber.
pûkŷs, Kaulbarsch.
pyplŷs, Peizker (Fisch).
rėkſnŷs, Schreihals, der viel weint und brüllt.
rugŷs, ein Roggenkorn, Pl. *rugiaĩ*, Roggen.
rûſŷs, (Kartoffel-) Grube.
ryßŷs, Band.
ſpalŷs, Flachsschäbe. Pl. nach I, b. zu betonen.
ſpangŷs, ein Schwachsehender, Halbblinder (Schimpfwort).
ßerŷs, die (Schweine-) Borste.
ßirßlŷs (auch *cźirkßlŷs*), Wespe.
ßolŷs, Galopp.
tekŷs, Schafbock.
trynŷs, (Ei-) Dotter.
wėplŷs, Maulaffe (auch nach II, a. zu betonen).
werkſnŷs, der fortwährend weint.
źioplŷs s. v. a. *wėplŷs*, Maulaffe.
źwejŷs, Fischer.
źwairŷs, der Schieläugige.
źynŷs, Zauberer.

Nr. 2.

§ 567. Zweisylbige Substantiva nach dem Schema I, b. (*źôdis*).

añtis, Busen.
barßcźiai, gesäuerte rothe Rüben (ein Gericht).
blėkis, Blech.
blizgis, Flitter.
brŷdis, ein Waten.
butliai, Schnittlauch.
bûwis, Aufenthalt.
cźiãkis, Scheck, geflecktes Pferd.
dalgis, Sense.

daũgis, Vielheit.
dẽdis, Vaters Bruder.
dañktis, Deckel.
elkfnis, Erle.
geltis, das gelbe Pferd.
grãßis, Groschen.
gũlis, Lager.
ilgis, Länge.
jũdis, Schwärze.
kañdis, Biss.
karßtis, Hitze.
karcziai, Mähne.
kiaũßis, Ei.
kamßtis, Stöpsel.
kirwis, Axt.
kirtis, Hieb.
kìßkis, Hase.
kraĩtis, Brautausstattung.
kumpis, Schweineschinken.
kùßkis, Büschel.
lõbis, Reichthum.
laũkis, farbiger Ochse mit weisser Stirne.
lañktis, Haspel.
mẽdis, Baum.
miẽris, Ziel.
miẽžiai, Gerste. (Im Sing. nach I, a.)
mũßis, Schlacht.
nãßcziai, Peede, Tracht (ein Schulterjoch zum Tragen von zwei Eimern).
palwis, fahles Pferd.
paũkßtis, Vogel.
peĩlis, Messer.
pirdis, lauter Abgang der Blähung.
piũwis, Schnitt.
pìkis, Pech.
plõtis, Breite.
plaũtis, Schnupfen.
plaũcziai, Lunge.
plìkis, Glatzkopf.
pliùßkis (unbesonnener) Schwätzer.
pũlis, Fall.
ramtis, Stütze.
rẽtis, Sieb.
raĩßtis, (Kopf-) Binde.
fartis, Fuchspferd.
fẽnis, der Alte.
fkilwis, Magen.
fkiñkis, essigsaures schwaches Getränk.
fleñkftis, Schwelle.
fmalktis, Räucherdunst.
fnùkis, Schnauze.
fpãliai, Flachsschäben. (Sing. nach I, a.)
ftaĩbis, Schienbein.
ftùkis, Stück.
fũris, Säure.
fwartis, Wagebalken. Pl. *fwarcziai*, Wage.
fỹkis, (Schlag?) Mal (das erste, zweite M. etc.).
ßaltis, Kälte.
ßũwis, Schuss.
ßelmis, Schelm.
ßmìkis, das dünne geknötete Ende der Peitschenschnur.
tẽtis, Vater.
trũkis, Zug.
ũgis, Wuchs.
walgis, Speise.
wamzdis, (Weiden-) Flöte.
werßis, Kalb.
wãžis, einspänniger leichter Schlitten.
wìkis, Wicke.
wirkßtis, Ranke.
žãlis, rother Ochse.
žardis, Rossgarten.
žiñkfnis ($\sqrt{g}$), Schritt *).
žĩlis, Greis.
žõdis Wort.
žiõgis, Bach.
zuĩkis, Hase.
žiùpfnis, Griff, als Mass.
žỹgis (richtiger wohl *žĩgis* von *žengiù*, schreite), Gang, Reise, auch s. v. a. *fỹkis*, Mal.

*) Auf Brücken sieht man in Littauen Täfelchen mit der Aufschrift „*žingfnis*", als Übersetzung des deutschen „Schritt". Kein Littauer kann, wenn er es sonst nicht weiss, auch nur vermuthen, was es eigentlich bezeichnen soll. Es soll heissen *žingine*, „im Schritt" d. h. in langsam schreitender Bewegung.

Nr. 3.

§ 568. Zweisylbige Substantiva nach Schema II, a. (*arklŷs*).

arklŷs, Pferd.
grėblŷs, Harke.
nykßtŷs, Daumen.
ożŷs, Ziegenbock.
ſnarglŷs, Nasenschleim.
ßiaurŷs, Nordwind.
wėplŷs, Maulaffe (auch nach Schema I, a. zu betonen).
wėżŷs, Krebs.
żaltŷs, Schlange.

Nr. 4.

§ 569. Zweisylbige Substantiva nach Schema II, b. (*żwìrblis*, mit unverrückbarem Ton).

bálkis, Balken.
briëdis, Elenthier.
brólis, Bruder.
cżiëkis, Zeichen.
élnis, Hirsch.
glũſnis, Weidenbaum.
gùrgżdis, Kälberkropf (chaerophyllum).
jáutis, Ochse.
jũdis, Rappe.
káilis, Fell.
kálkis, Kalk.
kálwis, Schmied.
káſnis, Bissen.
kiëcżiai, Beifuss (artemisia).
knýpkis, Knopf.
kúgis, grosser Hammer; auch grosser Heuhaufen.
kùrmis, Maulwurf.
márgis, bunter Ochse.
mìrkſnis (*akiës*), Augenblick.
mólis, Lehm.
ũßwis, Schwiegervater.
pálßis, fahler Ochse.
pántis, Strick, Fussfessel.
púliai, Eiter.
pýpkis, (Tabaks-) Pfeife.
ſiëkſnis, Klafter (Längenmass).
ſámtis, grosser, hölzerner Kochlöffel, Schleef.
ſũdżiai, Russ.
ſtùngis, stumpfes abgenutztes Messer.
ſúris, Käse in grosser Scheibenform.
úkis, (Bauer-) Gut.
wìngis, Biegung (des Weges, Flusses).
żìrnis, Erbse.
żwìrblis, Sperling.

b) Betonung der mehrsylbigen Subsantiva der ersten Declination auf *-is* und *-ys*.

§ 570. 1) Von den mehrsylbigen masculinen Substantiven der Endung *-is* gehen nach I, b.

§ 571. a) Die Deminutiva auf *-ẽlis* (abgeleitet von zweisylbigen Substantiven auf *-as*, *-is*, *-us*), z. B. *żmogẽlis*; auf *-ẽlis* (abgeleitet von mehrsylbigen Substantiven): auf *-ùtis*, *-ùżis*, ebenso auch

§ 572. b) die meisten der ursprünglichen Adjectiva auf *-ìnis* und

§ 573. c) manche andere im nachfolgenden Verzeichniss § 577 Nr. 1 enthaltene Substantiva mit kurzer oder geschliffener langer Penultima, wie z. B. *jaunìkis*, Bräutigam; *keleĩwis*, Reisender; *liežùwis*, Zunge etc. Die bezeichneten Substantiva fügen sich in das Schema I, b. in der Art, dass der Ton in seiner Stellung nur zwischen der letzten Sylbe des Stammes und der Endung wechselt und die vorangehenden Sylben durchweg unbetont bleiben. Bsp.: *namìßkis*, Hausgenosse, Instr. Sing. *namißkiù;* Nom. Pl. *namìßkiai;* Acc. Pl. *namißkiùs.*

§ 574. 2) Die dreisylbigen Wörter auf *-ỹs* (vier- und mehrsylbige dieser Art giebt es wohl nicht, indem die Verlängerungen und Augmente am Anfange des Wortes den Ton gewöhnlich vom Ende zurückziehen und *-ỹs* in *-is* verkürzen) gehen ganz nach dem Schema II, a. und zwar so, dass die zweite Sylbe mit Rücksicht auf den Ton als nicht vorhanden betrachtet wird und also die erste Sylbe ganz in die Rechte der ersten Sylbe der zweisylbigen Wörter tritt. Es ist indesss noch zu bemerken, dass die erste Sylbe dieser (dreisylbigen) Wörter, wofern ihr Vocal *a* oder *e* ist, dem kein semivocaler Laut (*l*, *m*, *n*, *r*) in Begleitung eines andern Consonanten folgt, d. h. nicht im Semidiphthong steht, im Fall sie den Ton auf sich zieht, einen langen und geschliffenen Vocal hat, auch dann, wenn dieser im Nom. Sing. kurz erscheint. Vgl. hierzu § 36. 110. Man spricht also *nebylỹs*, der Stumme, Gen. Sing. *nẽbylio*, N. Pl. *nebyliaĩ*, Acc. Pl. *nẽbylius*; *pagirỹs*, Gegend am Walde, Gen. S. *pãgirio* etc. Die hierher gehörigen gebräuchlichsten Wörter finden sich weiter unten § 578 im Verzeichniss Nr. 2.

§ 575. 3) Nach dem Schema II, b. werden alle diejenigen mehrsylbigen Substantiva dieser Kategorie betont,

§ 576. a) deren vorletzte Sylbe einen gestossenen Ton hat, wie z. B. in den Ausgängen *-átis*, *-áitis*, *-ýtis* — und

b) welche schon im Nom. Sing. den Ton auf der drittletzten Sylbe oder noch weiter zurück vom Ende haben. Der letzte Fall tritt namentlich auch bei den meisten zusammengesetzten Subst. ein, bei denen das ursprüngliche *-a* der Endung *-as*, z. B. in *põnas*, Herr, sich in *-i* geschwächt hat. Bsp.: *rótponis*, Rathsherr; *griẽktwanis*, Sündfluth (*twãnas*, Fluth); *bõtkotis*, Peitschenstock (*kótas*, Stiel). Vgl. § 388. In allen diesen Fällen bleibt der Ton unverändert auf einer und derselben Sylbe ruhen. Vgl. hiezu das nachfolgende Verzeichniss § 581 Nr. 3.

Verzeichniss der auf *-is* und *-ỹs* contrahirten masculinen mehrsylbigen *ia*-Stämme der ersten Declination.

(*is*- und *ỹs*-Declination.)

Nr. 1.

§ 577. Mehrsylbige Substantiva mit geschliffenem Ton der Penultima.*) S. § 570 ff.

balañdis, Taube.
beaũſis, Jmd od. etwas, dem die Ohren fehlen.
bediẽwis, Gottloser, Atheist.
biẽdùlis, der arme Leidende.
benãgis, der ohne Klauen.
bicźiùlis, Freund, Vertrauter.
briẽdkriaũnis näml. *peĩlis*, ein hirschhornschaliges Messer.
briẽdplaũkis, der Rehharige (von Pferden).
didgalwis, Grosskopf.
didburnis, Grossmaul.
drabùźis, Kleidungsstück.
dwilỹpis, (zusammengewachsene) Doppelfrucht.
erẽlis, Adler.
erſkẽcźiai, Dornen.
galwìjis. Rind, Thier.
girtũklis, Trunkenbold.
jaunìkis. Bräutigam.
keleĩwis, Reisender.
keturkampis, der Viereckige, das Viereck.
kūkãliai, Raden (agrostemma).
kuľìkis, Drescher.
liéźùwis, Zunge.
melãgis, Lügner.
namìſʃkis, Hausgenosse.
niẽkdarbis, Nichtsthuer.
oźẽkſnis, od. *ůźẽkſnis*, Spindelbaum (evonymus).
penkpirſʃcźiai, Fingerkraut (potentilla).
perleñkis, der Jmdm zukommende Theil im Geben und Nehmen.
pùddañktis ($\sqrt{g}$), der Topfdeckel.
ragaĩſʃis, (gehörnter) Fladen.
ſẽjẽjis, Säemann.
ſʃaltìnis, kalte Quelle.
ſʃukdañtis, der mit Zahnlücken.
ſʃykſʃtũklis, Geizhals.
trikampis, der Dreieckige. das Dreieck.
trinỹcźiai, Drillichrock.
wiẽnturtis, Eingeborener.
wiénrãgis, Einhörniger.
wilkdalgiai, Schwertel (iris).
wyrìſʃkis, Kerl.
źilwìtis, Korbweide (salix viminalis).

Anmkg. Die Subst. auf *-jis* werden zum Theil auch mit der Endung *-jas* geschrieben und ausgesprochen, z. B. *ſẽjẽjas* neben *ſẽjẽjis*. Die Betonung derselben geschieht dann nach § 545. Nur im Voc.

*) Auch hier wie allenthalben sind die Subst., deren Betonung anderweitig ersichtlich, z. B. mit der Endung *-inis* und die verschiedenen Deminutiva nicht einzeln aufgeführt.

Sing. bleibt der Ton auf der Vorletzten, indem man wohl ausschliesslich spricht *ſėjėji* und nicht *ſėjėjė*.

Nr. 2.

§ 578. Mehrsylbige Substantiva der Endung *-ŷs*. S. § 574.

apwyniaĩ od. *apyniaĩ*, Hopfen.
atdrėkŷs (aber auch *ãtdrėkis*), Thauwetter.
aukſkalŷs, Goldschmied.
awilŷs und contrahirt *aulŷs*, Bienenstock.
badmirŷs, Hungerleider.
bangputŷs, Wellenbläser.
barzdſkutŷs, Barbier.
brendolŷs, der Kern im Steinobst.
drebulŷs, (Fieber-) Schauer.
duſulŷs, Engbrüstigkeit.
dygulŷs (Seiten-) Stechen.
dywdarŷs, Wunderthäter.
eſʒerŷs, Barsch.
gomurŷs, Gaumen.
gyrpelnŷs, Ruhmräthiger.
iſʒdawėjŷs, auch *iſʒdawẽjas*, Verräther.
kadagŷs, Wachholder.
kailiniaĩ, Pelzrock.
kakalŷs, (Stuben-) Ofen.
kalinŷs (Straf-) Gefangener.
kamolŷs, Knäuel.
karżygŷs, Held.
koſulŷs, Husten.
krauleidŷs, Aderlasser.
krėtinŷs, gedüngter Acker.
kukulŷs, (Mehl-) Kloss.
kumelŷs, Füllen.
kurtinŷs, ein Tauber.
laſʒiniaĩ, Speck.
marſʒkiniaĩ, Hemde.
mieżinŷs, Misthaufen.
nebylŷs, der Stumme.
neſʒėjŷs (auch *neſʒẽjas*), Träger.
nůdėgulŷs, Feuerbrand.
pabalŷs, Gegend am Bruch.
padėlŷs, Nestei; etwas als Zaubermittel Hingelegtes.
pagalŷs, ein Stückchen Küchenholz.
pagirŷs, Gegend am Walde.
pagrabŷs, Strich neben dem Graben.
pakelŷs, Strich am Wege.
pamarŷs, Strich am Haf.
paprotŷs, Gewohnheit.
paſėlŷs, Beisaat.
paſiuntinŷs, Sendbote.
patworŷs, Strich am Zaun.
pa-upŷs, Strich neben dem Fluss.
pażymŷs, Kennzeichen, Merkmal.
pirmdėlŷs, das Erstgeborene (von Thieren).
plėſʒinŷs, frisch gerissener Acker.
pryſʒakŷs, Vordertheil.
radinŷs, Fund.
rentinŷs, Gebäuderumpf.
riſʒėjŷs (auch *riſʒẽjas*), Garbenbinder.
rytmetŷs, früher Morgen.
ſkalbiniaĩ, Wäsche.
ſkaudulŷs, Geschwür.
ſmilkinŷs, Schlaf am Kopf.
ſʒakalŷs, Splitter.
ſʒepetŷs, eine Art Bürste.
ſʒulinŷs, Brunnen.
ſʒiupinŷs, Erbsenbrei.
tinginŷs, Faulenzer.
troſʒkulŷs, Durst.
truputŷs, Brocken.

ungurÿs, Aal.
ußtarėjÿs (auch *-ėjas*), Fürsprecher.
wargdiënÿs, der Arme.
weidmainÿs, Heuchler.
widurÿs, Mitte.
wortinklÿs, Spinngewebe.
wyturÿs, Lerche.
žaginÿs, wirrer Haufen (Schiffe).
žaidėjÿs (auch *-ėjas*), Spieler.
žiburÿs, Leuchte, Fackel.
žmogžudÿs, Menschentödter.

§ 579. Anmkg. 1. Die Wörter auf *-ėjÿs* werden in manchen Gegenden lieber *-ėjas* gesprochen, wo sie sich dann in die für die *-as*-Declination aufgestellte Tabelle § 536 I, a. einreihen.

§ 580. Anmkg. 2. *Nůdėgulÿs* und *pa͜fiuntinÿs* sind wohl die einzigen viersylbigen Subst. der Endung *-ÿs*. Beim ersten derselben wechselt der Ton seinen Platz zwischen dem Vocal der drittletzten (*-ė-*) mit gestossenem Ton, z. B. G. S. *nůdėgulio* und der Endung. Beim Worte *pa͜fiuntinÿs* hingegen sind die Sylben *-fiun-* und *-ti-* stets tonlos, indem der Ton beim Zurücktreten sich auf *pa-* in der Form von *pã-* setzt. Diese beiden Subst. werden jedoch zuweilen auch als solche mit unveränderbarem Ton behandelt und lauten dann *pã͜fiuntinis* und *nůdėgulis*.

Nr. 3.

§ 581. Mehrsylbige Substantiva mit unveränderbarem Ton. S. § 575 f.

añtaufis, die Ohrgegend der Wange.
apgìntojis, Beschützer.
añtßonis, die Gegend um die Rippen.
apýwakaris, die Zeit gegen Abend, Abendszeit.
artójis, Pflüger.
atpirktójis, Erlöser.
atódogiai, Sommerroggen.
augìntinis, Zögling.
biaũrefłis, Gräuel.
bažnýtkiėmis, Kirchdorf.
begėdis, der Schamlose.
blaũzdkaulis, Schienbein.
blùznytojis, Lästerer.
bõtkotis, Peitschenstock.
brolãwaikiai, Brüderkinder.
bùdelis, Büttel, Scharfrichter.
cžìžgraßis, Zinsgroschen.
dalgkotis, Sensenbaum.
darbýmetis, Arbeitszeit.
diẽwßtalis, Gottestisch, Altar.
dwikójis, Zweifuss.
dórelis u. *dóleris*, Thaler.
dykadũnis, der müssiggehende Brotesser.
ẽdefis, Frass.
ércikis, Herzog.
gaĩlefłis, Reue, Leid.
ganýtojis, Hüter.
gárbintojis, Verehrer.
geĩdulis, Begierde.
gélbėtojis, Helfer.
gimdýtojai, Eltern.
grėblãkotis, Harkenstiel.
griẽktwanis, Sündfluth (Sindfluth).
gùndytojis, Versucher.
gýwulis, Thier.
jůdbiėris, Schwarzbrauner.

ißdrÿkėlis, der hoch und dünn in die Höhe Gewachsene.
ißdÿkėlis, der Übermüthige.
ißgą̃ſtis, Schrecken.
ißguldýtojis, Erklärer.
ìßkekßinis, Hurenkind.
ißwadsiótojis, Verführer.
ìßmanginis, Hurenkind.
kaklãryßis, Halsband.
kalbeſis, Sprichwort.
kamárponis, Kammerherr.
kiaũlſtaldis, Schweinestall.
kiėtſprándis, der Hartnäckige.
klýſtkelis, Irrweg.
krìkßtytojis, Täufer.
kūdikis, Kind.
kùmetis, Instmann.
kunigáikßtis, Fürst.
kùrmraußs, Maulwurfshügel.
lìnkſmintojis, Tröster.
lìnſėmeniei, Leinsaamen.
medżiótojis, Wildfänger.
meĩtėlis, das (geschnittene männl.) Schwein, wenn's einen Winter durchgefüttert od. auch gemästet ist.
mièßlùngis, Krampf (in den Gliedern).
Mìkelis, Michael.
mõkeſtis, Zahlung.
mokį̃tinis, Jünger.
mokį̃tojis, Lehrer.
mũczytojis, Quäler.
nepajė̃gėlis, Schwächling.
nudrìįkėlis, der Zerlumpte.
nũmirulis, Epilepsie.
padángiai, die Räume hoch unter dem Himmel.
padũkėlis, Tollhäusler.
pakáußis, Nacken, Hinterkopf.
pakrúmis, ein Platz unter dem Strauch.
papártis, der gemeine Wurmfarrn (aspidium filix mas.).
paſtógis, der Raum unterm Dach zwischen der Traufe u. der Wand.
paſtùrgalis, Hinterende. After.
palė̃pjai, die tiefsten Räume zwischen Dach und Boden.
palùdiėniai, Vesperzeit, Vesperbrot.
paſlė̃pſnis, die Weiche, die Gegend zwischen Hüfte und Rippen.
paßónis, die Seitengegend des Leibes.
patė̃wis, Stiefvater.
pawar̃gėlis, der Verarmte.
pawą̃ſaris, Frühling.
pawė̃ſis, Schattenkühle.
pawérſmis, ein Platz an der Quelle.
piė̃nburnis, Milchmund, s. v. a. Schwächling.
piė̃npůdis, Milchtopf.
per̃ßuliai, die Schmerzen.
pìktßaßiai, Kopfgrind.
pipìrgėtis, Pfeffernuss.
pirm̃galis, Vorderende.
pirm̃kartis, der zum ersten Mal zum h. Abendmahl geht.
plóngalis, das dünnere Ende.
póſũnis, Stiefsohn.
pradė̃tojis, Anfänger.
priẽgalwis, Kopfkissen.
priė̃ßgynis, der Widersetzliche.
priė̃ßpiėtis, die Zeit des zweiten Frühstücks.
priė̃żodis und *prýżodis*, Sprichwort.
pùsbrolis, Stief- oder Halbbruder.
pùsbernis, Halb- od. Kleinknecht.
pùsgywis; der Halblebendige.
pùsnogis, der Halbnackte.
prýbutis, Vorhaus.

prýmiéstis, Vorstadt.
raïtelis, Reiter.
rĕtéžis, die Hals-, Halfterkette.
sqnaris, Glied.
sakýtojis, Redner.
sénkrétinis, altgedüngter Acker.
séntĕwis, Urvater.
skánskoniai, Leckereien.
skùsbezdalis, Bovist (lycoperdon).
stórgalis, das dicke Ende.
Sùltekis, April.
sudžiúwėlis, der Vermagerte.
sutwértojis, Schöpfer.
ßeimýnykßtis, z. Hausgesinde gehör.
ßikßnósparnis, Fledermaus.
ßónkaulis, Rippe.
ßúdwabalis, Mistkäfer.
tarpkalnis, Schlucht.
tarpriètis, der Raum zwischen den Beinen.
tarpsiénis, Scheidewand.
ùßkaißtis, Riegel.
ùßkampis, ein verborgener Winkel.
ùžwėjis, ein vor dem Winde geschützter Ort.
wièßkelis, Landstrasse.
waïkpalaïkis, ein Taugenichts von Jungen.
warnýkßtis, der junge Rabe.
wasarójis (auch *wasarójus* u. *wasarólaukis*), Sommerfeld.
wĕjmalūnis, Windmühle.
wirßùgalwis, der oberste Theil des Kopfes.
Wókiètis, der Deutsche.
žudýtojis, Tödter.

Anmkg. Die meisten der hierher gehörigen Substantiva sind, wie man sieht, Zusammensetzungen, deren Zahl noch bedeutend vermehrt werden könnte. Besonders lassen sich von den durchschossen gedruckten Theilen der angegebenen Zusammensetzungen mehrere andere und zwar ganz nach deren Analogie (auch im Tone) bilden.

B. Zweite Declination. Die femininen *a*- und *ia*- (*é*-) Stämme.

§ 582. 1. Paradigmen der fem. *a*-Declination.

mergà, Mädchen. *rankà*, Hand. *wárna*, Krähe. *aßakà*, Gräte.

Singular.

N.	*mergà.*	*rankà.*	*wárna.*	*aßakà.*
G.	*mergõs.*	*rañkos.*	*wárnos.*	*aßakõs.*
D.	*mergai.*	*rañkai.*	*wárnai.*	*ãßakai.*
A.	*mergą.*	*rañką.*	*wárną.*	*ãßaką.*
V.	*mergà.*	*rankà.*	*wárna.*	*aßakà.*
I.	*mergà.*	*rankà.*	*wárna.*	*ãßaka.*
L.	*mergojè.*	*rañkojè.*	*wárnoje.*	*aßakojè.*

Plural.

N. V.	*mergos.*	*rañkos.*	*wárnos.*	*ãßakos.*
G.	*mergũ.*	*rañkũ.*	*wárnũ.*	*aßakũ.*

D.	*mergóms.*	*rañkoms.*	*wárnoms.*	*aſʒakóms.*
A.	*mergàs.*	*rankàs.*	*wárnos.* ?	*ăſʒakas.*
I.	*mergomìs.*	*rañkomis.*	*wárnomis.*	*aſʒakomìs.*
L.	*mergoſè.*	*rañkoſe.*	*wárnoſe.*	*aſʒakoſè.*

D u a l.

I.	*mergõm.*	*rañkom.*	*wárnom.*	*aſʒakõm.*

§ 583. a) Abweichungen. Von der Regel, dass das unbetonte *o* der Endung im nördlicheren Littauen in *a* übergeht, sind hier ausgenommen Loc. Sing., Plur. und Dual, wo es *rañkoje*, *rañkoſe* bleibt, ebenso Dat. und Instr. Plur. und Dual, wo *rañkoms*, *rañkomis* etc. gesprochen wird. Das unbetonte *o* wird somit nur im Gen. Sing. und im Nom. Plur. in *-a-* verkürzt, so dass man dort diese beiden Casus *rañkas*, *wárnas*, statt *rañkos*, *wárnos* sprechen hört. Das betonte *õ* im G. Sing. *mergõs*, *aſʒakõs* bleibt auch im nördlichen Littauen unverändert.

§ 584. b) Formverkürzungen durch Elisionen. 1) Das *-e* der Locativ-Endungen S. Pl. Dual fällt in dem nördl. Littauen meistens ab, indem man daselbst *rañko* für *rañkoje*, *rañkos* für *rañkoſe* sprechen hört. Der verkürzte Loc. Sing. wird in der Regel — auch in meinem Wörterbuch — *rañkoj* geschrieben, obgleich das *-j-* regelrecht mit dem *-e* abzufallen hat (s. § 160), weil es Gegenden giebt, wo dasselbe auch noch nach der Abstossung des *-e*, wenn auch nur ganz schwach, etwa gleich einem schwachen *-i*, also hier ungefähr wie *rañkoi* gesprochen wird.

§ 585. 2) Ebenso fällt im Instr. Plur. das *-i-* aus der Endung *-mis* vielfach aus, so dass dann der Instr. dem Dativ gleich wird. Hatte das ausgefallene *i* den Ton, so tritt derselbe auf das vorangehende *-o* zurück, ist dann aber geschliffen. Aus *mergomìs*, *aſʒakomìs* wird durch solche Formverkürzung demnach *mergõms*, *aſʒakõms*, während die Dative *mergóms*, *aſʒakóms* lauten. Bei *rankà*, *wárna* ist im Plur. zwischen Dat. und dem verkürzten Instr. gar kein Unterschied.

§ 586. 1. Paradigmen der fem. *ia*- und *e*-Declination.

wałdżià, Regierung. *katė̃*, Katze. *ſʒweñtė*, Fest. *rýkſʒtė*, Ruthe.

S i n g u l a r.

N.	*wałdżià.*	*katė̃.*	*ſʒweñtė.*	*rýkſʒtė.*
G.	*wałdżiõs.*	*katė̃s.*	*ſʒweñtės.*	*rýkſʒtės.*
D.	*wałdżiai.*	*kãtei.*	*ſʒweñtei.*	*rýkſʒtei.*
A.	*wałdżią.*	*kãtę.*	*ſʒweñtę.*	*rýkſʒtę.*
V.	*wałdżià.*	*katė̃.*	*ſʒweñtė.*	*rýkſʒtė.*
I.	*wałdżià.*	*katè.*	*ſʒweñtè.*	*rýkſʒte.*
L.	*wałdżiojè.*	*katėjà.*	*ſʒweñtėje.*	*rýkſʒtėje.*

Plural.

N. V.	*waldžios.*	*kātės.*	*ßweñtės.*	*rýkßtės.*
G.	*waldžiũ.*	*kacžiũ.*	*ßweñcžiũ.*	*rýkßcžiũ.*
D.	*waldžióms.*	*katėms.*	*ßweñtėms.*	*rýkßtėms.*
A.	*waldžiàs.*	*katès.*	*ßwentès.*	*rýkßtes.*
I.	*waldžiomìs.*	*katėmìs.*	*ßweñtėmis.*	*rýkßtėmis.*
L.	*waldžiofè.*	*katėfè.*	*ßweñtėfe.*	*rýkßtėfe.*

Dual.

N. A. V.	*waldžì.*	*katì.*	*ßwentì.*	*rýkßti.*
G.	*waldžiũ.*	*kacžiũ.*	*ßweñcžiũ.*	*rýkßcžiũ.*
D.	*waldžióm.*	*katėm.*	*ßweñtėm.*	*rýkßtėm.*
I.	*waldžiõm.*	*katėm.*	*ßweñtėm.*	*rýkßtėm.*
L.	*waldžiofè.*	*katėfè.*	*ßweñtėfe.*	*rýkßtėfe.*

§ 587. a) Erläuternde Bemerkungen. 1) In den obigen Paradigmen repräsentirt *waldžià* die nichtcontrahirten fem. *ia*-Stämme, die übrigen auf *-ė* die contrahirten.

2) Jedes *ia* ist dem *e*-Laut verwandt und nähert sich demselben in der Aussprache im pr. Littauen, und je nördlicher desto mehr, daher die Endungen *-ia*, *-ias* dort fast gleich *-e*, *-es* gesprochen werden, also in obigen Beispielen N. S. *waldžè*, Acc. S. *waldžę*, Acc. Plur. *waldžès*.

§ 588. 3) Bei den contrahirten *ia*-Stämmen ist das ursprüngliche *-ia* ein vollständig geschlossenes *-ė* geworden, welches nur bei vorkommender Verkürzung im Instr. Sing., bei der Einverleibung des *-n* im Acc. Sing. und Plur. und bei der Verbindung mit *i* zum Diphthong *-ei* im Dat. Sing. wie ein offenes *e* lautet. In Ost-Samogizien hört man aber nicht bloss das *-ia*, sondern auch das *-e* der Endung vollständig *ia* oder gar *-a* aussprechen. Bsp.: *dußiāla*, *paniāla*.

§ 589. 4) Den Lautgesetzen zufolge sollten der N. A. V. Dual von *waldžià* nicht *waldžì* sondern *waldì* lauten, s. § 84, aber es findet hier eine Ausnahme statt, vielleicht in Folge dess, dass der Dual nur selten vorkommt und daher das betreffende Lautgesetz nicht genügend Gelegenheit gehabt, sich hier geltend zu machen. Von *telyczià*, Kuhkalb, bildet man die genannten Casus entschieden nicht *telytì* sondern *telyczì*.

§ 589a. In der bisherigen Grammatik (Ruhig, Mielcke) findet sich die *ė*-Declination (femin. contr. *-ia*-Decl.) mit der Declination der *i*-Stämme zu einer dritten Declination mit Unrecht zusammen-

§ 590. 6) Der Gen. Plur. lautet auch bei den in *-é* contrahirten Stämmen durchweg *-iū*, niemals *-ū*, obgleich die Bezeichnung der Erweichung des *ū* zum *iū* beim gewöhnlichen Schreiben vielfach unterbleibt.

§ 591. b) Abweichungen. 1) *Marti*, Braut, hat nach Analogie der contrahirten masculinen *ia*-Stämme (Endung *-is*) das *a* im N. und V. Sing. abgeworfen, so dass das ursprünglich erweichende *-i* allein und sylbebildend stehen geblieben ist.

§ 592. 2) Bei manchen dieser Subst. schwankt der Gebrauch nach den verschiedenen Gegenden in der Weise, dass sie zum Theil als contrahirte, zum Theil als uncontrahirte *ia*-Stämme, also zum Theil nach der *ia*-Declination, zum Theil nach der *é*-Declination behandelt werden. Bsp.: *gìrė* und *gìria*, Wald; *pãgirės*, eine Pluralform, der Zustand nach dem Rausch, hat im Dat. *pagirióms*, was einen Nom. auf uncontrahirt *pãgirios* voraussetzt.

§ 593. 3) *źmónės*, Menschen, Leute, Gen. Pl. *-iū* hat im Sing. *źmogùs*, also einen ganz andern Stamm. Die Erweichung des Gen. (Plur.) darf bei *źmónės* ja nicht vernachlässigt werden. Ohne dieselbe, also *źmonū* geschrieben, wäre es der Gen. Pl. von *źmonà*, Frauenzimmer.

§ 594. 4) Es giebt Substantiva auf *-ia*, die als Bezeichnung männlicher Personen Masculina sind. Bsp.: *ſūdźià*, Richter, *waźnýcźia*, Fuhrmann; *dìßėrė*, Tischler, so wie im russ. Littauen *koznadėjà*, Prediger. Möglich, dass diese Subst. früher als Feminina behandelt wurden. Noch gegenwärtig habe ich eine Gegend Samogiziens gefunden, wo *źmónės*, Leute, wirklich mit femininen Adjectiven verbunden wurde.

§ 595. 5) Im nördlichen Littauen wird das unbetonte *ė* im N. u. Voc. Sing. u. Pl. so wie G. Sing. offen und kurz gesprochen, obgleich es in diesen Casus südlicher geschlossen und demnach auch lang gehört wird. Im Loc. Sing. und Pl. so wie Dat. und Instr. Pl. und Dual ist das *ė* überall (in Nord und Süd) geschlossen und lang. Man spricht also im nördl. Litt. im Gegensatz zu der in den Paradigmen bezeichneten südl. Aussprache Sing. N. und Voc. *ßweñtĕ*, G. *ßweñtĕs*, Pl. N. *ßweñtĕs*, aber in beiderlei Mundarten Sing. Loc. *ßweñtėje*, Pl. Dat. *ßweñtėms*, Instr. *ßweñtėmis*, Loc. *ßweñtėſe* und dem entsprechend auch im Dual.

§ 596. c) Formverkürzungen durch Elision. Es kommen hier genau eben dieselben Elisionen vor, wie bei den fem. *a*-Stämmen, d. h. das *e* der Loc. Sing. Pl. Dual und das *i* des Instr. Pl. werden hier eben so und unter eben solchen Umständen abgeworfen wie wir solches bei *rankà*, *mergà*, *wárna* etc. § 584. 585. gesehen. Man spricht also Loc. Sing. *waldźiõj*, *katẽj*, *waldźiõi*, *katẽi*, od. gar *waldźiõ*, *katẽ*, Instr. Pl.

waldźiõms, *katėms* und Loc. Pl. *waldźiõs*, *katės* statt der in den Paradigmen angegebenen normalen hochlittauischen Formen.

§ 597. c) Dialektische Eigenthümlichkeiten zur zweiten (d. h. *a*-, *ia*-, *ė*-) Declination.

Sing. Nom. Memel (preuss. N.-Litt.) *klẽte tuſti* für *klẽtis tuſczià*, das Vorrathshäuschen ist leer; *Marãle* für *Marẽlė* od. *Marìkė*, Mariechen; *Urtãle* für *Urtẽlė*, Dorothechen; *wiſtãle* für *wiſtẽlė*, Hühnchen. Doch auch *dũſèle* für *dũſẽlė*, Seelchen; *motynẽle* für *motynẽlė*, Mütterchen. — Onikßty (SO.-Sam.): *katè* für *katė̃*, Katze.

§ 598. Gen. Memel und Dtsch-Crottingen: *ìſ baźnycźe* für *ìſ baczńýcźios*, aus der Kirche; *martiõs kraitis* für *marcźiõs kraĩtis*, Mitgift der Braut. — Russisch Crottingen dicht hinter der pr. Grenze: *mòna deſſinos runkas* für *mãno deſſinẽs rañkos*, meines rechten Arms; *ìſ medìne bàcźka* für *ìſ medìnės* (od. *medìnios*) *bacźkõs*, aus dem hölzernen Fass. — Onikßty (SO.-Sam.): *katès* für *katė̃s*, Katze: *ruñkos* für *rañkos*, der Hand.

§ 599. Dat. Memel: *martei* und *martē* für *marcźiai*, der Braut. — Russ. Crottingen: *deſſinai* für *dẽſſiniai*, der rechten. — Telß (NW.-Sam.): *dok tã merge walgyt* für *dũk taĩ mergai wálgyti*, gieb der Magd zu essen. - Worny (etwas südlicher): *algā* für *algai*, dem Lohn. — Onikßty (SO.-Sam.): *kõtei* für *kãtei*, der Katze.

§ 600. Acc. Salanty (NW.-Sam.): *kati* für *kãtę*, die Katze (*e* + *n* = *i*). — Telß (NW.-Sam.): *tung moteriſke* für *tą̃ moterìſkę*, die Frau. — Popely (NO.-Sam.): *waĩks myl' ſawa motynu* für *waĩks mýl' ſãwo mótyną*. — Kupißki (etwas südlicher): *iſtiẽſk ruñku* für *iſtiẽſk rañką*. — Neu-Alexandrowo (NO.-Sam.): *ſuwa katę papiawe* für *ſũ kãtę papiówė*, der Hund hat die Katze todtgebissen. — Onikßty (NO.-Sam.): *mergai algu* (für *algą*) *uźmokėti*, dem Mädchen den Lohn bezahlen. — Mereczʼ (poln. S.-Litt.): *àſ dũnu piaunu* für *àſ dũną piáuju*, ich schneide Brot; *galwu nukirſts* für *gálwą nukir̃ſti*, das Haupt abschlagen.

§ 601. Instr. Dtsch-Crottingen (hinter Memel): *ſu wienu aki* für *ſù wiẽna akimì*, mit einem Auge. — Salanty (NW.-Sam.): *ſu tung wiẽnu runku*, für *ſù tà wiẽna rankà*, mit der einen Hand: *ſù tuñg algu àſ n'iſtenkù* für *ſù tà algà àſ n'iſtenkù*, mit dem Lohn komme ich nicht aus. - Telß: *ſù tù runku paraſiañ* für (*ſù*) *tà rankà paraſiaũ*, mit dieser Hand habe ich hingeschrieben; *ſù tù moteriſke*, mit dieser Frau. — Popely (NO.-Sam.): *ſù runku*. Auch etwas südlicher in Neu-Alexandrowo, dann weiter in Kupißki, Onikßty

und auch in Mereć (poln. Süd-Littauen) immer: *ſù wiĕnu runku*, mit einer Hand; *ſù mergu*, mit dem Mädchen. — In Onikßty: *katè pabĕga ſù pelù* für *katẽ pabĕgo ſù pelè* (fem.), die Katze lief mit der Maus davon.

§ 602. Loc. Memel: *tuſſtio klĕtė niĕką nè ràſi*, in einer leeren Klete (kleinem Vorrathsspeicher) wirst du nichts finden, für *tuſſcźiojè klĕtyje niĕko ne-ràſi; gìrė* für *gìrioje*, im Walde. — Telß (NW.-Sam.): *tõ baźnýcźio* für *tojè baźnýcźioje*, in dieser Kirche. — Neu-Alexandrowo (NO.-Sam.): *burnaj* für *burnojè*, im Munde. Weiter südlich in Kupißki; *ruñkoj* od. *ruñkoi*, für *rañkoje*, in der Hand. Noch südlicher, Onikßty, *ruñkoi; katỹj* für *katėjè*, in der Katze. — In Mereć (poln. Süd-Littauen) setzt man statt des Locativs das Subst. mit der Postposition *-na*, verkürzt *-n* (s. § 1488). Bsp.: *ką̃ tù turì rañkon* für *ką̃ tù turì rañkoje*, was hast du in der Hand; *baźnýtſion daũg źmoniũ* für *baźnýcźioj daũg źmoniũ*, in der Kirche sind viele Menschen; *dſ̀idelèn bėdõn eſmì* für *dìdelėj bėdojè eſmì*, ich bin in grosser Noth; aber: *tù pareĩſi in dſ̀idelį bėdù* für *tù pareĩſi į dìdelę bẽdą*, du wirst in grosse Noth kommen.

§ 603. **Plur.** Nom. Popely (NO.-Sam.), so auch weiter südlich in Onikßty: *runkos* für *rañkos*, die Hände, nur dass in Popely man dies Wort *rùnkos* (gestossen) betont.

§ 604. Gen. Salanty (NW.-Sam.): *muna runkung darbas* für *mãno rañkũ darbas*, meiner Hände Arbeit. — Telß (südlicher vom vorigen): *tũng baźnýcźiũ* für *tũ baźnycźiũ*, dieser Kirchen. — Wjekßny (NW.-Sam.): *ilgung lentung* für *ilgũ lentũ*, der langen Bretter.

§ 605. Dat. Telß (NW.-Sam.): *tóms mergìms* für *tóms mergóms*, diesen Mädchen. — Popely (NO.-Sam.): *rùnkom* (ohne *s*) für *rañkoms*, den Händen. So auch etwas südlicher in Neu-Alexandrowo: *runkam*. Auch in Onikßty: *tóm mergóm*, diesen Mädchen; *katẽm*, den Katzen. — Mereć (poln. Süd-Littauen): *dũk mergóm wálgyts* für *dũk mergóms wálgyti*, gieb den Mädchen zu essen.

§ 606. Acc. Telß: *tas merges* für *tas mergàs*, diese Mädchen. — Popely (NO.-Sam.): *rùnks* für *rankàs*, Hände.

§ 607. Instr. Telß: *ſù tóms mergìms* für *ſù tomìs mergomìs*, mit diesen Mädchen. — Neu-Alexandrowo (NO.-Sam.): *runkam*. — Onikßty (SO.-Sam.): *ſù katẽm* für *ſù katėmìs*, mit den Katzen; *ſù ruñkom* für *ſù rañkomis*, mit den Händen.

§ 608. Loc. Telß (NW.-Sam.): *toaſè baźnycźioſe* für *toſe baźnycźioſe*, in diesen Kirchen. — Popely (NO.-Sam.): *gìrioas daũg mĕdźiũ* für *gìrioſe daũg mĕdźiũ*, in den Wäldern sind viele Bäume.

— Onikßty (SO.-Sam.): *runkos* für *rañkoſe*, in den Händen; **katys** *katėſe*, in den Katzen.

§ 609. **Dual.** In Schwarzort (Kurische Nehrung) spricht man *ſu abudu ranku* für *ſu abiēm rañkom*, mit beiden Händen: *abùdu baźnýczi* für *abidwi baźnýti*; *mes du ſaldu ógu ſuwálgėm* für *mēs dwi ſaldī ūgi ſuwálgėm*; *abudu ſkunu tuſßti* für *abìdwi ſkunì tuſßti*, beide Scheunen sind leer. Gleichwohl gilt *ſkūnė* für ein Femininum. — Wjekßny (NW.-Sam.): *dwì ruñkas, dwì baźnýczias* aber *dù miëſtù* (im Fem kein Dual). — In Popely (NO.-Sam.): *dwi runkos* für *dwì rankì*, zwei Hände. — Onikßty (SO.-Sam.); *dwì mergàs* für *dwì mergi* (Acc.), zwei Mädchen; *dwì kotės* Nom., aber im Acc. *dwi kati*, zwei Katzen (also im Acc. Dual vorhanden, im Nom. nicht). — Merecż (poln. Süd-Littauen): *dſwi ranki* für *dwì rankì*, zwei Hände; *dſwiejū rañkū*, zweier Hände etc. Wegen des *dſ* oder genauer *dz* (aber nicht *dź*) statt *d* s. § 118.

§ 610. Betonung der Subst. zweiter Declination der femin. *a*- und *ia*-Stämme.

Tabelle.

	I. a. *mergà*.	I. b. *rankà*.	II. *málka*.	III. *pabaigà*.
		Singular.		
N.	⏓ \	⏓ \	/ ⏑	⏓ ⏓ \
G.	⏓ ∼	∼ —	/ —	⏓ ⏓ ∼
D.	∼ -	∼ —	/ —	∼ ⏓ —
A.	∼ ⏓	∼ ⏓	/ ⏓	∼ ⏓ ⏓
V.	⏓ \	⏓ \	/ ⏑	⏓ ⏓ \
I.	⏓ \	⏓ \	/ ⏑	∼ ⏓ ⏑
L.	⏓ — \	∼ — ⏑	/ — ⏑	⏓ ⏓ — \
		Plural.		
N. V.	∼ —	∼ —	/ ...	∼ ⏓ —
G.	⏓ ∼	∼ —	/ —	⏓ ⏓ ∼
D.	⏓ /	∼	/ —	⏓ ⏓ /
A.	⏑ \	⏓ \	/ ⏑	∼ ⏓ ⏑
I.	⏓ — \	∼ — ⏑	/ — ⏑	⏓ ⏑ — \
L.	⏓ \	∼ — ⏑	/ ⏑	⏑ ⏓ — \
		Dual.		
I.	⏓ ∼	∼ —	\ —	⏓ ⏓ ∼

Bemerkungen.

a) Die zweisylbigen Substantiva.

§ 611. 1) Der Betonungs-Abtheilungen giebt es hier (bei den zweisylbigen Femininen) nur drei, und zwar enthalten die beiden ersten Columnen I, a. und I, b. die zweisylbigen Substantiva der zweiten Declination mit geschliffener, die dritte (II.) die mit gestossener Wortsylbe. Über Columne III. s. § 622.

§ 612. 2) Bei Weitem die meisten der zweisylbigen Substantiven dieser Declination werden nach Schema I, a. betont, und I, b. erscheint daneben fast nur als eine Ausnahme. Eine specifische Verschiedenheit unter den Wörtern dieser beiden Abtheilungen als Grund der verschiedenen Betonungsweisen aufzufinden, ist mir nicht gelungen.

§ 613. 3) Der Unterschied in der Betonung zwischen Schema I, a. und I, b. besteht darin, dass bei I, a. im Sing. die erste Sylbe nur im Dat. und Acc. den Ton hat, bei I, b. aber ausserdem auch noch im Gen. und Loc. ein Gleiches stattfindet, — und dass im Plur. I, a. nur im Nom. und Voc., I, b. dagegen in allen Casus mit Ausnahme des Acc. die erste Sylbe betont.

§ 614. 4) In II. verlässt der (gestossene) Ton die erste Sylbe gar nicht.

§ 615. 5) Als characteristische Casus kann man die Genitive betrachten.

Verzeichniss der gebräuchlichsten zweisylbigen Substantiva der zweiten Declination oder der femin. *a*-Stämme.

Nr. 1.

§ 616. Zweisylbige Substantiva nach dem Schema I, a. (*mergà*).

algà, Lohn.
angà, Thüröffnung.
ąſà, Öhr, Henkel.
aſlà, Fussboden.
außrà, Morgenröthe.
balà, Bruch, Moor.
bandà, Vieh.
bangà, Welle.
barzdà, Bart.
bėdà, *biedà*, Noth.
blauzdà, Wade.
braſtà, Furt.
būdà, Bude, Wachthütte.
burnà, Mund.
cźiecźkà, Stosseisen (zum Zerhacken der Kartoffeln etc.).
dainà, Volksgesang.
dejà, Wehklage: das Ächzen.
dėkà, Dank.
dienà, Tag.
dorà, Bescheidenheit.
deßrà, Wurst.
dinkßcźià (√*g*), Meinung.
dirwà, Acker.
daubà, Schlucht, Höhle.
delcźià, das abnehmende (Mond-) Licht.
gaujà, die Schaar (von Hunden, Wölfen).
giedrà, das trockene Wetter, die Dürre.
gijà, Faden.

Ėwà oder *Iėwà*, Eva, (Adams Weib). der glatte Wegdorn (Faulbaum, rhamnus frangula).
kaitrà, Hitze.
kaktà, Stirne.
kalbà, Sprache, Rede.
kalwà, Anhöhe, Hügel.
kapà, Schock.
karnà, Lindenbast.
kaſà, Haarflechte.
kaßtà, Kostenbetrag.
kamßà, Stopfung.
kercźià, der Ehrenwinkel hinter dem Tische.
klaſtà, List, Betrug.
kowà, Kampf.
krūwà, Haufen.
kriaunà, (Messer-) Schale.
kreidà, Kreide.
kriẽnos, der Meerrettig. (langbl. Löffelkraut, cochlearia armoracia.)
kriußà, Hagel, bes. in Graupen.
kuprà. der Höcker auf dem Rücken.
lankà, Thal.
lazdà, Stock, Stab.
lentà, Brett.
liepſnà, Flamme.
ligà, Krankheit.
loſkà, Gnade.
lubà, ein Brett aus der Stubendecke, dah. Pl. *lùbos*, die Stubendecke.
maità, Aas.
martì. Braut.
maßnà, (Geld-) Beutel.
maldà, Bitte. Gebet.
mièrà, das nicht zu grosse — geringe Maass.
mergà, Magd.
meſà, Fleisch.
meßkà, Bär.
myglià, auch *myglà* u. *myglẽ*, Nebel.
miſà, der noch ungegohrene *alùs*.
mißià, Predigt.
naudà, Nutzen.
naßtà, Tracht, schwere Last.
oßkà, Ziege.
pieſtà, die senkr. Stellung (eines sich bäumenden Pferdes). die Stampfe (ein senkrecht stehender ausgehöhlter Klotz z. Stampfen der Graupen).
plauſkà, Kloben.
plecźkà, Flasche.
pradźià, Anfang.
prekià, Preis.
prowà, Prozess, Rechtsstreit.
raſà, Thau.
raudà, Wehklage.
riewà, Klippe.
ribà, eine gelichtete Linie im Walde.
rindà, Krippe.
rūrà, Röhre.
ſalà, Insel.
ſeklà, Same.
ſierà, Schwefel.
ſkalſà, die Verschlagsamkeit (das möglichst lange Ausreichen allmählich verbrauchbarer Gegenstände, z.B. Victualien, Butter, Geld etc.).
ſkūrà, Leder.
ſkiedrà, Span.
ſkolà, (Geld-) Schuld.
ſlogà, Plage.
ſmakrà, Kinn.
ſmalà, Theer.
ſpilgà, Stecknadel.
ſpragà, (Zaun-) Lücke.
ſpynà, (Thür-) Schloss.
ſriubà, Brühe.
ſrutà (Mist-) Jauche.
ſtrielà, Pfeil.
ſtrūnà, Saite.
ſtubà, Stube.
ſulà, Birkenwasser.
ſwodbà, Hochzeit.
ſylà, Kraft.
ßakà, Ast.
ßalnà, Nachtfrost.
ßarmà, Reif.
ßeiwà, Rohrspulchen.
ßikßnà, das dünne, weiche Leder.
ßwieſà, das Licht, die Helligkeit.
talkà, die zusammengebetene Arbeitsgesellschaft.
tamſà, Dunkel.
teßlà. Teig.
tieſà, Wahrheit.
tetà, des Vaters Schwester.

triobà, Gebäude.
tworà, Zaun.
ůlà, Fels.
wagà, Furche.
waktà, Wache.
wàpſà, Bremse.
waldźià, Regierung.
wejà, Rasenplatz.
wièrà, Religion.
werbà, (Oster-) Ruthe.
waźmà, das Fahren um Lohn.
wyźà, der Schuh von Lindenbast.
źiemà, Winter.
źiẽzdros, Grand.
źycẽkà, An-, Darlehn.
źmonà, Frau, Weib.

§ 617. Anmkg 1. *marti* ist das einzige Subst. dieser Endung, welcher ein *-ia* zu Grunde liegt.

Anmkg 2. Bei vielen Subst. auf *-ia* hat sich die Endung in verschiedenen Gegenden in *-ė* contrahirt.

Nr. 2.

§ 618. Zweisylbige Substantiva nach dem Schema I, b. (*rankà*).

bacźkà, (Bier-) Fass.
bũrkà, Bäuerin.
druſkà, Salz.
dũmà, Gesinnung.
dũſzià, Seele.
kiſzkà, Fussgelenk.
kliaudà, der Fehl.
knỹgos, Buch.
kõpos, die Sanddünen der kurischen Nehrung.
krůpà, Grützkorn.
kudlà, Haarzotte.
kulkà (zuweilen *kiulkà*), Kugel.
kũpkà, Kelch.
kwietkà, Blume, Blumenstrauss.
mũkà, Qual.
peklà, Hölle.
plutà (Brot-) Kruste.
plytà, Ziegel.
pũcźkà, Flinte.
pupà, Bohne.
pũſcźià, Wüste.
putà, die Schaumblase; Plural *pùtos*, der Schaum.
rankà, die Hand.
ronà, Wunde.
rũtà, Raute.
ſkùjos, die Nadeln der Nadelhölzer.
ſzlũźmà, Dienst.
ſmũtkà, Betrübniss.
ſzlãjos, Schlitten.
ſzùkos, Kamm.
triũbà, Hirtenhorn.
tũźbà, Herzeleid.
wietà, Ort.
wiſztà, Huhn.

Nr. 3.

§ 619. Zweisylbige Substantiva nach dem Schema II. (*málka*).

árpa, Harfe.
bámba, Nabel.
bóba, altes Weib.
dẽlna, flache Hand.
dũna, Brot.
ẽdzios, Raufe (im Stall).
gẽda, Schande, Scham.
gẽlda, Mulde.
gìrnos, Handmühle.
glìnda, Ei der Laus.
glóda, fort mit! Interj.
jáuja, Brechstube.
jũſta, Leibbinde.
kìmſza, eine Dachlucke zum Hinaufstopfen des Heues.
kìlpa, (Steig-) Bügel. Schlinge.
kìnka; Kniegelenk.
kója, Fuss.
kùrka, Kurre, kalekutische Henne.
kùrwa, Hure, ein Schimpfwort.
láima, Glücksgöttin; das Schicksal.
liámpa, Lampe.

liépa, Linde.
lówa, Bette.
lúpa, Lippe.
lýna, Leine.
málka, Holz.
óda, Haut.
piẽwa, Wiese.
plùnksna, Feder.
prógа, Gelegenheit (zu handeln).
sáuja, Handvoll.
siéna, Wand.
smìlga, Schmele (aira).
spìnta, ein verschliessbarer Schrank.
stérwa, Aas.
stìrna, Reh.
strẽnos, Lenden.
szárka, Elster.
szẽtra, Zelt.
szlũta, Besen.
tìnta, Tinte.
tróna, Thrau.
údra, Fischotter.
ũga, Beere.
úrwa, ein unter der Erde gehendes Loch (derMäuse,Vögeletc.).
wárna, Krähe.
wárpa, Ähre.
wẽtra, Unwetter.
wìnkszna, Rüster (ulmus).
ýla, Pfriem.
žárna, Darm.

b) Die mehrsylbigen Substantiva.

§ 620. 1) Von den drei- und mehrsylbigen Substantiven dieser Declination fügen sich in das Schema II. alle diejenigen, welche im Nom. Sing. 1) den Ton auf der drittletzten Sylbe oder noch weiter zurück stehen haben, oder 2) deren Penultima einen (langen) gestossenen Vocal hat. Hierzu gehört das Verzeichniss § 625 Nr. 1.

§ 621. 2) Schwieriger ist es, im Nom. Sing. einen Unterscheidungsgrund für I, a. und I, b. aufzufinden. Sobald man indess sicher weiss, dass irgend ein Casus bei einem mehrsylbigen Subst. dieser Declination den geschliffenen (langen) Ton auf der vorletzten Sylbe hat, so darf man dies als ein Merkmal annehmen, dass die Betonung desselben nach Schema I, b. geschehe, und zwar in der Art, dass der Ton diese Sylbe nur in den Casus verlässt, wo er nach dem Schema seine Stelle auf der Endung nimmt. — Die hierher gehörigen gebräuchlicheren Subst. finden sich § 626 Verz. Nr. 2. — Die Subst. nach I, a. dagegen lassen die zweitletzte Sylbe stets unbetont, indem der Ton hier, wo er nicht auf der Endung steht, auf die drittletzte Sylbe zurückspringt. — Hierher gehören die Substantiva des § 627 unter Nr. 3 sich findenden Verzeichnisses.

§ 622. 3) Zu bemerken ist hier noch der Umstand, dass die, sich in der Betonung nach I, a. richtenden, mehrsylbigen Wörter von den zweisylbigen dieser Betonungs-Abtheilung darin abweichen, dass sie im Instr. Sing. und Acc. Plur. den Ton, statt auf die Endung zu werfen, meistens auf der drittletzten Sylbe festhalten. Zu mehrerer Deutlichkeit haben wir für die hierher gehörigen Wörter in der Tabelle noch eine besondere Columne (III.) angelegt und die abweichenden Casus mit einem Sternchen (*) bezeichnet.

§ 623. 4) Ausserdem fügen sich in die Tabellen nicht ganz:

a) die Wörter auf *-iënà*, wie z. B. in *weliënà*, der Rasen; *awižiënà*, das Haferland, indem dieselben als ursprüngliche Adjectiva auch nach Analogie der Adjectiva betont werden, wozu auch noch *ekëczios*, die Egde — und die Wörter auf *-ëjà* kommen. Alle diese fügen sich mit ihrem Tone in das Schema II. der Tabelle für die Adj. Fem. S. § 824.

§ 624. b) Die mehrsylbigen Substantiva auf *-ìja* (wegen der Unbestimmtheit in der Aussprache in Folge der Erweichung des *a* durch *j* auch *-ìje* geschrieben) mit kurzer betonter Penultima wie z. B. *lapìja*, das Laubwerk; *Mofkolìja*, Russland. S. hiezu das Verzeichniss § 629 Nr. 4 (und auch noch von zweisylbigen Subst. die beiden *gìria*, Wald, und *mùcžia*, Mütze). — Alle diese Subst. folgen im Tone der Abth. I. b. in der Tabelle der Subst. der Endung *ė*. § 630.

Verzeichniss der gebräuchlichsten mehrsylbigen Substantiva der zweiten Declination oder der femin. *a*-Stämme.

Nr. 1.

§ 625. Mehrsylbige Substantiva mit unveränderlichem Tone. Vgl. § 620.

anýta, Schwiegermutter.
āßaros, Thränen.
awiñcžiana, Schöpsenfleisch.
ažnýczia, Malzdarre.
apýtamfa, Zeit der Dämmerung.
balánda, Gartenmelde (atriplex hortensis).
baũdžiawa, Schaarwerk.
bažnýczia, Kirche, Tempel.
bliūdinýczia, Schüssel- (od. Teller-) Schrank.
bùrtika, das feine breite Band.
dalýbos, die Theilung der Erbschaft.
dárgana, regnichtes Wetter.
derýbos, Verlobung.
draũgalka, Gefährtin.
ėwangëlija, Evangelium.
gāniawa, Hütung.
grōmiata Brief.
įlanda, ein Ort zum Ein- und Verkriechen.
kacžiárga, Ofenkrücke.
kãmanos, lederner Zaum.
Klaĩpėda, die Stadt Memel.
kozëlnyczia und *kozánycžia*, Kanzel.
kùkarka, Köchin.
kùpeta, ein kleinerer Heu-Haufen.
lakßtiñgala, Nachtigall.
langinýczia, Fensterkopf.
liëkarftwa, Arznei.
lentýna, ein unter den Balken befestigtes Brett.
liktérna und
liktneßa, auch *likneßa*, Laterne.
nepriëtelka, Feindin.
nūmona, ungefähres Merken.
nūtaka, Jungfrau (heirathsfähiges Mädchen).

mēnefiena, Mondschein.
mōcźiaka, Stiefmutter.
mýlifta, Huld.
padwārija, Wirthschaftsgebäude.
pagálba, Hilfe.
pakója, Fussschemel, Tritt.
pakrúkos, Streustroh.
paláima, Wohlergehen, Glück.
palúkanos, Zinsen.
pafkálba, Gerücht.
pāfaka, Sage, Märchen.
paftúrlakos, das (leichtere) Hintergetreide.
paźióra, auch *paźiára*, ein lichter Streifen in dunkeln Nachtwolken bei Tagesanbruch.
pecźiánka, Braten.
pelēda, Eule.
pētnycźia, Feiertag.
pirm̃lakos, das (beim Worfeln) vorangeflogene (daher schwerere) Getreide.
pódukra, Stieftochter.
priēkalba, Vorrede.
priēfpauda, Bedrückung.
prìprowa, Mittel, Handwerkszeug.
prýfiēga, Eid.
rāgana, Hexe.
radýbos, Findelohn.
falýkla, Malz.
fándora, Eintracht.
ftiklinýcźia, Glassschrank.
ßeimýna, Gesinde.
ßiñkarka, (Brantwein-) Schenkerin.
ßirdperßa, Herzeleid.
ūlycźia, Gasse.
war̃pnycźia, Thurm (das Glockenhaus).
Wēluwa, Stadt Wehlau.
welýkos, Osterfest.
wȳnycźia, Weinberg.
źōwada, Galopp.
Żydélka, Jüdin.

Nr. 2.

§ 626. Mehrsylbige Substantiva mit langem, geschliffenem Tone auf der Vorletzten im G. Sing. oder N. Plur. (nach I, b. *rankà*). Vgl. § 621.

alywà, Olive; in manchen Gegenden: der Flieder.
apierà, Opfer.
awinycźià, Schaafstall.
ganyklà, Weide.
gafpadà, auch *gatfpadà*, Herberge.
gywatà, Wohnbesitz. *ámźinoji g.*, das ewige Leben.
ißkadà, Schaden.
kalēdos, Weihnachten.
kamarà, Kammer.
karūnà, (Kriegs-) Fahne.
klapatà, Mühe, Beschwerlichkeit.
krikßtȳnos, Kindtaufschmaus.
Krikßcźionkà, auch *Krikßcźiankà*, Christin.
korycźià, Thurm.
kurapkà, Rebhuhn.
lydekà, Hecht.
magarȳcźios, Vertragstrunk.
padonkà, Unterthanin.
pagonkà, Heidin.
paraknycźià, Schiesspulver-Behältniss.
pélycźià, Feile.
pradūtkos, Handgeld.
priēgadà, Gefahr.

rodỹnos, der Schmaus bei der Geburt eines Kindes.
Rymijonkà, Römerin.
ſermėgà, Mannsrock.
ſiratà, die Waise.
ſkarbnyczìà, Schatzbehälter.
ſmalinyczìà, Theerbüchse.
ſuwėjà, Nätherin.
ſweikatà, Gesundheit.
ſwetlyczìà, Gastzimmer.
teminyczìà, Gefängniss.
telyczìà. das weibliche Kalb, Stärke.
toblyczìà, Tafel.
walaknà, Fasern des Flachses und Hanfes.
żibnyczìà, Leuchte.

Nr. 3.

§ 627. Mehrsylbige Substantiva mit ganz tonloser vorletzter Sylbe. Vgl. § 621 (nach III. *pabaigà*).

apaczìà, der untere Theil.
aſſakà, Gräte.
awiżà, ein Haferkorn, Pl. *ãwiżos*, der Hafer.
atlaidà, Straf-Erlass.
apkabà, Vor- od. Umhang.
dowanà, Geschenk.
gabanà, ein Armvoll.
karczìamà, Krug, Schenke, Acc. S. *kar̃czìamą*.
kaukarà, Hügel.
kẽpenos, Leber.
kópėczìos, die Leiter.
krẽkenos, Biestmilch.
Labguwà, Stadt Labiau.
laſſiſſà, Lachs.
ledżygà, Hufeisen.
letenà, das obere Fussblatt. Bärentatze.
Lietuwà, Littauen.
mezliawà, Schoss (eine Abgabe).
nůbraukà, das Abgestreifte.
nugarà, (*ù*), Rücken.
pabaigà, Beendigung.
pãdażos, Tunke (Brühe).
pagadà, der volle Wind zum Segeln.
pãgirios, Nachwehen des Rausches.
pãkulos, das grobe Werg.
paſſalpà. Unterstützung.
pãſſukos, das feine Werg.
pataikà, Müssiggang, die Musse.
paważà, Schlittenkufe.
plaſſtakà, die Handbreite.
pelekà, Fischschwanz.
ſabatà, Sabbath.
ſáſſlawos, Kehricht.
ſãmanos, Moos.
ſkepetà, (Kopf-, Hals-) Tuch.
ſubatà, (*ù*), Sonnabend.
ſukatà, (*ù*), Drehkrankheit.
ſſilumà, Wärme.
Tepliawà, Stadt Tapiau.
ůdegà, Schwanz, Schweif.
walandà, Weile.
waſarà, Sommer.

§ 628. Anmkg. In den Wörtern *dowanà*, *kópėczìos*, *nůbraukà*, *ſáſſlawos* und *ůdegà* hat die erste Sylbe, wo sie betont ist, den langen gestossenen, alle übrige Wörter in Nr. 3 dagegen den langen aber geschliffenen Ton. Die ausnahmsweise Kürze des Letzteren ist jedesmal in einer Klammer angedeutet.

Nr. 4.

§ 629. Mehrsylbige Sustantiva auf *-ỳja* (*-ỳje*). Vgl. § 624.

klebonỳja, Pfarrhaus.
lapỳja, Laubwerk.
lelỳja, Lilie.
Maſkolỳja, Russland.
parapỳja, die Parochie; das Kirchspiel.
Samarỳja, Samaria.
żarỳjos, Feuernelke.

§ 630. 5. **Betonung der contrahirten femininen *ia*-Stämme oder der *ė*-Declination.**

Tabelle.

	I. a. *żolẽ.*	I. b. *żwãkė.*	II. *pémpė.*
	Singular.		
N.	⏓ ~	~ ⏓	´ ⏓
G.	⏓ ~	~ ⏓	´ ⏓
D.	~ —	~ —	´ —
A.	~ ⏓	~ ⏓	´ ⏓
V.	⏓ ~	~ ⏓	´ ⏓
I.	⏓ \	⏓ \	´ ◡
L.	⏓ — \	~ — ◡	´ — ◡
	Plural.		
N. V.	~ ⏓	~ ⏓	´ ⏓
G.	⏓ ~	~ —	´ —
D.	⏓ ´	~ —	´ —
A.	⏓ \	⏓ \	´ ◡
I.	⏓ — \	~ — ◡	´ — ◡
L.	⏓ — \	~ — ◡	´ — ◡
	Dual.		
I.	⏓ ~	~	´ —

Bemerkungen.

a) Die zweisylbigen Substantiva.

§ 631. 1) Wie die *ė*-Declination sich überhaupt als eine blosse Contraction der *ia*-Decl. kundgiebt, in welcher *-ė* in die Stelle des *-ia* getreten ist, die *-ia*-Decl. in der Betonung sich aber von der *a*-Decl. gar nicht unterscheidet, so ist auch die Betonungsweise hier wie dort fast ganz dieselbe, indem die Schemata der vorstehenden Tabelle den gleichbezeichneten der nächstvorhergehenden entsprechen. *żolẽ* (I. a.) wird demnach wie *mergà* betont, nur dass es im Nom. und Voc. Sing.

statt des kurzen gestossenen *a*-Lautes den langen geschliffenen *e*-Laut in der Endung hat. — *żwãkė* (I, b.) weicht nur darin von *rankà* ab, dass es im Nom. und Voc. Sing. die erste Sylbe betont, während dort der Ton auf der letzten steht. *pémpė* (II.) endlich, mit gestossener Stammsylbe, hat ebenso, wie dort *málka*, den Ton ausschliesslich auf der Stammsylbe.

§ 632. 2) Bei den unbetonten Nominativen und Vocativen S. u. Pl. ist der Endungslaut in der Tabelle kurz und lang zugleich bezeichnet, weil da das tonlose *-ė* der Endung im nördl. Littauen offen und kurz gesprochen wird, während es im Süden stets lang ist. So spricht man z. B. im Süden *kárwė*, im Norden *kárwĕ*, Kuh, G. im Süden *kárwės*, im Norden *kárwes*. Das südliche *żwãkė*, Licht, lautet im Norden *żwãke*.

§ 633. 3) *dwãſė*, Geist, wird nach I, b. betont; im Nom. und Voc. Sing. ist es jedoch hin und wieder Gebrauch, *dwaſė* zu sprechen. — *giė́ſmė̃*, Lied, geht nach I, a., hat aber in den Casus, wo die Stammsylbe betont erscheint, einen gestossen langen *ė*-Laut, wie z. B. *giẽſmei, giẽſmę* etc. und wird im Instr. Sing. und Acc. Pl. ′ ◡ betont (*ſù giẽſme, giẽſmes*).

Die zweisylbigen Substantiva der zweiten Declination auf *-ė*.

Nr. 1.

§ 634. Zweisylbige Substantiva nach Schema I, a. (*żolė̃*.).

begtė̃, s. v. a. *bė̃gis*, Lauf.
bitė̃, s. v. a. *bitìs*, Biene.
diėlė̃, Egel; Schnecke.
deiwė̃, Gespenst.
dėżė̃, Büchse (ein Behälter).
dūbė̃, Grube. Loch.
drauſmė̃, Zucht; das Verbot.
eilė̃, Reihe.
eżė̃, Grenzrain.
garbė̃, Ehre.
giė́ſmė̃, Lied. S. § 633.
gerklė̃, Luftröhre.
gelmė̃, Tiefe.
kaltė̃ (auch *kalczià*), Schuld, Verschuldung.
katė̃, Katze.
kekė̃, Traube; Dolde.
kremſlė̃, Knorpel.
kregżdė̃, Schwalbe.
laumė̃, eine Göttin, etwa eine Art Fee.
liaupſė̃, Lob.
lėlė̃, Puppe.
miėlės, Hefen.
myſlė̃, Räthsel.
myglė̃, Nebel.
mylė̃, Meile.
naſzlė̃, Wittwe.
pelė̃, Maus.
plėſzkė̃, Siele.
plėwė̃, die dünne Haut auf Flüssigkeit.. im Ei etc.
pūſlė̃, Blase.
rauplė̃, Pocke.
riėkė̃, (Brot-) Schnitte.
rożė̃, Rose.
ſkylė̃, Loch.
ſrowė̃, Strömung.
ſtemplė̃, Speiseröhre.
ſterblė̃, Schooss.
ſiūlė̃, Nath.
ſzlowė̃, Herrlichkeit.
warlė̃, Frosch.
warſzkė̃, gewärmte geronnene dicke Milch.
warpſtė̃, Radwelle.
weiſlė̃, Zuchtart (von Thieren). Brut.

werfmē, Quelle.
wiēſſnē, der weibl. Gast.
wēžē, Spur des Rades. Pl. *wēžēs*, Wagen-, Schlittengeleise.
wirwē, Strick.
žolē, Gras.
žiewē, die trockene Haut eines festen Körpers, z. B. die äusserste Baumrinde; — die Kartoffelschale.
žynē, Zauberin.
žwaigzdē, Stern.

§ 635. Anmkg. *bitē* hat sehr oft die Endung *-is* und wird dann wie *naktis* (§ 667 Schema I.) betont.

Nr. 2.

§ 636. Zweisylbige Substantiva nach Schema I, b. (*žwākė*).

aũklė, Fussbinde. (Auch nach I. a. *auklē*).
blākė, Wanze.
bruĩſſė, Plötze (cyprinus erythrophthalmus).
cžiarpė, Dachziegel.
drignės und *durnės*, schwarzesBilsenkraut (hiosciamus niger).
dwāſė, Geist.
ẽglė, Tanne.
gìlė, Eichel.
gìrė, Wald.
grùcžė, Grütze.
kālė, Hündin.
kiaũlė, Schwein.
kèkſſė, Hure.
krāſė, Stuhl. Thron.
kùknė, Küche.
lāpė, Fuchs.
lìžė, Backofenschieber.
mācė, Macht.
mārės, Haff. See.
mùcžė, Mütze.
mùlwė, Sumpf.
plempė, eine Pilzenart.
plōſſtė, eine weisse Bettdecke.
prōcė, Bemühung.
pùſė, Seite. Hälfte.
rìkė, Zaunstange oder Zaunbrett.
rẽplės, Zange.
rõgės, schlechtes Fuhrwerk, Wagen, Schlitten.
ſìkė, der runde Fladen.
ſìlkė, Häring.
ſkreĩſtė, Mantel.
ſkrỹnė, Kasten (Schrein).
ſkūnė, Scheune.
ſtāklės, *-iū*, Webestuhl, Wirkgestell.
ſſākė, Gabel.
ſſùkė, Scherbe. Scharte (im Messer). Lücke (in der Zahnreihe etc.).
ſſweñtė, Fest.
Tìlžė, Stadt Tilsit.
ùpė, Fluss.
wālė, Wille, Botmässigkeit.
wỹſſnė, Kirsche.
žāgrė, Pflug.
žẽmė, Erde.
žìnė (auch *žìnià*), Kenntniss.
žwākė, Licht (von Talg, Wachs).

§ 637. Anmkg. *mācė* lautet im Nom. Sing. oft auch *macìs*, ohne im Übrigen von der angegebenen Betonung abzuweichen. *wālė*, wird gewöhnlicher im Nom. und Voc. Sing. *walė* (also wohl genauer *walià*) betont: z. B. *kienō walė, tō tiesà*, wer Gewalt hat, der hat Recht.

Nr. 3.

§ 638. Zweisylbige Substantiva mit unveränderlichem Ton.
Vgl. § 630 Schema II. (*pémpė*).

áuklė, Kinderwärterin.
báimė, Frucht.
búžė, der dicke, gewichtige Theil an der Schnellwage, das Schlagholz am Flegel,

der Kopf an der Stecknadel etc.
cžįžė. Zins.
dìrſės, -iū, Trespe (bromus).
dróbė, feine Leinwand.
dùlkės, Staub.
dùmplės, iū, Blasebalg.
gémbė, ein in die Wand geschlagener Nagel, um Etwas daran aufzuhängen.
gérwė, Kranich.
jūrės, Meer; die See.
kálwė, Schmiede.
kárwė, Kuh.
kiáunė, Marder.
kiáußė, Hirnschädel.
kièlė, Bachstelze.
kérpė, Dachmoos. Flechte.
klýnės, Kleie.
kriáußė, Birne.
kùmſtė, Faust.
kùrpė, Schuh.
lénkė, kleines Thälchen, Senkung.
lýſė, Beet.
néndrė (auch *léndrė*), ein (Schilf-) Rohr.
páinė, Verwickelung.
pleĩnė, breite Ebene.
plýnė, freie Ebene.
rópė, Rübe.
rýkßtė, Ruthe (auch als Maass).
ſáulė, Sonne.
ſéilė, gew. Pl. *ſéilės, -iū,* der Speichel.
ſmárwė, Gestank.
ßiáurė, Norden.
ßpūlė Spule.
ßiùlė, Schule.
Ùrtė, Mädchenname.
ūßwė, des Mannes Schwiegermutter.
wýgė, Wiege.
žìrklės, Scheere.
žiùrkė, Ratte.
žwýnė, Schuppe.
žýlė, Meise.

b) Die mehrsylbigen Substantiva.

§ 639. 1) Von den drei- und mehrsylbigen Substantiven der *ė*-Declination werden nach Schema I, b. der Tabelle betont, alle abgeleitete Wörter auf *-ỹbė*, *-ỹklė*, *-ỹnė*, *-ỹſtė*, *-õnė*, *-ìßkė*, *-ìnė**), *-ùwė*, *-õklė*, *-õtė*, *-ũjė* und die Deminutiva auf *-ẽlė* (von zweisylbigen), *ẽlė* (von mehrsylbigen Subst. gebildet), *-ùtė*, *-ùžė*; eben so auch die Patronymika auf *-ỹtė* — und zwar dergestalt, dass der Ton die, vor der Penultima (des Nom. Sing.) stehenden, Sylben ganz unberührt lässt und in seiner Stellung also nur zwischen der (Nominativ) Vorletzten und der Endung wechselt. Ausserdem giebt es nicht wenige Substantiva, welche in eben dieser Weise betont werden und, weil einzeln stehend, unter keine allgemeine Rubrik gebracht werden konnten. Diese letzteren finden sich in dem Verzeichniss § 643 Nr. 1.

§ 640. 2) Ausnahmen von dieser Regel, deren es übrigens nur wenige giebt, entstehen dadurch, dass bereits im Nom. Sing. irgend eine der vor der Penultima stehenden Sylben den Ton für sich in Besitz genommen hat und denselben in der Flexion nicht wieder fahren lässt, z. B. *tẽwißkė*, das Vaterland (Vaterhaus); — oder dadurch, dass die Vorletzte mit dem gestossenen langen Ton versehen ist, in welchem Fall der Ton diese Sylbe (nach Schema II.) ebenfalls gar nicht verlässt.

*) Über die Subst. der Endung *-ìnė* vergl. jedoch unten § 642.

So z. B. in *malónė*, Gnade; *pūstýnė*, Wüstenei. Die bekanntesten Ausnahmen dieser Art finden sich alle im Verzeichniss § 644 Nr. 2.

§ 641. 3) Andere, wie z. B. auf *-áitė*, *-ičnė*, *-áitėnė*, die Diminutiva auf *-ýtė* (*mergýtė*, Mädchen) ferner die auf *-ėlė* (— nicht zu verwechseln mit den Diminutiven auf *-ēlė* —) z. B. *netìkėlė*, die Ungerathene; *pasiléidėlė*, die Liederliche, und wohl fast alle zusammengesetzte Subst. der *ė*-Decl. behalten den Ton immer auf einer und derselben Sylbe, wie z. B. in *orărykßtė*, Regenbogen; *klýstwiėrė*, Irrglaube; *pùsmergė*, Kleinmagd etc. Andere und zwar die bekanntesten der in dieser Regel nicht mit befassten Substantiva, welche gleichwohl einen unveränderlichen Ton haben, finden sich zusammen mit den oben § 640 angedeuteten Substantiven in dem Verzeichnisse § 644 Nr. 2.

§ 642. 4) Ausserdem giebt es auch noch mehrsylbige (meistens dreisylbige) Substantiva in dieser Declination, welche im Nom. Sing. das *-ē* der Endung betonen und daher sich im Tone nach I, a. (*żolē*) richten. Dies geschieht in der Weise, dass die vorletzte Sylbe stets tonleer bleibt, indem der Ton in den Fällen, wo er sich von der Endung zurückzieht, sich stets auf die Drittletzte setzt. Dies findet in Abweichung von *żolē* bei dieser Art Substantiven auch Inst. S. und Acc. Pl. statt. Bsp.: I. S. *sù mùsėle*, Acc. Plur. *mùsėles*. Kurz *i* und *u* der Stammsylbe bleiben auch bei diesem Zurücktritt des Tones kurz, wogegegen *a* und *e* dann gedehnt werden. S. § 36 u. 110. Hierher gehören besonders mehrere Subst. auf *-inē* — siehe das Verzeichn. § 646 Nr. 3 — während andere dieser Endung die Vorletzte betonen (*-ìnė*) und nach I, b. gehend in dem Verzeichniss Nr. 1 enthalten sind. (Die **Adjectiva** der Endung *-ìnė* werden wie Substantiva betont, jedoch niemals wie diejenigen auf *-inē*, sondern ausschliesslich wie die auf *-ìnė*).

Verzeichniss der gebräuchlichsten mehrsylbigen Substantiva der zweiten Declination auf *-ė*.

Nr. 1.

§ 643. Mehrsylbige Substantiva mit geschliffen betonter vorletzten Sylbe. (Vergl. § 639.)

ãwiėtė, Himbeere.
dewynãkė, Neunauge.
dilgỹnė, Brennnessel.
draustìnė, Schonung.
drobùlė, Ummehmelaken.
drusknìnė, Salzfass.
gawienės, Fastenzeit.
gaspadìnė, Wirthin, Hausfrau.
gerỹbė, Güte. das Gute.
kanãpės, Hanf.
kaßėlė, Lischke. Kober.
kepùrė, Hut.

kriwūlė, der krumme Schulzenstock.
krūtinė, Brust.
kumēlė, Stute.
lapiēnė, Kohl (als zubereitetes Gericht).
marginė, der rothgestreifte (zuw. gewürfelte) Weiberrock.
melāgė, Lügnerin.
mėlýnė, Blaubeere (vaccinium myrtillus).
moterìßkė, Weib, Frau.
namìßkė, Hausgenossin.
nebāgė (auch *nabāgė*), die (bedauernswerthe) Arme.
newālė, Unfreiwilligkeit, Zwang.
pakalnė, Niederung.
paklōdė, Bettlaken.
palaīkė, die Schlechtbeschaffene.
pamußtìnė, ein mit Tuch bezogener langer Frauenpelz.
perēklė (nämlich *wißtà*), Brüthenne.
Ragaīnė, Stadt Ragnit.
rièßkùtės, beide, hohl aneinander gelegte, Hände voll.
ſaldýnė, Pfefferkuchen.
ſenātwė, das höhere Alter.
ßermùkßnė, Eberesche (sorbus aucuparia).
ßlùtgiřnė, Flederwisch.
wakariēnė, Abendessen.
weczìārė, Abendmahl.
żegnōnė, Segen.
żiūpōnė, die (vornehme) Dame.

Anmkg. *awiētė* hat im Plural auch *awiēcżios* und geht dann im Tone nach § 610 I, b *rankà*. (Vgl. § 621.)

Nr. 2.

§ 644. Mehrsylbige Substantiva auf *-ė* mit unwandelbarem Tone. (Vgl. § 640. 641.)

akcżìżė, Accise.
aſiliēnė, Eselin.
áugywė, Gebärerin.
Awýniėnė, Ehefrau des *Awýnas*.
apwȳnkartė (auch *apȳnkartė*), Hopfenstange.
bajoriēnė, Edelfrau.
bérniėnė, Frau des Knechts.
brùwėlė, Brauer.
cìbūlė, Zwiebel.
cżiařtknygės, Zauberbuch.
dařżowė, Geköch.
elkúnė (und *alkúnė*), Ellenbogen.
gadýnės, *-iū*, Zeitzustände.
kaīmenė, Heerde.
karaliēnė, Königin.
kařßtligė, ein hitz. Fieber. Nervenf.
káulligė, Gicht.
hélinės, *-iū* (auch *kélnės*), Beinkleider.
kélnorė, Keller.
kùnigiėnė, Pfarrfrau.
kuřpiuwiėnė, Schuhmacherfrau.
lìnmarkė, Flachs-Einweichung.
malónė, Gnade.
mėlynė, Bläue.
nabāßtininkė (auch *nabāßninkė*), die Verstorbene, Selige.
nāginė, der aus einem Stück Leder durch Zusammenschnüren entstandene Schuh, Sandale.
nakwýnė, Nachtherberge.
nedēlė, Woche.
nedēldiėnė, Sonntag.

padángės, die hohen Räume unter dem Himmel.
pãdarynė, (Acker-) Geräthe.
pagálbininkė, die Gehilfin.
pãkelė, Strumpfband.
pãnagės, die Theile der Finger und Zehen unmittlb. unter den Nägeln.
pãpetės, *-czių̃*, ein (feines) Brusthemde.
pañtienė, Eierkuchen. Rührei.
pażándės, Mandeldrüsen. Kropf bei Pferden.
pẽczwietė, Siegel.
pir̃monės, *-ių̃*, Erstlinge.
prýangė, Vorhaus.
prýwolė, Nothdurft.
pùsbaczkė, eine halbe Tonne.
pùsmergė, Halbmagd.
pùsnůgė, die Halbnackte.
pùspywė, Halbbier.
pū́ſtýnė, Verwüstung, die Wüstenei.
ragótinė, Lanze.
rankówė, Ärmel.
rùpuiżė (auch *rupū́żė̃*), Kröte.
ſą́żinė, Gewissen.
ſlū̃ginė, Dienstmagd.
ſpañgůlė, Moosbeere (schollera oxycoccos).
ſráwżolė, Schafgarbe (achillea millefolium).
ſtáltiesė, Tischtuch.
ßeßiáuninkė, Sechswöchnerin.
tarnáitė, Dienerin.
tė́wißkė, Vaterhaus; das Vaterland.
ugnãwietė, Feuerstelle.
wìningė, Gewinn.
wỹnůgė, Weinbeere.
wỹnßakė, Weinrebe.
żẽmůgė, Erdbeere.
żiñginė, der langsame Schritt.

§ 645. Anmkg. Da im Littauischen Zusammensetzungen sehr zahlreich vorkommen und noch gegenwärtig im Munde des Volkes neu entstehen, so konnten die hierher gehörigen derselben in dem Verzeichnisse nicht erschöpft werden. An den vorhandenen Beispielen wird man indess genügende Analogien haben, um andere vorkommende Zusammensetzungen dieser Art richtig zu betonen.

Nr. 3.

§ 646. Mehrsylbige Substantiva mit betontem *-ė̃* der Endsylbe und ganz tonleerer Vorletzten. (Vgl. § 642.)

dederwinė̃, Flechte (ein Hautausschlag). (*ẽ.*) s. § 647.
drebulė̃ Espe. (*ẽ.*)
eketė̃, ein zum Wasserschöpfen od. Fischfang gehauenes Loch im Eise. (*ẽ.*)
gegużė̃, Kukuk. (*ẽ.*)
gelumbė̃, feines Tuch. (*ẽ.*)
giminė̃, Familie, Abstammung. (*ì.*)
gimtinė̃. Geburtsort. (*im̃.*)
giltinė̃, Todesgöttin. (*ìl.*)
jaunißkė̃, die Jugend (die Gesammtheit der Jünglinge und Jungfrauen etwa eines Ortes). (*aũ.*)
kãpinės, *-ių̃*. Begräbnissplatz. (*ã.*)
kirmėlė̃, Wurm. (*ir̃.*)
kulturė̃. Waschholz (ein breites Holz zum Schlagen der Wäsche). (*ùl.*)
muſėlė̃. Fliege. (*ù.*)

nebylẽ, Stumme. (*ē*.)
pādugnės, *-iū*, Bodensatz.
pãgirės (und *pãgirios*), *iũ*, das Unwohlsein nach dem Rausche.
pradalgẽ, Schwad. (*ã*.)
prawardẽ, Familienname, der Beiname. (*ã*.)
ſkiauturẽ, Hahnenkamm. (*aũ*.)
rupūžẽ, Kröte. (*ù*.)
ſkruzdėlẽ, Ameise. (*ù*.)
ſmāginẽs, Knochenmark.
ſtebulẽ, Nabe. (*ẽ*.)
ſubinẽ, After. (*ù*.)
ßiūpelẽ, Schaufel. (*ú*.)
wowerẽ, Eichhörnchen. (*ó*.)
utėlẽ, Laus. (*ù*.)

§ 647. Anmkg. 1. *dederwinẽ* in Nr. 3 ist das einzige viersylbige Wort auf *-ẽ*. Der Ton springt beim Zurücktreten von der Endung auf die erste Sylbe ohne seinen Platz jemals auf den beiden Mittelsylben zu nehmen; also Acc. Sing. *dẽderwinę*.

Anmkg. 2. Welcher Natur der Vocal der ersten Sylbe ist wenn er den Ton erhält, zeigt die dem betreffenden Worte beigefügte Klammer. Bsp.: *drebulẽ*, Espe (*ẽ*) zeigt, dass das Wort im Acc. S. *drẽbulę* auszusprechen ist.

C. Dritte Declination. Die mascul. und femin. *i*-Stämme.

§ 648. 1. Paradigmen der dritten (*is*-) Declination.

Masculina: *wagìs*, Dieb. *ſmertìs*, Tod. — Feminina: *naktìs*, Nacht. *ßirdìs*, Herz. *wáltis*, Kahn.

Singular.

	Mascul.		Femin.		
N.	*wagìs.*	*ſmertìs.*	*naktìs.*	*ßirdìs.*	*wáltis.*
G.	*wagiẽs.*	*ſmertiẽs.*	*naktiẽs.*	*ßirdiẽs.*	*wáltiės.*
D.	*wãgiui.*	*ſmerczíui.*	*nãkcziai.*	*ßìrdziai.*	*walcziai.*
A.	*wãgį.*	*ſmertį.*	*nãktį.*	*ßìrdį.*	*wáltį.*
V.	*wagiẽ.*	*ſmertiẽ.*	*naktiẽ.*	*ßirdiẽ.*	*wáltiė.*
I.	*wagimì.*	*ſmertimi (-cziù).*	*naktimì.*	*ßirdimì.*	*wáltimi.*
L.	*wagyjè.*	*ſmertyje.*	*naktyjè.*	*ßirdyjè.*	*wáltyje.*

Plural.

N. V.	*wãgys.*	*ſmertys.*	*nãktys.*	*ßìrdys.*	*wáltys.*
G.	*wagiũ.*	*ſmerczių.*	*nakczių.*	*ßirdzių.*	*wálcziũ.*
D.	*wagìms.*	*ſmertìms.*	*naktìms.*	*ßirdìms.*	*wáltims.*
A.	*wagìs.*	*ſmertis (-cziùs).*	*naktìs.*	*ßìrdis.*	*wáltis.*
I.	*wagimìs.*	*ſmertimis (-cziais).*	*naktimìs.*	*ßirdimìs.*	*wáltimis.*
L.	*wagyſè.*	*ſmertyſe.*	*naktyſè.*	*ßirdyſè.*	*wáltyſe.*

Dual.

	Mascul.		Femin.		
N. A. V.	*wagiù.*	*ſmerczíù.*	*nakti.*	*ſirdi.*	*wálti.*
G.	*wagiũ.*	*ſmerczíũ.*	*nakczíũ.*	*ſirdžíũ.*	*wálcžiũ.*
D.	*wagim.*	*ſmertim.*	*naktim.*	*ſirdim.*	*wáltim.*
I.	*wagim̃.*	*ſmertim.*	*naktim̃.*	*ſirdim̃.*	*wáltim.*
L.	*wagyſe.*	*ſmertyſe.*	*naktyſe.*	*ſirdyſe.*	*wáltyſe.*

2. Erläuternde Bemerkungen.

§ 649. 1) Im Sing. bildet sich der N. normal durch Ansetzung von *-s* an den Stammauslaut *-i*, eben so der Gen. durch Anfügung des *-s* an den zu *-ie* gesteigerten Stammauslaut.

§ 650. 2) Dat. S. setzte ursprünglich regelrecht das ihm characteristische *i* an das Stammbildungselement *i*, wo sich dann die beiden *i*-Laute in ein langes *y* zusammenzogen. Jetzt ist diese Dativbildung gänzlich aufgegeben. Dafür entlehnen die Masculina dieser Declination ihren Dativ aus der 1. erweichten oder masculinen *ia*-Declination, die Feminina dagegen entnehmen denselben der 2. erweichten aber uncontrahirten femininen *ia*-Declination. Demnach lautet der Dat. Sing. von dem masc. *ſmertis*, Tod, *ſmerczíui*, gleich dem Dat. S. von *žaltys*, *žálczíui* (Schlange), der Dat. S. von *ſirdis* aber *ſirdžíai*, gleich dem Dat. von *waldžià*, Regierung, *waldžiai*.

§ 651. 3) Der Acc. S. schliesst regelrecht mit dem cancellirten, der Voc. aber mit dem zu *-ie* gesteigerten Stammauslaut. — Der Instr. hängt sein characteristisches *-mi* an den kurzen Stammauslaut *i-*, der Loc. setzt aber *-j-e* an denselben, indem er ihn zugleich zu *-y* dehnt.

§ 652. 4) Im Plur. setzt der N. ein *-s* an den zu *-y-* (nicht zu *-ie*) gedehnten Stammauslaut. — Der Gen. setzt den *-ũ*-Laut erweicht, also *-iũ*, an die Wurzelform. — Der Dat. fügt regelrecht *-ms* an den kurzen Stammauslaut. — Der Acc. schliesst mit einem an das durchaus kurze stammbildende *-i-* angefügten *-s*. — Der Instr. Pl. setzt *-mis* an den kurzen und Loc. *-ſe* an den zu *-y-* gedehnten Stammauslaut.

§ 653. 5) Im Dual setzen N. A. V. der Masc. ein kurzes erweichtes *-iu*, die Fem. ein kurzes *-i* an den Grundstamm. Dat. und Instr. *-m* an den kurzen Stammauslaut.

§ 654. 6) Dass vor den Dativendungen des Sing. *-iui* und *-iai*, vor dem *-iũ* der Gen. Pl., vor dem masculinen *-iu* im N. A. V. Dual und vor dem *-iũ* des Gen. Pl. *d* in *dž*, *t* in *cz* übergehen, ist nach § 84 selbstverständlich. Es wird dabei aber vielleicht nöthig sein zu erinnern, dass das *-ie* im Gen. und Voc. keine Erweichungen, sondern

nur Steigerungen sind und daher vor denselben die Erweichungsverwandlungen der Zungenlaute nicht stattfinden können.

3. Abweichungen.

§ 655. 1) Die Masculina dieser Declination verrathen eine Neigung, einzelne Casus aus der masculinen *ia*-Declination zu entlehnen, welche hin und wieder noch mehr in Gebrauch sind, als die dieser Declination eigenthümlichen. Dazu gehören im Sing. ausser dem bereits erwähnten Dat. noch der Gen. *ſmerčzio* und Instr. *ſmerčziù* im Plur. der Nom., Bsp.: *rūpeſcźiai*, Sorgen, Dat. *rūpeſcźiams*, Acc. *rūpeſcźius*. Instr. *rūpeſcźiais*. *wiĕßpats*, souveräner Herr, ursprünglich *wiĕßpatis*, wird im Sing. mehr nach der *i*-Declination, im Plur. nach der masc. *ia*-Declination flectirt, also N. Pl. *wiĕßpacźiai*, Dat. *wiĕßpacźiams*, Acc. *wiĕßpacźius*, Instr. *wiĕßpacźiais*.

§ 656. 2) Die Feminina dieser *i*-Declination werden dagegen neben dem Dat. auch im Instr. S. öfter nach der 2. erweichten, nach der fem. *ia*-Decl., declinirt. Bsp.: *nakcźià* neben *naktimì*, bei Nacht.

§ 657. 3) In manchen Gegenden wird das stammbildende *-i* im Dat. und Instr. Pl. zu *iė* gesteigert, und man spricht da also *ßirdiėms* statt *ßirdìms*, und *ßirdiėmìs* statt *ßirdimìs*; dagegen wird das *-i-* in den Locativen Sing. und Pl. auch kurz gesprochen; *ßirdijè*, *ßirdiſè* statt *ßirdyjè*, *ßirdyſè*.

§ 658. 4) *dantìs*, Zahn, hat im Gen. Pl. ausschliesslich ein unerweichtes *-ū*, also: *dantū̃*. Nach Schleicher ursprünglich ein consonantischer Stamm (lat. dens). Auch von *obelìs*, Apfelbaum, gilt dieselbe Annahme, weil Gen. Sing. neben *obeliẽs* auch *obels*, N. Pl. neben *óbelys* auch *óbels* und Gen. Plur. *obelū̃* (nicht *obeliū̃*) im Gebrauch ist.

4. Formverkürzungen durch Elisionen.

§ 659. Im Instr. Sing. spricht man öfter *ßirdim̃* für *ßirdimì* und *ßirdỹj* oder gar *ßirdỹ* für *ßirdyjè*, im Plur. selten *ßirdim̃s* für *ßirdimìs*, wohl aber öfter *ßirdỹs* für *ßirdyſè*.

5. Dialektische Verschiedenheiten.

§ 660. **Sing.** Dat. In Worny (NW.-Sam.) spricht man *akii* (wohl die ursprünglich allgemein gebräuchliche Dativform dieser Decl.), gespr. fast wie das regelmässige *ăkei* od. *ăkiei*, dem Auge. — Wjekßny, weiter nordöstlich: *ßirdei* für *ßirdźiai*, dem Herzen; *năktei* für *năkcźiai*, der Nacht. — Mereczś (poln. Süd.-Litt.): *ßirdzi* (urspr. wohl *ßirdzii*) für *ßirdźiai*, dem Herzen; z. B. in dem Satze: *mano ßirdzi ne patſinka*, meinem Herzen gefällt es nicht. — In der Gegend von Kowno, beinahe schon in den Grenzen des Hochlittauischen, spricht man neben

ßirdźiai auch das der ursprünglichen Form nähere ***ßirdi***. ***ſmer̃tis***, sonst gew. masc., ist im poln. Süd-Litt. fem., man spricht dort ***kartì ſmer̃tis***, bitterer Tod.

§ 661. Acc. In der Gegend von Mereczʹ (poln. Litt.) spricht man *im̃kis ßitu źodſi ſawo ßirdſin* statt ***im̃kis ßitą źōdį ing*** (od. ***į***) *ſāwo ßirdį*, nimm dieses Wort in dein Herz, also statt der Präpos. *ing* (der dort gewöhnlichen Form für *į*) mit dem Acc. die Directiv-Form auf *-in*.

§ 662. Instr. Memel, auch jenseit der Grenze in Russ. Crottingen: *ſù wiĕnu akì* für *ſù wiĕna akimì*, mit einem Auge; ***ſù wiĕnu*** *danti* für *ſù wiĕna dantimì*, mit einem Zahn; *ſù* ***ßirde*** für *ſù* ***ßirdimì*** oder *ſù ßirdźia*, mit dem Herzen; in Worny (NW.-Sam.): *ſù* ***ßirdi***, mit dem Herzen. — In Onikßty (SO.-Sam.): *nakcźia* für ***naktimì***. — Neu-Alexandrowo (etwas nördlicher): *ſù* *wiĕnu akiù mataũ* statt (*ſù*) *wiĕna akimì* oder *akià mataũ*, mit einem Auge sehe ich; *ſù* ***wiĕnu*** *duncźiu ne galiu inkąſti* für *ſu wiĕna dantimì ne galiù įkąſti*, mit einem Zahn kann ich nicht beissen.

§ 663. Loc. Kowno (Hochlitt.): *ßirdiėjè* und normal ***ßirdyjè***, im Herzen. — Worny (NW.-Sam.): *ßirdĕ* und *ßirdĕ(j)*, im Herzen.

§ 664. **Plur.** Gen. In Stalupönen (Hochlitt.) spricht man neben *dantũ* auch *duncźiũ*. — Onikßty (NO.-Sam.): ***duntũ***.

§ 665. Dat. Neu-Alexandrowo (NO.-Sam.): ***duntym darbą*** *dũti* für *dantìms dárbo dũti*, den Zähnen Arbeit geben.

§ 666. Instr. Neu-Alexandrowo: *ſù duntim krumtyti* für (*ſù*) *dantimìs kramtýti*, mit den Zähnen käuen.

§ 667. Betonung der dritten Decl. der Endung *-is* (*i*-Stämme).

Tabelle.

	I. *naktis.*	II. *ßirdis.*	III. *tóßis.*
		Singular.	
N.	⏑ ˋ	⏑ ˋ	ˊ ◡
G.	⏑ ~	◡ ~	ˊ —
D.	~ –	ˊ	ˊ
A.	~	ˊ ◡	ˊ ◡
V.	– ~	◡ ~	ˊ –
I.	– ˋ ◡ ˋ	ˊ ˋ – ◡ ˋ	ˊ – ˊ ◡ ◡
L.	– – ˋ	◡ – ˋ	ˊ – ◡

	I. *naktìs.*	II. *ßirdìs.*	III. *tóßis.*
		Plural.	
N. V.	∼ ⏓	´ ⏓	´ ⏓
G.	⏓ ∼	⏓ ∼	´ —
D.	⏓ `	⏓ `	´ ◡
A.	⏓ `	´ ◡	´ ◡
I.	⏓ ◡ `	⏓ ◡ `	´ ◡ ◡
L.	⏓ ◡ `	⏓ ⏓ `	´ ⏓ ◡
		Dual.	
I.	⏓ ∼	⏓ ∼	´ ◡

Bemerkungen.

a) Die zweisylbigen Substantiva.

§ 668. 1) Das Schema I. entspricht ganz dem Schema I, a. der vorigen Tabelle, jedoch mit dem Unterschiede, dass hier *naktìs* im Nom. Sing. eine kurze, gestossene Endungssilbe, dort *žolė̃* dagegen eine lange, geschliffene hat. Ausserdem haben alle Wörter auf *-is* in dieser Declination zwei Formen des Instr. Sing., deren eine dem Instr. derer auf *-ia* gleichkommt, die andere aber auf *-imì* lautet; z. B. *ßirdźia* und *ßirdimì*. Die letztere Form liebt den (kurzen, gestossenen) Ton auf der Schlusssylbe; nur in den zu Schema III. gehörenden Subst. ist die Stammsylbe stark genug, um den Ton auch hier festzuhalten.

§ 669. 2) Schema II. weicht von I. darin ab, dass es Wörter enthält, deren erster Sylbe ein gestossener Ton zum Grunde liegt, der gleichwohl seinen Platz nicht in allen Casus, wie es in Schema III. geschieht, zu behaupten vermag. Nur dem im Fem. auch sonst gewöhnlichen kurzen und scharfen Endungston im Instr. Sing. und Acc. Plur. leistet er mit Erfolg Widerstand.

§ 670. 3) Bei weitem die meisten zweisylbigen Wörter dieser Declination werden nach dem Schema I betont. Die nach II gehenden sind fast nur als Ausnahmen zu betrachten.

§ 671. 4) Die im Nom. und Voc. Plur. stattfindende doppelte Bezeichnung des Endungslautes als eines kurzen und langen zugleich gründet sich auf Verschiedenheit der Aussprache, im nördl. Littauen *-ìs*, im südl. *-ys*, wofür wir schon in der *ė*-Declination eine Analogie fanden.

§ 672. 5) Die männlichen Substantiva dieser Declination haben im Dat. Sing. die Endung *-iui* (oft schon im Gen. Sing. *-io*). In dieser Abweichung treten dieselben aus der dritten Declination in die erste

derselben Endung, in die Declination der masculinen *ia*-Stämme, welcher sie sich dann auch in Rücksicht auf die Betonung anschliessen. Man declinirt und betont also z. B. *gentìs*, der Verwandte, Gen. *gentiẽs* und *geñczio*, Dat. nur *geñcziui* etc.

§ 673. 6) Unter den zweisylbigen *i*-Stämmen giebt es nur wenige masculine Subst., die in den Verzeichnissen mit (m.) bezeichnet sind. Die übrigen sind alle feminina.

Die gebräuchlicheren zweisylbigen Substantiva auf *-is* der dritten Declination.

Nr. 1.

§ 674. Zweisylbige Substantiva nach dem Schema I. (*naktìs*).

akìs, Auge.
angìs, Natter.
anglìs, Kohle.
aßìs, Achse.
auſìs, Ohr.
awìs, Schaaf.
barnìs, Zank; das Schelten.
bluznìs, Milz.
czeſnìs oder *cziaſnìs*, Gastmahl.
dalìs, Theil.
dantìs, Zahn.
dùrys (nur Pl.), Thür.
gentìs, der Verwandte (m.).
grindìs (G. *-iẽs*, nicht *-io*), ein Brett od. Stück Holz von der Belegung eines Fussbodens, einer Brücke etc.
kandìs, Motte.
krūtìs, weibliche Brust.
kulnìs, Ferse.
miſlìs, Gedanke.
moſtìs, Salbe.
pirtìs, Brechstube.
pilìs, Burg, Schloss.
pußìs, Fichte.
piūtìs, das Mähen; die Ernte.
rūdìs, Rost.
ſaktìs, Schnalle.
ßaknìs, Wurzel.
ßalìs, Seite, Gegend.
tulzìs, Galle.
ugnìs, Feuer.
uſnìs, Distel.
wagìs, Dieb. (m.)
wilnìs, Woge.
wotìs, das offene, faulende Geschwür.
żąſìs, Gans.
żliaūktys, Träber.
żuwìs, Fisch.

§ 675. Anmkg. *dùrys* hat im Gen. *dùriū*. — *żąſìs* hat ein langes *ą* auch in den unbetonten Sylben wegen des darin aufgelösten *n*.

Nr. 2.

§ 676. Von zweisylbigen Substantiven nach dem Schema II sind nur folgende drei Feminina bemerkt worden:

ßirdìs, Herz. *ſmiltìs*, Sand. *żwėrìs*, Raubthier.

Nr. 3.

§ 677. Zweisylbige Substantiva nach dem Schema III. (*tóßis*).

ánkßtis, Hülse; die Schote.
ántis, Ente.
íltis, Hauzahn (beim Schweine).
kártis, Stange.
klétis, Vorrathshäuschen.
krósnis, Ofen von Ziegeln; Backofen. (m.)

kùlſʒis, Hüfte.
nóſis, Nase.
nýtis, Kamm im Webestuhl (die Vorrichtung, die Fäden auf und nieder zu ziehen).
páltis, Speckseite.
pìntis, Feuerschwamm (auch vor der Zubereitung).
ſmer̃tis, der Tod. (m.)
ũſis, Esche.
wáltis, Kahn.
žwýnis, Schuppe.

§ 678. Anmkg. *ſmer̃tis* hat eine geschliffene Stammsylbe und hat im zweisylbigen Instr. Sing. *ſmerczìù*.

b) Die mehrsylbigen Substantiva.

§ 679. 1) Die mehrsylbigen Substantiva des *i*-Stammes theilen sich in Schema II. und III. der Tabelle. Nach Schema I. geht vielleicht kein einziges mehrsylbiges Subst. dieser Art.

§ 680. 2) In Schema II. fügen sich alle mehrsylbige Subst. mit betonter Endsylbe im Nom. Sing., und zwar dergestalt, dass die Vorletzte (des Nom. Sing.) stets tonlos bleibt, indem der Ton, wo er von der Endung zurücktritt, die Penultima überspringt ohne alle Rücksicht darauf, ob die Drittletzte einen gestossenen oder geschliffenen Ton zum Grunde hat; z. B. *debeſìs*, Wolke, Acc. *dẽbeſį*; *obel̃is*, Apfelbaum, Acc. *óbelį*; *gywaſtìs*, Leben, Dat. *gýwaſczìui* etc. Hiezu das Verzeichniss der Substantiva § 683.

§ 681. 3) Nach Schema III. gehen alle diejenigen Wörter dieser Endung, welche bereits im Nom. Sing. den Ton auf der Drittletzten oder noch weiter zurück stehen haben, oder deren vorletzte Sylbe einen langen und gestossenen Vocal hat. Alle diese behalten den Ton durchweg auf einer und derselben Sylbe; z. B. *rūpeſtis*, die Sorge, *rūpeſczìū*; *ligónis*, der Kranke, *ligóniū* etc. Die wenigen hieher gehörigen Substantiva stehen § 687 verzeichnet.

§ 682. 4) Unter den mehrsylbigen Substantiven des *i*-Stammes giebt es Masculina und Feminina. Darüber, welches Genus dem einen oder dem andern dieser Subst. eigen ist, findet nach den verschiedenen Gegenden wenig Übereinstimmung statt. Die allgemeinere Geltung jedoch bezeichne ich durch die Nebenstellung von m. und f.

Die gebräuchlicheren mehrsylbigen Substantiva auf -*is* der dritten Declination.

Nr. 1.

§ 683. Mehrsylbige Substantiva mit betonter Endsylbe im N. Sing. (-*ìs*). Vgl. § 680.

atmintìs (*ā*), f., Erinnerung.
debeſìs (*ē*), m. u. f., Wolke.
geležìs (*é*), f., Eisen.
gelūnìs (*ē*), f., das Schmerzwirkende, z. B. der eingesenkte Bienenstachel.

gywaſtìs (ý), m., Leben.
kibirkſſtìs (ì), f., Funke.
krikſſcźionìs, m., Christ.
mieſcźionìs, f., Städter.
nùtarſ̃is (ū), f., Tadel.
obelìs (ó), f., Apfelbaum.
pagonìs (ā), m., Heide.
paźaſtìs (ā), f., die untere Armseite.
paźintìs (ā), m., Kenntniss, Erkenntniss.
prièźaſtìs (iẽ), m. u. f., Ursache.
prigimtìs (ì), m., das angeborene Wesen; die Natur (z. B. des Menschen).
pryſſirdìs (ý), f., Brusthöhle.
rimaſtìs (ì), m., Gemüthsruhe.
ſſeřmenys, (auch *ſſeřmens*), G. *-niũ*, Begräbnissmahl.
tėwonìs (ė), m., Erbe.
źebenkſſtìs (ē), f., Wiesel.

§ 684. Anmkg. 1. Der in Klammern eingeschlossene Vocal bei jedem Worte bezeichnet die Gestalt des Lautes in der ersten Sylbe, wo sie betont ist; z, B. *debeſ̃is*, *dēbeſį*, daher dort das (ē).

§ 685. Anmkg. 2. *kriſſcźionìs* und *mieſcźionìs* betonen, wo der Ton zurücktritt, die Mittelsylbe: *krikſſcźióniui*, *mieſcźiónį*.

§ 686. Anmkg. 3. *prièźaſtìs* behält bei manchen den Ton durchweg auf der ersten Sylbe; z. B. *priẽźaſtis*, *priẽźaſtiės* etc.

Nr. 2.

§ 687. Mehrsylbige Substantiva mit unveränderlichem Ton. Vgl. § 681.

ãtilſis, m., Ruhe.
lūkeſtis, m., Erwartung; die Hoffnung.
wiẽſſpatis. m. (gew. *wiẽſſpats*), der souveräne Herr, Majestät.
rūpeſtis, m., Sorge.

Vierte Declination. *u*- und *iu*-Stämme od. *us*- und *ius*-Decl.

§ 688. 1. Paradigmen der *us*- und *ius*-Declination.

dangùs, Himmel. *ſūnùs*, Sohn. *kerdźius*, Hirte. *źmogùs*, Mensch.

Singular.

N.	*dangùs.*	*ſūnùs.*	*keřdźius.*	*źmogùs.*
G.	*dangaũs.*	*ſūnaũs.*	*keřdźiaus.*	*źmogaũs.*
D.	*dañgui.*	*ſūnui.*	*keřdźiui.*	*źmõgui.*
A.	*dañgų.*	*ſūnų.*	*keřdźių.*	*źmõgų.*
V.	*dangaũ.*	*ſūnaũ.*	*keřdźiau.*	*źmogaũ.*
I.	*dangumì.*	*ſūnumì.*	*keřdźiumi.*	*źmogumì.*
L.	*dangūjè.*	*ſūnūjè.*	*keřdźiūje.*	*źmogūjè.*

Plural.

N. V.	*dañgūs.*	*fúnūs.*	*kefdźiai.*	*źmónės.*
G.	*dangū.*	*fūnū.*	*kefdźiū.*	*źmoniū.*
D.	*dangùms.*	*fūnùms.*	*kefdźiams.*	*źmonėms.*
A.	*dangùs.*	*fúnus.*	*kerdźiùs.*	*źmónes.*
I.	*dangumìs.*	*fūnumìs.*	*kefdźiais.*	*źmonėmìs.*
L.	*dangůfè.*	*fūnůfe.*	*kefdziůfe.*	*źmonėfè.*

Dual.

N. A. V.	*dangù.*	*fúnu.*	*kerdźiù.*	*źmogù.*
G.	*dangū.*	*fūnū.*	*kefdźiū.*	*źmoniū.*
D.	*dangùm.*	*fūnùm.*	*kefdźiam.*	*źmonėm.*
I.	*dangum̃.*	*fūnum̃.*	*kefdźiam.*	*źmonėm.*
L.	*dangůfè.*	*fūnůfè.*	*kefdźiůfe.*	*źmonėfè.*

2. Erläuternde Bemerkungen.

§ 689. 1) Die Zahl der substantivischen *u-* und *iu*-Stämme, elche sämmtlich masculina sind, ist im Ganzen sehr klein, und zwar e der *u*-Stämme noch kleiner als die der *iu*-Stämme.

§ 690. 2) Die Flexion beider geht, sowohl der *u-* als der *iu*-ämme, im Sing. fast ganz normal. Der Nom. fügt zum kurzen ammauslaut *-u-* ein *-s.* — Der Gen. setzt an den zum *-au* gestei-rten stammbildenden Vocal gleichfalls ein *-s.* — Im Dat. setzt sich an den Stammauslaut, mit welchem es sich zum Diphthong *-ui* ver-ndet. — Der Acc. schliesst mit dem cancellirten Stammauslaut. — er Voc. schliesst gleichfalls mit dem Stammauslaut, welcher sich aber ım *-au* wie im Gen. steigert. — Der Instr. setzt an den kurzen ammauslaut ein *-mi.* — Der Loc. fügt an den Stammauslaut, der je ıch den verschiedenen Gegenden entweder kurz bleibt oder zu *-ū* dehnt erscheint, ein *-je.*

§ 691. 3) Im Plur. nimmt bei den (harten) *u*-Stämmen der Nom. n *-s* als Endung an, vor welchem sich der Stammauslaut *-u* meistens ı *-ū-* dehnt, in manchen, besonders nördlichen, Gegenden aber kurz sprochen wird. — Der Gen. fügt lang *-ū* an die Stammsylbe. — Der at. setzt *-ms* an den kurzen Stammauslaut *-u.* — Der Acc. setzt *-s* an n geschärft kurzen Stammauslaut. — Der Instr. fügt *-mis* an den ırzen Stammauslaut. — Im Loc. setzt sich *-fe* an den zu *-ū-* gestei-rten Stammauslaut. — Für den Dual sind keinerlei Erläuterungen ·thig.

§ 692. 4) Die (erweichten) *iu*-Stämme schliessen sich im Sing. enau an die Flexion der (harten) *u*-Stämme, nur dass überall der

Stammauslaut oder was sich sonst von harten Vocalen an seine Stelle setzt, erweicht wird. also die Vocale, *-u*, *-ui*, *-au*, *-ů* zu *-iu*, *-iui*, *-iau*, *iů* werden. Im Plural und Dual verlassen die betreffenden Substantiva diese, die *u*-Declination gänzlich; sie entlehnen ihre Formen sämmtlich aus der masculinen *ia*- oder *is*- und *ys*-Declination und flectiren sich wie dort *žõdžiai*, *žalcziaĩ*. Dass die Zungenlaute *d, t* vor *-iu*, *-iui*, *-iau*, *-iů* in *dž'* und *cž'* übergehen, ist nach § 84 selbstverständlich.

§ 693. 5) Der Declination der *iu*-Stämme schliessen sich auch die meistens biblischen Namen auf *-õßius* an. Bsp.: *Mattijõßius*, Matthäus; *Lukõßius*, Lucas; *Jėzaijõßius*, Jesaias etc.

3. Abweichungen.

§ 694. 1) *žmogùs*, Mensch, behält seinen Stamm nur im Sing., so wie im N. A. V. des Dual; im Plur. so wie in dem vom Plur. abhängigen Casus des Dual ist die Wurzelform *žmon-*, welche nach der femininen zusammengezogenen *-ia*- oder kurz *ė*-Declination flectirt wird. Einen Singularstamm *žmonė*- giebt's nicht.

2) Gegen Mielcke's Gramm. S. 36 f. ist zu bemerken, dass *waĩſius*, Frucht, erweichte Endungen hat, und demnach wie *kerdžius* declinirt wird.

4. Formverkürzungen durch Elisionen.

§ 695. **Sing.** Instr. Man spricht statt *dangumì* auch verkürzt *dangum̃*. Loc. wird das Schluss-*e* abgeworfen, das *j* bleibt dann aber in Gestalt eines *-i* stehen, denn man spricht statt *dangujė* auch *danguĩ*, niemals *dangũ*. Von *wirßùs*, der obere Theil, die Aussenseite, ist auf diese Weise das Adverb *wirßuĩ*, oben, für *wirßūjė* entstanden. — Im Pl. kommt im Instr. die Abkürzung *ſūnum̃s* für *ſūnumìs* selten vor, öfter aber im Loc. *dangũs* für *dangùſė*.

5. Dialektische Verschiedenheiten.

§ 696. **Sing.** Nom. Popely (NO.-Sam.): *kupczis* für *kùpczius*, Kaufmann; *karãlis* für *karãlius*, König.

§ 697. Gen. In Popely (NO.-Sam.): *ìß dungõs* für *ìß dangaũs*, aus dem Himmel. — In Merecž (poln. Süd-Litt.): regelmässig *ſūnaũs*.

§ 698. Dat. Memel: *žmãgu* od. *žmõgu* für *žmõgui*, dem Menschen. — Ebenso in Popely: *ſūnũ* für *ſūnui*, dem Sohne. — Auch bei Grodno (poln. Süd-Litt.): *ſūnu* für *ſūnui*; *ſaldſiam walgiu* für *saldžiám walgiui*, der süssen Speise.

§ 699. Acc. In Folge des Abfalls von *-i* beim Dat. lautet Dat. und Acc. Sing. in den beim Dat. genannten Gegenden gleich.

§ 700. Instr. Memel: *ſù to žmagu* und *žmogu* für *ſù tũm žmõgumi*, mit diesem Menschen. — Neu-Alexandrowo: *ſù dungù* und *ſù dunguñ* für *ſù dangumì*, mit dem Himmel.

§ 701. Loc. Wjekßny (NW.-Sam.): *mùna tēws dunguĩ* für *mãno tēwas dangujè*, mein Vater ist im Himmel. — Popely: *dùnge* oder *dungui* für *dangujè*.

§ 702. **Plur.** Nom. Memel, Deutsch- und Russisch-Crottingen: *ſūnā* oder *ſúnā* d. h. *ſūnaĩ* für *ſúnūs*, Söhne; *kerdzē* und *kerdē* für *kerdžiai*, Hirten. — Wjekßny (NO.-Sam.): *ſūnaĩ* für *ſúnūs*, Söhne; *tur̃gai* für *tur̃gūs*, Märkte.

§ 703. Dat. Memel: *ſūnams*, auch Wjekßny (NW.-Sam.) *ſūnams* für *ſunùms*, den Söhnen. — Popely (NO.-Sam.): *ſūnum*. — Neu-Alexandrowo (NO.-Sam.): *trìm ſūnañ ne daug pal̃iks* für *trìms ſunùms ne daũg pal̃iks*, dreien Söhnen wird er wenig hinterlassen. — Auch in Onikßty (SO.-Sam): *ſunañ*. — In Weywer bei Kowno: *ſunáms*.

§ 704. Acc. allenthalben regelmässig.

Instr. Memel, Russisch-Crottingen, Wjekßny: *ſù trimìs ſūnās* für *ſù trimìs ſūnumìs*. — In Popely (NO.-Sam.): *ſu trìm ſunùm*. Der Loc. Pl. ist, wo er vorhanden, regelmässig. In Ost-Sam. ist dafür und für į mit dem Acc. mehr der Directiv in Gebrauch. Bsp. in Neu-Alexandrowo: *Krìſtus dungun mum* (für *mùs*) *kwiẽcžia*, Christus ladet uns ein gen Himmel.

§ 704a. Bemerkung. Um Merecž (poln. Süd-Litt.) sprach man den Namen Jesus wie *Jazus*, an andern Orten *Jėzũſas* aus. Ebenfalls bei Merecž spricht man *penki ſkerdſiei* für *penkì kerdžiai*, fünf Hirten.

§ 705. 6. Betonung der vierten Decl. (*u*- und *iu*-Stämme).

Tabelle.

	I. *dangùs.*	II. *waĩſius.*	III. *Jĕzus.*
		Singular.	
N.	⏓ `	~ ⏑	´ ⏑
G.	⏓ ~	~ —	´
D.	~ —	~ —	´ —
A.	~ ⏑	~ ⏑	´ ⏑
V.	⏓ ~	~ —	´ —
I.	⏓ ⏑ `	~ ⏑ ⏑	´ ⏑ ⏑
L.	⏓ ⏓ `	~ ⏓ ⏑	´ ⏓ ⏑

	I. *dangùs.*	II. *waĩſius.*	III. *Jḗzus.*
		Plural.	
N. V.	∼ ⏓	∼ —	´ ⏑
G.	⏓ ∼	∼ —	´ —
D.	⏓ \	∼ ⏑	´ ⏑
A.	⏓ \	— \	´ ⏑
I.	⏓ ⏑ \	{∼ ⏑ ⏑ / ∼ —}	´ ⏑ ⏑
L.	⏓ — \	∼ . . ⏑	´ . ⏑
		Dual.	
L.	⏓ ∼	∼ ⏑	´ ⏑

Bemerkungen.

a) Die zweisylbigen Substantiva.

§ 706. 1) Von den dieser Declination angehörigen Wörtern richten sich die wenigsten nach *dangùs* (Schema I.). Es sind diejenigen, welche sich auf ein (unerweichtes) *-us* endigen. Und auch von diesen geht *turgus*, der Markt, nach Schema II.

§ 707. 2) Dem Schema II. gehören neben *turgus* alle Substantiva der (erweichten) Endung *-ius*, also alle diejenigen an, welche im Plur. sich der ersten Declination anschliessend, im Nom. *-iai*, Dat. *-iams*, Instr. *-iais* (neben *-iumìs*) haben.

§ 708. 3) Dem Schema III. gehören, so viel ich habe ermitteln können, von zweisylbigen Wörtern nur *Jḗzus* und *Krìſtus* an.

§ 709. 4) Schema I. der vorstehenden Tabelle kommt fast ganz gleich dem Schema I. der zweiten Declination, und Schema II. hat (besonders im Plur. mit Schema I, b. [*żōdis*] § 559 in beinahe völliger Übereinstimmung) nur im Acc. Plur. den Ton auf der Endung.

Die gebräuchlicheren zweisylbigen Substantiva der vierten Declination.

Nr. 1.

§ 710. Zweisylbige Substantiva nach Schema I. (*dangùs*).

alùs, ein bierähnliches Nationalgetränk der Littauer.
dangùs, Himmel.
lytùs, Regen.
medùs Honig.
midùs, Meth.
piẽtūs (Plur.), die Mittagszeit; das Mittagsessen.
ſūnùs, Sohn.
widùs, das Innere.
wirſhùs, das Obere; das Äussere.
żmogùs, Mensch.

Nr. 2.

§ 711. Zweisylbige Substantiva nach Schema II. (*waĩſius*).

bãſius, Barfüssler.
biẽdźius, der Nothgeplagte.
blùſius, der voller Flöhe.
cźỹſcźius, Fegfeuer.
dẽdźius, der Grossväterische.
dum̃cźius, Klügling. Rath.
ẽglius, Taxusbaum.
Eñdrius, Heinrich.
gỹrius, Ruhm.
kaũius, Kürschner.
ker̃dźius, Hirte.
kraũſʒius, der steile Anberg.
krỹźius, Kreuz.
kùcius, Knüttel.
kùpcźius, Kaufmann.
kur̃pius, Schuhmacher.
lañgius, Glaser.
mãcźius, die Metze. das Längen-Mass.
Mer̃cźius, Abkürzung von *Mértinas*, Martin.
pẽcźius, Backofen.
pir̃dźius, der stets *pérdźia*, Farzer.
plỹcźius, Ziegler.
Prẽglius, Pregel.
pũdźius, Töpfer.
rãcźius, Stellmacher.
rañkius, Sammlung.
rẽcźius, Siebmacher.
rõjus, Paradies.
ſkaĩtlius, Anzahl.
ſkiẽcźius, der Verfertiger von Rohrkämmen od. Blättern für den Webestuhl.
ſkỹrius, Absonderung.
ſnar̃glius, der Rotznasige.
ſpiẽcźius, Schwarm.
ſpiñdźius, eine gelichtete Linie im Walde.
ſtiẽgius, Dachdecker.
ſtriẽlcźius, Bogenschütze.
ſùkcźius, Ränkemacher.
tur̃gus (ohne Erweichung), Markt.
waĩſius, Frucht.
waĩſcźius, der (regierte) Bezirk.
wỹlius, Lockung, List.
wỹrius, Strudel.
źẽglius, Segel.

b) Die mehrsylbigen Substantiva.

§ 712. 1) Von diesen haben sich keine andere entdecken lassen, als solche mit der erweichten Endung *-ius*. Die meisten derselben haben den (geschliffenen) Ton auf der vorletzten Sylbe, welcher dieselbe auch nur im Acc. Plur. verlässt, um auf die Endung zu treten. Diese werden demnach nach Schema II. betont. (S. § 715 Verzeichn. Nr. 1).

§ 713. 2) Andere haben und behalten den Ton durchweg auf der Drittletzten und gehören somit dem Schema III. an. (S. § 716 Verzeichniss Nr. 2).

§ 714. 3) Dem Schema I. scheint gar kein mehrsylbiges Subst. anzugehören.

Die gebräuchlicheren mehrsylbigen Substantiva der vierten (*ius*-) Declination.

Nr. 1.

§ 715. Mehrsylbige Substantiva mit geschliffenem Tone auf der vorletzten Sylbe des Nom. Sing. Vgl. § 712.

aliẽjus, Öl.
altõrius, Altar.
ąſũcźius, der Gehenkelte (näml. Topf).

audėjus, Weber.
bagōcźius, der Reiche (mit dem Nebenbegriff des Makels).
bezdālius, Stänker.
garbanůcźius, der Lockige.
gaſpadōrius, Hauswirth.
Jėzajōßius, Jesaias.
Jonōßius, Jonas.
kapōcźius, Todtengräber.
karālius, König.
Karaliáucźius, Königsberg.
karbācźius, eine Peitsche mit geflochtenem und lederbezogenem Stock.
katilius, Kessler (Kupferschmied).
kiſiělius, der gegohrene Haferbrei.
klaſtōrius, Betrüger.
kurpālius, (Schuhmacher-) Leisten.
lėſińcźius, Forstbeamte.
Lukōßius, Lucas.
macnōrius, der Gewaltsmann.
Markōßius, Marcus.
Maſkōlius, Russe.
Mattijōßius *), Matthäus.
miėgālius, Schläfer.
Meſſijōßius *), Messias.
miſlińcźius, Denker.
Moyzėßius, Moses.
pakājus, Friede.
pawōjus, Gefahr.
pilwůcźius, Dickbauch.
ragůcźius, der Gehörnte.
ragōźius, ein Sägebock.
razbājus, Mord.
rubėźius, Grenze.
ſapnōrius, Träumer.
ſkarmālius, der Lumpenbedeckte.
ſtiklōrius. Glashändler.
ßaltýßius, der Schulze.
Tamōßius, Thomas.
tawōrcźius, Genosse. Gefährte.
taurėlius und *torėlius*, Teller.
utělius, der mit Läusen Behaftete.
Zakarjōßius, Zacharias.
zialnięrius, Soldat.

Nr. 2.

§ 716. Mehrsylbige Substantiva mit unveränderlichem Tone. Vgl. § 713.

ciěcorius, Kaiser.
cùkorius, Zucker.
drùkorius, (Buch-) Drucker.
klōßtorius, Kloster.
kùkorius, Koch.
liěkorius, Arzt.
nepriětelius, Feind.
pōpiěrius, Papier.
pópiėźius, Papst.
priětelius, Freund.
ßińkorius, Schenker.
ßiporius. Schiffer.

---

*) *Mattijōßius*. *Meſſijōßius* mögen als Namen fremden Ursprungs ihre Doppelconsonanten behalten.

E. Fünfte Declination. Die consonantischen Stämme.

7. 1. Paradigmen der fünften (*ů*- und *ė*-) Declination.

ů̃ (Stamm *akmen-*), Stein. *mėnů* (Stamm *mėnes-*), Mond. *ſeſů̃* (Stamm *ſeſer-*), Schwester. *duktė̃* (Stamm *dukter-*), Tochter.

Singular.

N.	*akmů̃.*	*mėnů.*	*ſeſů̃.*	*duktė.*
G.	*akmeñs.*	*mėneſiės.*	*ſeſeȓs.*	*dukteȓs.*
D.	*ãkmeniui.*	*mėneſiui.*	*ſẽſeriai.*	*dùkteriai.*
A.	*ãkmenį.*	*mėneſį.*	*ſẽſerį.*	*dùterį. ?*
V.	*akmů̃.*	*mėnů.*	*ſeſů̃.*	*duktė.*
I.	*akmenimì.*	*mėneſimi.*	*ſeſerimì.*	*dukterimì.*
L.	*akmenyjè.*	*mėneſyje.*	*ſeſeryjè.*	*dukteryjè.*

Plural.

N. V.	*ãkmens.*	*mėneſiai.*	*ſẽſers.*	*dùkters.*
G.	*akmenių̃.*	*mėneſių.*	*ſeſerių̃.*	*dukterių̃.*
D.	*akmenìms.*	*mėneſims.*	*ſeſerìms.*	*dukterìms.*
A.	*ãkmenis.*	*mėneſis.*	*ſẽſeres.*	*dùkteres.*
I.	*akmenimìs.*	*mėneſimis.*	*ſeſerimìs.*	*dukterimìs.*
L.	*akmenyſè.*	*mėneſyſe.*	*ſeſeryſè.*	*dukteryſè.*

Dual.

A. V.	*ãkmeniu.*	*mėneſiu.*	*ſẽſeri.*	*dùkteri.*
G.	*akmenių̃.*	*mėneſių.*	*ſeſerių̃.*	*dukterių̃.*
D.	*akmenìm.*	*mėneſim.*	*ſeſerìm.*	*dukterìm.*
I.	*akmenim̃.*	*mėneſim.*	*ſeſerim̃.*	*dukterim̃.*
L.	*akmenimìs. ?*	*mėneſyſe.*	*ſeſeryſè.*	*dukteryſè.*

2. Erläuternde Bemerkungen.

718. 1) Diese Declination zählt nur wenige Substantiva. Die-n, deren Stamm auf *-en* auslautet, sind Masculina, die auf *-r* tenden sind Feminina. Zu den Masculinen gehört auch noch mit *-s* als Stammauslaut.

719. 2) Spuren davon, dass die zu dieser Declination gehörigen le ursprünglich consonantisch sind, finden sich nur noch im Gen. und Nom. Pl., wo sich das Casussuffix *-s* unmittelbar an den antischen Stammauslaut ansetzt. Im Nom. und meistens auch c. Sing. erscheinen die Formen zusammengezogen. In den übrigen

Casus werden dieselben ganz wie die *i*-Stämme (3. Decl.) flectirt, und zwar so, als ob der Nom. Sing. der Masculina (der *en*-Stämme) auf *-enis*. derjenige der Feminina (der *er*-Stämme) auf *-eris* endigte und also die betreffenden Stämme auf *-eni-* und *-eri-* auslauteten.

§ 720. 3) Behufs der Flexion der hieher gehörigen Substantiva hat man sich demnach zunächst daran zu erinnern, dass die Nominativ-Endungen *-u* und *-ė* des Sing. aus der Contraction (von *-e* + *n* = *ů* und *e* + *r* = *ė*) entstanden sind und nicht weiter flectirt, d. h. dass ihnen weiter keine Casussuffixe angesetzt werden. An den eigentlichen Stamm (also an *akmen-* und *dukter-*) setzt sich im Gen. Sing. und Nom. Pl. ein *-s* an. Bsp.: G. S. *wandeñ-s*, *akmeñ-s*, *dukteř-s*; N. Pl. *wánden-s*, *ãkmen-s*, *dùkter-s*.

§ 721. 4) Für die Bildung aller übrigen Casus erweitert sich der consonantische Stamm durch die Anfügung eines *-i* (also: *wandeni-*, *akmeni-*, *dukteri-*), wodurch derselbe zum *i*-Stamm wird und dann auch in die Flexion der *i*-Stämme eintritt (Bsp.: *wanden-i-mì*, *akmen-i-mì*, *dukter-i-mì*). Bei der Bildung des Dat. Sing. der consonantischen Substantiva gelten daher dieselben Regeln wie bei dem Dat. Sing. der *i*-Stämme. Demnach lautet der Dat. S. von den masc. *akmů̃*, *wandů̃*: *akmeniui*, *wándeniui*, und von *duktė̃ dùkteriai*, gew. *dukteriei*.

§ 722. 5) Es muss bemerkt werden, dass der Acc. Plur. von den Femininen wie *duktė̃*, Tochter, *sesů̃*, Schwester etc. (nicht wie Schleicher Gr. S. 193 angiebt, auf *-is*) sondern im preuss. Litt. regelmässig auf *-es* auslautet.

3. Abweichungen.

§ 723. 1) Oft werden auch die beiden den consonantischen Stämmen noch verbliebenen eigenthümlichen Casus G. S. und N. Pl. besonders der letztere nach Analogie der vocalischen Stämme declinirt. Von *duktė̃* macht man den G. S. auch *dukteriės*, den N. Pl. *dukterės* (Schleicher meint, es habe ursprünglich *duktaras* gelautet.) Von *akmů̃* lautet der Gen. hin und wieder auch *akmeniẽs*, N. Pl. *ãkmenys*.

§ 724. 2) Die Masculina der consonantischen Stämme entlehnen häufig nach Belieben des Redenden ausser dem Dat. Sing. auf *-iui*, welcher mit keiner anderen Form verwechselt wird, beliebig auch andere Casus aus der ersten erweichten (oder masc. *ia*-) Declination. Bsp.: G. S. *ãkmenio* neben *akmeñs* und *-eniẽs*, Instr. S. *ãkmeniu* neben *akmenimì*, N. P. *akmeniaĩ* neben *ãkmens* und *akmenuys*, Instr. P. *akmeniaĩs* neben *akmenimìs*. Die Feminina nehmen im Instr. S. neben *dukterimì* auch die Form *dùktere* (eig. *-ia*) nach der *ė*-Declination wie *rýkßte* an.

§ 725. 3) Von *ßů*, Hund, wird N. und V. Plur. wohl niemals auf *ßùns* gebildet, sondern immer *ßùnys*, oder im nördlichen Litt. *ßùnis*, der G. S. aber *ßuňs* und *ßuniẽs*.

§ 726. 4) Der Voc. Sing. wird in der Regel dem Nom. gleich gebildet, doch giebt man diesem Casus bei lebenden Wesen, also bei Menschen und Thieren, die Vocativform der *i*-Stämme auf *-iẽ*. Bsp.: *ßuniẽ*, du Hund; *pėmeniẽ* von *pėmů*, Hirtenknabe.

§ 727. 5) Das Masculinum *mėnů*, Mond, hat zu seinem urspr. Stamm nicht *mėnen-*, sondern *mėnes-*.

§ 728. 6) *ſeſů*, Schwester, Stamm *ſeſer*, hat abweichend von den andern Femininen dieser Art die Nominativendung des Sing. in *-ů* contrahirt; hin und wieder hört man aber auch *ſẽſė* sprechen. Es ist damit aber dies Wort dann auch ganz in die *ė*-Declination übergegangen, wovon die Deminutiva: *ſeſẽlė*, *ſeſýtė* etc.

§ 729. 7) Ausser den weiter unten im Verzeichniss angegebenen Substantiva mit consonantischen Stämmen rechnet Schleicher noch dazu auch folgende: *dantis*, Zahn, wegen des Gen. Pl. mit harten Endung *dantũ* und wegen dessen Verwandtschaft mit lat. dens; *obelis*, G. *-iẽs*, f., Apfelbaum, weil es im G. Sing. auch *obels* und N. Pl. auch *óbels* lautet; *mażů* existirt im N. S. nicht, und wird diese Nominativform nur erschlossen aus der einzigen gebräuchlichen Redensart *iß mażeňs*, von Jugend (genauer: von Klein) auf: *pirts* neben dem gebräuchlichen *pirtis*, Brechstube, ist mir gänzlich unbekannt.

4. Formverkürzungen durch Elisionen.

§ 730. Es kommen Vocal-Ab- oder Ausstossungen nur im Instr. und Loc. Sing. und Plur. genau in derselben Weise wie bei der Flexion der *i*-Stämme vor: demnach *akmenim̃* für *akmenimì*: *akmenýj* oder *akmený* für *akmenyjè*: *akmenim̃s* für *akmenimìs* und *akmenýs* für *akmenyſè*. Vgl. § 659.

5. Dialektische Verschiedenheiten.

§ 731. **Sing.** Nom. Memel: *ſẽſeris* für *ſeſů*. — Wjekßny: *mėnū* od. *mėnung* für *mėnů*, Mond: *ßuňg* für *ßů*, Hund. *ſeſuňg* für *ſeſů*. — Szawly (NW.-Sam.): *ßuwà* für *ßů*, Hund. — Popely (NO.-Sam.): *ßowà*, Hund. *pẽmò* für *piėmů*, Hirtenknabe. — In der Gegend von Seiny (poln. Süd-Litt.): *ruduwà* für *rudů*, Herbst. *akmuwà* für *akmů*, Stein. *piėmuwà* für *piėmů*, Hirtenknabe. *ſeſuwà* für *ſeſů*, Schwester. — Bei Grodno lauten diese Worte: *rudõj*, *akmõj*, *ßuwà*, *piėmõj*. — Kowno (SO.-Sam.): neben *ſeſů* auch *ſeſeris* und *ſẽſė*, Schwester: *wiẽns ßunis atbėga*, es kam ein Hund gelaufen.

§ 732. Gen. Memel: *dukteriēs*, *ſeſeries* für *dukteřs*, *ſeſeřs*. — Russisch Crottingen, hinter Memel: *baltoje ßuniēs batſas* für *báltojo ßuńs batſas*, des weissen Hundes Stimme. — Szawly (NW.-Sam.): *tō ßuniēs kùdlas ìlgas* für *tō ßuńs kùdlos ìlgos*, dieses Hundes Zotten sind lang. — Wjekßny: *ant ßunys* für *ant ßuńs*, auf den Hund. — Popely (NO.-Sam.): *ańt akmenia* für *ańt akmeńs*, auf den Stein. *undeni* für *wandeńs*, des Wassers. — Neu-Alexandrowo (NO.-Sam.): *dukteres* für *dukteřs*, Tochter. *ßuniēs* und *ßunia* für *ßuńs*. — Onikßty: *akmenia* für *akmeńs*. *dukteres* für *dukteřs*. — Kowno: *ſeſeriēs* für *ſeſeřs*; *akmenio*; *rùdenio*, des Steines, des Herbstes, für *akmeńs*, *rudeńs*. — Merecź (poln. Süd.-Litt.): *dukteres*. — Seyny (poln. Süd-Litt.): *akmenio*.

§ 733. Dat. Memel: *ſeſerē* und *ſeſerī*, der Tochter. *baltojam ßuniū* für *baltámiam ßùniui*, dem weissen Hunde. — Dasselbe in Russisch Crottingen: *báltojou ßunej*. — Popely: *ßuni*. — Kowno: *ſeſerei*, auch *ſeſeri*.

§ 734. Acc. Nirgend dialektische Verschiedenheiten, allenthalben *akmenį*, *ßunį*, *ſeſerį*.

§ 735. Instr. Memel: *ſù dùktere*. *ſù piēmeniu*. — Neu-Alexandrowo: *ſu dukteri* für *ſù dukterimì*. — Onikßty: *ſù dùkteriu*, *akmeniu*. — Grodno: regelmässig *ſu dukterimì*. — Kowno: *ſu ſeſere*.

§ 736. Loc. Memel: *ſeſerē* für *ſeſeryjè*.

§ 737. **Plur.** Nom. Memel: *trȳs ſēſeres*, drei Schwestern. — Salanty (NW.-Sam.): *dukteres*. *trȳs mēneſiai*, drei Monate. — Wjèkßny (weiter östlich): *trȳs ſēſerys*. — Onikßty (SO.-Sam.): *dukteris*. *pinkì ākmenys*, fünf Steine.

§ 738. Dat. Wjekßny: *dukterìms* oder *-ēms* (unbestimmt). — Onikßty (SO.-Sam.): *akmenim* für *akmenims*.

§ 739. Acc. Salanty (NW.-Sam.): *trìs mēneſius*, drei Monate, *trìs ſeſeris*. — Wjekßny: *aßmenes* (nicht *-nis*), Schneide.

§ 740. Instr. Onikßty: *ſu dukterim̃*, *akmenim̃* für *ſù dukterimìs*, *akmenimìs*: so auch etwas nördlicher in Neu-Alexandrowo.

Allgemeine Bemerkungen.

§ 741. 1) *motė̃* N. Sing., Frau, Weib, findet sich nirgend im Gebrauch, dafür immer nur *moterìßkė*. In der Bdtg von Mutter sind *mótyna*, *mãma*; *mamýtė* und in den Dainos die Deminutiva *močiùtė*, *mamužýtė* gebräuchlich.

2) Bei Stalupönen spricht man *Aprìlis mėnefis* (nicht *mėnů*), der ɔnat April. Dagegen aber *jáuns mėnů* (nicht *mėnefis*), Neumond. In r Gegend von Kowno spricht man aber umgekehrt *pilnátis mėnefis*, r volle Mond, und *mėnů*, der Monat.

§ 742. Betonung der fünften Declination.

Tabelle.

	I. *akmů.*	II. *mėnů.*
	Singular.	
N.	⏓ ∼	′ —
G.	⏓ ∼ (⏓ ⏑ ∼)	′ ⏑ —
D.	∼ ⏑ —	′ ⏑ —
A.	∼ ⏑ ⏑	′ ⏑ ⏑
V.	⏓ ∼ (⏓ ⏑ ∼)	′ —
I.	⏓ ⏑ ⏑ \	′ ⏑ ⏑ ⏑
L.	⏓ ⏑ — \	′ ⏑ — ⏑
	Plural.	
N. V.	∼ ⏑ (∼ ⏑ ⏓)	′ ⏑ —
G.	⏓ ⏑ ∼	′ ⏑ —
D.	⏓ ⏑ \	′ ⏑ ⏑
A.	∼ ⏑ ⏑	′ ⏑ ⏑
I.	⏓ ⏑ ⏑ \	′ ⏑ ⏑ ⏑
L.	⏓ ⏑ ⏓ \	′ ⏑ — ⏑
	Dual.	
I.	⏓ ⏑ ∼	′ ⏑ ⏑

Bemerkungen.

§ 743. 1) Diese Declination, welche in ihrer gegenwärtigen Gestalt ɪnz das Aussehen einer verstümmelten dritten Declination (der *i*-Stämme) eistens mehrsylbiger Substantiva trägt, folgt auch in der Betonung ɪnz der Analogie derselben, indem die meisten der hierher gehörigen Vörter ganz wie die dort § 679 ff. angegebenen mehrsylbigen, zu chema II. gerechneten Substantiva betont werden.

§ 744. 2) Fast alle Wörter dieser Declination fügen sich in chema I. der vorstehenden Tabelle (*akmů*), und zwar ohne Rücksicht ɪrauf, ob der Stammsylbe derselben der gestossene oder der geschliffene on zum Grunde liegt. Im ersten Fall sind die Wörter dem Schema I.

so anzupassen, als wenn in demselben in der ersten Sylbenstelle statt eines (˜) ein (′) stände.

§ 745. 3) Ob nach Schema II. noch mehr Wörter betont werden, als das angegebene *mėnů*, habe ich nicht ermitteln können. Hiebei kann gelegentlich noch gemerkt werden, dass *mėnů* im Plur. nach der ersten Declination (Endung *-is*) der verkürzten *ia*-Declination flectirt wird, also: *mėneſiai*, *-ſiū*, *-ſiams* etc.

§ 746. 4) Die im Schema I. angegebene zweisylbige ursprünglichere Form des Gen. S. *akmeñs* ist auch gegenwärtig noch gebräuchlicher als die neuere *akmeniẽs* od. *ãkmenio*.

§ 746 a. 5) Es versteht sich beinahe von selbst, dass die Masculina dieser Declination ganz ebenso, wie die in der dritten Declination der Endung *-is*, im Dat. ausschliesslich *-iui* haben, ohne dass hier in der Stellung des Tones etwas geändert würde.

§ 747. *ßů̃*, der Hund, sollte im Acc. Plur. nach der Analogie des Schema I. *ßùnis* haben, hat aber abweichend davon *ßunìs*.

§ 748. Verzeichniss der Substantiva der fünften Declination.

duktė̃, *-ter̃s*, Tochter.
motė̃ (auch *mótė*), *-ter̃s*, Weib.
ſeſů̃, *-ſer̃s*, Schwester.

akmů̃, *-meñs*, Stein.
ãßmens (Pluralsubst.), Schneide.
augmů̃, Wachsthum.
lėmů̃, Statur. Taille.
raumů̃, Muskelfleisch.
rėmů̃, Sodbrennen.
rudů̃, Herbst.
ſėmenys, *-iū*, (Lein-), Saat.
ſtomů̃, Leibeslänge; auch ein bei Hochzeiten übliches Geschenk an Leinwand.
ßermens u. *ßermenys*, *-iū*, Begräbnissmahl.
teßmů̃, Euter.
wandů̃, Wasser.
żelmů̃, der junge Aufschuss bei Kräutern und Gräsern.

mėnů̃, *-neſio* u. *-neſės*, Mond.

ßů̃, G. *ßuniẽs* u. *ßuñs*, Hund.

Cap. XIII. Einfache Adjectiva.

Vorbemerkungen.

§ 749. Die littauische Sprache hat zweierlei Adjectiva, einfache oder unbestimmte und zusammengesetzte oder bestimmte. Letztere werden durch Zusammensetzung von einfachen Adjectiven mit dem

demonstrativen Pronomen, *jìs*, er, gebildet und kann demnach ihre Behandlung, da sie die Kenntniss der Pronomina voraussetzt, hier erst nach denselben folgen. Die Pronomina aber vor den Adjectiven zu behandeln, würde in anderer Hinsicht die Darstellung erschweren. Daher kommen hier zuvörderst nur die einfachen Adjectiva zur Erledigung.

§ 750. Die littauischen Adjectiva, deren Zahl merkwürdigerweise verhältnissmässig klein ist, theilen sich in ***a***-Stämme, ***ia***-Stämme und ***u***-Stämme. Ausserdem giebt es noch ein Adjectiv, welches ich fast geneigt wäre für einen ***i***-Stamm zu halten.

§ 751. 1) *a*-Stämme masc. *-as*, f. *-a*.

Bsp.: *gĕras*, f. *gerà*, gut. *báltas*, f. *baltà*, weiss.

§ 752. 2) *ia*-Stämme. a) uncontrahirte: Nom.-Endung: *-ias*, f. *-ia*.

Bsp.: *tùßcźias*, f. *tußcźià*, leer. *ſtăcźias*, f. *ſtacźià*. stehend.

§ 753. b) contrahirte *ia*-Stämme. Endungen: *-is*, f. *-ė* (od. *-ia*).

Bsp.: *medìnis*, f. *medìnė* (od. *-ia*). *geleźìnis*, f. *geleźìnė* (od. *-ia*).

§ 754. 3) *u*-Stämme. Endungen: masc. *-us* (f. *-i* zu den *ia*-Stämmen gehörig) und neutr. *-u*.

Bsp.: *ſaldùs*, f. *saldì*, neutr. *ſaldu*, süss. *graźùs*, f. *graźì*, ntr. *graźù*, schön.

§ 755. *i*-Stamm: *dìdis*. gross (f. *dìdė*, gehört ganz den *ia*-Stämmen an).

§ 756. 1. Declinationstabelle.

Masculina.

Singular.

N. V.	*-as.*	*-ias.*	*-is.*	*-us.*
G.	*-o.*	*-io.*	*-io.*	*-aũs.*
D.	*-ám.*	*-iám.*	*-iám.*	*-iám.*
A.	*-ą.*	*-ią.*	*-į.*	*-ų.*
I.	*-u.*	*-iu.*	*-iu.*	*-iu.*
L.	*-ame.*	*-iame.*	*-iame.*	*-iame.*

Masculina.

Plural.

N. V.	*-i.*	*-i.*	*-i (-iai).*	*-ūs.*
G.	*-ū.*	*-iū.*	*-iū.*	*-iū.*
D.	*-iĕms.*	*-iėms.*	*-iems.*	*-iėms.*
A.	*-us.*	*-ius.*	*-ius.*	*-ius.*
I.	*-ais.*	*-iais.*	*-iais.*	*-iais.*
L.	*-ůſe.*	*-iůſe.*	*-iůſe.*	*-iůſe.*

Dual.

N. A. V.	*-u.*	*-iu.*	*-iu.*	*-iu.*
G.	*-ū.*	*-iū.*	*-iū.*	*-iū.*
D.	*-iėm.*	*-iėm.*	*-iėm.*	*-iėm.*
I.	*-iėm.*	*-iėm.*	*-iėm.*	*-iėm.*
L.	*-ůſe.*	*-iůſe.*	*-iůſe.*	*-iůſe.*

Feminina.

Singular.

N. V.	*-a.*	*-ia.*	*-e.*	*-i.*
G.	*-os.*	*-ios.*	*-ės (-ios).*	*-ios.*
D.	*-ai.*	*-iai.*	*-iai.*	*-iai.*
A.	*-ą.*	*-ią.*	*-ę (-ią).*	*-ią.*
I.	*-a.*	*-ia.*	*-e (-ia).*	*-ia.*
L.	*-oje.*	*-ioje.*	*-ėje (-ioje).*	*-ioje.*

Plural.

N. V.	*-os.*	*-ios.*	*-ės (-ios).*	*-ios.*
G.	*-ū.*	*-iū.*	*-iū.*	*-iū.*
D.	*-oms.*	*-ioms.*	*-ėms (-ioms).*	*-ioms.*
A.	*-as.*	*-ias.*	*-es (-ias).*	*-ias.*
I.	*-omis.*	*-iomis.*	*-ėmis (-iomis).*	*-iomis.*
L.	*-oſe.*	*-ioſe.*	*-ėſe (-ioſe).*	*-ioſe.*

Dual.

N. A. V.	*-i.*	*-i.*	*-i.*	*-i.*
G.	*-ū.*	*-iū.*	*-iū.*	*-iū.*
D.	*-om.*	*-iom.*	*-ėm (-iom).*	*-iom.*
I.	*-om.*	*-iom.*	*-ėm (-iom).*	*-iom.*
L.	*-oſe.*	*-ioſe.*	*-ėſe (-ioſe).*	*-ioſe.*

§ 757. 2. Paradigmen der Masculina.

as, gut. *mìnkßtas*, weich. *tùßcźias*, leer. *dĩdis* und *dĩdelis*, gross. *dĩnis*, hölzern. *ſal̃dùs*, süss. *áißkus*, deutlich. *baltẽſnis*, weisser. *balcźiáuſias*, der weisseste.

Singular.

N. V.	*gẽras.*	*mìnkßtas.*	*tùßcźias.*	*medĩnis.*	*ſal̃dùs.*
G.	*gẽro.*'	*mìnkßto.*	*tùßcźio.*	*medĩnio.*	*ſal̃daũs.*
D.	*gerám.*	*minkßtám.*	*tußcźiám.*	*mediniui.*	*ſaldźiám.*
A.	*gẽrą.*	*mìnkßtą.*	*tùßcźią.*	*medĩnį.*	*ſal̃dų.*
I.	*gerù.*	*mìnkßtu.*	*tußcźiù.*	*mediniù.*	*ſaldźiù.*
L.	*geramè.*	*minkßtamè.*	*tußcźiamè.*	*medĩniame.*	*ſaldźiamè.*

Plural.

N. V.	*gerì.*	*minkßtì.*	*tußtì.*	*medĩniai.*	*ſal̃dūs.*
G.	*gerũ.*	*minkßtũ.*	*tußcźiũ.*	*medĩniũ.*	*ſaldźiũ.*
D.	*geriẽms.*	*minkßtiẽms.*	*tußtiẽms.*	*medĩniams.*	*ſaldiẽms.*
A.	*gerùs.*	*mìnkßtus.*	*tußcźiùs.*	*mediniùs.*	*ſaldźiùs.*
I.	*geraĩs.*	*minkßtaĩs.*	*tußcźiaĩs.*	*medĩniais.*	*ſaldźiaĩs.*
L.	*gerůſè.*	*minkßtůſè.*	*tußcźiůſè.*	*medĩniůſe.*	*ſaldźiůſè.*

Dual.

A. V.	*gerù.*	*mìnkßtu.*	*tußcźiù.*	*mediniù.*	*ſaldźiù.*
G.	*gerũ.*	*minkßtũ.*	*tußcźiũ.*	*medĩniũ.*	*ſaldźiũ.*
D.	*geriẽm.*	*minkßtiẽm.*	*tußtiẽm.*	*medĩniam.*	*ſaldiẽm.*
I.	*geriẽm.*	*minkßtiẽm.*	*tußtiẽm.*	*medĩniam.*	*ſaldiẽm.*
L.	*gerůſè.*	*minkßtůſè.*	*tußcźiůſè.*	*medĩniůſe.*	*ſaldźiůſè.*

Singular.

N. V.	*áißkus.*	*dĩdis.*	*baltẽſnis.*	*ſaldźiáuſias.*
G.	*aißkaũs.*	*dĩdźio.*	*baltẽſnio.*	*ſaldźiáuſio.*
D.	*aißkiám.*	*didźiám.*	*balteſniám.*	*ſaldźiáuſiãm.*
A.	*áißkų.*	*dĩdį.*	*baltẽſnį.*	*ſaldźiáuſį.*
I.	*áißkiu.*	*didźiù.*	*balteſniù.*	*ſaldźiáuſiu.*
L.	*aißkiamè.*	*didimè.*	*balteſniamè.*	*ſaldźiáuſiame.*

Plural.

N. V.	*áißkūs.*	*didì.*	*balteſnì.*	*ſaldźiáuſi.*
G.	*aißkiũ.*	*didźiũ.*	*balteſniũ.*	*ſaldźiáuſiũ.*
D.	*aißkiẽms.*	*didiẽms.*	*balteſniẽms.*	*ſaldźiáuſiẽms.*
A.	*áißkius.*	*didźiùs.*	*balteſniùs.*	*ſaldźiáuſius.*
I.	*aißkiaĩs.*	*dideĩs* (od. *didźiaĩs*).	*balteſniaĩs.*	*ſaldźiáuſiais.*
L.	*aißkiůſè.*	*didźiůſè.*	*balteſniůſè.*	*ſaldźiáuſiůſe.*

Dual.

A. V.	*áißkiu.*	*didźiù.*	*balteſniù.*	*ſaldźiáuſiu.*
G.	*aißkiũ.*	*didźiũ.*	*balteſniũ.*	*ſaldźiáuſiũ.*
D.	*aißkiẽm.*	*didiẽm.*	*balteſniẽm.*	*ſaldźiáuſiẽm.*
I.	*aißkiẽm.*	*didiẽm.*	*balteſniẽm.*	*ſaldźiáuſiẽm.*
L.	*aißkiůſè.*	*didźiůſè.*	*balteſniůſè.*	*ſaldźiáuſiůſe.*

3. Erläuternde Bemerkungen.

§ 758. 1) Die Declination der Adjectiva schliesst sich an die der Substantiva an, d. h. jedes Adjectiv wird so declinirt, wie ein Substantiv desselben Stammes und entsprechender Endung.

§ 759. 2) Die Fälle, in denen die Declination der Adjectiva sich von der der Substantiva unterscheidet, sind folgende.

§ 760. 3) Der Vocativ ist beim Adjectiv überall Masc. und Fem., Sing., Plur. Dual in allen Steigerungsstufen wie auch bei allen adjectivischen Wörtern, also auch bei den Pronomen, Zahlen und Participien ohne Ausnahme gleich dem Nominativ.

§ 761. 4) Ausserdem weicht die Declination des masculinen Adj. in sechs Casus, und zwar in zweien jeder Zahlform, von der des Subst. ab, und zwar:

§ 762. a) Der Dat. Sing. setzt *-ám* (in der erweichten Declination *-iām*) anstatt des substantivischen *-ui* (od. *-iui*) an die Wurzelform des Adjectivs.

§ 763. b) Der Loc. Sing. setzt an dieses, doch im Vocal wegen Tonverlustes (s. § 110) verkürzte, *-am* des Dativs ein *-è*, so dass die Form also mit *-amè* oder *-iamè* endigt. Bsp.: *geramè; faldźiamè.*

§ 764. c) Der Nom. Plur. setzt bei den masc. Adj. kurz *-i* an den Grundstamm. Bsp.: *ger-ì; tuſſt-ì.*

§ 765. d) Im Dat. Plur. steigert sich das plurale *-i* zu *-ié-*, an welches sich *-ms* ansetzt. Bsp.: *ger-iéms; tuſſt-iéms; fald-iéms.*

§ 766. e) Der Dat. Dual bildet sich vom Dat. Plur. durch Abwerfung des Pluralsuffixes *-s*. Bsp.: *ger-iém; tuſſt-iém.*

§ 767. f) Der Inst. Dual ist gleich dem Dat. Dual, nur wird der gestossene Ton des Dat., wenn die Endung betont ist, in einen geschliffenen verwandelt. Bsp.: *ger-ièm; tuſſt-ièm.*

§ 768. 5) Dass *d* und *t* vor *ia, io, iu* zu *dź* und *cź* erweicht werden, bedarf wohl kaum einer besondern Hervorhebung. Das *-ié-* des Dat. Plur., so wie des Dat. und Instr. Dual ist keine Erweichung, sondern eine Steigerung des kurzen *i*-Lautes, daher *d* und *t* vor demselben in den genannten Casus unerweicht bleiben.

§ 769. Anmkg. Die Schreibung *ie* statt *ia*, wie sie in Mielcke's Grammatik und auch sonst im Schreiben öfters vorkommt, ist besonders hinsichtlich der Erweichung von *d* und *t* verwirrend und wird von mir daher möglichst vermieden. Anstatt *źõdźiei, źõdźiem*s bei Mielcke S. 29 schreibt man correcter *źõdźiai, źõdźiams.* Dass *ia* in der Aussprache dem *e* nach den verschiedenen Gegenden mehr oder weniger nahe kommt,

muss sich derjenige, welcher littauisch sprechen lernen will, ein für allemal merken, und ist daher wohl nicht nöthig, denselben durch die Schreibung von *e* statt *ia* oder durch sonstiges perpetuirliches Aufmerksammachen, wie es in Schleicher's Grammatik geschieht, fortgesetzt zu erinnern.

§ 770. 6) Die oben angegebenen sechs von der Declination der Substantiva abweichenden Casus haben alle masc. adjectiv. Stämme gemeinsam. Nur die *u*-Stämme nehmen im Nom. Pl. das adjectivische *-i* nicht an, sondern behalten die substantivische Endung *-ūs*. Bsp.: *ſaldūs obůlaī*, süsse Äpfel.

§ 771. 7) Ausserdem ist nicht zu übersehen, dass mehrere Casus der adject. *u*-Stämme unmotivirte Erweichungen haben, oder genauer: diese Casusformen aus der adjectivisch mascul. *ias*-Declination entlehnen. Diese Casus sind: der Dat., Instr. und Loc. Sing. *ſaldėiám*, *ſaldėiù*, *ſaldėiamè*) und fast der ganze Plural mit Ausschluss des Nom. und Voc. Der Dat. Plur. hat nebst Dat. und Instr. Dual bei allen Stämmen *-ièm* (mit *iė* als Steigerung des kurzen *i*-Lauts, *ſaldiėms*, *ſaldiėm*, *ſaldièm*). N. A. V. des Dual haben die erweichte Endung *-iu* (*ſaldėiù*).

§ 772. 8) *d̃idis*, gross, ist wohl das einzige zweisylbige Adj. der Endung *-is*, und auch dasselbe ist im Volksmunde nicht sehr beliebt. Man braucht daher viel mehr dessen Verlängerung *d̃idelis*, f. *d̃idelė*. Der L. Sing. von *d̃idis* weicht von der sonstigen Analogie der adj. Declination ab und lautet *didimè* (nicht *didėiamè*).

§ 773. 9) Ausser den hier angeführten *d̃idis* und *d̃idelis* giebt es nur noch wenig mehrsylbige abgeleitete Adjectiva auf *-is*, nämlich die auf *-inis*, die Comparativa auf *-ēſnis*, die Superlative auf *-iauſis* (für *iáuſias*), alles lauter contrahirte *ia*-Stämme. Die auf *-inis* aber fügen sich nicht gern in adjectivische Formen, sondern werden in der Regel wie Substantiva declinirt. So hört man fast überall im Dat. Sing. sprechen: *med̃iniui*, selten *med̃iniām*, und im Pl. Nom. *med̃iniai*, selten *med̃ini*; im Dat. Pl. gew. *med̃iniams*, selten *med̃iniėms*. Die Comparativ- und Superlativformen folgen aber genau der Analogie der adjectivischen *ia*-Stämme in der Weise, dass die Comparativform auf *-ēſnis* im N. A. und V. Sing. wie *žõdis* den Stammauslaut *-a-* fallen und das sonst nur erweichende Element als ein sylbebildendes *-i-* stehen lässt. Der Superlativ auf *-iáuſias* verkürzt sich nach verschiedenen Gegenden ebenso auf *-iauſis*, behält aber in andern Gegenden, besonders im südlichen Littauen, die unverkürzte Form *-iauſias*.

§ 774. 10) Ganz correct nehmen die Grundstammauslaute *d* und *t* der adj. *ia*-Stämme vor den erweichten Voalen *ia*, *io*, *iu*, *iů* die Form

dź und *cź* an, verwandeln sich aber vor *i* wieder in *d* oder *t*. **Bsp.:** *tùßcźias*, Grundstamm *tùßt́*, N. Pl. *tußtì* (nicht *tußcźì*).

§ 775. 4. **Paradigmen der Feminina.**

Singular.

N. V.	*gerà.*	*minkßtà.*	*tußcźià.*	*medinė̃.*
G.	*gerõs.*	*minkßtõs.*	*tußcźiõs.*	*medinė́s* u. *-ios.*
D.	*gẽrai.*	*mìnkßtai.*	*tùßcźiai.*	*medìnei* u. *-iai.*
A.	*gẽrą.*	*mìnkßtą.*	*tùßcźią.*	*medìnę* u. *-ią.*
I.	*gerà.*	*mìnkßta.*	*tußcźià.*	*medinè* u. *-ià.*
L.	*gerojè.*	*minkßtojè.*	*tußcźiojè.*	*medìnėje* u. *-ioje.*

Plural.

N. V.	*gẽros.*	*mìnkßtos.*	*tùßcźios.*	*medìnės* u. *-ios.*
G.	*gerũ.*	*minkßtũ.*	*tußcźiũ.*	*medìniũ.*
D.	*geróms.*	*minkßtóms.*	*tußcźióms.*	*medìnėms* u. *-ioms*
A.	*geràs.*	*mìnkßtas.*	*tußcźiàs.*	*medinès* u. *-iàs.*
I.	*geromìs.*	*minkßtomìs.*	*tußcźiomìs.*	*medìnėmis* u. *-io*[illegible]
L.	*gerosè.*	*minkßtosè.*	*tußcźiosè.*	*medìnėse* u. *-iose.*

Dual.

N. A. V.	*gerì.*	*mìnkßti.*	*tußtì.*	*medinì.*
G.	*gerũ.*	*minkßtũ.*	*tußcźiũ.*	*medìniũ.*
D.	*geróm.*	*minkßtóm.*	*tußcźióm.*	*medìnėm* u. *-iom.*
I.	*gerõm.*	*minkßtõm.*	*tußcźiõm.*	*medìnėm* u. *-iom.*
L.	*gerosè.*	*mìnkßtosè.*	*tußcźiosè.*	*medìnėse* u. *iose.*

Singular.			Plural.		
N. V.	*faldì.*	*áißki.*	N. V.	*faldźios.*	*áißkios.*
G.	*faldźiõs.*	*aißkiõs.*	G.	*faldźiũ.*	*aißkiũ.*
D.	*faldźiai.*	*áißkiai.*	D.	*faldźióms.*	*aißkióms.*
A.	*faldźią.*	*áißkią.*	A.	*faldźiàs.*	*áißkias.*
I.	*faldźià.*	*áißkia.*	I.	*faldźiomìs.*	*aißkiomìs.*
L.	*faldźiojè.*	*aißkiojè.*	L.	*faldźiosè.*	*aißkiosè.*

Dual.

N. A. V.	*faldì.*	*áißki.*
G.	*faldźiũ.*	*aißkiũ.*
D.	*faldźióm.*	*aißkióm.*
I.	*faldźiõm.*	*aißkiõm.*
L.	*faldźiosè.*	*aißkiosè.*

5. Erläuternde Bemerkungen.

§ 776. 1) Bei den Femininen der Adjectiva sind fast gar keine ɔweichungen von der Declination der Substantiva entsprechender ıdungen anzuführen.

§ 777. 2) Die adjectivischen Feminina auf *-ė* sollten eigentlich wie *tě* oder *ßweñtė* (s. § 586) declinirt werden, sie gehen aber in verschienen Gegenden, besonders im südlichen Littauen (hochlittauisch), nach r uncontrahirten fem. *ia*-Declination der Substantiva und man spricht her Gen. S. und Nom. Pl. neben *medìnės* (od. *mėdìnes*) auch *medìnios*. nz besonders gilt das von *dìdė*, gross, wo man im G. und D. Sing. niger *dìdės*, *dìdei* als *didżiōs*, *dìdżiai* hört. Nur im Acc. spricht man ber *dìdę* als *dìdżią*. So auch Instr. *didė̀* lieber als *didżià*. Doch im c. lieber *didżiojè* als *didėjè*. Im Plur. wird nur der Acc. nach der Declination *didès* gesprochen, alle übrigen Casus mehr nach der ɔontrahirten *ia*-Declination, also wie *waldżià*. Der von Mielcke d Schleicher angegebene Nom. Sing. fem. *didi* ist mir nirgend ːgekommen.

§ 778. 3) Die adjectivischen Feminina auf *-i* im Nom. Sing., deren ısc. im Nom. und Voc. Sing. auf *-us* endigt, werden mit Ausnahme ɔser beiden verkürzten Casus wie *waldżià* declinirt, daher Gen. Sing. *dżiōs*, Dat. *saldżiai* etc.

§ 779. 4) In den drei gleichen Casus des Dual N. A. V. erhalten i den femininen Adjectiven der *ia*-Declination im Unterschiede von n Substantiven die Zungenlaute vor dem *-i* nicht die erweichte Form und *cż*, sondern werden nach den betreffenden Lautgesetzen correct *d* und *t* hergestellt. Bsp.: *dwì tußtì bacżkì*, zwei leere Tonnen.

6. Neutra.

§ 780. Bei den Adjectiven findet sich auch eine geringe Spur ıes Neutrums, am deutlichsten bei den *u*-Stämmen, wo das Neutrum f kurz *-u* auslautet. Bsp.: *taĩ grażù*, das ist schön. *nepriĕteliui 'éißti saldu*, dem Feinde zu vergeben ist süss. Für die *a*-Stämme rd in der alten Grammatik die Form des Femininums auf *-a* mit rückgezogenem Ton als Neutrum verzeichnet. Im Volksmunde wird für aber nur die Form des Grundstammes oder der Wurzelform braucht. Man spricht nämlich: *mán gér*, mir ist wohl. *mán ßált*, r ist kalt. Aber auch: *ßeñdièn ßaltà*, heute ist es kalt. In der ıdensart *taĩ geraĩ*, das ist gut, vertritt das Adverb die Stelle des ɔutrums. Von den Adjectiven auf *-is*, f. *-ė*, wird gar kein Neutrum bildet. Ausser bei den *u*-Stämmen der Adjectiva und der andern

so eben beregten Fälle, bildet das Neutrum nirgend eine besondere Form. Im Allgemeinen vertritt bei den Adjectiven und Participien der *a*- und der nicht zusammengezogenen *ia*-Stämme das Femininum die Stelle des Neutrums. Doch giebts davon auch viele Ausnahmen, worüber das Nähere in der Syntax s. § 1340.

7. Steigerung der Adjectiva.

§ 781. Auch die litt. Sprache hat bei den Adjectiven die sonst gewöhnlichen Steigerungsstufen des Comparativs und des Superlativs.

Da die Bildung derselben mittels ableitender Suffixe geschieht, so musste derselben bereits bei der Wortbildung, wenn auch nur kurze Erwähnung gethan werden. Man ist indess gewohnt, dieselbe hier besprochen zu finden, welchem Gebrauch hier Rechnung getragen wird.

§ 782. Der Comparativ wird dadurch gebildet, dass man dem Grundstamm des Positivs im Masc. *-ĕʃnis*, im Fem. *-ĕʃnė* ansetzt. Der Superlativ bildet sich durch Anfügung von masc. *-iáuʃias* (auch *-iáuʃis*), fem. *-iáuʃia* an den Grundstamm des Positivs, wobei sich die den Grundstamm schliessenden Zungenlaute *d* und *t* in *dż* und *cż* verwandeln müssen. Bsp.:

Posit.	Comp.	Superl.
báltas, f. *-à*, weiss,	*baltĕʃnis*, f. *-ė*.	*balcżiáuʃias* (*-ʃis*), f. *-ʃia*.
dìdis, f. *ė*, gross,	*didĕʃnis*, f. *-ė*.	*didżiáuʃias* (*-ʃis*), f. *-ʃia*.
ʃaldùs, f. *ì*, süss,	*ʃaldĕʃnis*, f. *-ė*.	*ʃaldżiáuʃias* (*-ʃis*), f. *-ʃia*.

§ 783. Die Steigerungsformen *wyrĕʃnis*, *wyriáuʃias* in der Bedeutung von: der höher, höchstgestellte: oder obere, oberste; auch ältere, älteste von Geschwistern, von Kindern derselben Ältern, haben keinen adjectivischen Positiv, sondern leiten sich ab von dem Grundstamm des Subst. *wýras*, Mann.

§ 784. Von dem verlängerten Adj. *dìdelis*, gross, werden keine Steigerungsformen gebildet; diese leiten sich ab von der einfachen Form *dìdis*. Man sagt demnach nie *didelĕʃnis*, *dideliáuʃias*, sondern *didĕʃnis*, *didżiáuʃias*.

§ 785. Die Adjectiva auf *-inis* werden nicht gesteigert. Von *paʃkutìnis*, der letzte, werden Steigerungsformen nur mit Veränderung des Grundstammes gebildet. Es existirt eine Positivform *paʃkùjis*, der letzte, und, als ob derselbe *paʃkus* lautete, bildet man davon den Superlativ *paʃkiáuʃias*, aber auch *paʃkucżiáuʃias*, alles in der Bedeutung der letzte, wovon der Positiv *paʃkùtis* ebenfalls nicht vorhanden ist. Alle diese Positiv- und Superlativbildungen haben die Bedeutung „letzter". Eine Comparativform bildet man davon nicht.

§ 786. Von *pìrmas*, erster, werden, ohne Veränderung der Bdtg, die Superlativformen *pirmiáu*ſ*ias* und *pirmuczìáu*ſ*ias* gebildet. Die Comparativform *pirmē*ſ*nis* bedeutet „früher gekommen" wie z. B. in der Redensart *pirmē*ſ*nis gcrē*ſ*nis* etwa gleichbedeutend mit dem deutschen: „Wer kommt erst, mahlt erst".

§ 787. *galutìnis* gleichbedeutend mit *galiáu*ſ*ias*, der letzte, der äusserste, oder „der am Ende befindliche", ist von *gãlas*, Ende, abzuleiten, wie *wir*ß*utìnis*, der obere, von *wir*ß*ùs*, der obere Theil; *apatìnis*, der unterste, ist von *apaczià*, der untere Theil, entstanden.

Selbstverständlich finden sich auch im Littauischen Adjectiva und besonders Participia, die ihrer Bedeutung nach nicht gesteigert werden können. Bsp.: ſ*mertélnas*, sterblich; ſ*tiklìnis*, gläsern; *wakarýk*ß*czias*, gestrig; *prapũlęs*, verloren. Bei manchen Adjectiven, ganz besonders aber bei Participien, bei denen die Steigerungsformen nicht üblich sind, kann man, wenn man sie dem Begriff nach dennoch steigern will, die Adverbien *labaĩ*, *dideĩ*, beide in der Bedeutung von „sehr", sowie *labiaũs*, *didżiaũs*, *daugiaũs*, „mehr", *labiáu*ſ*iai*, *didżiáu*ſ*iai*, *daugiáu*ſ*iai*, „am meisten", vor das zu steigernde Wort setzen. Man spricht nämlich weniger *jis mán mylimē*ſ*nis*, er ist mir lieber, als *jìs mán dideĩ*, *labaĩ*, *daugiaũs*, *labiau*ſ*iai mylimas*. Nicht *pérkreiptē*ſ*nis*, verkehrter, sondern *dideĩ wi*ſ*ái* (ganz) *daugiaũs* etc. *pérkreiptas*.

§ 788. Eine fernere Steigerung der Adjectiva geschieht durch die Bildung von Formen auf *-ókas*, welches Suffix sich an den Grundstamm des Adjectivs an Stelle des Stammauslauts ansetzt. Bsp.: *gẽr-as*, gut, *ger-ókas*, ziemlich oder einigermassen gut. Eben so auch von *dìdis*, gross, *did-ókas;* ſ*aldùs*, süss, ſ*ald-ókas*. Auch von Adjectiven auf *-ias* nur *-ókas*, nicht *-iókas*. Bsp.: *tù*ß*czias*, leer; *tu*ß*tókas*, ziemlich leer.

§ 789. Weniger in Gebrauch ist gegenwärtig die Form auf *-iñtelis*, welches Ableitungssuffix sich ebenfalls an die nackte Wurzelform des Adjectivs ansetzt und ungefähr die Bedeutung von „recht", „sehr" ausdrückt. Bsp.: ſ*ald-ìntelis*, recht (od. sehr) süss; *nauj-iñtelis*, ganz neu, von *naũjas*, neu; *tu*ß*t-iñtelis*, ganz (od. sehr) leer, von *tù*ß*czias*, leer.

§ 790. Die Declination der Comparativa masc. auf *-is* geschieht ganz wie die von *dìdis*, nur dass der Loc. Sing. niemals *-imè*, sondern immer *-iamè* hat. Die Comparativa auf *-ē*ſ*nè* folgen im Süden mehr der uncontrahirten *-ia*-Declination, im Norden mehr der contrahirten auf *-è* wie bei *rýk*ß*tè*. Man spricht also im Süden im G. Sing. mehr *didē*ſ*niōs*, Acc. *didē*ſ*nią*, im Norden mehr *didē*ſ*nės*, *didē*ſ*nę* etc.

§ 791. Die Superlative werden masc. und fem. declinirt wie die Positivformen entsprechender Endungen, also *geriáufias* wie *tùßcžias* oder mehr nördlich contrahirt *geriáufis* wie *dìdis*, nur wieder, dass der Loc. Sing. nicht *-ime* hat, sondern immer auf *-iamè* auslautet, wie z. B. *tùßcžias*, im L. S. die Form *tußcžiáufiame* hat. Das Fem. *geriáufia* wird declinirt wie die Positivform *tußcžià*.

8. Adverbialbildungen.

§ 792. 1) Die Bildung der Adverbe gehört nur in so fern hier her, als dieselbe von Adjectiven nach der Weise der Declination durch Anfügung einer Art von Casussuffixen bewirkt wird. Auch werden derartig gebildete Adverbe von der Sprachwissenschaft in der That für ursprüngliche Casus der Adjectiva angesehen.

§ 793. 2) Von jedem Adjectiv, ja auch von denjenigen Participien, bei denen die Bedeutung es zulässt, kann ein Adverb gebildet werden.

§ 794. 3) Dabei gilt hinsichtlich des adjectivischen Positivs und Superlativs die Regel: „Hat das Masc. des Adj. die Endung *-as*, so wird dieselbe in ein *-ai* verwandelt. Die masculinen Endungen der Adjectiva *-ias*, *-is* und *-us* verwandeln sich behufs Bildung des Adv. in *-ei* oder genauer in *-iai*. Bsp.: *ger-as*, gut, Adv. *ger-aĩ*; *bál-tas*, weiss, Adv. *baltaĩ*; *tùßcž-ias*, leer, Adv. *tußcž-iaĩ*; *fald-ùs*, süss, Adv. *faldž-iai*; *geriáuf-ias* und *geriáuf-is*, bester, Adv. *geriáuf-iai*, am besten, bestens; *galiáuf-ias* oder *galiáuf-is*, schliesslichster, Adv. *galiáuf-iai*, endlich.

§ 795. Vom Adjectiv *dìdis*, gross, sollte man demnach als Adv. die Form *didž-iaĩ* erwarten, aber sie lautet *did-eĩ* und hat dabei die Bedeutung „sehr“. Der Superlat. heisst *didžiáuf-iai*, am meisten.

§ 796. Gewöhnlich schreibt man die Adverbialendungen *-ai*, *-iai* od. *-ei* zum Unterschiede von den gleichlautenden Casusendungen der Substantiva und Adjectiva *-ay*, *-iay*, *-ey*, also *geray*, *faldžiaufiay* etc. Im Wörterbuch und in vorliegender Grammatik habe ich diese Schreibung nach Schleicher's Vorgang aufgegeben und schreibe unterschiedslos *-ai*, *iai*.

§ 797. Statt der vollständigen Adverbialform des Superlativs auf *-iai* ist auch eine abgekürzte, wenn auch seltener, in Gebrauch. Bei derselben wird die Endung *-iai* abgeworfen, so dass man *faldžiáus* statt *faldžiáufiai*, am süssesten, *geriáus* statt *geriáufiai*, am besten, spricht.

§ 798. Der Comparativ des Adverbs hat die Form des verkürzten Superlativ-Adverbs, doch in der Weise, dass der gestossene Ton bei *-iáus* des Superlativs beim Comparativ sich in den geschliffenen

-iaũs wandelt. So heisst also *geriáus* „am besten“ und *geriaũs* „besser“. *ſaldžiáus* „am süssesten“ und *ſaldžiaũs* „süsser“.

§ 799. Es giebt noch eine Adverbialform mit der Endung *-yn*, in alten Schriften *-ỹna*. Im Allgemeinen drückt dieselbe bei Verben der Bewegung eine Richtung aus, wie z. B. von dem Adj. *žẽmas*, niedrig, wird das Adverb *žemỹn*, nach unten, hinab, gebildet; von *áukßtas*, hoch, bildet man *aukßtỹn*, nach oben, in die Höhe, hinauf. Mit dem Verbum *eĩti*, gehen, verbunden, drückt ein solches Adverb auf *-ỹn* ein Werden aus, z. B. *gerỹn eĩti*, besser werden, eig. „zum Guten gehen“; *ilgỹn eĩti*, lang oder länger werden wie z. B. von den Tagen zur Zeit des Frühlings. Gebildet wird dies Adverb durch Hinzufügung von *-yn* oder *-yna* an die Wurzelform des Adjectivs.

§ 800. Hierher scheint auch das Adverb *aukßtỹnaika* zu gehören, das indess auch als Adjectiv in der Form von *aukßtỹnaikas*, gewöhnlich in verkürzter Form *aukßtỹnaiks* bei den Verben des Fallens, Liegens in der Bedeutung rücklings d. h. „mit dem Gesicht nach oben zu“ gebraucht wird. Bsp.: *jìs parpũlė aukßtỹnaiks* oder *aukßtỹnaika*, er fiel auf den Rücken.

9. Formverkürzungen durch Elisionen.

§ 801. Bei den Adjectiven kommen keine andere Formverkürzungen vor, als die schon bei den Substantiven besprochenen. Es werden abgeworfen die locativen Auslaute *-e*, das *-i-* in den Instrumentalformen und das *-a-* in den masculinen Endungen des Nom. Sing. auf *-as*. Man spricht also *baltam̃*, in dem weissen; *baltõj*, in der weissen; *baltõms*, mit den weissen statt *baltamè*, *baltojè*, *baltomìs* so wie *bálts* für *báltas*, weiss; *tùßts* für *tùßczias*, leer.

§ 802. Bei den Adverben kommt nur im Superlativ die bereits § 797 erwähnte Abwerfung des *-iai* vor.

§ 803. 10. Betonung der Adjectiva.

A. Die Masculina auf *-as*, *-is*, *-us* oder der *a-*, *ia-* und *u*-Stämme.

Tabelle.

	I. a. *gẽras.*	I. b. *mìnkßtas.*	II. a. *gražùs.*	II. b. *áißkus.*
	Singular.			
N. V.	~ ◡	´ ◡	◡̲ `	´ ◡
G.	~ —	´ —	◡̲ ~	— ~
D.	◡̲ ´	◡̲ ´	◡̲ ´	— ´
A.	~ ◡	´ ◡	~ ◡	´ ◡
I.	◡̲ `	´ ◡	◡̲ `	´ ◡
L.	◡̲ ◡ `	◡̲ ◡ `	◡̲ ◡ `	— ◡ `

	I. a. *gĕras.*	I. b. *mìnkßtas.*	II. a. *grażùs.*	II. b. *áißkus.*
	Plural.			
N. V.	⏓ \	⏓ \	~ ⏓	/ ⏓
G.	⏓ ~	⏓ ~	⏓ ~	— ~
D.	⏓ /	⏓ /	⏓ /	— /
A.	⏓ \	/ ⏑	⏓ \	/ ⏑
I.	⏓ ~	⏓ ~	⏓ ~	⏓ ~
L.	⏓ — \	⏓ — \	⏓ — \	⏓ — \
	Dual.			
I.	⏓ ~	⏓ ~	⏓ ~	⏓ ~

Bemerkungen.

a) Die zweisylbigen Adjectiva.

§ 804. 1) Für die Adjectiva auf *-is* (der verkürzten *ia*-Stämme) war kein besonderes Schema nöthig, indem dieselben hinsichts des Tones ganz der Analogie der Adjectiva auf *-as* (der *a*-Stämme) folgen. Auch giebt es, wie es scheint, kein zweisylbiges Adjectivum dieser Endung weiter, als *dìdis*, gross. In wie fern aber die mehrsylbigen Adjectiva dieser Endung nach der eben gegebenen Regel zu betonen sind, soll später angemerkt werden.

§ 805. 2) Die zweisylbigen Adjectiva auf *-as* mit gestossenem Tone auf der ersten Sylbe (I. b.) unterscheiden sich von denen mit geschliffenem Tone (I, a) dadurch, dass sie im Instr. Sing. und Acc. Plur. den Ton auf der ersten Sylbe haben, wo er sich bei I, a. auf der letzten findet.

§ 806. 3) Allen zweisylbigen männlichen Adjectiven ist es gemeinsam, den Ton im Acc. Sing. auf der ersten, und im Dat. und Loc. Sing., eben so auch im Gen.. Dat., Instr. und Loc. Plur. auf der letzten Sylbe zu haben.

§ 807. 4) Die Adjectiva auf *-us* (*u*-Stämme) mit geschliffener Stammsylbe (II, a.) haben den Ton vorzugsweise auf der Letzten; nur der Acc. Sing. und Nom. und Voc. Pl. erleiden hiervon eine Ausnahme.

Verzeichniss der gebräuchlichsten zweisylbigen Adjectiva.

Nr. 1.

§ 808. Zweisylbige Adjectiva der Endung *-as* (f. *-a*) mit geschliffener Stammsylbe nach dem Schema I, a. (*gĕras*).

ăklas, blind. *băſas*, barfuss. *berźdźià*, eine Kuh, ... im laufenden Jahre
aňkßtas, enge. *biĕdnas*, elend.

kein Kalb geworfen hat.
blōgas, schwach krank; sehr schwächlich.
cźiēlas, ganz; unverletzt.
cźiaɫnas, ganz; voll; ohne Auslassung.
cźÿſtas, rein
dāglas u. *dēglas*, weiss und schwarz gefleckt, von Schweinen.
druñgnas, lauwarm.
durnas, unsinnig, rasend.
dùźas, beleibt.
dÿwnas (auch *dÿwinas*), wunderbar; wunderlich.
geɫtas, hellgelb.
gēras, gut.
grēcźnas, stattlich.
greĩtas, geschwind.
griēßnas, sündig.
kaɫtas, schuldig.
klĩßas, schiefbeinig.
kreĩwas, schief; gewunden.
kūdas, verkommen.
kùdlas, zottig.
kuñpas, krumm.
lābas, heilbringend; gut.
lèkßtas, flach (von Schüsseln etc.).

lētas, blöde.
liñkſmas, heiter, fröhlich.
lÿcźnas, unpaar.
māźas, klein.
meñkas, gering; unbedeutend.
miērnas, mittelmässig; gering.
naũjas, neu.
paĩkas, thöricht.
paɫwas, fahl.
pìktas, böse.
plĩkas, kahl.
prāſtas, gewöhnlich; gering.
pūſtas, wüste.
raĩbas, bunt, von Vögeln.
raĩnas, bunt, von unbefiederten Thieren z. B. Kröten, Hunden; von Erbsen etc.
raĩtas, reitend.
rētas, selten; nicht dicht.
rùdas, bräunlich.
ſartas, fuchsroth (von Pferden).
ſiaũras, schmal.
ſaũſas, trocken.
ſēnas, alt.

ſkerſas, quer.
ſkūpas, spärlich.
ſmūtnas, traurig.
ſtācźias, stehend.
ſtrùgas, kurz, stümmelhaft verkürzt (vom Rock, Hemde, Hundeschwanz etc.).
ſweĩkas, gesund.
ßiɫtas, warm.
ßlāpias, nass.
ßaũnas, *ßuɫnas*, tüchtig, brav.
ßtrōßnas, auch *ſtrōßnas*, eilfertig.
ßweñtas heilig.
tirßtas, dickflüssig.
tìkras, recht; eigentlich.
triũdnas, betrübend.
triuñpas, kurz.
tùßcźias leer.
wiērnas, treu.
wertas, werth.
wìſas, ganz (vollständig).
źālas, roth (vom Rinde).
źālias, grün; roh (nicht gar gekocht).
źìlas, greis; weisslich grau.

Nr. 2.

§ 809. Zweisylbige Adjectiva der Endung *-as* mit gestossener Stammsylbe nach Schema I, b. (*mìnkßtas*).

áukßtas, hoch.
báltas, weiss.
bēras, braun (v. Pferden).
drēgnas, feucht.

driútas, fest; stark.
gìrtas, betrunken.
grýnas, schier, lauter. von Körnern.

gýwas, lebend.
jáunas, jung.
ìlgas, lang.
jūdas, schwarz.

kárßtas, heiss.
kiáuras, nicht dicht, durchlöchert, von Gefässen, vom Leibe etc.
kérßas, weiss u. schwarz gefleckt, vom Rinde, von Gänsen etc.
kiëtas, hart.
kìltas, grob, von der Leinwand.
knúpßcźias, auf dem Gesichte liegend.
láibas, schlank.
liúfas, los.
márgas, bunt.
mìnkßtas, weich.
miëlas, lieb.
nũgas, nackt.
pálßas, fahl.
pëfcźias, zu Fuss.
pìlkas, grau.
pìlnas, voll.
plókßcźias, breit zusammengedrückt.
plónas, fein.
plýnas laũkas, eine freie Ebene.
ráißas, lahm.
rúſtas, mürrisch.
rúkßtas, sauer.
ſìlpnas, kraftlos.
ſkýſtas, dünnflüssig.
ſtóras, dick (z. B. ein Stock, ein Mensch etc.)
ſúras, salzig.
ßáltas, kalt.
ßwiëźias (und *-ùs*), frisch.
ßýkßtas, geizig.
túlas, so mancher.
twìrtas, fest, nicht wankend.
wálnas, frei.

Nr. 3.

§ 810. Zweisylbige Adjectiva der Endung *-ùs* (f. *-ì*) mit geschliffen Stammsylbe nach Schema II, a. (*graźùs*).

apſtùs, reichlich.
aßtrùs, scharf.
baiſùs, abscheulich.
bjaurùs, hässlich; schmutzig.
baukßtùs, scheu.
bingùs, muthig; stattlich (vom Pferde).
brangùs (*á*), theuer.
budrùs, wachsam.
buklùs, listig.
bukùs, spitzlos, stumpf.
cźieſùs, zeitig.
dailùs, nett, niedlich.
dygùs, stachelicht.
drungnùs, lauwarm.
darkùs, garstig, entstellt.
dubùs, in der Mitte vertieft; eingefallen; concav.
drąſùs, dreist; muthig; kühn.
drumſtùs, trübe — vom Wasser.
dùſnùs, freigebig; mildthätig,
ėdrùs, gefrässig.
gadnùs, tauglich.
gailùs, mitleidig; — scharf, vom Essig; von Gerüchen.
gaidrùs, heiter — vom wolkenlosen Himmel.
giedrùs (auch *giedras*), trocken, dürr; vom Wetter.
gaiźùs, von herbem Geschmack, nachbitternd.
gardùs, gewürzt.
gaßlùs, wollüstig.
garſùs, wiederhallend
gilùs, tief.
graźùs, schön.
gudrùs, klug.
kartùs, bitter.
kantrùs, geduldig.
klampùs, weich, von nassen Boden, in den man beim Gehen einsinkt.
kratùs, schwer trabend von einem Pferde, das im Trabe den Reiter staucht.
kraupùs, leicht scheu, oft ängstlich zusammenfahrend.
kytrùs, listig.
lankùs, biegsam.
lengwùs, leicht.
lepùs, verzärtelt.

macnùs (spr. *c* = *tſ*), scharf (vom starken Branntw., Rettig etc.), auch: mächtig.
marſzùs (*uė*-), vergessam.
m e i l ù s, liebreich.
nùglùs u. ***nùglas***, plötzlich (vom Tode).
pigùs, wohlfeil.
platùs, breit.
p u i k ù s, prächtig.
rambùs, schwerfällig, träge (vom Pferde).
riėbùs, fett, d. i. wohlgenährt — v. Thieren.
romùs, sanftmüthig.
ſ a l d ù s, süss.
ſargùs, wachehaltend (vom Hunde).
ſkalſùs, lange ausreichend, von theilweise verbrauchbaren Dingen, Victualien, Viehfutter, Geld etc.
ſkanùs, wohlschmeckend.
ſk a u d ù s, schmerzhaft.
ſkalùs, leicht spaltend.
ſkubrùs, schnell, eilig.
ſlidùs, glatt zum Ausgleiten.
ſmagùs, geschmeidig: bequem zu handhaben.
ſ m a i l ù s, mit langer, scharfer Spitze; genusssüchtig, leckerig.
ſmarkùs, strenge, grausam.
ſmulkùs, feinkörnig, feinhaarig, feinhalmig etc.
ſotùs, sättigend.
ſpulùs, sparsam, karg.
ſt a i g ù s, heftig; aufbrausend.
ſtambùs, grobkörnig, grobhalmig.
ſtangùs, widerspenstig.
ſtiprùs, stark, fest, nicht biegsam.
ſtatùs, steil (vom Berge); unhöflich, derb (von Menschen).
ſt r o p ù s, fleissig.
ſ u n k ù s, schwer.
ſwarbùs, gewichtig.
ſz a u n ù s und ***ſzaũnas***, tüchtig, brav.
ſznekùs, gern redend.
ſziurkſztùs u. ***ſziurgždùs***, rauh anzufühlen (z. B. von wollenen Zeugen).
ſzwelnùs, weich anzufühlen, z. B. vom Sammet.
ſzwiežùs, frisch.
ſzwie ſ ù s, hell.
t a m ſ ù s, dunkel.
tie ſ ù s, gerade.
tingùs, träge.
tižùs, glitschig, schlüpfrig.
trankùs, holperig (vom Wege).
wėſùs, kühl.
weikùs, willig, gern bereit.
wikrùs, rührig.
ž w a i r ù s, schielend.

§ 811. Anmkg 1. Wegen der durchschossen gesetzten Wörter ist § 972 nachzulesen.

§ 812. Anmkg 2. Obgleich *brangùs* nach Schema II, a. betont wird, so hat es doch eine gestossene Stammsylbe; es lautet z. B. Acc. Sing. ***brángu***.

Nr. 4.

§ 813. Zweisylbige Adjectiva der Endung *-us* mit gestossener Wortsylbe — nach dem Schema II, b. (*áiſzkus*).

áiſzkus, deutlich.
lýgus, gleich; eben.
ſzwánkus, anständig, angemesssen.
tánkus, dicht.
tráiſzus, geil (von Pflanzen).

b) Die mehrsylbigen Adjectiva.

§ 814. 1) Von den mehrsylbigen Adjectiven auf *-as* giebt es

a) mehrere auf *-ónas* (wie *geltónas*, gelb; *raudónas*, roth), welche ganz wie *minkßtas* (I, b.) betont werden, und zwar so, dass der Ton stets nur zwischen der vorletzten Sylbe (*ó*) und der Endung wechselt, also nirgend auf die dem *-ó-* vorangehenden Sylben tritt.

§ 815. b) ferner einige auf *-inas* (wie *krùwinas*, blutig) und verschiedene andere Adjectiva mit dem Tone auf der Drittletzten, welche sich ebenfalls der Analogie von *minkßtas* (I, b.) anschliessen, jedoch dergestalt, dass die vorletzte Sylbe (*ĭ*) stets tonlos bleibt, indem der Ton seinen Platz stets entweder auf der Drittletzten oder auf der Endung nimmt; (z. B. *kruwinám*, *krùwinus* etc.)

§ 816. c) Sodann giebt es auch viele auf *-ingas*, *-ĕtas*, *-úßtas*, *-ópas*, *-ótas*, *-ýbas* nebst den Superlativen (auf *-iáuſias*), immer mit gestossener Penultima, wie auch viele auf *-ißkas* und einige auf *-otas*, *-ėtas* und *-ybas*, immer mit unbetonten letzten beiden Sylben (weil der Ton auf der Drittletzten oder noch weiter zurück vom Ende steht). Diese alle behalten den Ton auf eben derselben Sylbe in allen Casus, auf welcher sie ihn im Nom. Sing. haben.

§ 817. Anmkg. Wenn in einem Adj. auf *-otas*, *-ûtas*, *-ėtas*, *-ybas*, der Ton nicht auf der vorletzten Sylbe ruht, sondern auf einer der vorhergehenden tritt, so geschieht es daher, weil die Stammsylbe des Wurzelwortes, von dem eines dieser Adjectiva abgeleitet worden ist, mit dem langen und gestossenen Accent versehen, denselben auch im abgeleiteten Worte festhält. Bsp.: *kálkiûtas*, voll Kalk.

§ 818. d) Die Adjectiva auf *-ókas* scheinen, wenn sie von zweisylbigen Primitiven (z. B. *gĕras*, *minkßtas*) abgeleitet werden, im Tone zwischen den hier unter a. (§ 814) und c. (§ 816) bezeichneten Kategorien zu schwanken (mit vorwiegender Hinneigung nach c.); wenn sie aber von mehrsylbigen Primitiven abstammen, so gehören sie ausschliesslich der Kategorie c. an.

§ 819. 2) Von den mehrsylbigen Adjectiven auf *-is* gehen *dìdelis*, gross, wie *minkßtas* (Schema I. b.) mit stets tonloser Vorletzten; alle Comparativa (auf *-ĕſnis*) — den Ton (wie bei der Kategorie 1. a.) auf der Vorletzten oder der Endung habend — wie *gĕras* (I. a.); die auf *-inis* hingegen erscheinen genau mit der Tonstellung, wie wir sie bei den in § 570 f. behandelten Substantiven gefunden haben. — Ausser diesen giebt es unter den Adjectiven auf *-is* nur noch einige auf *-telis*, welche alle den Ton auf der diesen beiden Sylben unmittelbar voran-

gehenden Sylbe haben und auch wohl in der Regel behalten; z. B. *pilniñtelis* etc.

§ 820. 3) Die mehrsylbigen Adjectiva auf *-us* schliessen sich in der Betonung dem zweisylbigen *graźùs* (II, a.) an, und zwar in der schon so oft vorgekommenen Weise, dass der Ton in seiner Stelle nur zwischen der Vorletzten und der Endung wechselt. Doch betonen *pakilùs*, *atlaidùs*, *nůlaidùs*, *priwalùs*, *rafkaßnùs* und *apfkritùs* statt der vorletzten die drittletzte oder (was dasselbe ist) die erste Sylbe, so dass jene stets tonlos bleibt.

Verzeichniss derjenigen mehrsylbigen Adjectiva, deren Betonung aus §§ 814—20 nicht zur Genüge ersichtlich ist.

Nr. 1.

§ 821. Mehrsylbige Adjectiva auf *-as*, welche sich im Tone den im § 814 unter a. angegebenen Adjectiven anschliessen.

nůprõfnas, vergeblich.
pelẽkas. mäusefahl (bei Rindern).
wilnõnas, wollen.

Nr. 2.

§ 822. Mehrsylbige Adjectiva auf *-as*, welche sich im Tone den im § 815 unter b. angegebenen Adjectiven anschliessen.

ãtdaras und *ãtwiras*, offen.
ãtrakas, aufgeschlossen.
gãtawas, fertig.
ìßtifas, ausgestreckt.
nůbaźnas, fromm.
fwẽtimas, fremd.
tóbũlas, vollkommen.
tólimas, weit entfernt.
wiẽźlybas, keusch.

Nr. 3.

§ 823. Mehrsylbige Adjectiva der Endung *-as* mit unveränderlichem Tone.

akýlas, aufmerksam.
álkanas, etwas hungrig.
aukßtỹnaikas, rücklings.
bafnìrcźias, mit Schuhen oder Stiefeln auf blossen Füssen.
dalýwas, theilhaft.
dùlkėtas, staubig.
ißdriẽkas, im blossen Hemde.
kaßtáunas, köstlich.
mìltinas, mehlig; voll Mehl.
mìltingas, mehlicht (z. B. die Kartoffeln).
mẽlynas, blau.
paláidas, los, unangebunden, unzusammengebunden.
pufẽtinas, ziemlich gut.
túlimas, so mancher.
tuleriópas, mannigfaltig.
wakarýkßcźias, gestrig.
walýbas, reinlich; sauber.

§ 824. B. Die Feminina auf *-à*, *-ė*, *-ì*.

Tabelle.

	I. *gerà.*	II. *minkštà.*
	Singular.	
N. V.	⏑̱ ˋ	⏑̱ ˋ
G.	⏑̱ ~	⏑̱ ~
D.	~ —	ˊ —
A.	~ ⌣	ˊ ⌣
I.	⏑̱ ˋ	ˊ ⌣
L.	⏑̱ — ˋ	⏑̱ — ˋ
	Plural.	
N. V.	~ —	ˊ —
G.	⏑̱ ~	⏑̱ ~
D.	⏑̱ ˊ	⏑̱ ˊ
A.	⏑̱ ˋ	ˊ ⌣
I.	⏑̱ — ˋ	⏑̱ — ˋ
L.	⏑̱ — ˋ	⏑̱ — ˋ
	Dual.	
I.	⏑̱ ~	⏑̱ ~

Bemerkungen.

a) Die zweisylbigen Adjectiva.

§ 825. 1) Die beiden Schemata dieser Tabelle unterscheiden si von einander hinsichtlich der Stellung des Tones nur im Instr. Sin und Acc. Plur.

§ 826. 2) Schema I. (*gerà*), welches sämmtliche zweisylbige A aller Endungen mit geschliffener Stammsylbe, also alle diejenigen u fasst, deren Masculinarform nach I, a. und II, a. (Tab. § 803) beto wird, geht ohne alle Abweichung nach Analogie des Substantivs *mer* (Tab. § 610 I, a.).

§ 827. 3) *kairẽ*, die linke, richtet sich im Tone nach *gerà*, h aber, davon abweichend, im Nom. und Voc. Sing. den geschliffen langen Ton.

§ 828. 4) Zu Schema II. gehören von zweisylbigen Adjectiven a diejenigen, welche eine gestossene Stammsylbe haben, also diejenige deren Masculinarformen nach I, b. und II, b. (§ 803) betont werden.

b) Die mehrsylbigen Adjectiva.

§ 829. 1) Alle mehrsylbige, weibliche Adjectiva, deren Masculina § 803 nach Schema I, a. und II, a. gehen, werden hier nach Schema I. (*gerà*), alle in der Masculinarform nach Schema I, b. (*minkßtas*) gehende aber hier nach Schema II. und zwar ganz mit den beim Masculinum aufgestellten Modalitäten betont.

§ 830. 2) Es ist jedoch zu bemerken, dass von den Adjectiven auf *-is* das Femininum *didelė* und alle Comparativa (z. B. *gerẽſnė*) im Nom. und Voc. Sing. den Ton auf eben derselben Sylbe haben, auf welcher er in den entsprechenden Casus des Masculinums steht; — also bei *didelė* auf der ersten und bei den Comparativen auf der vorletzten Sylbe.

§ 831. 3) *deßinẽ*, die rechte, wird wie *minkßtà* (II.) betont — mit stets tonloser zweiter Sylbe. Der geschliffene lange Ton auf der Endung des Nom. und Voc. Sing. ist eine Abweichung von der sonstigen Betonungsweise der Adjectiva.

§ 832. 4) Die mehrsylbigen Adjectiva auf *-inė* haben ganz denselben Ton, wie die Substantiva gleicher Endung. Vgl. § 639 u. § 642.

Cap. XIV. Einfache Pronomina.

Vorbemerkung.

§ 833. Eintheilung. Die Sprachwissenschaft theilt die Pronomina der indogermanischen Sprachen gegenwärtig in ungeschlechtige und geschlechtige Pronomina. Zu den ungeschlechtigen werden bloss die Personalpronomina, zu den geschlechtigen alle übrigen gerechnet. Für das Littauische will diese Eintheilung nicht ganz zutreffen, weil das Personalpronomen, wenn auch nur in den 3 gleichen Casus (N. A. V.) des Dual, für das Masculinum und Femininum verschiedene Formen hat. Es scheint angemessener, die Pronomina in substantivische und adjectivische zu theilen, weil die ersteren, zu denen gleichfalls nur die Personalpronomina zu zählen sind, eine selbständige Stellung im Satze haben und bei der Flexion auch hin und wieder substantivisch anklingende Formen annehmen, wogegen die adjectivischen Pronomina sich meistens adjectivisch an Substantiva dieselben bestimmend anschliessen und auch bei der Flexion die adjectivischen Eigenthümlichkeiten festhalten.

§ 834. 1. Die substantivischen Pronomina. (Personalpronomina.)

Singular.

	1. Person.	2. Person.	Reflexivum.
N. V.	*àß*, ich.	*tù*, du.	—
G.	*manę̃s.*	*tawę̃s.*	*ſawę̃s.* (s. § 838.)
D.	*mán.*	*táw.*	*ſáw.*
A.	*manę̀.*	*tawę̀.*	*ſawę̀.*
I.	*manimì.*	*tawimì.*	*ſawimì.*
L.	*manyjè.*	*tawyjè.*	*ſawyjè.*

Plural.

	1. Person.	2. Person.	Reflexivum.
N. V.	*mẽs.*	*jũs.*	
G.	*múſū.*	*júſū.*	
D.	*mùms.*	*jùms.*	
A.	*mùs.*	*jùs.*	Durch die Singularform *ſawę̃s* etc. auszudrücken.
I.	*mumìs.*	*jumìs.*	
L.	*mūſyjè.*	*jūſyjè.*	

Dual.

	1. Person.	2. Person.
N. V.	*mùdu* fem. *mùdwi.*	*jùdu* fem. *jùdwi.*
G.	*mùdwiėjū.*	*jùdwiėjū.*
D.	*mùdwiėm.*	*jùdwiėm.*
I.	*mùdwiėm.*	*jùdwiėm.*
L.	*mùdwiėſe.*	*jùdwiėſe.*

§ 834a. Personalpron. verwandter od. benachbarter Sprachen.

Lettisch.

Singular.

N.	*es*, ich.	*tu*, du.
G.	*mannis.*	*tewis.*
D.	*man* (auch *mannim*).	*tew* (*tewim*).
A.	*man* (auch *manni*).	*tew* (*tewi*).

Plural.

N.	*mehs.*	*juhs.*
G.	*muhfu.*	*juhfu.*
D.	*mums.*	*jums.*
A.	*muhs.*	*juhs.*

Altpreussisch.

Singular.

N.	*as*, ich.	*tou*, *tu*, du.
G.	*maisei.*	*twaise.*
D.	*mennei*, *maim.*	*tebbei*, *tebbe.*
A.	*mien.*	*tien*, *tin.*

Plural.

N.	*mes.*	*ioūs.*
G.	*nouson.*	*iouson.*
D.	*noumans*, *noumas.*	*ioumans*, *ioumas.*
A.	*mans.*	*wans.*

Polnisch.

Singular.

			masc.	fem.
N.	*ja*, ich.	*ty*, du.	*on*, er.	*ona*, sie.
G.	*mnie.*	*ciebie*, *cię.*	*onego.*	*oney.*
D.	*mnie*, *mi.*	*tobie*, *ci.*	*onemu.*	*oney.*
A.	*mnie*, *mię.*	*ciebie*, *cię.*	*onego.*	*oną.*
I.	*mną.*	*tobą.*	*onym*, *nim.*	*oną*, *nią.*
L.	*mnie.*	*tobie.*	*onym*, *nim.*	*oney*, *niey.*

Plural.

N.	*my*, wir.	*wy*, ihr.	*one*, *oni*, sie.	*one*, sie.
G.	*nas.*	*was.*	*onych.*	*onych.*
D.	*nam.*	*wam.*	*onym.*	*onym.*
A.	*nas.*	*was.*	*one*, *onych.*	*one.*
I.	*nami.*	*wami.*	*onnymi.*	*onemi*, *niémi.*
L.	*nas.*	*was.*	*onych.*	*ŏnych*, *nich.*

Gothisch.

Singular.			Plural.		
N.	*ik*, ich.	*þu*, du.	N.	*weis*, wir.	*jus*, ihr.
G.	*meina.*	*þeina.*	G.	*unsara.*	*izvara.*
D.	*mis.*	*þus.*	D.	*unsis.*	*izvis.*
A.	*mik.*	*þuk.*	A.	*uns.*	*izvis.*

---

a) Erläuternde Bemerkungen.

§ 835. 1) Nach sonstiger Analogie hat die Sprachwissenschaft Grund, im Littauischen *aź* für das deutsche „ich" zu erwarten, entwickelt

aus skr. *agam* od. *aham*. Es wird aber überall deutlich *àſz* gesprochen. Auch habe ich die von Schl. angeführte in alten Schriften vorkommende Form *ez* nirgend angetroffen.

§ 836. 2) Die übrigen Casus der ersten Person bilden sich von einer andern und zwar mit *-ma* anhebenden Wurzelform, welche gleichfalls bis ins Skr. und noch weiter zurück reicht. Die Form des Genetivs *manę̃s* leitet Schleicher (Comp. d. vergl. Gr.) von einer Grundform *mani-n-as* ab.

§ 837. 3) Die 2. Pers. Nom. Sing. des Personalpronoms lautet im Skr. *twam*, im N. Plur. *jûjám*, woraus sich die Stammverschiedenheit der 2. Pers. in Sing. und Plur. auch im Littauischen herschreibt. Tiefer auf die Entstehung der Formen einzugehen, dürfte jedoch hier nicht der geeignete Ort sein.

§ 838. 4) Das reflexive Personalpronomen *ſawę̃s* ist nicht wie etwa das lateinische sui oder das deutsche „seiner" ein Pronomen der sondern aller Personen, also auch der ersten und der zweiten un gilt die eine Singularform auch für den Plural und Dual. Es bezieh sich in allen Personen und Zahlen stets auf das Subject desselben Verbums und kann deshalb niemals selbst Subject sein. Aus eben diesem Grunde kann es auch keine Nominativform haben. Bsp.: *tù mýli ſawę*, du liebst dich, aber *àſz mýliu tawę*, ich liebe dich. *mẽs tùrim griekũ ſawyjè*, wir haben Sünden in uns; aber *Põns Diẽws rañda griekũ mūſyjè*, Gott findet Sünden in uns.

§ 839. 5) Im Gen. Plur. wird das Schluss-*ū* von *múſū*, *júſū* im nördlichen Littauen kurz gesprochen, im Süden ist es jedoch lang.

§ 840. 6) Instr. und Loc. Sing. sind so gebildet, als ob ihnen substantivische *i*-Stämme *mani*, *tawi*, *ſawi* zum Grunde lägen.

§ 841. 7) Im Plur. liegt der Decl. der 1. Pers. die Grundform *mu-*, der 2. Pers. *ju-* unter, welcher als Casussuffixe im G. *-ſū*, im Dat. *-ms*, Acc. *-s*, Instr. *-mis* und im Loc. *-ſyje* angesetzt werden, wobei das *u* der Wurzelform im Gen. und Loc. lang, im Dat. und Acc. kurz ist.

§ 842. 8) Der Dual behält die Wurzelform des Plur. 1. Pers. *mu-*, 2. Pers. *ju-* durchweg mit kurzem *-u*, dem sich aber statt eines Casussuffixes in declinirter Gestalt die Zahl zwei enklitisch im N. u. A. masc. *-du*, fem. *-dwi*, Gen. m. u. f. *-dwiẽjū*, Dat. und Instr. *-dwiẽm* ansetzt. Der Loc. *mùdwiẽſe* ist eine nur nach sonstiger Analogie gebildete Form, findet sich aber kaum irgendwo in Gebrauch, weil dafür meistens die Präposition *į* (in) mit den Acc. *mùdu*, *jùdu* gesetzt wird.

b) Formverkürzungen durch Elisionen.

§ 843. 1) Im Gen. Sing. wird statt *manęs*, *tawęs*, *ſawęs* in manchen Gegenden *manę*, *tawę*, *ſawę* gesprochen, welches von Unkundigen wohl hin und wieder mit dem Accusativ Sing. *manę*, *tawę*, *ſawę* verwechselt wird.

§ 844. 2) Dat. Sing. *mán* verliert öfter, besonders im nördlichen Littauen, das *n*, oder dasselbe geht in dem *a* auf, und man spricht dann statt *mán* bloss *mą*.

§ 845. 3) Instr. und Loc. Sing. so wie Loc. Pl. werfen ihre Endvocale öfter ab, und man spricht neben den normalen Formen auch *manim̃*, *tawim̃*, *ſawim̃*; *manÿj* und *manÿ*; *tawÿj* und *tawÿ*; *ſawÿj* und *ſawÿ*; *mūſÿj* und *mūſÿ*; *jūſÿj* und *jūſÿ*. Instr. Plur. *mumìs*, *jumìs* dürfen ihr *i* aus der Endsylbe niemals ausstossen.

c) Abweichungen.

§ 846. Ausser den oben verzeichneten Formverkürzungen kommen noch einige je nach den verschiedenen Gegenden des preussischen Littauens mehr oder weniger gebräuchliche Abweichungen von der grammatischen Norm vor.

§ 847. 1) Dat. Sing. erhält besonders in der Tilsiter Niederung die verlängerte Form *mánies*, *táwies*, *ſáwies*, auch mit Abwerfung des *s*-Auslauts *mánie*, *táwie*, *ſáwie*. In andern Gegenden wieder, wo der Mischlaut *ie* fast wie *ei* ausgesprochen wird, hört man diese Dativformen *mánei*, *táwei*, *ſáwei* sprechen. Daran, dass hier das schliessende *-ei* der Ausdruck des eigentlichen Dativcharacters sei, dürfte schwerlich zu denken sein. Das eigentliche Dativpronomen ist und bleibt *mán*, *táw*, *ſáw* und das *-ies*, *-ie*, *-ei* eine Nachlässigkeits-Erweiterung, wie sie auch bei andern kleinern Wörtern, besonders Adverbien, vorkommt. Bsp.: *kaĩpeis* für *kaip* wie, *teĩpeis* für *teĩp*, so. Vgl. § 174.

§ 848. 2) Im nördlichen Littauen wird das *w* in den Dativen *táw* und *ſáw* fast wie *u* ausgesprochen, so dass diese beiden Wortformen wie *ſáu*, *táu* lauten.

§ 849. 3) In alten Schriften findet sich Dat. Pl. statt der jetzt gewöhnlichen Form *mùms*, *jùms* öfter *mùmus*, *jùmus* gebraucht. Diese Dativform habe ich jedoch im Volksmunde nirgend entdecken können.

§ 850. 4) Anstatt der regelmässigen Accusative Pl. *mùs*, *jùs* sind die Formen *mumìs*, *jumìs*, wodurch dieser Casus dem Instr. Pl. gleich wird, weit verbreitet. Bsp.: *àß jumìs parwèßiu*, ich werde Euch nach Hause fahren. Schleicher hat diese Form in Verbindung mit der

Präposition *ĩ* irrthümlich für einen Instrumental gehalten (Gr. S. 217 unten). Eine Verkürzung dieser Form durch Auswerfung des *i* ist nirgend gebräuchlich.

§ 851. 5) Statt *mūſyjè*, *jūſyjè* finden sich in manchen neueren Schriften als Locativformen des Plural *mūſůſè*, *jūſůſè* gebraucht. Das ist aber offenbar eine Correctur der Sprache, da die Endung *-yje* bei der Nominaldeclination als Endung des Loc. Sing. mehrfach vorkommt, die den Schreibenden zur Bezeichnung des Loc. Plur. ungehörig schien.

§ 852. 6) Die Genitive des Plur. *mūſū*, *jūſū* und die des Dual *mùdwiėjū*, *jùdwiėjū* werden auch als Possessivpronomina gebraucht. *mùma*, *jùma*, hin und wieder Vertreter der possessiven *mùdwiėjū*, *jùdwiėjū*, kommen als Personalpronomina gar nicht vor.

§ 853. 7) Die Grundform des Dual beim Personalpron. ist *mù-*, *jù-*, an welche sich die Zahl *-du*, f. *-dwi* enklitisch ansetzt. Der Dat. Dual findet sich in den Grammatiken, auch bei Schleicher, *mùmdwiėm*, *jùmdwiėm* angegeben, wahrscheinlich ist das *-m* bei *mum*, *jum* als unverfänglich eingeschlichen, weil man gewohnt ist, demselben als einem Dativzeichen zu begegnen. Im Volksmunde lautet die Form aber *mùdwiėm*, *jùdwiėm*, wo das *-m* nicht etwa durch die Schrift- und Kanzelsprache eingeführt worden ist.

d) Dialektische Verschiedenheiten.

§ 854. 1) Witßen, Dorf bei Tilsit: G. S. *manę̃* für *manęs*. Acc. Pl. *mumìs*. I. Pl. *ſù mumìs*. L. Sing. *maniẽ* für *manyjè*. Gen. Dual *mùdwiės* für *mùdwiėjū*.

§ 854 a. 2) Pröculs, Memel, Dtsch-Crottingen: G. S. *mànęs*, *tèwęs*, *ſèwęs*. Dat. S. *man*, *tau*, *ſau;* auch: *téw*, *ſéw*. Acc. S. *manì*, *tèwi*, *ſèwi*. Instr. S. *ſù manì*, *tewì*. Loc. *manẽ*, *tewẽ*, *ſewẽ*. Acc. Pl. *jūs*, *mýlit mùmis*, *mēs jùmis*, ihr liebet uns, wir euch. Instr. Pl. *jūs eĩſit ſu mùmis*, ihr werdet mit uns gehen. Loc. Pl. *mūſẽ*, *jūſẽ* für *mūſyj*, *jūſyj*. — Dual. Masc. N. 1. P. *wèdu*, 2. P. *jùdu*. G. *wèdums*, *jùdums*. D. *wèdum*, *jùdum*. Fem. N. 1. P. *wèdi*. G. *wèdes*. D. *wèdem*. I. *ſù wèdem*. Die Decl. von *du*, zwei, s. § 1005.

§ 855. Russ. Crottingen (NW.-Sam.): G. Sing. *munęs*, *tawęs*, *ſawęs*. Dat. S. *mōn*. Acc. S. *muni*, *tawi*. Inst. S. *ſù muni*. Loc. S. *manẽj*, *ſawẽj*. Acc. Pl. *mùmis*, *jùmis*. Dual N. 1. P. *wedu*, fem. *wedi*.

§ 856. Salanty (NW.-Sam.): Sing. G. *munės*. D. *mun*. Loc. *muniẽ*. Acc. *mumis*. Instr. *mumis*. L. *muſėije*. — Dual 1. P. *wèdu*, fem. *wèdwi*, 2. P. *jùdu*, fem. *jùdwi*. G. *jungdwijung*.

§ 856a. Worny (etwas südlicher vom vorigen): G. S. *munis.* D. *mòn.* Acc. *muni.* 2. P. Plur. N. *juns* und *jums* für das sonst gewöhnliche *jūs*, ihr. — Dual 1. P. *mòdō̆.* Dat. *mudum* und *wedum,* fem *mudwims.*

§ 857. Rossein (noch südlicher als Worny): *fu mumims* für *fu mumìs*, mit uns. *wedu* kommt da nicht mehr vor, nur *mudu.* Gen. *mùdwijū.* Dat. *mùdwim.*

§ 858. Wjekßny (NW.-Sam., weiter nach NW.): Sing. Gen. *munjės*, *tàwis.* Dat. *mùn*, *tau.* Acc. *munje* und *mùmi*, *tawi.* Acc. Pl. *mus* und *mumis.* — Dual *mùdu.* Gen. *mudums* etc. 1. P. Plur. N. *mās* statt *mēs,* wie 2. P. N. Pl. *juñs* statt *jūs*, ihr.

§ 859. Popely (NO.-Sam.): *man*ʿ oder *mang*ʿ fast = *manj* für *mán*, mir. Acc. S. *manę̀.* Instr. S. *fù manj*ʿ, mit mir. Dat. Pl. *dũk mum* für *dũk mùms*, gieb uns. Acc. Pl. *mums* od. auch *mum.* Dual *mes du* für *mudu*, *mes dwi* für *mudwi.* Gen. *mú̆fu dwiėjū.*

§ 860. Neu-Alexandrowo (südlicher als Popely): G. *mànis tàwis.* D. *manj* oder *man*ʿ, *tau.* Acc. *tawę̀.* Dat. Pl. *mum.* Acc. Pl. *mum* auch *mumì.* Instr. Pl. *fu mumìm.* Loc. fehlt, dafür *par mùm.* Dual *mes du*, *mum dwiėm.*

§ 861. Kupißki (südlicher vom vorigen): G. S. *manès* und *manì.* D. S. *man*ʿ oder *mǒng*, mir, *tau*, dir. Acc. *manì.* Loc. *maniẽj.* Pl. *mās* = *mēs*, wir. Dat. *mùms.* Acc. *mum.* Instr. *fù mùm* Loc. Pl. in der Bdtg bei uns *par mum.* Dual *mèdu* od. *mès du*, f. *madwi* für *māsdwi.* Dat. *mumdwiem.* Acc. m. *mum du*, f. *mumdwi.*

§ 862. Onikßty (SO.-Sam.): G. S. *mani.* D. S. *mònj* od. *mong.* Acc. S. *manji.* Instr. *manim.* Loc. *par manji.* Pl. Dat. und Acc. gleich: *mum.* Loc. *par mum.*

§ 863. Mereczˊ (poln. Süd-Litt.): G. S. *manì* und *many.* Dat. Dual *mumiem* für *mudwiem.*

§ 864. Kowno (SO.-Sam.): S. G. *pō* oder *ìß maniè* für *pō* oder *ìß manę̃s.* D. *mą́.* Acc. *manè.* Acc. Plur. *mumìs*, *jumìs.* Instr. Pl. *fù munì.* Loc. Pl. *mumyſè.* Dual *mùdu*, *mùdwi.* Dat. *mùdwiėm.*

2. Die adjectivischen (od. geschlechtigen) Pronomina.

§ 865. Die adjectivischen Pronomina theilen sich in *a*- und (contrahirte) *ia*-Stämme. Ihre Declination schliesst sich an die der Adjectiva entsprechender Endungen an doch mit einigen den Pronominen eigenthümlichen Modificationen. Es giebt demnach bei den adject. Pronomen eine *as*- (fem. *a*-) und eine *is*- (fem. *i*-) Declination.

§ 866. a) Paradigmen.

tàs, derselbe. *ßìs*, dieser.

Singular.

	Masc.		Fem.		Neutr.
N.	*tàs.*	*ßìs.*	*tà.*	*ßì.*	*taĩ.*
G.	*tõ.*	*ßiõ.*	*tõs.*	*ßiõs.*	*tõ.*
D.	*tám.*	*ßiám.*	*taĩ.*	*ßiaĩ.*	*tám.*
A.	*tą̃.*	*ßį̃.*	*tą̃.*	*ßią̃.*	*taĩ.*
I.	*tůmì.*	*ßiůmì.*	*tà* (*tá*).	*ßià* (*ßiá*).	*tůmì.*
L.	*tamè.*	*ßimè.*	*tojè.*	*ßiojè.*	*tamè.*

Plural.

N.	*tiẽ.*	*ßiẽ.*	*tõs.*	*ßiõs.*
G.	*tũ.*	*ßiũ.*	*tũ.*	*ßiũ.*
D.	*tiẽms.*	*ßiẽms.*	*tóms.*	*ßióms.*
A.	*tùs* (*tũs*).	*ßiùs* (*ßiũs*).	*tàs* (*tás*).	*ßiàs* (*ßiás*).
I.	*taĩs.*	*ßiaĩs.*	*tomìs.*	*ßiomìs.*
L.	*tůſè.*	*ßiůſè.*	*toſè.*	*ßioſè.*

Dual.

N. A.	*tůdu.*	*ßiůdu.*	*tiẽdwi.*	*ßiẽdwi.*
G.	*tũdwiẽjũ.*	*ßiũdwiẽjũ.*	*tũdwiẽjũ.*	*ßiũdwiẽjũ.*
D.	*tiẽmdwiẽm.*	*ßiẽmdwiẽm.*	*tómdwiẽm.*	*ßiómdwiẽm.*
I.	*tiẽmdwiẽm.*	*ßiẽmdwiẽm,*	*tõmdwiẽm.*	*ßiõmdwiẽm.*
L.	*tůſè dwieſè.*	*ßiůſè dwieſè.*	*toſè dwieſè.*	*ßioſè dwieſè.*

b) Erläuternde Bemerkungen.

§ 867. Die adjectivischen Pronomina werden immer so flectirt wie die Adj. entsprechender Endungen. Doch hat die pronominale Declination noch folgende Eigenthümlichkeiten.

§ 868. 1) Der Acc. Sing. lautet bei Masc. und Fem. auf einen langen geschliffen betonten Vocal (-*ą̃* od. -*į̃*) aus. In der Gegend von Stalupönen wird zwar auch bei den Subst. und Adj. der Acc. Sing. mit einem gedehnten Auslaut wegen des inhärirenden Nasals gesprochen, s. § 113, 479, allein sonst ist bei den Subst. der Auslaut des Acc. Sing. überall kurz. Das adj. Pronomen hat die Dehnung des Acc. Sing. überall behalten. Bsp.: *tą̃*, *ßį̃*.

§ 869. 2) Der Instr. Sing. Masc. setzt an das sonst (d. h. bei Subst. und Adj.) kurz auslautende -*u*, indem dasselbe zu *ů* gesteigert wird, nach Art der substantivischen *i*- und *u*-Stämme -*mi* an. Bsp.: *tůmì*, *ßiůmì*.

§ 870. 3) Auch der Instr. Sing. Fem. dehnt seinen *a*-Auslaut zu *-á* und *-iá*. Doch ist diese Dehnung nicht so allgemein in Gebrauch und unterscheidet sich dieses instrumentale lange *á* von dem accusativischen durch den gestossenen Ton, während das accusativische *-ã* des Pronomens geschliffen ist. Bsp.: Acc. *tą̃*, *ſzią̃;* Instr. *tá, ſziá.*

§ 871. 4) Im Nom. Pl. Masc. steigert sich beim Pronom. das adj. kurz auslautende *-i* zu *iẽ*. Bsp.: *tiẽ, ſziẽ.* Das Fem. erleidet im Nom. Pl., mit dem Adj. verglichen, keine Veränderung.

§ 872. 5) Im Acc. Pl. Masc. und Fem. steht neben den sonstigen kurzen Vocalen (*-u*. *-iu*, *-a* und *-ia*) je nach den verschiedenen Gegenden auch ein langer Vocal, und zwar spricht man beim Masc. neben *tùs* auch *tũs*, neben *ſziùs* auch *ſziũs;* beim Fem. neben *tàs* auch *tás*, neben *ſziàs* auch *ſziás*. Die längeren Formen werden besonders dann gebraucht, wenn die betreffenden Pronomina nicht mit einem Subst. unmittelbar verbunden sondern freier und selbständiger stehen.

§ 873. 6) Im Dual wird an die betreffenden Casusformen die Zahl *-du,* fem. *-dwi,* zwei, declinirt und enklitisch angesetzt, in Folge dess im N. und Acc. das masculine kurze *-u* sich zu *-ů*, das feminine kurze *-i* zu *-ië* steigert. Daher *tů̃du*, *ſziů̃du*. *tiẽdwi*. *ſziẽdwi.*

§ 874. 7) Bei der Aufstellung der Paradigmen findet sich von *ſzis* (Masc.) der Loc. Sing. *ſzimè* angegeben. Diese Form ist keine normative, sondern nur diesem Pronomen allein eigenthümlich. Die andern *ia*-Stämme der Pronomina Masc. haben im Loc. Sing. *-iame* zur Endung. Bsp.: *kur-iamè*, in welchem.

§ 875. 8) Das Pronom. *tàs*, aber weiter kein anderes, hat in *taĩ* eine besondere Form für's Neutrum. Dieselbe findet sich nur im N. und A. Sing., in den übrigen Casus bedient man sich für neutrische Ausdrücke des Masculins.

§ 876. 9) Die Formen für den Loc. Dual sind nicht aus dem Volksmunde entnommen, sondern nur nach sonstigen Analogien gebildet, d. h. sollte ein Littauer einmal ein Loc. Dual brauchen, so müsste er ihn so, wie angegeben, bilden.

c) Formverkürzungen durch Elisionen.

§ 877. 1) Beim Masc. verkürzen sich in der gewöhnlichen Volkssprache besonders im nördlichen Littauen Instr. S. *tůmì* in *tů̃m* und *tů̃*. — Loc. Sing. *tamè* in *tam̃*. — Loc. Plur. *tůſè* in *tů̃s*.

§ 878. 2) Beim Fem. kommen folgende Verkürzungen vor: Loc. S. *tõj* od. *tõ* für *tojè*, Instr. Pl. *tõms* für *tomìs*, Loc. Pl. *tõs* für *toſè*.

d) Verzeichniss der *a*-Stämme der adjectiv. Pronomina.
(Pronomina der *as*- [fem. *a*-] Declination.)

§ 879. 1) *tàs* fem. *tà*, derselbe, derjenige, findet sich bereits § 866 als Paradigma durchflectirt.

§ 880. 2) *kàs*, „wer“ od. „was“, interrogatives Pronomen, auch in der Bedeutung von „Jemand“, „etwas“, wird ganz wie *tas* declinirt, doch hat es keinen Plural auch kein Femininum, aber einen doppelten Genitiv. Neben dem regelmässigen *kō*, welches als Object mit Verben oder mit Präpositionen verbunden wird, von mir „Objects-Genitiv“ genannt, existirt von *kàs* auch ein den Besitz anzeigender „Possessiv-Genitiv“ *kiènō*. Bsp.: *kō jēßkai*, was suchst du? *aňt kō dūmóji*, worauf sinnst du? *kiènō tàs bùtas*, wessen Haus ist das? Der Loc. *kamè*, welcher niemals verkürzt wird, hat neben der Bedeutung „worin?“ sehr häufig auch die von „wo?“ „zeige mir!“ Bsp.: *kamè tãwo tė́was?*, wo ist dein Vater? weise ihn nach! (Frage der Juden an Christus. Joh. 8, 19).

§ 881. 3) *aňs* (früher *anàs*), f. *anà*, jener, wird mit der einzigen Abweichung die der Verlust des Stammauslauts *a* im N. Sing. verursacht, wie *tàs* flectirt: also G. *anō*. D. *anám*. Acc. *aną̃*. Fem. G. *anōs*. D. *anaĩ* etc. Im Nom. Sing. masc. wird die volle unverkürzte Form *anàs* nirgend mehr gehört. — Das Pronomen *aňs* liegt auch dem Pronomen *anōks*, „jener Art“, zum Grunde, s. § 904, wie auch den adverbiellen Zusammensetzungen *anaĩp*, auf jene Art; *antaĩ*, dort.

§ 882. 4) *katràs*, f. *katrà*, welcher, in manchen Gegenden „welcher von beiden“, in andern bloss „welcher“ ohne Rücksicht auf die Zahl zwei, wieder in andern gleichbedeutend mit „wer“, wo dann dem *kàs* die Bedeutung „was“ verblieb. Die Declination von *katràs* ist genau die von *tàs*: also G. S. *katrō*. D. *katrám*. Acc. *katrą̃*. f. G. *katrōs*. D. *katraĩ* etc.

§ 883. 5) *kìtas*, f. *kità*, ein anderer; *ßìtas*, f. *ßità*, dieser (eine verstärkte Form von *ßìs*); *wìſas*, f. *wiſà*, ganzer oder aller; *kōżnas*, f. *kożnà*, jeder; *kiekwiënas*, f. *kiekwiënà*, jedweder, jeder einzige — werden sämmtlich ganz wie die Adjectiva, also genau wie *báltas*, f. *baltà*, ohne irgend welche Annahme der pronominalen Eigenthümlichkeiten declinirt, folgl. Acc. Sing. *kìtą*, Instr. S. *kitù*, N. Pl. *kitì*, N. Dual *kitùdu*. Doch hat *ßìtas* im N. Pl. *ßitiẽ*.

§ 884. 6) Das Possessivpronom lautet im Sing. 1. Pers. *mãno*, mein; 2. Pers. *tãwo*, dein; rfl. *ſãwo*, mein, dein, sein; im Plur. 1. Pers. *múſū*, unser; 2. Pers. *júſū*, euer; rfl. wie Sing. *ſãwo*, unser, euer, ihr. Hiebei ist indess noch Folgendes zu bemerken.

§ 885. a) Die Singularformen *mãno*, *tãwo*, *ſãwo* sind Genitive der adjectivischen Pronomina *mãnas*, *tãwas*, *ſãwas*, deren Declination sich aber nicht dem Pronom *tàs* sondern den Adjectiven *báltas*, f. *-à*; *gẽras*, f. *-à* anschliesst. Doch werden — ausser in sehr seltenen Ausnahmefällen — nur die angegebenen Genitive *mãno*, *tãwo*, *ſãwo* gebraucht. Diese stehen undeclinirbar vor allen Substantiven Masc., Fem. Sing. Pl., und in den verschiedensten Casus. Bsp.: *taĩ mãno tė̃was*, das ist mein Vater; *ſakýk taĩ mãno mótynai*, sage es meiner Mutter; *ſù tawo dukterimìs*, mit deinen Töchtern etc. Schleicher hält diese Formen für Genitive des Personalpronoms. Dagegen spricht aber, dass sich dieselben nirgend in dieser Bedeutung erhalten haben, wie auch die vollständig vorhandene Declination von *mãnas*, *tãwas*, *ſãwas* in der Bestimmtheitsform. s. § 922.

§ 886. b) Ausnahmsweise und in den seltensten Fällen kommen ausser den angegebenen Genitivformen folgende Casus vor: Dat. Sing. Masc. *manám*, *tawám*, *ſawám*. Voc. bloss in der 1. Pers. verkürzt *mañs*. Bsp.: *mañs Diewè*, mein Gott. *taws* und *ſaws* kommen nicht vor. Ob der Acc. Sing. *maną*, *tawą*, *ſawą* irgend in Gebrauch sein mag, ist mindestens zweifelhaft, da die etwa beizubringenden Beispiele wie: *jìs mýl' ſãwą Diẽwą*, er liebt seinen Gott, leicht auf Missverständnissen beruhen können, weil nach nördlicher Aussprache das unbetonte auslautende *-o* von *mãno*, *tãwo*, *ſãwo* in *-a* übergeht und diese Genitivformen dann *mãna*, *tãwa*, *ſãwa* lautend, mit den Accusativen *mãną*, *tãwą*, *ſãwą* leicht verwechselt werden können. In der Bestimmtheitsform werden aber *mãnas*, *tãwas* vollständig flectirt vgl. § 979.

§ 887. c) *ſawo* ist ein Possessivpronomen nicht der 3. Pers. sondern wie *ſawę̃s*, § 838, ein Reflexivpron. für alle drei Personen. Es bezieht sich auf das Subject des zugehörigen Verbums ohne Rücksicht darauf, ob es die 1., 2. oder 3. Pers. Sing. od. Plur. ist. *ſawo* kann also je nach der Person, auf die es sich bezieht, „mein“, „dein“ oder „sein“, oder „ihr“, „unser“, „euer“ heissen. Bsp.: *àß taĩ ſãwo tė̃wui paſakýſiu*, ich werde das meinem Vater sagen. *jũs ſãwo laukùs àparė́t*, ihr habt eure Felder bepflügt.

§ 888. d) Bezieht sich das deutsche Possessivpronom der 3. Pers. „sein“, „ihr“ nicht auf das Subject des zugehörigen Verbums, so wird litt. dafür ein Genitiv von *jìs*, er, *ji*, sie etc., s. § 892, genommen, wie im Lateinischen ejus, eorum, earum. Da sich *ſãwo* immer auf das Subject bezieht, kann es dieses selbst nie bestimmen. Das Subject muss also in dem angegebenen Fall stets durch *jõ*, *jõs*, *jũ* bestimmt werden. Bsp.: sein Haus ist noch neu, *jõ* (nicht *ſãwo*) *bùtas dár naũjas*.

§ 889. e) *múſū*, unser, *júſū*, euer, sind Genit. Pl. des **Personalpronomens**, welche **gänzlich undeclinirbar** vor die **Substantiva gesetzt** werden. Bsp.: N. S. *múſū bùtas*, unser Haus. Acc. *múſū bútą*. **fem.** Dat. Pl. *múſū dukterìms*, unsern Töchtern etc.

§ 890. f) Der Dual des Besitzenden wird ebenfalls **durch den Gen.** des Personalpron. *mùdwiějū*, dafür in der Schriftsprache auch *mùma*, **unser** beiden, *jùdwiějū*, in der Schrift auch durch *jùma*, **euer beiden, ausgedrückt.** Die reflexive Beziehung wird aber auch hier **in allen Personen** durch die undeclinirbare Singularform *ſáwo* gegeben. **Bsp.: unser beiden** Haus steht fest, *mùdwiějū* (und *mùma*) *bùtas ſtów driùtaĩ;* **wir beide** werden unsere Häuser verkaufen, *mùdu ſáwo butùs pardůſiwa.* **Hast du** unser beiden Haus gesehen, *ar̃ tù mùdwiějū* (auch *mùma*) *bùtą* **mateĩ?**

d) Verzeichniss der *ia*-Stämme der adjectiv. **Pronomina.**
(Die Pronomina der *is*- [f. *i*-] Declination).

§ 891. 1) *ſzìs*, f. *ſzì*, dieser, s. ob. § 866 als Paradigma **durchflectirt.**

§ 892. 2) *jìs*, er, f. *jì*, sie, wird für das deutsche „er“, „sie“, ganz wie ein Personalpronom der 3. Pers. gebraucht. **Declinirt wird** es im Allgemeinen wie *ſzìs*, f. *ſzí*. Einzelnes lässt aber hier **eine vollständige** Durchdeclination nöthig erscheinen.

	Singular.			Plural.	
	Masc.	Fem.		Masc.	Fem.
N.	*jìs.*	*jì.*	N.	*jiẽ.*	*jõs.*
G.	*jõ.*	*jõs.*	G.	*jũ.*	*jũ.*
D.	*jám.*	*jaĩ.*	D.	*jiẽms.*	*jóms.*
A.	*jĩ.*	*ją̃.*	A.	*jũs.*	*jàs.*
I.	*jũmì.*	*jà* u. *já.*	I.	*jaĩs.*	*jomìs.*
L.	*jamè.*	*jojè.*	L.	*jũſè*	*joſè.*

Dual.

	Masc		Fem.
N. A.	*jũdu.*	N. A.	*jiẽdwi.*
G.	*jũdwiějū.*	G.	*jũdwiějū.*
D.	*jiẽmdwiẽm.*	D.	*jómdwiẽm.*
I.	*jiẽmdwiẽm.*	I.	*jõmdwiẽm.*
L.	etwa *jũſè dwiẽſè.*	L.	*joſè dwiẽſè.*

Bemerkungen.

§ 893. a) Zwischen das anlautende *j* und einen der **harten** Vocale *a*, *o*, *u*, *ū* wird kein *i* als Erweichungszeichen dieser **letzteren**

gesetzt, weil *j* selbst Erweichungszeichen ist. Es ist daher uncorrect, *jio, jiam* etc. zu schreiben.

§ 894. b) Der Acc. Pl. masc. hat niemals die kurze Form *jùs*, (wie *ßiùs* von *ßìs*) sondern stets *jũs*.

§ 895. c) Der Loc. Sing. masc. lautet niemals *jimè* sondern stets *jamè*, oder der nordlitt. Aussprache entsprechend fast wie *jemè*.

§ 896. d) In der Gegend von Memel wird *ans*, f. *ana* für *jìs*, *jì* in der Bedeutung von „er", „sie" gebraucht.

§ 897. e) Dieses *jìs, jì* wird auch zur Bildung der adjectivischen Bestimmtheitsformen verwendet. s. § 922 ff.

§ 898. f) *kur̃s* (nirgend mehr *kuris*), f. *kurì*, ganz in der Bdtg des deutschen „welcher" Interrogativum und Relativum. Es wird nach dem Paradigma *ßìs*, *ßì* flectirt, doch mit Ausnahme des Nom. Sing. masc., welcher sein *-i-* eingebüsst hat und des Loc. Sing., welcher nicht *kurimè* sondern *kuriamè* hat. Die Declination von *kur̃s* ist also: Sing. Nom. *kur̃s*, Gen. *kuriõ*, Dat. *kuriám*, Acc. *kur̃į*, Instr. *kuriůmì*, Loc. *kuriamè*. Pl. Nom. *kuriẽ*, Gen. *kuriũ*, Dat. *kuriẽms*, Acc. *kuriùs* und *kuriũs*. Dual *kuriůdu* etc. Fem. Sing. Nom. *kurì*, Gen. *kuriõs*, Dat. *kuriaĩ*, Acc. *kurią̃* etc. Dual *kuriẽdwi* etc.

§ 899. g) *kõks* (nirgend mehr *kokis*), fem. *kokià*, was für ein, was für eine, etwa in der Bedeutung des latein. qualis. Dasselbe wird theils wie ein Adj., theils wie ein Pronom. flectirt, und da ausserdem noch mehrere Correlativa sich der Declination von *kõks* anschliessen, so mag es hier vollständig durchflectirt stehen.

	Singular Masc.	Singular Fem.	Plural Masc.	Plural Fem.
N.	*kõks.*	*kokià.*	*kokiẽ.*	*kókios.*
G.	*kókio.*	*kokiõs.*	*kikiũ.*	*kokiũ.*
D.	*kokiám.*	*kókiai.*	*kikiẽms.*	*kokióms.*
A.	*kokį̃* u. *kókį.*	*kókią* u. *kokią̃.*	*kókius.*	*kókias.*
I.	*kókiu.*	*kókia.*	*kokiaĩs.*	*kokiomìs.*
L.	*kokiamè.*	*kokiojè.*	*kokiůſè.*	*kokioſè.*

Dual.

	Masc.	Fem.
N. A	*kókiu-du.*	*kóki-dwi.*
G.	*kokiũ-dwiėjũ.*	*kokiũ-dwiėjũ.*
D.	*kokiẽm-dwiėm.*	*kokióm-dwiėm.*
I.	*kokiẽm-dwiėm.*	*kokiõm-dwiėm.*
L.	*kokiůſè dwiėſè.*	*kokioſè dwiėſè.*

Bemerkungen.

§ 900. *α*) Wo die Stammsylbe hier betont ist, da hat das *o* den gestossenen Ton. Nur im N. S. m. ist es geschliffen betont, woraus auf eine frühere Form dieses Casus von *kokìs* geschlossen werden kann. Vgl. § 219.

§ 901. *β*) Je nach den verschiedenen Gegenden wird der Acc. Sing. masc. *kokį̃* und *kokį*, fem. *kokią̃* und *kókią* betont.

§ 902. *γ*) Der N. S. f. lautet abweichend von der sonstigen Analogie *kokià.*

§ 903. *δ*) Der Nom. Pl. m. lautet wie sonst bei den Pron. *kokiẽ.*

§ 904. h) Zu *kõks* giebt es noch folgende Correlativa: *ßiõks*, f. *ßiokià*, dieser Art; *anõks*, f. *anokià*, jener Art; *kitõks*, f. *kitokià*, anderer Art; *neĩ jõks*, keinerlei Art, welche sämmtlich wie *kõks* flectirt werden.

§ 905. i) *jõks* wird wie das lateinische ullus nur bei Negationen gebraucht. Mit *jõks* ist ausser der oben gezeigten Negation *neĩ* = lat. neque als eine solche noch zu verbinden die Präpos. *bè*, ohne. Bsp.: *bè jókio ſkìrtumo*, ohne irgend welchen Unterschied.

§ 906. k) *pàts* (nirgend mehr *patìs*), f. *patì*, selbst; *αὐτὸς* hat aber auch die Bdtg von Ehemann, fem. Ehefrau. Die ursprüngliche Bdtg von *pàts* ist nach dem Skr. „Herr“. Als ein uneigentliches Pronomen, hat es eine aus substantivischen und adjectivischen Formen zusammengesetzte Declination und zwar wie folgt:

Singular.

	Masc.	Fem.
N.	*pàts.*	*patì.*
G.	*patiẽs.*	*paczių̃s.*
D.	*paczióm.*	*pãcziai.*
A.	*pãtį.*	*pãczią.*
V.	*patiẽ.*	*patì.*
I.	*patimì. paczių̀.*	*paczià.*
L.	*patimè. patyjè.*	*pacziojè.*

Plural.

	Masc.	Fem.
N. V.	*pãtys.*	*pãczios.*
G.	*paczių̃.*	*paczių̃.*
D.	*patiẽms. patìms.*	*paczióms.*
A.	*paczių̀s.*	*pacziàs.*
I.	*pacziaĩs.*	*pacziomìs.*
L.	*paczių̀ſè.*	*pacziofè.*

Dual.

	Masc.	Fem.
N. A. V.	*paczių̀-du.*	*patì-dwi..*
G.	*paczių̃-dwiejų̃.*	*paczių̃-dwiejų̃.*
D.	*patìm-dwiem. patiẽm-dwiem.*	*pacziòm-dwiem.*
I.	*patim̃-dwiem. patiẽm-dwiem.*	*pacziõm-dwiem.*

Bemerkungen.

§ 907. α) Der adjectivische Dat. Sing. masc. *pacźiám* wird auch dann gesetzt, wenn dies Wort in der Bedeutung „Ehemann" gebraucht wird, aber im Dat. Pl. wird in dieser Bedeutung die substantivische Form *patìms* vorzuziehen sein. Doch geht das kurze *i* in manchen Gegenden überhaupt gern in *ie* über ohne Änderung der Bedeutung.

§ 908. β) Die gewöhnlichere Form des Instr. Sing. masc. ist *pacźiù*, doch ist *patimì* nicht ungebräuchlich, welche indess verkürzt der verkürzten Locativform Sing. *patìm̃* für *patimè* gleich kommt. *pacźiamè* oder verkürzt *pacźiam̃* wird im Loc. Sing. masc. wohl äusserst selten gebraucht.

§ 909. γ) *tàs pàts*, f. *tà pati* bedeutet „eben derselbe", „eben dieselbe". Das Neutrum „eben dasselbe" wird durch das Fem. *tà patì* ausgedrückt. Bsp.: *wìſur tà patì*, es ist allenthalben gleich oder eben dasselbe. *wìſur tàs pàts* wird in dieser Bedeutung mehr im nördlichen Littauen gebraucht.

§ 910. δ) *wiẽßpats*, (souveräner) Herr, nur im Masc. vorkommend, erhält überall die substantivischen Formen und geht im Sing. wie *ſmer̃tis* (nach der Declin. der *i*-Stämme), also Sing. Dat. *wiẽßpacźiui*, Loc. *wiẽßpatyje*. Der Plur. wird ganz wie *źōdis* declinirt. Pl. Nom. *wiẽßpacźiai*, D. *wiẽßpacźiams*, Acc. *wiẽßpacźius*.

Dialektische Verschiedenheiten.

§ 911. 1) Witschen (bei Tilsit): Dat. Pl. *tìms* für *tiẽms*. G. Dual *tūdwijū* für *tūdwiejū*. Loc. Pl. *ßème ſwiẽte* für *ßimè ſwiẽte*, in dieser Welt. Acc. Sing. Masc. *kókį árklį* (nicht *kokį̃*), welches Pferd. *kókią kárwę* (nicht *kokią̃*), welche Kuh. Dat. Pl. *mùms patìms*, uns selbst.

§ 912. Memel: G. Dual von *tàs*: *tùdums* für *tū-dwiejū*, der beiden.

§ 912 a. Deutsch-Crottingen (an der samogizischen Grenze): Acc. von *kàs*, was, *kū perki*, was kaufst du? *kùn darýſi*, was soll man thun? Nom. Dual Fem. von *tà*. *tìdwi*, die beiden. Gen. *tìdwės*. Dat. *tìdwiėm*. Instr. *ſù tìdwiėm*. Masc. Gen. Dual *tùdums*. D. *tùdum árklium*, den beiden Pferden.

§ 913. Salanty (NW.-Sam.): Acc. Sing. m. von *tàs: tùn* (für *tą̃*) *wỹrą*. G. *tō*. D. *tám wýrū*, demselben Manne. Instr. *ſù tuñg wyru* für *ſù tùm wýru*. Von *kàs*: Acc. *kun*, was. *uñs* für *añs*, jener. *mūs* (für *mė́s*) *ſùkam*, wir drehen. *aneĩ* (für *aniẽ* statt *jiẽ*) *ſùk*, sie drehen.

§ 914. Worny (etwas südlich von Salanty): *tas*, **derselbe.** Davon Acc. Sing. *tõn* für *tą*. Instr. *fù tũ* (für *fù tũm*) *kirwiù*, **mit** dieser Axt. N. Pl. *tỹ* für *tiẽ*. Dat. *tìms* für *tiẽms*. Loc. *tũfe*. — **Vom** fem. *tà*, dieselbe, Acc. *tùn mergą*, das Mädchen. Instr. *fù tù mèrge* für *fù tà mergà*, mit dem Mädchen. *kùn dirbi*, was arbeitest du? *ùſ kõn'* für *ùſſ ką*, wofür; *fù kũ* für *fù kùmì*, womit od. mit wem?

§ 915. Rossiany, (noch südlicher): Acc. *tan bernq*, diesen Knecht; *tan mer̃gą*, diese Magd; *kàn daraĩ*, was machst du? Instr. *fù kũm* für *fù kũm*, womit? mit wem?

§ 916. Wjekßny (NW.-Sam.): von *tàs*: Acc. Sing. *tuñg*. G. Pl. *tuñj*. *katràs* hat die Bedeutung von „welcher von Vielen?"

§ 917. Popely (NO.-Sam.): von *tas*: Acc. Sing. *tõ* für *tą*. *ßiõnãkt lýta* für *ßią nãktį lĩjufi*, diese Nacht hat es geregnet. *kẽnò* für *kiẽnõ*, wessen. *kurìs* (für *kur̃s*) wird nur als Relat. gebraucht; *katràs* Interrog. ohne Rücksicht auf die Zahl.

§ 918. Neu-Alexandrowo (NO.-Sam., südlich von Popely): Sing. N. *tàs*. G. *tã*. D. *tám*. Acc. *tũ*. I. *fu tũ*. L. *tami* für *tamè*. Acc. Pl. *tùs*. Dual. N. *tiė-* (für *tũ-*) *dù émónes*. Fem. S. N. *tà*. G. *tãs*. Acc. *tũ*. I. *fù tù*. L. *tãj*. N. Pl. *tas*. Dat. Pl. *tám*. L. *tãj*. Von *kas* lautet der Acc. *kũ* aber auch *kõ*. Bsp.: *ko céiù turi*? was hast du da? *katras* ist interrog. *kurìs* (für *kur̃s*) nur relativ.

§ 919. Onikßty (SO.-Sam.): Dat. Sing. Masc. *tóm* für *tám*. Acc. *tų̃* für *tą*. I. *fu tũ*.

§ 920. Kowno (SO.-Sam.): *kuris* (für *kur̃s*) und *katras* gleichbedeutend interrog. *ßèm* (für *ßimè*) *fwiẽte*, in dieser Welt. *kokį* (Acc. S.) nicht *kókį*.

§ 921. Merecź (poln. S.-Litt.); *anìs* für *añs*, jener. Acc. Sing. m. *tũ* = *tą*. D. Pl. *tſiẽms* für *tiẽms*. Acc. *tũs*. *katràs* interrog. auch bei Vielen in Gebrauch.

Cap. XV. Pronominale Zusammensetzungen.

A. Die Bestimmtheitsformen der Adjectiva.

1. Bedeutung und Bildung derselben.

§ 922. 1) Das Adjectiv in seiner einfachen Gestalt, wie wir es oben § 749 ff. dargestellt, bezeichnet das mit demselben verbundene Subst. als ein unbestimmtes, ganz wie es der deutsche unbestimmte Artikel „ein" thut. *gẽras põnas* oder verkürzt *gẽrs põns* heisst ein guter Herr.

ohne nähere Angabe, welcher Herr damit gemeint sei. Das Littauische besitzt aber auch solche Formen des Adjectivs, welche für den Angeredeten die Bezeichnung der Identität enthalten, wie z. B. *geràʃis põnas*, der bestimmte gute Herr ist, dessen Identität nicht weiter in Frage steht. Diese Form ist früher in der Grammatik die „emphatische" genannt worden. Bezeichnender ist es aber, sie die Bestimmtheitsform oder kurz die bestimmte Form zu nennen.

§ 923. 2) Gebildet wird diese Form aus der Zusammensetzung des Adjectivs mit dem Pronomen *jis*, *ji*, „er, sie", indem gleichzeitig beide Theile declinirt werden.

§ 924. 3) Hierbei erleiden aber sowohl die Endungen des Adjectivs wie auch das demselben angesetzte Pronomen mancherlei Veränderungen.

§ 925. a) Das Pronomen *jis*, *ji*, wohl einerlei Ursprungs mit dem lateinischen *is*, *ea*, *id*, verliert in dieser Zusammensetzung sein später herangetretenes *j*, so dass das Pron. nur in der Gestalt von *is*, *io*, *iam* etc. sich dem Adj. affigirt. Nur in den Fällen, wo das Adj. mit einem Vocal schliesst, tritt das *j* wegen des sonst entstehenden Hiatus wieder ein. Dass früher das *j* auch nach dem *m* des Dat. Sing. stehen musste und also *gerámjam* (für das jetzige *gerámiãm*) geschrieben wurde, ist aus § 40 bekannt.

§ 926. b) Das enklitisch suffigirte Pronomen verliert mit seiner pronominalen Selbständigkeit auch seine pronominalen Eigenthümlichkeiten, indem es alle die ihm als Pronomen eigenthümlichen Dehnungen auf die Endung des Adjectivs wirft, selbst aber die adjectivische Kürze annimmt.

§ 927. c) Das Adjectiv dehnt oder steigert die kurzen Vocale seiner Endungen in Folge der pronominalen Anfügung besonders in den Fällen, wo das *is* seine Steigerung verlor.

§ 928. a) Tabelle

der Pronominalsuffixe zur Bildung der adjectiv. Bestimmtheitsformen.

	Singular.			Plural.	
	Masc.	Fem.		Masc.	Fem.
N. V.	*-is.*	*-ji.*	N. V.	*-ji, -jiė.*	*-ios.*
G.	*-jo.*	*-ios.*	G.	*-jũ.*	*-jũ.*
D.	*-iãm.*	*-jai (-jei).*	D.	*-ièms.*	*-ioms.*
A.	*-ji̧.*	*-ją (-ję).*	A.	*-ius.*	*-ias.*
I.	*-ju.*	*-ja (-je).*	I.	*-iais.*	*-iomis.*
L.	*-iame.*	*-joje.*	L.	*-iůſe.*	*-ioſe.*

Dual.

	Masc.	Fem.
N. A. V.	*-judu.*	*-jidwi.*
G.	*-jū.*	*-jū.*
D.	—	—
I.	—	—
L.	—	—

b) Erläuternde Bemerkungen.

§ 929. 1) In vorstehender Tabelle stehen die aus *jis, ji* entstandenen Suffixa ganz in der Form, in welcher sie an das Adjectiv gesetzt werden.

2) Das *j* steht in der Tabelle am Anfange des Suffixes nur an den Stellen, wo das Adj. immer mit einem Vocal schliesst, in den andern Fällen d. h. nach consonantischen Endungen des Adjectivs wird die Erweichung von *ia, io, iu, iū* wie gewöhnlich durch ein *i* bezeichnet.

3) Das *jis, ji* hat in den folgenden Casus seine pronominalen Längen eingebüsst, wodurch sich im Masc. Acc. Sing. *jį̄* in *jį*, Instr. S. *jūmi* in *-ju*, N. Pl. *jiẽ* in *-ji*, Acc. Pl. *jũs* in *-ius*, N. A. V. Dual *jūdu* in *-judu* kürzen. Im Fem. verwandelt sich in gleicher Weise Acc. Sing. *ją̄* in *-ją*, Instr. S. *já* in *-ja*, Acc. Pl. *jás* in *-ias*, N. A. V. Dual *jiẽdwi* in *-jidwi*. Alle die dem Pronomen entschwundenen Vocallängen haben sich auf die kurzen Vocale der vorangehenden Adjectivendungen übertragen und sie gedehnt oder gesteigert. Nur das *-mi* Instr. S. masc. von *jūmi* ist ganz verloren gegangen.

§ 930. 2. Paradigmen für's Masculinum.

Singular.

N. V.	*baltàſis.*	*didỹſis.*	*ſaldùſis.*
G.	*báltojo.*	*didźiojo.*	*ſaldźiojo.*
D.	*baltámiām.*	*didźiámiām.*	*ſaldźiámjām.*
A.	*báltąjį.*	*didįjį.*	*ſāldųjį.*
I.	*báltůju.*	*didźiũju.*	*ſaldźiũju.*
L.	*baltamiame.*	*didźiamiame.*	*ſaldźiamiame.*

Plural.

N. V.	*baltiẽji, -jiė.*	*didiẽji, -jiė.*	*ſaldiẽji, -jiė.*
G.	*baltũjū.*	*didźiũjū.*	*ſaldźiũjū.*
D.	*baltiẽmſiems.*	*didiẽmſiems.*	*ſaldiẽmſiems.*
A.	*baltũſius.*	*didźiũſius.*	*ſaldźiũſius.*
I.	*baltaĩſiais.*	*didźiaĩſiais.*	*ſaldźiaĩſiais.*
L.	*baltũſiůſe.*	*didźiũſiůſe.*	*ſaldźiũſiůſe.*

Dual.

N. A. V.	*baltũju-du.*	*didźiũju-du.*	*ſaldźiũju-du.*
G.	*baltũjū.*	*didźiũjū.*	*ſaldźiũjū.*
D.	*baltiẽm-dwiėm.*	*didiẽm-dwiėm.*	*ſaldiẽm-dwiėm.*
I.	*baltiẽm-dwiėm.*	*didiẽm-dwiėm.*	*ſaldiẽm-dwiėm.*
L.	*baltů̆ſiůſe.*	*didźiů̆ſiůſe.*	*ſaldźiů̆ſiůſe.*

a) Erläuternde Bemerkungen.

§ 931. 1) Durch die Suffigirung des pronominalen *-is* erhält das masculine Adjectiv in seinen Endungsvocalen in folgenden Casus eine Dehnung. Acc. Sing. *báltą̄-jį, didį̄-jį, ſaldų̄-jį.* Instr. Sing. *baltũ-ju, didźiũ-ju, ſaldźiũ-ju.* Nom. Pl. *baltiẽ-jiė, didiẽ-jiė, ſaldiẽ-jiė.* Acc. Pl. *baltũſ-ius, didźiũſ-ius, ſaldźiũſ-ius.* N. A. V. Dual *gerũ-judu, didźiũ-judu, ſaldźiũ-judu.* Im N. Sing. erhalten eine solche Dehnung nur die Adjectiva auf *-is.* Bsp.: *didỹſ-is.*

§ 932. 2) Ob die in Folge der angetretenen Suffixa entstandenen Dehnungen der kurzen Endungsvocale der Adjectiva überall neu bewirkt oder — wie es beim Acc. Sing. entschieden der Fall ist — alte aber bei der einfachen Form bereits geschwundene Längen wieder hergestellt werden, das festzustellen mag späteren Untersuchungen vorbehalten bleiben.

§ 933. Die Adjectiva auf *-is* dehnen im N. Sing. das *-i-* unregelmässig in *y*, z. B. *didỹſis* auch vom Compar. *didẽſnis*, best. Form *dideſnỹſis.* Diese Form nehmen öfter auch die uncontrahirten Adj. auf *-ias* an. Bsp.: von *tùßczias*, leer, best. *tußcziàſis* und *tußtỹſis;* ebenso auch vom Superl. *geriáuſias* best. F. *geriáuſiaſis* und *geriáuſyſis.* Es ist aber bemerkenswerth, dass die N. Sing. von den Adj. auf *-as* und *-us* eine solche Dehnung bei der Bestimmtheitsform nicht haben. Als Ersatz dafür erhalten sie aber für ihren kurzen Endungsvocal *a* bezw. *u* den die Aussprache verschärfenden kurzen gestossenen Ton: *geràſis, ſaldùſis.*

§ 934. 4) Die Adj. auf *-inis* nehmen die Bestimmtheitsform selten oder gar nicht an. vgl. § 773. Man sagt also nicht gern *paſkutinỹſis,* der letzte; *medinỹſis*, der hölzerne, sondern nur *paſkutìnis; medìnis.*

§ 935. 5) Der Loc. Sing. sollte eigentlich auf *-amejame* (Bsp.: *geramejame,* in dem Guten) und der L. Pl. auf *-ůſejůſe* (Bsp.: *gerůſejůſe,* in den Guten) endigen, allein diese Unformen sind nirgend in Gebrauch. Wo diese Casus noch überhaupt gebraucht werden, da werden sie in der angegebenen Weise durch Abwerfung des Schluss-*e* vor dem Suffix gebildet.

§ 936. 6) Der Gen. Sing. der Adj. auf *-us* fällt bei der Bestimmtheitsform in die *ia*-Declination (*faldšiojo*), obgleich der Gen. S. der einfachem Form *faldaūs*, also mit harter Endung lautet.

§ 937. 7) Der Nom. Plur. der adjectivischen *us*-Declination hat in einfacher Form *-ūs* zur Endung, in der Bestimmtheitsform giebt er diese Bildung auf und hat gleich den anderen Masculinen die Endung *-iĕji* od. *-iĕjiė*.

§ 938. 8) Der Dual enthält nur in den drei gleichen Casus N.A.V. eine vollständige Bestimmtheitsform, in den übrigen Casus fehlt entweder das Pronominalsuffix oder die sonst enklitisch angefügte Zahl *du, dwi.*

b) Abweichungen und Formverkürzungen.

§ 939. 1) Die Grammatik giebt für den Nom. Pl. m. der Bestimmtheitsform die Endung *-iĕji* an und in manchen Gegenden wird auch *geriĕji*, *didiĕji* etc. gesprochen. Allgemeiner jedoch spricht man *geriĕjiė*, *didiĕjiė* und weiter nach Norden hinauf sogar *geriĕjei*, *didiĕjei*. Ob die Volkssprache mit dieser letzten Form geradezu in die substantivische *ias-* oder *is*-Declination wie *žōdžiai* von *žōdis* zurückfällt, wage ich nicht zu entscheiden.

§ 940. 2) Die Dative Sing. Plur. und Dual erhalten sehr häufig dadurch eine Formverkürzung, dass das für den Dativ chracteristische *-m* des eigentlichen Adjectivs nicht ausgesprochen wird. Man hört nämlich häufig *baltájām* statt *baltámjam*, dem weissen; *gerájam* statt *gerámjām*, dem guten; *geriĕfiėms* statt *geriĕmfiėms; geriĕ-dwiėm* statt *geriĕm-dwiėm* sprechen. Vgl. § 949.

§ 941. 3) Ausserdem werden die auch sonst abfallenden *e*-Laute der Locativendungen gewöhnlich abgestossen. Vom Nom. Sing darf das in einfacher Form öfter fehlende *a* der Endung *-as* wie *gérs* statt *gĕras*, *bálts* statt *báltas* bei der Bestimmtheitsform durchaus nicht elidirt also auch nicht etwa *baltfis gerfis* für *baltàfis geràfis* gesprochen werden.

§ 942. 3) Paradigmen für das Femininum.

Singular.

N. V.	*geróji.*	*didžióji.*	*didĕji.*	*faldžióji.*
G.	*gerōfios* (*-fės*).	*didžiōfios.*	*didĕfės.*	*faldžiōfios* (*-fės*).
D.	*gĕraijai.*	*didžiaijei.*	*dideijai.*	*faldžiaijai.*
A.	*gĕrąją.*	*didžiąję.*	*didęją.*	*faldžiąją.*
I.	*gerája.*	*didžiáje.*	*didéja.*	*faldžiája.*
L.	*gerōjoje.*	*didžiōjoje.*	*didėjà.*	*faldžiōjoje.*

Plural.

[. V.	*gĕroſios* (-*ſės*).	*dulźioſios* (-*ſės*).	*didėſės.*	*faldźioſios* (-*ſės*).
G.	*gerũjũ.*	*didźiũjũ.*	*didźiũjũ.*	*faldźiũjũ.*
D.	*gerómſioms.*	*didźiómſioms.*	*didėmſėms.*	*faldźiómſioms.*
A.	*geráſias.*	*didźiáſias.*	*didéſias.*	*faldźiáſias.*
I.	*gerõmſiomis.*	*didźiõmſiomis.*		*faldźiõmſiomis.*
L.	*gerõſioſe.*	*didźiõſioſe.*		*faldźiõſioſe.*

Dual.

.. V.	*geriĕji-dwi.*	*didiĕji-dwi.*	*faldiĕji-dwi.*
G.	*geriũjũ.*	*didźiũjũ.*	*faldźiũjũ.*
D.	*geriĕm-dwiėm.*	*didźióm-dwiėm.*	*faldźióm-dwiėm.*
I.	*geriẽm-dwiėm.*	*didźiõm-dwiėm.*	*faldźiõm-dwiėm.*
L.	*geriõſioſe.*	*didźiõſioſe.*	*faldźiõſioſe.*

a) Erläuternde Bemerkungen.

§ 943. 1) Wie beim Masc. so erhält auch beim Femininum die mmtheitsform durch Anfügung des Pronominalsuffixes in folgenden ; eine Dehnung. Acc. Sing. *gĕrą-ją*, einfache Form *gĕrą.* Instr. *gerá-ja*, einfache Form *gerà.* Acc. Pl. *geráſ-ias*, einfache Form . N. A. V. Dual *geriĕ-ji-dwi*, einfache Form *gerì-dwi.* Ausser-erhalten alle Nom. Sing. eine Dehnung oder Steigerung des kurzen *o. geró-ji*, *didźió-ji* (neben *didĕji*) und *faldźió-ji*, während die :hen Formen *gerà*, *didė* und *faldì* lauten. Ebenso auch die Com-ive und Superlative *gereſnióji*, *faldźiáuſioji.*

§ 944. 2) Die Adj. auf *-inė* nehmen eben so wenig wie die Masc. *inis* eine Bestimmtheitsform an.

§ 945. 3) Der Loc. Sing. sollte regelrecht von *gerà*, gut, *gerojejoje*, Loc. Pl. *geroſejoſe* lauten. Abgesehen davon, dass die Locative iaupt wenig beliebte Formen sind, so kommen diese Bildungen nicht vor. Das geschieht höchstens in den angegebenen Verkür-en *gerõjoje*. *gerõſioſe.* Eben so kann auch der Instr. Pl. in seiner tändigkeit *geromiſiomis* nicht zur Verwendung kommen; er gleichfalls verkürzt werden in *gerõmſiomis* oder noch lieber in *ıſioms*, wo er dann vom Dat. Pl. sich nur durch den Ton unter-det. s. § 951.

§ 946. 4) Schon die einfachen Formen der femininen Adjectiva, , Masculina auf *-us* endigen, fallen in die *ia*-Declinatien, die mmtheitsformen derselben bleiben der *ia*-Declination durchweg Bsp.: *faldźióji.*

§ 947. 5) Was von der Bildung des Dual Masc. in der Bestimmtheitsform § 938 gesagt worden ist, gilt auch hier. Nur in den 3 gleichen Casus desselben kann eine solche gebildet werden.

4. Abweichungen und Formverkürzungen.

§ 948. 1) Die meisten Abweichungen oder Verschiedenheiten des Sprachgebrauchs kommen bei *didė*, gross, und überhaupt bei den Adj. der Endung *-ė* vor, und zwar darum, weil nach den verschiedenen Gegenden die Flexion bald nach der Analogie der uncontrahirten bald der contrahirten *ia*-Stämme d. h. bald nach der *ia*- bald nach der *ė*-Declination geschieht. Ja es wird verschiedentlich ein Casus aus der *ė*-Declination, ein anderer wieder aus der *ia*-Declination entnommen. Erschwert wird die Wahl der Formen noch dadurch, dass das Adjectiv selbst oft einer, der Bestimmtheitszusatz der andern dieser Declinationen dann aber auch umgekehrt folgt, z. B. von *didė* lautet der Gen. S. hier *didė́fės*, dort *didžiõfės*, wieder anderswo *didžiõfios*, nur *didė́fios* spricht man wohl nirgend, d. h. wenn das Adj. selbst nach der *ė*-Declination flectirt wird, darf der Zusatz nicht nach der *ia*-Declination flectirt werden; *io* nach *ė*, ein vollerer Vocal nach einem dünnen schwächeren in der Flexion ist gegen das littauische Sprachgefühl. Auf ein *io* oder ein *ė* mag ein *ė* folgen, nicht aber ein *io* auf ein *ė*. Die gebräuchlichsten Formen sind in der Tabelle durch die Schrift ausgezeichnet.

§ 949. 2) Auch beim Fem. erfahren die Dative S., Pl. und Dual eine ähnliche Verkürzung wie § 940 beim Masc., indem das *i* im Sing. und das *m* im Pl. und Dual aus der Endung des eigentlichen Adjectivs ausfällt. Bsp.: *báltājai* für *báltaijai*. *gerājai* für *geraijai* (wohl zu merken mit Ersatzdehnung des *a*-Lautes); Dat. Pl. *gerófioms* für *gerómfioms*.

§ 950. 3) Die von Schleicher und Mielcke angegebenen Formen des Nom. Sing. fem. der Comparativa: *gražefnýji*, *gerefnýji*, sind mir in der Volkssprache nirgend begegnet.

§ 951. 4) Der Loc. Sing. so wie Instr. und L. Plur. können wie beim Masc. nur durch Verkürzung des eigentlichen Adjectivs gebildet werden. Der Instr. Pl. wird, wo noch auch das Pronominalsuffix durch Elision des *-i-* aus der Endung *-mis* verkürzt wird, dem Dat. Pl. gleich; er unterscheidet sich aber durch seinen geschliffenen Ton vom Dat., welcher gestossen betont wird. Bsp.: Dat. *faldžiómfioms*. Instr. *faldžiõmfioms*.

5. Dialektische Verschiedenheiten bei dem Gebrauch der Adjectiva und Adverbia.

§ 952. Prökuls, Memel, Crottingen: Masc. Sing. Gen. *baltoje.* Dat. *baltojui. wyrefniojui.* Acc. *baltųjį* Pl. Dat. *piktiẽfims.* Acc. *piktúſius* für *piktůſius,* die bösen. — Fem. S. G. *ìß medinė baczka* für *ìß medinės* (od. *medinios*) *baczkōs.* D. *baltajai.* — Dual Masc. Dat. *abudum piktojum żmogum.* — Adv. *ſaldžē* auch *ſaldē.* Adv. Compar. *ſaldžiaũs.* — Sup. Adj. neben der gewöhnlichen Form auch *wiſũ ſaldufis.*

§ 953. Salanty (NW.-Sam.): Masc. Sing. Gen. *baltoje paukßte plunkſnas* für *báltojo paũkßczio plùnkſnos,* des weissen Vogels Federn. Dat. *báltūjū* für *baltámjām.* Acc. S. *báltoji.* D. Pl. *balteiſems* für *baltiẽmſiems.* Acc. *baltůnſius.* — Fem. S. D. *baltājē* für *báltaijai.* Acc. S. *baltunji* für *baltąją.* I. *ſu baltouji.* Pl. Dat. *baltoſims.*

§ 954. Wjekßny (NW.-Sam.): Masc. Sing. *gerūjū* für *gerojo,* des guten, die Bestimmtheitsform in andern Casus wenig in Gebrauch. Die Adj. auf *-inis* ohne Bestimmtheitsform. N. Pl. *baltyjē* (für *baltiẽjai*) *żirniai,* weisse Erbsen. *didèſnis* für *didẽſnis,* grösser. Adverb: *ſaldē(i) miėgojau,* ich habe süss geschlafen. Comp. Adv. *ſaldžiaũ, aukßcziau* für *ſaldžiaũs, aukßcziaũs.* Sup. Adv. *naĩ geriaũ uż wiſũs,* am besten vor Allen.

§ 955. Popely (NO.-Sam.): die bestimmten Adjectivformen scheinen unbekannt. *geriaũ* für *geriaũs.*

§ 956. Neu-Alexandrowo (NO.-Sam.): merkwürdige Form: *baltaſiai, didyſiai* für *baltàſis, didỹſis,* der weisse, der grosse. G. *baltaje* für *báltojo.* Acc. *dìdįjį* und *dìdžiąjį, gerųjį* und *geruju,* auch *dìdžiojį půdu.* Adv. von *dìdis* = *didžiā(i).* *ſaldžiáuſē* für *ſaldžiauſiai.*

§ 957. Kupißki (südlicher vom vorigen): *geraſiai ſtolas* für *geràſis ſtālas,* der gute Tisch. *didiſiai* für *didỹſis,* der grosse. *unt dìdžiajō* für *añt dìdžiojo,* auf dem grossen. *gerojam ponui,* dem guten Herrn, Acc. Bemerkenswerth: die Comparativform *gerelẽſnis, baltelẽſnis* für *gerẽſnis, baltẽſnis.*

§ 958. Onikßty (SO.-Sam.): *baltaſiai, baltelẽſnis,* wie in Kupyßki daneben *bóltuji* für *báltąjį,* den weissen. Comp. Adverbe: *ſaldžiaũ, didžiaũ.* Statt des Loc. ist *par* mit dem Acc. im Gebrauch.

§ 959. Merecž (poln. Süd-Litt.): Es scheinen keine Bestimmtheits-Adjectiva in Gebrauch, wenn nicht etwa in *ilgui* (für *ilgajį*) *pirßtą nukirſts,* den langen Finger abhauen. Superl. *baltſiáuſes, didſiáuſes.* Vgl. § 118.

§ 960. 6. Betonung der Bestimmtheitsformen der Adjectiva.

Tabelle.

	Masculinum. I. *geràſis.*	Masculinum. II. *minkßtàſis.*	Femininum. I. *gerόji.*	Femininum. II. *minkßtóji.*
	Singular.			
N. V.	⏓ ` ◡	⏓ ` ◡	⏓ ´ ◡	⏓ ´ ◡
G.	∼ — —	´ — —	⏓ ∼ —	⏓ ∼ —
D.	⏓ ´ —	⏓ ´ —	∼ — —	´ — —
A.	∼ — ◡	´ — ◡	∼ — ◡	´ — ◡
I.	⏓ ´ ◡	´ — ◡	⏓ ´ ◡	´ — ◡
L.	⏓ ∼ ◡ ◡	⏓ ∼ ◡ ◡	⏓ ∼ — ◡	⏓ ∼ — ◡
	Plural.			
N. V.	⏓ ´ ⏓	⏓ ´ ⏓	∼ — —	´ — —
G.	⏓ ∼ —	⏓ ∼ —	⏓ ∼ —	⏓ ∼ —
D.	⏓ ´ —	⏓ ´ —	⏓ ´ —	⏓ ´ —
A.	⏓ ´ —	´ — ◡	⏓ ´ ◡	´ — ◡
I.	⏓ ∼ —	⏓ ∼ —	⏓ ∼ — ◡	⏓ ∼ — ◡
L.	⏓ ∼ — ◡	⏓ ∼ — ◡	⏓ ∼ — ◡	⏓ ∼ — ◡
	Dual.			
I.	⏓ ∼ —	⏓ ∼ —	⏓ ∼ —	⏓ ∼ —

Bemerkungen.

a) Die zweisylbigen Adjectiva.

§ 961. 1) Wie aus der Tabelle zu ersehen ist, so steht der Ton in der Bestimmtheitsform des Adjectivs stets da, wo ihn die einfache Form hat, nur Nom. und Voc. Sing. masc. machen hievon eine Ausnahme.

§ 962. 2) Wenngleich hiernach das die bestimmte Form bildende Suffix des Adjectivs als tonlos erscheint, so hat er gleichwohl den Einfluss auf das Adjectiv, dass er der letzten Sylbe desselben eine gewisse Stärke giebt und sie hin und wieder (nach § 106) durch Dehnung des kurzen *a* in *o*, des kurzen *i* in *ie* und des kurzen *u* in *ů* verlängert. Dies geschieht a) mit dem *ũ* im Instr. Sing. der Adj. auf *-as*, *-is* und *-us* (*gerũju*, *didźiũju*, *graźiũju*) ganz ebenso bei allen Masc. N., A. und V. des Dual und Acc. des Plur.; — b) mit dem *i* in den Femininen des Duals N., A. und V., so wie im N. und Voc. Plur. aller

Masc. (*gerìĕji*, *didìĕji*, *grażìĕji*); — c) mit dem *ă* im N. und V. Sing. der Endung *à* (*geróji*). Vgl. § 929, 3.

§ 963. 3) Die Adjectiva auf *-us* und *-is* behalten ihre eigenthümlichen Endungslaute nur im Nom. und Voc. Sing.; in allen übrigen Casus gehen sie in Ton und Endungslauten wie *geràſis* (jedoch nach § 930 mit Erweichungen: *didżiojo*, *grăżiojo*). Das *ŭ* bleibt im Nom. und Voc. kurz (*grażùſis*) und verlängert sich im Acc. Sing. ausnahmsweise in *ų* (*grăżųjį*). Das kurze *ĭ* dagegen verwandelt sich in allen diesen drei Casus ebenfalls ausnahmsweise in einen langen *i*-Laut. Man spricht also *didýſis* (nicht *didìĕſis*), *didįjį* (nicht *didìĕjį*); so auch *gereſnýſis*, *gerĕſnįjį*.

§ 964. 4) Im Nom. und Voc. Plur. Masc. sind die Endungssylben als kurz und lang zugleich bezeichnet, weil in diesen Fällen gewöhnlich (kurz) *i* geschrieben und gelesen wird, in der gewöhnlichen Volkssprache aber immer *ië* zu hören ist; also *gerìĕjië*, *minkßtìĕjië*, *grażìĕjië* — bei Memel sogar *gerìĕjei*, *grażìĕjei* für *gerìĕji*, *grażìĕji* u. s. w.

§ 965. 5) Die Feminina auf *-ĭ* von den Masculinen auf *-us* haben im Nom. und Voc. Sing. neben der Form auf *-ióji* manchmal auch die auf *-ýji*, wie z. B. *grażióji*, *grażýji*.

§ 966. 6) *mìĕlaſis*, lieber, hat — vielleicht durch Einfluss unrichtiger Betonung der Predigenden, — da dies Wort im Gebet und sonst in Anreden mancherlei Art natürlich oft vorkommt — im Nom. und Voc. Sing. und Plur. Masc., abweichend von anderen derartigen Adject., den Ton auf der ersten Sylbe.

b) Die mehrsylbigen Adjectiva.

§ 967. Die mehrsylbigen Adjectiva werden in ihrer Bestimmtheits-Gestalt nach eben denselben Grundsätzen betont, wie die zweisylbigen; indess wird durch die Hinzufügung des die bestimmte Form bildenden Suffixes mehr oder minder eine Unbestimmtheit der Betonung herbeigeführt. Es trat uns oft die Wahrnehmung entgegen, dass der Ton, je weiter er der Endung entrückt ist, desto unbeweglicher feststeht. Durch die Anhängung des pronominalen Suffixes tritt, besonders bei denjenigen mehrsylbigen Adjectiven, welche den Ton auf der ersten Sylbe haben, sonst aber nach Schema I, b (*mìnkßtas*, § 803) betont werden, der Fall ein, dass der Ton im Nom. Sing. auf der viertletzten Sylbe zu stehen kommt und nach der eben bezeichneten Eigenthümlichkeit der littauischen Sprache von derselben nicht weichen will. Anderseits wollen sich aber auch die hier im Allgemeinen geltenden Betonungsgesetze behaupten, wodurch im Tone eine Unsicherheit und Schwankung

bewirkt wird. So spricht man z. B. richtig *gatawámjām*, aber auch *gātawāmjām* (von *gātawas*, fertig). Dazu kommt noch, dass zuweilen der Endungston über den, von der Endung zu sehr entfernten, sonst an einer und derselben Sylbe haftenden Ton das Übergewicht zu gewinnen sucht. Namentlich geschieht solches bei den Adjectiven auf *-ìngas* und *-ýbas*, welche, sonst mit festem Ton, in der Bestimmtheitsform denselben zuweilen auch auf die Endung (des Adjectivs selbst, unmittelbar vor das pronominale Suffix) werfen. Dies geschieht vorzüglich beim Masc. im Gen, Dat. u. Instr. Pl.; z. B. von *ßlowìngas*, herrlich: *ßlowingūjū*, *ßlowingiẽmßiems*, *ßlowingaĩßiais* neben *ßlowìngūjū*, *ßlowìngiẽmßiems* etc. — und beim Fem. im Gen. Sing. und Gen. und Dat. Plur.: *ßlowingõßios*, *ßlowingūjū*, *ßlowingómßioms* neben *ßlowìngoßios*, *ßlowìngūjū* etc. — Der Anfänger dürfte jedoch wohl thun, sich hier an die Hauptregel zu halten.

7. Betonung der Adverbia.

§ 968. Wie in der Lehre von der Bildung, so kann auch hier bei der Besprechung der Betonung nur von denjenigen Adverben die Rede sein, welche von andern Wörtern — und namentlich von Adjectiven — nach bestimmten Gesetzen (oben § 792) abgeleitet werden und deren Betonung demnach sich in allgemeine Regeln fassen lässt.

a) Adverbia, von zweisylbigen Adjectiven abgeleitet.

§ 969. 1) Die Adverbien, welche von Adjectiven der Endung *-as* oder *-ias* entstehen, betonen sämmtlich die Endsylbe und zwar mit geschliffenem Tone; z. B. *gẽras*, *geraĩ*; *mìnkßtas*, *minkßtaĩ*; *ßáltas*, *ßaltaĩ*; *tùßczias*, *tußcziaĩ* etc.

§ 970. 2) Die von Adjectiven der Endung *-us* hergeleiteten Adv. haben:

§ 971. a) wenn die Stammsylbe des Adjectivs den gestossenen langen Ton hat, denselben auch im Adverb auf der Stammsylbe unverändert; z. B. *lýgus*, *lýgiai*; *áißkus*, *áißkiai*.

§ 972. b) Bei starker geschliffener Stammsylbe (s. § 1218) ruht der Ton des Adverbs meistens auf dieser; z. B. von *faldùs*, süss, *faldžiai*; *lengwùs*, leicht, *leñgwiai*; *graudùs*, rührend, *graũdžiai*. Da hierin jedoch keine Sicherheit stattfindet, so sind in dem Verzeichniss der betreffenden Adjectiva (§ 810) diejenigen unter denselben, welche eine überwiegende Neigung verrathen, in den, von ihnen gebildeten Adverbien die Stammsylbe zu betonen, zum Unterschiede von denen, welche den Ton lieber auf die Endung werfen, mit durchschossener

Schrift gesetzt worden. Man betone also *baĩſiai*, *bjaũriai* und *apſcėiaĩ*, *aſtriaĩ* etc.

§ 973. c) Bei schwacher, geschliffener Stammsylbe wird die Endungssylbe betont; z. B. *grażùs*, *grażiaĩ*.

§ 974. 3) Auf *-is* endigt sich nur das eine zweisylbige Adjectiv *dìdis;* das davon abgeleitete Adverb lautet *dideĩ*.

b) Von mehrsylbigen Adjectiven abgeleitete Adverbien.

§ 975. 1) Hier sind die von der Betonung der mehrsylbigen Adj. handelnden §§ 814—820 zu vergleichen. Alle dort unter 1, a. und b. begriffene Adjectiva geben Adverbia mit betonter Endsylbe, z. B. *raudónas*, roth, *raudonaĩ*, aber auch *raudónai; krùwinas*, blutig, *kruwinaĩ*. — Die dort mit 1, c. bezeichnete Klasse der Adjectiva auf *-ìngas*, *-ětas*, *-úſtas* etc. behält den Ton auch im Adverb auf derselben Sylbe, auf welcher ihn das Adjectiv hat, wie *malonìngas*, *malonìngai; wiẽżlybas*, züchtig, *wiẽżlybai* etc. — Die schwankenden Adjectiva der Kategorie 1, d. auf *-ókas* betonen im Adverb die letzte Sylbe, z. B. *gerokaĩ*, *minkſtokaĩ*; die von mehrsylbigen Primitiven herstammenden Adjectiva dieser Endung behalten aber auch als Adverbe den Ton auf derselben Sylbe, auf welcher sie ihn als Adjectiva haben, wie *raudónas*, *raudonókas*, *raudonókai* etc.

§ 976. 2) Die Adverbien, welche von mehrsylbigen Adjectiven der Endung *-us* herkommen, haben mit wenigen Ausnahmen den Ton auf der letzten Sylbe, wie *dawadnùs*, ordentlich, *dawadniaĩ; malonùs*, gnädig, *maloniaĩ* etc.

§ 977. 3) Von mehrsylbigen Adjectiven der Endung *-is* werden fast durchweg keine Adverbien gebildet, und für die Fälle, wo sie etwa vorkommen, lässt sich hier über deren Betonung nichts bestimmen. Die Comparativ-Form (auf *ěſnis*) giebt keine Adverbe her.

B. Bestimmtheitsformen der Pronomina.

§ 978. 1) Nicht bloss die eigentlichen Adjectiva, sondern auch fast alle übrige adjectivische Wortklassen sind der Bildung von Bestimmtheitsformen durch Zusammensetzung mit Casusformen des Pronomen *jis*, f. *ji* oder eigentlich *is*, f. *i* fähig, so auch die adjectiv. Pronomina, nie aber die Substantiva oder andere substantivische Wörter, also auch nicht die substantivischen Personalpronomina.

§ 979. 2) Bei den adjectivischen Pronominen wird durch die Bildung von Bestimmtheitsformen an deren Bedeutung nichts geändert. Ein einfaches Pronomen gilt genau dasselbe, was es mit dem Pronomen

-is oder *-i* zusammengesetzt gilt. Die Bestimmtheitsformen werden nur nach dem sich jedesmal subjectiv bestimmenden Erfordern des Wohlklanges gebraucht, wie etwa um einsylbige Formen mit mehrsylbigen abwechseln zu lassen, oder um einem an hervorragender Stelle stehenden einsylbigen Pronom durch Verlängerung der Form mehr Nachdruck zu geben. In manchen Fällen jedoch, wie bei dem Possessivpronomen *mānas, tāwas, fāwas* knüpft sich an die Bestimmtheitsform auch eine entsprechende Bedeutung. Vgl. § 982.

§ 980. 3) Die Bildung der Bestimmtheitsformen bei den Pronominen geschieht so ziemlich in derselben Weise, wie bei den Adjectiven. Nur der bestimmte Nom. Sing. m. hat da eine von dem bestimmten N. S. m. der Adjectiva entschieden abweichende Gestalt. Während dieser Casus beim Adjectiv ein *-is* ansetzt, setzt er beim Pronomen, und zwar an die Form, wie sie eben in Gebrauch ist, ein *-ai* an. Es bildet sich nämlich *tafaī* von *tàs; ßifaī* von *ßis*; *anfaī* (nicht *anafai*) von *añs; kurfaī* von *kurs; jifaī* von *jis; kitfaī* von *kits; kokfaī* von *kōks; tokfaī* von *tōks; ßiōkfaī* von *ßiōks; patfaī* von *pàts* u. s. w. In den übrigen Casus sind die Bestimmtheitsformen der Pronomina genau dieselben wie die der Adjectiva. Bsp.: von *tafai*, G. *tōjo*, D. *támiām;* von *jifaī*, Acc. *jūji*, Instr. *jūju*, Pl. N. *ßieji*, gew. *ßiējiē*, Fem. N. Sing. *anóji*, G. *anōfios*, D. *anaījai* etc. Nur *kōžnas*, jeder, hat im N. S. m. nicht *kožnafaī* sondern *kožnàfis*.

§ 981. 4) Von *katràs*, welcher; *kàs*, wer; *niēkas*, nichts; *wìfas*, ganz, aller, werden gar keine Bestimmtheitsformen gebildet.

§ 982. 5) Die Possessivpron. *mānas*, *tāwas*, *fāwas* nehmen die Bestimmtheitsform ganz wie bei den Adjectiven an, ohne die Annahme der Pronominalform im N. S. masc. auf *-ai*. Also: *manàfis*, *tawàfis;* Gen. *mànojo*, *tàwojo*, *fàwojo* etc., fem. *manóji*, *tawóji*. Wiewohl das pron. poss. einfach mit geringen Ausnahmen nur in der Form des G. S. masc. *māno* gebraucht wird, so wird es in der Bestimmtheitsform vollständig declinirt und hat dann die Bedeutung „der, die meinige"; „der, die deinige". Von *fàwojo* kann kein Subj. also auch kein Nom. vorkommen nach § 888. Dafür hat es aber in dieser Form auch einen Plural, nämlich *fawūjē*, *fawiēmfiems*, *fawūfius* etc.; fem. *fawómfioms*, *fawáfias*.

§ 983. 3) Das plurale Possessivpron. *mūfū*, *jūfū* hat die bestimmte Form gleichfalls. Es lautet *mūfūjis*, der Unsrige; *mūfūja*, die Unsrige; *jūfūjis*, der Eurige. Das ist aber ein vollständiges Subst. und wird auch demgemäss declinirt: D. S. m. *mūfūjui* (nicht *-jam*); N. Pl. *mūfūjai;* D. Pl. *mūfūjams* etc. F. N. S. *mūfūja*; G. *mūfūjos* etc. Es kommen in

littauischen Schriften wohl auch Formen, wie *mūſàſis*, f. *mūſóji*, vor, dieselben scheinen aber nur unvolksthümliche Nachbildungen von *manàſis*, *manóji* zu sein.

§ 984. 7) Der Nom. Sing. fem. bildet bei den einsylbigen Pronomen *tàs, jìs, ſzìs* und wohl auch bei *aǹs* die Bestimmtheitsform des Pronom. abweichend vom Adjectiv weniger auf *-i* als auf *-ië*. Bsp.: *tojië* von *tàs; ſzijië* von *ſzì; jijië* von *jì; anojië* von *anà*. Bei *kità* und *mãno* kommen die Formen auf *-ië* weniger oder gar nicht vor, denn man spricht im N. S. f. *kitóji*, *manóji*. Von *kokià* und dessen Correlaten *jokià*, *ſziokià*, *tokià*, *anokià*, so wie von *wiſà* werden gar keine bestimmten Formen für das Femininum gebildet.

C. Andere pronominale Zusammensetzungen.

§ 985. Die meisten pronominalen Zusammensetzungen enthalten ausser in den adjectiv. Bestimmtheitsformen als einen ihrer Bestandtheile eines der Pronomina *kàs, tàs* und das undeclinirbare *ſzi-*. Letzteres ist die verkürzte Wurzelform von *ſzìs*, dieser, und haben daher die damit gebildeten Zusammensetzungen immer die Bedeutung einer Hinweisung auf etwas Nahes. Dahin gehören

§ 986. 1) *ſzìtas* (niemals in *ſzìts* verkürzt), f. *ſzità*. Es wird wie ein Adj. declinirt: N. *ſzìtas*. G. *ſzìto*, D. *ſzitám*, A. *ſzìtą*, I. *ſzitù*, L. *ſzitamè*. Nur im Nom. Pl. hat es das pronominale *ſzitië*; G. *ſzitũ*, D. *ſzitiëms*, Acc. *ſzitùs*, I. *ſzitaĩs*, L. *ſzitũſè*. Dual N. A. *ſzitũdu*, D. *ſzitiẽmdwiëm*, I. *ſzitiẽmdwiëm*. — Fem. Sing. N. *ſzità*, G. *ſzitõs*, D. *ſzìtai*, Acc. *ſzìtą*, I. *ſzità*, L. *ſzitojè*. — Plur. N. *ſzìtos*, G. *ſzitũ*, Dat. *ſzitóms*, A. *ſzitàs*, I. *ſzitomìs*, L. *ſzitoſè*. — Dual N. A. *ſzitiẽdwi*, D. *ſzitómdwiëm*, I. *ſzitõmdwiëm*. Eine Bestimmtheitsform nimmt dieses Compositum nur im Fem. an: *ſzitóji*, *ſzitõſios*, *ſzìtaijai* etc. Die Bedeutung desselben liegt in der Mitte zwischen *ſzìs* und *tàs*.

§ 986 a. 2) Ausser in dem obigen *ſzìtas* bildet das auf Nahes hinweisende *ſzi-* oder bloss *ſz-* noch folgende Adverbial-Composita: *ſzicéion* verkürzt *ſzicéia*, hier; *ſzẽn* oder *ſzẽnai*, hierher; *ſztaĩ*, siehe hier, dem *antaĩ*, siehe dort, gegenüber.

§ 987. 3) *tataĩ*, das, dasselbe (durchaus nicht „eben dasselbe“ wie Schleicher angiebt), ist nur ein verstärktes *taĩ*, Neutr. von *tàs*, und kommt nur im N. und Acc. S. vor. In andern Casus existirt es gar nicht.

§ 987 a. 4) *toktaĩ*, solches, ist ein gleichfalls nur im N. u. Acc. S. vorkommendes Neutrum, zusammengesetzt aus *tõks*, solcher, und *taĩ*, das, in der Bedeutung von „solches“.

§ 988. 5) *koktaĩ* (= *kõks* + *taĩ*), welches, oder genauer: gleich dem lateinischen relativen „quale"; aber auch s. v. a. das relative „was".

§ 989. 6) *bile-*, „irgend", als Bezeichnung der Beliebigkeit in der Wahl, setzt sich an verschiedene interrogative oder relative Pronomina od. Adverbe selbst tonlos vorn an und lässt die Betonung des Wortes, an welches es sich anschliesst, ungestört. Solche Verbindungen sind: *bile-kàs*, irgend oder gleichviel wer; *bile-kur̃*, irgend oder gleichviel wo; *bile-kiẽk*, beliebig wie viel; *bile-kaĩp*, gleichviel wie; *bile-kadà*, beliebig wann.

§ 990. 7) Dem *bile-kàs* fast ganz gleichbedeutend ist *kas-nór* od. *kas-nórs*, auch *kas-norĩs* d. h. wer da will. In dieser Verbindung wird nur *kàs* declinirt und behält bei längeren Formen auch seinen eigenen Ton. Bsp.: *kiẽnõ-norĩs*; *kãm-norĩs*.

§ 991. 8) *ne-kàs*, eig. nicht Jemand d. i. nicht so leicht Jemand, nicht so bald einer, schwerlich Jemand, also nur beschränkt negirend. Bsp.: *taĩ ne-kàs apſiims*, das wird nicht so leicht (od. das wird schwerlich) Jmd übernehmen. *ne-kiẽnõ* (*ne* mit dem Possessiv-Gen. von *kàs*) auch *ne-kamè*, *ne-kumì*, werden wohl nicht vorkommen. In *ne-kám*, *ne-ką̃* bleibt der Ton auf *kám*, *ką̃* unverändert.

§ 992. 9) *niẽkas*, gew. *niẽks*, hat in der Bedeutung „nichts", „Niemand" keinen Plural, kein Feminin. Eine dem possessiven Gen. *kiẽnõ* entsprechende Form fehlt hier. — In der Bedeutung von „etwas Unbedeutendes", wie etwa im Deutschen: „einem solchen Nichts", *tokiám*, *niẽkui*, wird *niẽks* ganz zum Subst. und erhält auch durchweg substantive Formen. Bsp.: das obige *niẽkui*, so auch *taĩ niẽkai*, das sind unnütze Dinge, Possen. D. Pl. *niẽkams*. Eine Bestimmtheitsform kann *niẽks* als Subst. nicht haben.

§ 993. 10) *ne-kur̃s*, f. *ne-kurì*, „ein gewisser", den ich weiss, aber ungenannt lasse, lat. quidam, wird ganz wie das einfache *kur̃s* declinirt und *ne* bleibt auch durchweg unbetont. Von Verlängerungsformen nimmt es nur im Nom. Sing. m. das *-aĩ* an: *nekurſaĩ*, sonst in keinem andern Casus, weder im Masc. noch im Fem.

§ 994. 11) Das Adverb *wìs* hat in dieser einfachen Form die Bedeutung „immer" wie auch die Erweiterungen davon in *wiſadõs*, *wiſadaĩ*, *waſadà*, *wiſuczẽs*. In andern Bildungen hat es die Bedeutung „all" angenommen. Bsp.: *wìſur*, allenthalben, correlativ dem *niẽkur*, nirgend; *kìtur*, anderswo; *wis-žiną̃s*, allwissend; *wis-galìngas*, allmächtig. Für das Letztere ist im Religionsunterricht die unlittauische Zusammensetzung *wis-galĩs*, d. h. allkönnend, in Gebrauch gekommen.

§ 995. 12) Das vollständige adj. *wìſas* hat im Sing. m. und f. die Bedeutung von „ganz“ im Plur. von „alle“. Bsp.: *wìſas ſwiĕtas*, die ganze Welt; *wiſì żmónės*, alle Menschen. Declinirt wird es ganz wie ein Adjectiv. Acc. Sing. m. *wìſą*. Instr. *wiſù*. N. Pl. *wiſì*. Eine durch Ansetzung von „*jis*“ erweiterte Bestimmtheitsform hat es nicht. Betonung: wie bei *gĕras*.

§ 996. 13) Von pronominalen Zusammensetzungen mit der Partikel *wìs* sind zu nennen:

§ 997. a) *wìſkas*, in der Bdtg „alles“, ursprünglich „alles was“. Dessen Declination: S. N. *wìſkas*, G. *wìſko*, D. *wìſkām*, A. *wìſką̄*, I. *ſù wiſu-kŭm*, L. fehlt. Auch ist dies *wìſkas* ohne Plur., ohne Femin. auch ohne Bestimmtheitsform.

§ 998. b) *wìſlāb*, Bdtg: Alles, urspr. „alles Gute“, wird declinirt: G. *wìſo lābo* (kommt nur selten vor), D. *wiſám* (ohne *lābui*), A. *wìſlāb*, I. *ſù wiſù labù*. Loc. fehlt, dafür einfach: *wiſamè*. Erweiterte Bestimmtheitsformen fehlen.

§ 999. 14) Der Grundstamm *kit-* aus dem Pronomen *kìts*, ein anderer, wird mehrfach zu Pronominal- und Adverbialbildungen in der Bedeutung von „ein anderer“ oder „anders“ verwendet, wie z. B. *kitōks*, einer andern Art; *kitaĩp* (in manchen Gegenden *kìteip*), anders; *kìtur*, anderswo; *kitadà*, zu einer anderen Zeit, andermal (selten); *kìtkas*, etwas anderes. Betonung: Bei *kitōks* bleibt *ki-* tonlos, der Ton stets auf *-tōks*: bei *kìtkas* verlässt der Ton die erste Sylbe *kìt-* gar nicht. Erweiterte Bestimmtheitsformen giebt's hier gar nicht.

§ 1000. 15) In den älteren Grammatiken wird auch *kaſſkas* als Pronom angegeben in der Bedeutung von „Jemand“, „irgend wer“. Diese Contraction aus *kàs-żìno kàs*, wer weiss wer, ist gegenwärtig im preuss. Littauen nicht gebräuchlich, wohl aber die: *kas-żino-kàs* oder kürzer: *ka-żì-kas* in der Bedeutung von „wer weiss wer“.

Cap. XVI. Zahlen.

§ 1001. 1. Form der Zahlen.

1. Cardinalzahlen.	2. Ordinalzahlen.
1 *wiĕnas*, gew. *wiĕns*, f. *wienà*.	1. *pìrmas*, f. *pirmà*.
2 *dù*, f. *dwì*.	2. *añtras*, f. *antrà*.
3 *trӯs* (m. u. f.).	3. *trĕczias*, f. *treczià*.
4 *keturì*, f. *kĕturios*.	4. *ketwir̃tas*, f. *ketwirtà*.

5	*penkì*, f. *peñkios.*	5.	*peñktas*, f. *penktà.*
6	*ßeßì*, f. *ßēßios.*	6.	*ßēßtas*, f. *ßeßtà.*
7	*ſeptynì*, f. *ſeptýnios.*	7.	*ſeptiñtas*, f. *ſeptintà;* auch: *ſẽkmas*, f. *ſekmà.*
8	*aßtůnì*, f. *aßtũnios.*	8.	*aßtuñtas*, f. *aßtuntà;* auch: *ãßmas*, f. *aßmà.*
9	*dewynì*, f. *dewýnios.*	9.	*dewiñtas*, f. *dewintà.*
10	*dēßimtis*, gew. *dēßimt.*	10.	*deßim̃tas*, f. *deßimtà.*
11	*wienũlika.*	11.	*wienũliktas*, f. *-ta.*
12	*dwýlika.*	12.	*dwýliktas*, f. *-ta.*
13	*trýlika.*	13.	*trýliktas*, f. *-a.*
14	*keturiólika.*	14.	*keturióliktas*, f. *-a.*
15	*penkiólika.*	15.	*penkióliktas*, f. *-a.*
16	*ßeßiólika.*	16.	*ßeßióliktas*, f. *-a.*
17	*ſeptyniólika.*	17.	*ſeptynióliktas*, f. *-a.*
18	*aßtůniólika.*	18.	*aßtůnióliktas*, f. *-a.*
19	*dewyniólika.*	19.	*dewinióliktas*, f. *-a.*
20	*dwì-deßimt.*	20.	*dwìdeßimtas*, f. *-a.*
30	*trìs-deßimt.*	30.	*trìsdeßimtas*, f. *-a.*
40	*kẽtures dēßimt.*	40.	*kẽturesdeßimtas*, f. *-a.*
50	*peñkes dēßimt.*	50.	*peñkesdeßimtas*, f. *-a.*
60	*ßēßes dēßimt.*	60.	*ßēßesdeßimtas*. f. *-a.*
70	*ſeptýnes dēßimt.*	70.	*ſeptýnesdeßimtas*, f. *-a.*
80	*aßtũnes dēßimt.*	80.	*aßtũnesdeßimtas*, f. *-a.*
90	*dewýnes dēßimt.*	90.	*dewýnesdeßimtas*, f. *-a.*
100	*ßim̃tas.*	100.	*ßimtàſis*, f. *ßimtóji.*
1000	*túkſtantis*, G. *-cźio.*	1000.	*túkſtantyſis*, f. *-cźioji.*
25	*dwìdeßimt* (*ir̃*) *penkì*, f. *-ios.*	25.	*dwìdeßimt* (*ir̃*) *peñktas*, f. *-ta.*
367	*trỹs ßimtaĩ ßēßes dēßimt ir̃ ſeptynì*, fem. *-nios.*	367.	*trỹs ßimtaĩ ßēßesdēßimt ir̃ ſeptiñtas*, f. *ir̃ ſeptintà.*
8792	*aßtůnì túkſtancźiai ſeptynì ßimtaĩ dewýnes dēßimt ir̃ dù*, f. *ir̃ dwì.*	8792.	*aßtůnì túkſtancźiai ſeptynì ßimtaĩ dewýnes-dēßimt ir̃ añtras*, f. *ir̃ antrà.*
500,000	*penkì ßimtaĩ túkſtancźiū.*		
1,000,000	*wiẽns millijōns.*		
9,000,000	*dewynì millijōnai.*		
10,000,000	*dēßimt millijōnū.*		

2. Bildung und Flexion der Zahlen.

I. Die Cardinalzahlen.

§ 1002. 1) Die Cardinalzahlen *wiẽnas* bis *dewynì* (1—9) sind Adjectiva und werden auch als solche flectirt, bilden aber keine Bestimmtheitsform.

§ 1003. 2) *wiẽnas* (gew. verkürzt *wiẽns*), f. *wienà*, wird genau wie *minkßtas*, f. *-à*, declinirt und betont §§ 757 u. 803. Der Plur. *wienì*, f. *wiẽnos*, hat a) die Bedeutung von „lauter", „nur". Bsp.: *taĩ wienì pelaĩ*, das ist lauter (nichts anderes als) Spreu. *wiẽnos ãwižos*, lauter Hafer. b) Dieser Plur. *wienì*, f. *wiẽnos*, wird auch bei Pluralsubstantiven statt der Singularform gebraucht wie etwa im Deutschen „die einen", „die andern". Bsp.: von kriegführenden Truppen *wienì laimẽjo*, *kitì* od. *antriẽjiė bẽgo*, die einen siegten, die andern flohen. *jìs tikt wiẽnus márßkinius*, *wiẽnas knygàs te-tùr'*, Er hat nur ein Hemde, ein Buch.

§ 1004. 3) Die Urwurzel von *wiẽns* scheint *i* zu sein, woraus durch Steigerung der Grundstamm *iẽn* oder *ain* sich bildete. Das *w* ist vorn zur bequemern Aussprache angetreten wie in manchen Gegenden man *wũga* für *ũga*, Beere; *wóras* für *óras*, Wetter, spricht.

§ 1005. 4) *dù*, f. *dwì*, zwei, hat eine eigenthümliche Declination.

	masc.	fem.
N. A. V.	*dù.*	*dwì.*
G.	*dwiẽjũ.*	
D.	*dwiẽm.*	
I.	*dwiẽm.*	
L.	*dwiẽſè* (doch gar nicht in Gebrauch).	

§ 1006. 5) *trỹs*, drei, ist in allen Casus generis communis.

N. *trỹs.*
G. *trijũ.*
D. *trìms.*
A. *trìs.*
I. *trimìs.*
L. *triſè.*

§ 1007. 6) *keturì*, f. *kẽturios*, vier, wird wie die adjectivischen *ia*-Stämme declinirt, also wie der Plur. von *gerefnì*, f. *gerẽfnios*, nur dass die Masculina im Acc. nicht *-ius* sondern *-is* haben. Zu mehrer Deutlichkeit möge *keturì* hier vollständig flectirt stehen:

	masc.	fem.
N. V.	*keturì.*	*kĕturios.*
G.	*keturiũ.*	*keturiũ.*
D.	*keturiĕms.*	*keturióms.*
A.	*kĕturis.*	*kĕturias.*
I.	*keturiaĩs.*	*keturiomìs.*
L.	*keturiůſè.*	*keturioſè.*

§ 1008. 7) Die folgenden Cardinalzahlen werden bis einschliesslich *dewynì* ohne alle Abweichung nach dem Muster von *keturì*, f. *-ios*, declinirt, wobei ja nicht vergessen werden darf, dass die Acc. M. nicht auf *-us* oder *-ius*, sondern auf *-is* auslauten. Betont werden *penkì*, *ßeßì* wie *gerì; ſeptynì*, *aßtůnì*, *dewynì* wie *minkßtì* § 803. Die Fem. dieser Zahlen werden betont wie die Fem. jener Adjectiva, wobei in *ſeptynì*, *aßtůnì* und *dewyni* die erste Sylbe stets tonlos bleibt.

§ 1009. 8) *dĕßimt*, zehn, ist ursprünglich ein zu den *i*-Stämmen gehöriges feminines Subst. und lautete früher, ja in manchen Gegenden lautet es auch noch jetzt *dĕßimtis*, Gen. *deßimtiĕs* mit der Declination von *ßirdìs*. S. § 648. Allein die Endung dieses Zahlsubstantivs hat sich bereits sehr abgenutzt. Zuerst sagte man wohl statt *dĕßimtis* auch noch *dĕßimts*, aber gegenwärtig ziemlich allgemein ganz ohne Endung und ohne irgend welche Declination *dĕßimt*. Wie es im Satze mit dem Gen. des zugehörigen Substantivs verbunden wird, — Bsp.: *dĕßimt wýrũ*, zehn Männer; *dĕßimt móteriũ*, zehn Frauen — lehrt Näheres die Syntax s. § 1550.

§ 1010. 9) Eben so undeclinirbar und im Satze mit dem Gen. des Substantivs verbunden stehen die Zahlen *wienũlika* (11) bis *dewyniólika* (19). Rücksichtlich der Bildung dieser Zahlformen nahm man früher an, dieselben wären Zusammensetzungen der Cardinalzahlen *wiĕnas* bis *dewynì* mit dem Verbum *lìko* (nach nordlittauischer Aussprache *lìka*), „blieb", so dass man sich *dwýlika*, 12, *trýlika*, 13 etc. denken musste als „zwei blieb", „drei blieb", wobei man zu suppliren hatte „bei Fortnahme von zehn". Das Gekünstelte und darum Unwahrscheinliche bei dieser Erklärung ist augenfällig. In neuerer Zeit hat die Sprachwissenschaft festgestellt, dass dies *lìka* nichts anderes ist als eine Umbildung des ursprünglichen *dakan*, 10, woraus *dika* (griechisch δέκα) und dann *lika* entsand. In diesen Zahlzusammensetzungen ist der Compositionsvocal *-y-* und *-io-* der gesteigerte Stammauslaut der Einerzahl *-i-* und *-a-*. In *dwýlika*, *trýlika* ist das *i* aus *dwi* (fem.) und *tri* gedehnt; von *keturi* ab, urspr. Stamm *keturia*, wurde das *ia* zu *io* gesteigert.

§ 1011. 10) *dwìdeßimt*, 20, hat ursprünglich *dwì dẽßimti*, zwei Zehner, gelautet. Jetzt wird es als ein Wort und zwar ohne Endung und undeclinirbar gesprochen.

§ 1012. 11) *trìsdeßimt*, 30, muss früher *trȳs dẽßimtis* gelautet haben und G. *trijũ dẽßimcźiũ*, D. *trìms dẽßimtims* etc. declinirt worden sein. Jetzt hört man es nur in der angegebenen Form und undeclinirbar.

§ 1013. 12) *kẽtures dẽßimt*, 40, bis *dewýnes dẽßimt*, 90, lautet in älteren Schriften im Nom. *kẽturios dẽßimtys*, vier Zehner, Acc. *kẽturias dẽßimtis*, jetzt wird es gar nicht mehr declinirt und lautet in allen Casus *kẽtures*- (d. i. *kẽturias*) *dẽßimt*, *peñkias dẽßimt*, wobei zu erinnern ist, dass die unbetonte Nominativendung *-ios* durch Einfluss der nördlichen Aussprache leicht *-ias*, und so der N. dem Acc. gleich wurde.

§ 1014. 13) *ßimtas*, gew. *ßimts*, hundert, hat sich noch bis heute als ein Subst. masc. erhalten und wird wie *diẽwas* auch hinsichtlich der Betonung (§ 536.) declinirt. Bsp.: *taĩ ßimts dóreliũ*, das sind hundert Thaler. *àß pirkaũ ßimtą awiũ*, ich kaufte hundert Schafe. *penkì ßimtaĩ* 500 Nom., wovon der Acc. *penkìs ßimtùs*.

§ 1015. 14) *túkſtantis*, Gen. *-cźio*, tausend, ist ein masc. Subst. *ia*-Stammes und wird noch heute wie *źõdis*, Wort, mit unveränderlichem Ton declinirt. Doch gebraucht man, wenn nur von einem Tausend die Rede ist, *túkſtant* auch schon ohne Endung, undeclinirbar. Bsp.: *àß uźmokẽjau túkſtant dóreliũ*, ich bezahlte tausend Thaler. Bei mehreren Tausenden bleibt *túkſtantis* ein declinirbares Subst. Bsp.: 5000, *penkì túkſtancźiei*, Acc. *penkìs túkſtancźius*.

§ 1016. 15) *millijõns*, Million, ist von der litt. Sprache erst in neuerer Zeit adoptirt worden. Es ist ein Subst. und wird wie *põnas* declinirt und betont. s. § 536.

§ 1016a. 16) *abù*, auch *abùdu*, f. *abì* und *abìdwi*, beide. Declination wie die von *dù*, *dwì*. Gen. *abiẽjũ* (ohne *dwiẽjũ*), D. *abiẽm* und *abiẽmdwiẽm*. I. *abiẽm* und *abiẽmdwiẽm*.

§ 1017. 17) Bei Zusammenfügung von Cardinalzahlen verschiedener Zahlordnungen zur Bildung von Zwischenzahlen steht die Zahl höherer Ordnung stets voran. Wenn zwei verschiedene Ordnungen, z. B. Zehner und Einer, zusammenkommen, so werden sie meistens, aber nicht immer, durch *ir̃*, und, verbunden. Bsp.: 25, *dwìdeßimt* (*ir̃*) *penkì*. Werden mehr als zwei Ordnungen aneinander gereiht, so verbindet *ir̃* nur die beiden letzten Zahlen, die ersten werden ohne eine Bindepartikel aneinander gefügt. Bsp.: 5638, *penkì túkſtancźiai ßeßì ßimtaĩ trìsdeßimt ir̃ aßtůni*, fem. .... *ir̃ aßtũnios*.

§ 1018. 18) Gezählt ohne jedesmalige Nennung des gezählten Gegenstandes wird mittels der masculinen Cardinalzahl also ***wiēns***, ***dù***, *trỹs*, *keturì*, *penkì*, *ßeßì* etc.

§ 1019. 19) Gefragt wird nach Cardinalzahlen durch das adjectivische *kelì*, f. *kẽlios?* wie viele? oder durch *kiek?* wie viel? ***kelì*** hat im Acc. masc. ganz wie die Einerzahlen *-is* zur Endung, also ***kelìs?*** Betonung wie *gẽras*. *kiek* ist ein undeclinirbares Zahlsubstantiv.

II. Die Ordinalzahlen.

§ 1020. 1) Die Ordnungszahlen werden zum allergrössten Theil von den Cardinalzahlen durch Ansetzung des Suffixes *-tas*, in einigen Fällen *-mas*, gebildet. Man nimmt an, dass diese Sylben alte Superlativsuffixe sind. Im Skr. ist dies Superlativsuffix *-tama*, fem. ***-tamā***, welches sich dem Grundstamm des Adj. ansetzt. Zur Bildung der litt. Ordnungszahlen wird nun bald die eine, bald die andere dieser beiden Sylben benutzt.

§ 1021. 2) *pìrmas*, f. *pirmà*, erster, aus derselben Wurzel erwachsen, wie das lat. primus oder das griech. *πρῶτος*. Denn *pir-*, *pri-*, ***pro-*** haben alle dieselbe Grundbedeutung „vor". Dem *pir-* ist die zweite Sylbe des skr. Superl.-Suff. *-ma-* hinzugesetzt. Die Declination und Betonung von *pìrmas* ist genau die von *mìnkßtas*. — Wenn es nicht bloss einfache Zählung sondern Hervorhebung eines Gegenstandes vor den übrigen sein soll, so wird statt *pìrmas* auch *pirmutìnis*, ***pirmiáußias*** auch *pirmiũ pirmiáußiaßis*, der allererste, gesagt.

§ 1022. 3) *añtras* f. *antrà*, zweiter, wird für eine uralte Comparativform von *añs*, jener, gehalten. Das Comparativsuffix im Skr. ist nämlich *-tara*, f. *-tarā*. Dem Deutschen „anderer" scheint dasselbe Wort zum Grunde zu liegen wie dem littauischen *añtras*, doch wird „ein anderer" im Littauischen nie durch *añtras* ausgedrückt, sondern durch *kìts*. s. § 883. *añtras* oder genauer *antràßis* (s. § 1031) heisst immer: „der zweite". In Declination und Betonung stimmt ***añtras*** mit dem von *gẽras* überein.

§ 1023. 4) *trẽczias*, f. *treczià*, dritter. Dem Grundstamm ***tri-***, in welchem sich *i* zu *e* steigerte, vielleicht durch Einschiebung eines ***a*** wie in dem Worte *traicė́*, Dreieinigkeit, hat sich die erste alte Superlativsylbe *-ta-*, doch in erweichter Gestalt als *-tia-* oder *-czia-*, angesetzt.

§ 1024. 5) Von *ketwir̃tas*, f. *ketwirtà*, vierter, ab werden sämmtliche Ordnungszahlen durch das Suffix *-tas* gebildet. Nur bei den Zahlen „siebenter" und „achter" kommt neben dieser gewöhnlichen Form auf *-tas* noch eine seltenere Form auf *-mas* vor; s. unten. In *ketwir̃tas* kommt der Grundstamm des Litt. dem skr. *katwar* doch recht

nahe. Declination und Betonung wie bei *gẽras*, jedoch mit stets tonloser erster Sylbe *ket-*.

§ 1025. 6) Bei *peñktas*, f. *penktà*, fünfter, und *ßẽßtas*, f. *ßeßtà*, sechster, wird das Suff. *-tas* an den Grundstamm der Cardinalzahlen *penkì* und *ßeßì* ohne deren Veränderung angesetzt. Bei *ſeptiñtas*, f. *ſeptintà*, gebildet von der Cardinalzahl *ſeptynì*, bei *aßtuñtas*, f. *aßtuntà* gebildet von *aßtůnì*, bei *dewiñtas*, f. *dewintà*, von der Cardinalzahl *dewynì*, findet eine Vocalverkürzung oder Schwächung statt und zwar des *y* in *i*, des *ů* in *u*. Die Nebenformen *ſẽkmas*, f. *ſekmà*, siebenter, und *ãßmas*, f. *aßmà*, achter, sind unter Verkürzung der Cardinalzahlen durch das Suffix *-ma* gebildet. Declination und Betonung sind überall wie die von *gẽras* mit stets tonloser erster Sylbe.

§ 1026. 7) Bei der Bildung der Ordnungszahlen von den Zehnerzahlen *dẽßimt*, 10; *dwìdeßimt*, 20; *trìsdeßimt*, 30 etc. bis *dewýnes dẽßimt*, 90, wird an die mit *-mt* schliessende Wurzelform der Cardinalzahl einfach *-as* (für *-tas*) angesetzt, so dass die Formen *deßimtas*, *dwìdeßimtas*, *trìsdeßimtas* etc. entstehen. Die Declin. ist hier überall die adject., die Betonung bei *deßimtas* die von *gẽras* mit tonloser erster Sylbe, die übrigen (*dwìdeßimtas, trìsdeßimtas*) behalten den Ton unverändert.

§ 1027. 8) Da *ßimtas*, hundert, bereits als Cardinalzahl vermöge der Endung *-tas* die Gestalt einer Ordnungszahl hat, so kann davon nur in der Bestimmtheitsform, nicht aber in einfacher Form eine Ordnungszahl gebildet werden. Man spricht also *ßimtàſis*, f. *ßimtóji*, hundertster, mit einer Betonung wie die von *geràſis*, s. § 960.

§ 1028. 9) Ebenso verhält es sich mit der Ordnungszahl der „tausendste“. Nach Angabe der älteren Grammatiken sollte sie litt. *tūkſtas* od. *tukſtìnis* lauten. In der Volkssprache kommen diese Formen nicht vor. Man braucht dafür stets die Bestimmtheitsform *túkſtantyſis*, mit unverändertem Ton, seltener wohl *tūkſtantỹſis*, f. *tūkſtancźióji*.

§ 1029. 10) Bei den aus höheren und niederen Ordnungen zusammengesetzten Ordnungszahlen stehen sämmtliche höheren Ordnungen in der Form der Cardinalzahl und nur der Zahl der niedrigsten Ordnung wird die Form der Ordnungszahl gegeben. Bsp.: der 1835ste, *túkſtant aßtůnì ßimtaĩ trìsdeßimt ir̃ penktàſis*, f. ..... *ir̃ penktóji*. Wo die Zahlen nur aus Hunderten oder Tausenden bestehen, da setzt man einfach die Cardinalzahl, an welche das Suffix *-tas* in gewöhnlicher Weise und zwar in der Bestimmtheitsform gesetzt wird. Bsp.: Der 200ste, *dußimtàſis*, f. *dußimtóji*. 5000 ste, *penkitúkſtantyſis*, f. *penkitúkſtancźioji*.

§ 1030. 11) Oft werden, ähnlich dem Deutschen, statt der Ordnungszahlen Cardinalzahlen gesetzt. Bsp.: „auf der Seite 16“, *añt laĩßko*

ßeßiólika. Im Jahre 1874, *mete wiĕns túkſtantis aßtûnì ßimtaĩ ſeptýnias deßimt (ir̃) keturì.*

§ 1031. 12) Es muss noch besonders hervorgehoben werden, dass die Ordnungszahlen schon vermöge der Bestimmtheit, welche sie den Substantiven geben, in deren Begleitung sie stehen, nur in der Bestimmtheitsform gebraucht werden sollten. Die einfachen Formen sind hier nur durch die unlittauische Literatur und Predigt in die Sprache eingedrungen. Bei *ßimtàſis*, der hundertste, *túkſtantyſis*, der tausendste, ist die einfache Form nicht einmal möglich, weil sie sonst von der Cardinalzahl gar nicht zu unterscheiden wäre. s. Laut- und Tonl. § 76, 6. Wenn im littauischen lutherischen Katechismus steht: *pirmà, antrà* etc. *dal̃is; pìrmas, añtras* etc. *priſãkymas*, so heisst das eigentlich „ein erstes, ein zweites Stück; ein erstes, ein zweites Gebot, und ist somit entschieden falsch. Es muss heissen *pirmóji, antrόji dal̃is; pirmàſis, antràſis priſãkymas.*

§ 1032. 13) Gefragt wird nach der Ordnungszahl durch *keliñtas?* oder genauer *kelintàſis*, f. *kelintóji*, der, die wievielte? Betonung wie die von *geràſis*, wobei die erste Sylbe (*ke-*) stets tonlos bleibt.

3. Noch einige andere Zahlbildungen.

§ 1033. 1) Die Zahlen bei Pluralsubstantiven werden **uneigentlich Distributiva** genannt, sie sind eigentlich Cardinalzahlen od. deren Vertreter bei Pluralsubstantiven. Es sind folgende: 1. *wienì*, f. *wiĕnos.* Bsp.: *wienì marßkiniaĩ*, ein Hemde. *wiĕnos knýgos*, ein Buch. — 2. *dwejì*, f. *dwĕjos.* — 3. *trejì*, f. *trĕjos.* — 4. *ketwerì*, f. *kĕtwerios.* — 5. *penkerì*, f. *peñkerios.* — 6. *ßeßerì*, f. *ßĕßerios.* — 7. *ſeptynerì*, f. *ſeptýnerios.* — 8. *aßtûnerì*, f. *aßtũnerios.* — 9. *dewynerì*, f. *dewýnerios.* Von da ab werden die gewöhnlichen Cardinalzahlen auch bei Pluralsubstantiven gebraucht. In der Grammatik wird indess sonst auch noch *deßimterì*, 10, aufgeführt. Betont werden *dwejì* und *trejì* wie *gerì*, die auf *-erì* wie *minkßtì* mit stets tonloser erster und dritter Sylbe, z. B. Acc. masc. *ſeptýnerius.*

§ 1034. 2) **Eigentliche Distributiva.** Auf die Frage: wie viel jedesmal? oder wie viel jeder? Die Antwort darauf ist: *põ* mit dem Acc. der Cardinalzahl, also *põ wiĕną*, jedesmal 1; *põ dù*, f. *põ dwì*, je zwei; *põ trìs*, je drei; *põ kĕturis*, f. *põ kĕturias*, je vier etc., bei Pluralsubstantiven *põ wiĕnus, põ dwejùs, põ trejùs* etc., f. *põ wiĕnas, põ dwejàs, põ trejàs* etc. Mehr Beispiele s. in der Syntax § 1557.

§ 1035. 3) Als ein Zahladverb wird wohl anzusehen sein die Form *dwiĕjaus*, verkürzt *dwiĕje*, s. v. a. selbander, oder zusammen eine Gesellschaft von zweien bildend (nicht: „zu" od. „je zwei" Schl. Gr. § 64. 1).

§ 1036. 4) Qualitativzahlen zur Zählung der Beschaffenheitsarten, im Deutschen durch Zahlen auf -erlei ausgedrückt, werden im Littauischen durch Zahlen auf *-iópas* gegeben, welches Suffix sich an den nackten Stamm der uneig. Distributiva bei Pluralsubstantiven ansetzt. Bsp. von *dweji: dwejópas*, f. *dwejópa,* zweierlei; von *treji: trejópas*, f. *-a,* dreierlei; von *ketweri: ketweriópas*, f. *-a;* aber auch *keturiópas;* von *deſʒimteri, deſʒimteriópas*, f. *-a.* Dann giebts auch noch *dwideſʒimteriópas,* zwanzigerlei und so von allen Zehnerzahlen; *ſʒimteriópas*, hunderterlei; *túkſtanteriópas*, tausenderlei. Für „einerlei" wird weniger *wiëneriópas* als *wiënõks*, f. *wiënokà*, gesagt. Hiezu gehört auch das interrogative *keleriópas*, wie vielerlei?, welches auch für das unbestimmte etlicherlei gebraucht wird, und die unbestimmten *daugeriópas*, vielerlei; *tũleriópas*, so mancherlei. Allerlei wird durch *wiſõks;* anderlei, von anderer Art, durch *kitõks;* irgend welcherlei durch *kõks* gegeben. Vgl. Pron. § 904. Die Zahlbildungen auf *-riópas* behalten stets den unveränderten Ton; *wiënókas* betont man wie *mìnkſʒtas.*

§ 1037. 5) Multiplicativa. a) Das deutsche „mal" wird im Allgemeinen durch *kar̃tas* oder *ſȳkis* in ziemlich gleicher Bedeutung, bei der Multiplication bloss durch *kar̃tas* ausgedrückt. Beides sind Subst. masc.; *kar̃tas* wird wie *põnas*, *ſȳkis* wie *žõdis* declinirt. Einmal, *wiëną kar̃tą* od. *wiëną ſȳkį*, auch bloss *kar̃tą*, *ſȳkį*. Sechsmal rufen heisst *ſʒeſʒis kartùs* (auch *kart'* od. bloss mit Elision des *-u-* *kar̃ts*) od. *ſykiùs* (verkürzt *ſȳk*) *ſʒaũkti*. Bei dem „Einmaleins" ist es üblich geworden, *kar̃ts* zu sagen, z. B. *ſʒeſʒis kar̃ts* (für *kartùs*) *ſʒeſʒì*, sechs mal sechs. Demnach müsste es eigtl. heissen *wiëną kar̃tą* (od. *kar̃t*) *wiëns yrà wiëns; dù kartù* (od. *kar̃t*) *penkì yrà dẽſʒimt*, 1 × 1 ist 1; 2 × 5 = 10, aber weil *kar̃ts* so sehr oft vorkommt, so ist dasselbe auch auf das „einmal" und „zweimal" übergegangen und man hört darum meistens, aber nicht ausschliesslich, sagen *wiëns kar̃ts wiëns, dù kar̃ts penkì.* 100 mal im gewöhnlichen Leben heisst *ſʒim̃tą kar̃tũ* od. *ſȳkiũ.* 1000 mal *túkſtant kar̃tũ* od. *ſȳkiũ.* 165 mal, *ſʒim̃ts ſʒẽſʒias dẽſʒimt ir̃ penkìs ſykiùs.* Noch einmal so viel heisst *añtrą tiẽk* od. *dù-kart tiẽk.* Zwei, drei, vier mal so viel, *dù, trìs, kẽturis kar̃ts tiẽk*, auch *dù, trìs, kẽturis kartùs daugiaũs.* 2, 3 × so viel heisst auch: *dweje-, treje-tiẽk.* Die von Schl. (S. 153) nach alten Grammatiken angeführten Formen *wiëneriú tiẽk*, *ſeptyneriú tiẽk* etc. habe ich im Volk nirgend angetroffen. Das Nähere darüber s. in der Syntax, auf die Frage wie viel mal?.

§ 1038. b) Dem deutschen „-fach" entspricht das litt. *-linkas*, von *lenkiù*, biege, oder *-gubas.* Letzteres ist, weil im Litt. ohne etymologische Verwandtschaft, wohl fremden Ursprungs. *wiënlinkas*, f. *-à*,

heisst demnach einfach; *dwìlinkas*, f. *dwilinkà*, zweifach; ***trìlinkas***, **f. *-à***, dreifach; *ketùrlinkas*, f. *-à*, vierfach. Hier hört diese Art von **Zählung** jedoch auf und wird durch die bereits oben besprochenen Formen **auf** *-eriópas* fortgesetzt, also *penkeriópas*, f. *-a*, fünffach. **100 fach oder** -fältig, *ßimpteriópas*. Das Suffix *-gubas* wird nur bei zwei- und dreifach *dwìgubas*, f. *dwigubà; trìgubas*, f. *trigubà* gebraucht. ***wiẽngubas*** ist eben so wenig in Gebrauch, wie die über drei hinausgehenden mit *-gubas* gebildeten Zahlzusammensetzungen. Die von diesen **Multiplicativen** entstehenden Adverbe sind *dwilinkaĩ*, *trilinkaĩ*, *wiènlinkaĩ*, ***ketùrlinkai***, *penkeriópai*, *ßimteriópai*, *daugeriópai*, *tūleriópai*, *dwigubaĩ*, ***trigubaĩ***.

§ 1039. 6) Zur Altersbestimmung bedient man sich — jedoch nur bei Thieren, niemals bei Menschen — folgender Substantive: ***mitulỹs***, f. *-ẽ*, Einjähriger, d. i. ein Jahr oder einen Winter hindurch **gefüttert**. *dweigỹs*, f. *-ẽ*, Zweijähriger; *treigỹs*, f. *-ẽ*, Dreijähriger. Dann **hört diese** Art Zählung auf und wird durch subst. Zahlformen auf *-érgis*, G. ***-io***, f. *-ė* fortgesetzt, wie *ketwérgis*, vierjährig; *penkérgis*, fünfjährig; ***ßeßérgis***, sechsjährig etc. Doch sind diese letzteren Altersbestimmungen **im preuss.** Litt. kaum mehr irgendwie in Gebrauch und werden höchstens **nur noch** auf Ochsen und Kühe angewendet, wie *penkérgis jáutis*, **fünfjähriger** Ochse; *ßeßérgė kárwė*, sechsjährige Kuh.

§ 1040. 7) Abstracte Zahlsubstantiva, ganz wie im Deutschen „Einer, Zweier, Dreier“ etc. giebt es im Litt. eigentlich nicht. **Das** von Schl. (Gr. S. 154. 6) angegebene *wiẽneris* für „Einer“ scheint **in** der littauischen Elementarschule als Nothbehelf entstanden **zu sein**. Mehr passend wäre dafür das wirklich litt. *wienỹbė*, Einheit. **Auch ist** *dwẽjets* für Zweiheit, *trẽjets* für Dreiheit noch nicht völlig **veraltet**. *kẽtwertas*, *peñketas* etc. dürfte schon mehr antiquirt sein.

§ 1041. 8) Unbestimmte Zahlen: *kelì*, f. *kẽlios*, einige. ***kiẽk***, undeclinirbar, wie viel. *tiẽk*, so viel. *daũg* oder in längerer Form (nicht Deminutiv. Schl. S. 150) *daũgel*, viel. *mażaĩ*, *maż*, ***menkaĩ***, wenig. *kelì* und *kiẽk* werden auch interrogativ gebraucht. **Ausser *kelì***, das ganz wie *penkì, ßeßì* declinirt und betont wird mit der Form ***kelis*** im Acc. m., sind sämmtliche übrigen hier angegebenen **unbestimmten** Zahlen undeclinirbar. Doch kommen in Büchern auch *daũgio* (G.), *daugiẽms* (Dat.), *kiẽkam*, *tiẽkam* (Dat.) vor. — Dem deutschen „paar“ als unbestimmten Zahlwort in der Bedeutung von „einige“, „etliche“ entspricht im Littauischen das obige *kelì*. Indess ist auch *pors* **als** unbestimmtes Zahlwort, jedoch nur im Nom. und Acc. *pórą* gebräuchlich. Wenn *póra* im N. zu stehen scheint, so ist es undeclinirbar und eigentlich nur ein Adverb, gleich dem deutschen „paar“.

§ 1042. 9) Bruchzahlen. *pùſė*, halb, eig. Hälfte, wird nur in dieser substantiven Bedeutung (wie *éwākė*) declinirt. In der Bdtg von halb ist es undeclinirbar, z. B. komm um halb drei, *ateĩk añt pùſė* (nicht *añt pùſės*) *trijū*. $^1/_3$ = *trẽcédalis*, nicht f. *trẽcédalė*, G. *-io* (*trẽcédalykis* bei Schl. S. 155. 7 ist unlittauisch). $^1/_4$, *bértainis*, G. *-io*. $^1/_5$, *peñktdalis*. $^1/_6$, *ßẽßtdalis* u. s. w. Diese Formen geben sich alle als Neubildungen aus der Elementarschule kund. Im Volk spricht man *penktà dalìs* = $^1/_5$; ich gab ihm $^1/_5$, *àß jám peñktąję dālį dawiaũ*; ich gab ihm $^4/_5$, $^1/_5$ behielt ich selbst, *àß jám kẽturias dalìs dawiaũ*, *õ peñktąją pàts palaikiaũ*. — Schl. hält auch die Bruchzahlbildungen mit *-dalykis* für richtig. Allerdings bedeutet *dalỹkas* einen Theil, aber einen namhaften, bedeutenden, fast wie das deutsche „guter Theil". Mehr noch wird *dalỹkas* in der Bedeutung von *res*, Sache, Angelegenheit etc. gebraucht, s. Wörterbuch: Sache, Angelegenheit etc.

4. Dialektische Verschiedenheiten.

§ 1043. Prõculs, Memel, Crottingen: *abìdi* (für *abìdwi*) *rankì*, beide Hände; I. *ſù abìdem rañkem* für *ſù abìdwiem rañkom*, mit beiden Händen; *tretỹſis* für *trecéiàſis*, der dritte. Mal heisst neben *kartas* (welches für edler gilt als *ſỹkis*) auch *lóga*. *màna lóga*, mein Mal, s. v. a. an mir die Reihe. *túkſtantis*, G. *iės*, *i*-Stamm und fem. doch auch masc., Bsp.: *pinki túkſtantys* für *penkì túkſtancéiai*, 5000.

§ 1044. In Wjekßny (NW.-Sam.) declinirt man die Zahl zwei verbunden mit *-tas* so: Masc. N. A. *tů̃-du*; G. *tů̃-dums*; D. *tů̃dum*; Instr. *tů̃dum*. — Fem. N. A. *tiẽdwi*; G. *tiẽdwims*; D. *tiẽdwim*; Instr. *tiẽdwim*.

§ 1045. Neu-Alexandrowo (NO.-Sam.): Acc. *pinkias túkſtancéias* für *penkìs túkſtancéius*, also fem. und *ia*-Stamm. Die Cardinalzahlen von 11 bis 19, *wienũlika*, *dwýlika* etc. sind hier declinirb. Subst. fem. und *a*-Stämme. Bsp.: Dat. S. *wìſai dwýlikai põnū*, allen 12 Herren; G. *wiſũ dwýlikū*, aller 12. Die uneig. Distr. bei Pluralsubstantiven auf *-eri* lauten bei *ketwerì* (4) wie gewöhnlich, von da ab spricht man *pinkelì* (5), *ßeßelì* bis *dewynelì* für *penkerì*, *ßeßerì* etc.

§ 1046. In Kupißki (NO.-Sam.) spricht man wie in Neu-Alexandrowo; ausserdem wurde beobachtet: *tūkſtantìnį nùmarį* für *túſtantĩjį numarį*, die tausendste Nummer.

§ 1047. Onikßty (SO.-Sam.): *wienà túkſtantis*, also fem. — N. *dwýlika*; G. *dwýlikos*; D. *dwylikai* etc. *untraſiai* für *antràſis*.

§ 1048. Mereczʹ (poln. Süd-Litt.): Distributiva bei Pluralsubst. neben *wienì* (1) auch *wieneli*, von 5 bis 9 *penkelì*. *ßeßeli* etc. statt

penkeri, *ßeßeri*. 11, 12 etc. lauten bei Pluralsubst. ***wienůliktſi***, ***dwyliktſi***, *tryliktſi* etc. Die Zahl *trys* (3) hat im Dat. ***trijėm***, ***wýram*** für *trims wýrams* (drei Männer). I. *ſù trimì wýrais*. L. *dſwieſe*, ***trijoſe***.

Cap. XVII. Conjugation.

Flexion der Verba.

1. Allgemeine Vorbemerkungen.

§ 1049. 1) Bei der littauischen Conjugation kommen, wie in andern Sprachen, Personal-, Tempus- und Modusformen so wie das Genus de[r] Verba in Betracht.

§ 1049a. 2) Die drei Personen kommen wie bei der Declinatio[n] in dreierlei Zahlen vor, im Singular, Dual und Plural.

2. Personalendungen und deren Entstehung.

§ 1050. Die Personalendungen sind so ziemlich durch die ganze Conjugation in allen Tempus und Modus dieselben. Die vorkommenden Abweichungen entstehen meistens aus dem Zwischentreten von Bildungs- und Bindevocalen zwischen Stamm und Personalsuffixe. Die Personalendungen sind im Allgemeinen folgende:

	Singular.	Dual.	Plural.
	In harter Conjugation:		
1. P.	*-u* (*-mi*).	*-awa*.	*-ame*.
2. -	*-i*.	*-ata*.	*-ate*.
3. -	*-a* (*-t*).	*-a* (*-t*).	*-a* (*-t*).
	In erweichter Conjugation:		
1. P.	*-iu* (*-mi*).	*-iawa*.	*-iame*.
2. -	*-i*.	*-iata*.	*-iate*.
3. -	*-ia* (*-t*).	*-ia* (*-t*).	*-ia* (*-t*).

3. Entstehung der Personalsuffixa.

§ 1051. 1. P. Sing. ist aus ursprünglichem *-ami* entstanden, wovon *-a-* Bindevocal und *-mi* die eigentliche Bezeichnung der 1. P. war. Das *-mi* ist wieder aus *-ma* (im Skr. Personalpronomen der 1. P. N. *-aham*, Acc. *-mām*, *mā*) durch Schwächung des *-a* in *-i* geworden. Vgl. dtsch „mir, mich“, litt. „*manè*, *mán*“ und die Einschiebung des *-mi-* in litt. Verbalbildungen wie *ißmiganýti*, mich selig machen, lat. mihi, me etc. Von *-ami* wurde das *-i* abgeworfen und *a* + Nasal

-ird im Litt. öfter = *u*. § 154. Übrigens giebt es im Littauischen wie im Griechischen Verba auf *-mi* (s. § 1108), bei denen der Bindevocal *a-* verloren gegangen und *-mi* sich erhalten hat.

§ 1052. 2. P. Sing. *-i* hat sich aus dem ursprünglichen schon im Skr. als Zeichen der 2. P. S. vorhandenen *-si* (einer starken Verstümmelung des Pronominalstammes *twa*, *twe*) durch Abwerfung des *-s-* entwickelt.

§ 1053. 3. P. S. *-a*, welche Endung übrigens in allen 3 Numeris (Sing., Dual, Plur.) aus den urältesten Zeiten her gleich ist, muss als der blosse übrig gebliebene Bindevocal angesehen werden, während der eigentliche Endungslaut *-t* (Skr. -ti, geschwächt aus -ta), verloren gegangen ist. Doch hat sich dies ursprüngliche *-t* bei den Verben auf *-mi* noch erhalten. Vgl. auch im Deutschen das -t in der 3. P. S. Präs. „nimmt, giebt" etc.

§ 1054. 1. und 2. P. Dual. Die Endungen *-wa*, *-ta*, welche sich mittels des Endungsvocals der 3. P. *-a* (genauer: mittels des ursprüngl. Bindevocals *-a-*) an den Stamm ansetzen (*-awa*, *-ata*), haben ihren Ursprung ebenfalls in der indogermanischen Ursprache in welcher *-w-* auf die 1. P. Dual des Skr. hinweist (Bsp.: *āwām*, wir beide, als Verbalendung *-was*) so wie das *-t-* auf die 2. Pers. Dual (aus *-tam*).

§ 1055. 1. Pers. Pl. *-me* entstand aus dem *-masi* oder *-mas* der indogerm. Ursprache, — und 2. Pers. Pl. *-te* aus skr. -tasi oder -tas, welche beide Endungen *-masi* und *-tasi* im alten skr. Pronomen ihren Ursprung haben.

4. Tempusformen.

§ 1056. Die Tempusformen im Littauischen sind Präsens, Gewohnheits-Imperfect od. nur kurzweg Imperfect genannt, Aorist, Perfect, Plusquamperfect, Futurum I. (das einfache Fut.) und Futurum II (Fut. exactum). Davon haben nur Präs., Imperf., Aor. und Futur I. (und das auch nur im Activ und Medium) selbständige oder eigene Formen. Perf., Plusquamperf., Fut. II. so wie das Prät. Optat. werden mittels Participien und des Hilfsverbums *esù*, bin, umschrieben.

5. Modi.

§ 1057. Von den Modus ist nur der Indicativ vollständig in allen Zeitformen vorhanden. Der Optativ hat nur ein selbständiges Präsens (welches übrigens auch das Futur vertritt, Bsp.: *sukczau*, ich möchte, würde drehen) und ein umschriebenes Präteritum (welches auch die Bedeutung eines Fut. II. in sich schliesst). Der Permissiv ist eine aus der 3. Pers. des Ind. Präs. und zum Theil auch aus einem alten

Optativs durch Vorsetzung der Partikel *te* gebildete Erlaubnissform. Permissiv. Imperativ sind nur im Präsens vorhanden und ragen nur hindeutend in Hinsicht auf die folgende Handlung des Erlaubten oder Befohlenen in das Futurum hinein. Infinitiv und Supinum schliessen die Zeitbestimmung des durch sie auszudrückenden Verbalbegriffs ganz aus, und sind genauer genommen kaum als eigentliche Verbalformen, mehr als Verbalsubstantiva anzusehen. Doch werden sie aus practischen Rücksichten, da ihre Bildung sich hier am bequemsten nachweisen lässt, bei der Conjugation besprochen. Die Gerundia und Participia sind in allen beim Indicativ vorkommenden Zeiten vorhanden. Obgleich sie als Verbaladjectiva in der neueren Grammatik bei der Wortbildung behandelt werden, so kommen sie gleichwohl aus gleichem Grunde wie Infin. und Sup. hier bei der Conjugation zur Erledigung.

6. Genus.

§ 1058. Das Genus des litt. Verbums ist ein dreifaches: Activum, Passiv und Reflexiv oder Medium. Nur Activum und Medium haben in dem oben angegebenen Umfange selbständige Personalformen. Das Passivum wird nur durch Umschreibung mittels Hilfsverben und Participien gebildet.

7. Vier Conjugationen.

§ 1059. Bis jetzt hat man beim litt. Verbum vier Flexionsarten oder Conjugationen unterschieden. Genau genommen giebt es da nur eine Conjugation, nur eine Bildungsform von Personal-, Temporal- und Modus-Suffixen. Allein die Art, dieselben an den Verbalstamm anzusetzen, ist nicht überall dieselbe. Um die Übersicht der bei der Verbalflexion vorkommenden Verschiedenheiten überhaupt und besonders für diejenigen, welche sich an die alte Grammatik gewöhnt haben, zu erleichtern, schien es zweckmässig, die alten vier Conjugationen beizubehalten und nur deren Verschiedenheiten den gegenwärtigen Anforderungen der Sprachwissenschaft entsprechender zu begründen.

§ 1060. Zur ersten Conjugation ziehen wir die Verba, welche durch alle drei Stämme (§ 396) gleich viel Sylben behalten. In den 3 andern Conjugationen erscheint der Futurstamm und zum Theil auch der Aoriststamm in Folge hinzutritts von Bildungselementen länger als der Präsensstamm, und zwar zählen wir zu der 2. Conj. die Verba, welche im Aorist- und Futurstamm zwischen Grundstamm und Personalsuffix ein *é* einschieben. Bsp.: Präs. *pen-à*, mäste, Aor. *pen-é-jau*, Fut. *pen-é-fiu*. Die 3. Conj. setzt im Präsensstamm *-a-* als Bildungselement zwischen Grundstamm und Personalsuffix an. Dieses *-a-* schwächt sich aber in den

folgenden Tempusstämmen zu *-i-*, welches im Aoriststamm nur als erweichendes Moment, im Futurstamm aber als ein sylbebindendes langes *-y-* erscheint. Bsp.: Präs. *laik-a-ŭ,* Aor. *laik-iaŭ,* Fut. *laik-ŷ-ſiu.* — Die 4. Conj. hat im Präsensstamm gleichfalls *-a-* als Bildungselement, das sich aber im Aorist- und Futurstamm zu *-o-* steigert. Bsp.: Präs. *kýb-a-u,* hange, Aor. *kýb-o-j-au,* Fut. *kýb-o-ſiu.*

8. Verschiedenheit der Personalendungen.

§ 1061. In Folge des Zutritts dieser verschiedenen Bildungselemente und deren Verbindung mit den Personalsuffixen entstehen Endungsverschiedenheiten, welche alle in nachstehender Tabelle zusammengestellt werden:

§ 1062. 9. Tabelle sämmtlicher Personalendungen.

	1.	2.	3.	4.	5.	6.
			Singular.			
1. P.	*-u.*	*-iu.*	*-iu.*	*-au.*	*-iau.*	*-iau.*
2. -	*-i.*	*-i.*	*-i.*	*-ai.*	*-ei.*	*-umbei.*
3. -	*-a* (*-iė*).	*-ia* (*-iė*).	(*-i*).	*-o.*	*-ė.*	*-ŭ.*
			Dual.			
1. P.	*-awa.*	*-iawa.*	*-iwa.*	*-owa.*	*-ėwa.*	*-umbiwa.*
2. -	*-ata.*	*-iata.*	*-ita.*	*-ota.*	*-ėta.*	*-umbita.*
3. -	*-a* (*-iė*).	*-ia* (*-iė*).	(*-i*).	*-o.*	*-ė.*	*-ŭ.*
			Plural.			
1. P.	*-ame.*	*-iame.*	*-ime.*	*-ome.*	*-ėme.*	*-umbime.*
2. -	*-ate.*	*-iate.*	*-ite.*	*-ote.*	*-ėte.*	*-umbite.*
3. -	*-a* (*-iė*).	*-ia* (*-iė*).	(*-i*).	*-o.*	*-ė.*	*-ŭ.*

§ 1063. Die Reihen 1. 2. 3. 4. werden zur Bildung des Präsens, die Reihen 4. und 5. zu der des Aorists und die Reihe 6. zur Bildung des Optativs verwendet. Die Reihe 4. kommt also sowohl zur Bildung des Präsens als auch der des Aorists zur Verwendung. Die Imperativendungen werden aus der 3. Reihe entnommen. Das in der 1. und 2. Reihe vorkommende (*-iė*) gehört dem Permissiv an.

10. Übersicht der einfachen Conjugation.

§ 1064. Anmkg. In der nachfolgenden Aufstellung der Conjugationsparadigmen sind immer diejenigen Formen zusammen gruppirt, welche von einem und demselben Stamme abgeleitet werden.

§ 1065. Paradigmen: 1. Conj.: *sukù*, drehe; *werczìu*, stürze. — 2. Conj.: *penù,* nähre, mäste; *mýliu*, liebe. — 3. Conj.: *mataŭ*, sehe. — 4. Conj.: *jëſƒkau*, suche.

		I. a.	I. b.	II. a.	II. b.	III.	IV.
Ind. Präs. Act.	1. S.	ſukù.	werćiu.	penù.	mýliu.	matań.	jěßkau.
	2. -	ſukì.	wertì.	penì.	mýli.	mataĭ.	jěßkai.
	3. -	ſùka.	wer̄ćia.	pēna.	mýl̄ (-i).	măto.	jěßko.
	1. D.	ſùkawa.	wer̄ćiawa.	pēnawa.	mýliwa.	mătowa.	jěßkowa.
	2. -	ſùkata.	wer̄ćiata.	pēnata.	mýlita.	mătota.	jěßkota.
	3. -	ſùka.	wer̄ćia.	pēna.	mýl̄ (-i).	măto.	jěßko.
	1. Pl.	ſùkame.	wer̄ćiame.	pēname.	mýlime.	mătome.	jěßkome.
	2. -	ſùkate.	wer̄ćiate.	pēnate.	mýlite.	mătote.	jěßkote.
	3. -	ſùka.	wer̄ćia.	pēna.	mýl̄ (-i).	măto.	jěßko.
Part. I. Pr. Act.		ſukąs.	wer̄ćiąs.	penąs.	mylįs.	mătąs.	jěßkąs.
Gerund. - -		ſùkant.	wer̄ćiant.	pēnant.	mýlint.	mătant.	jěßkant.
Permiss. I.	3.	tè-ſuka.	te-wer̄ćia.	tè-pena.	te-mýl (-i).	te-măto.	te-jěßko.
Pemissiv II.	3.	te-ſukiĕ.	te-wertiĕ.	te-peniĕ.	—	—	—
Part. I. (Präs.) Pass.		ſùkamas.	wer̄ćiamas.	pēnamas.	mýlimas.	mătomas.	jěßkomas.

II. Aoriststämme.

		I. a.	I. b.	II. a.	II. b.	III.	IV.
Ind. Aor. Act.	1. S.	ſukań.	werćiań.	penĕjau.	mylĕjau.	maćiań.	jěßkójau.
	2. -	ſukaĭ.	werteĭ.	penĕjai.	mylĕjai.	mateĭ.	jěßkójai
	3. -	ſùko.	wer̄tė.	penĕjo.	mylĕjo.	mătė.	jěßkójo.
	1. D.	ſùkowa.	wer̄tėwa.	penĕjowa.	mylĕjowa.	mătėwa.	jěßkójowa.
	2. -	ſùkota.	wer̄tėta.	penĕjota.	mylĕjota.	mătėta.	jěßkójota.
	3. -	ſùko.	wer̄tė.	penĕjo.	mylĕjo.	mătė.	jěßkójo.
	1. Pl.	ſùkome.	wer̄tėme.	penĕjome.	mylĕjome.	mătėme.	jěßkójome.
	2. -	ſùkote.	wer̄tėte.	penĕjote.	mylĕjote.	mătėte.	jěßkójote.
	3. -	ſùko.	wer̄tė.	penĕjo.	mylĕjo.	mătė.	jěßkójo.
Part. Prät. Act.		ſùkęs.	wer̄tęs.	penĕjęs.	mylĕjęs.	mătęs.	jěßkójęs.
Gerund. Prät. Act.		ſùkus.	wer̄tus.	penĕjus.	mylĕjus.	măćius.	jěßkójus.

III. Futurstämme.

Von den Futurstämmen leiten sich alle folgenden Verbalformen ab und zwar:

1. Futur.

r. Act.	S. 1.	ſùkſiu.	penēſiu.	matýſiu.	jèßkóſiu.
	- 2.	ſùkſi.	penēſi.	matýſi.	jèßkóſi.
	- 3.	ſùkſ (-i)*).	penēſ (-i)*).	matýſ (-i)*).	jèßkóſ (-i)*).
	D. 1.	ſùkſiwa.	penēſiwa.	matýſiwa.	jèßkóſiwa.
	- 2.	ſùkſita.	penēſita.	matýſita.	jèßkóſita.
	Pl. 1.	ſùkſime.	penēſime.	matýſime.	jèßkóſime.
	- 2.	ſùkſite.	penēſite.	matýſite.	jèßkóſite.
ır. Act.		ſùſęs.	penēſęs.	matýſęs.	jèßkóſęs. ſukſęs [1]
utur. Act.		ſùkſent.	penēſent.	matýſent.	jèßkóſent.

2. Gewohnheits-Imperfectum.

rf. Act.	S. 1.	ſùkdawau.	penēdawau.	matýdawau.	jèßkódawau.
	- 2.	ſùkdawai.	penēdawai.	matýdawai.	jèßkódawai.
	- 3.	ſùkdawo*).	penēdawo*).	matýdawo*).	jèßkódawo*).
	D. 1.	ſùkdawowa.	penēdawowa.	matýdawowa.	jèßkódawowa.
	- 2.	ſùkdawota.	penēdawota.	matýdawota.	jèßkódawota.
	Pl. 1.	ſùkdawome.	penēdawome.	matýdawome.	jèßkódawome.
	- 2.	ſùkdawote.	penēdawote.	matýdawote.	jèßkódawote.
erf. Act.		ſùkdawęs.	penēdawęs.	matýdawęs.	jèßkódawęs.
ırf. Act.		ſùkdawus.	penēdawus.	matýdawus.	jèßkódawus.

3. Optativ.

äs. Act.	S. 1.	ſùkcziau.	penēcziau.	matýcziau.	jèßkócziau.
	- 2.	ſùktumbei.	penētumbei.	matýtumbei.	jèßkótumbei.
	- 3.	ſùktū*).	penētū*).	matýtū*).	jèßkótū*).
	D. 1.	ſùktumbiwa.	penētumbiwa.	matýtumbiwa.	jèßkotumbiwa.
	- 2.	ſùktumbita.	penētumbita.	matýtumbita.	jèßkótumbita.
	Pl. 1.	ſùktumbime.	penētumbime.	matýtumbime.	jèßkótumbime.
	- 2.	ſùktumbite.	penētumbite.	matýtumbite.	jèßkótumbite.

4. Imperativ.

S. 2.	ſùkk.	penēk.	matýk.	jèßkók.
D. 1.	ſùkkiwa.	penēkiwa.	matýkiwa.	jèßkókiwa.
- 2.	ſùkkita.	penēkita.	matýkita.	jèßkókita.
Pl. 1.	ſùkkime.	penēkime.	matýkime.	jèßkókime.
- 2.	ſùkkite.	penēkite.	matýkite.	jeßkókite.

5. Infinitiv I.

ſùkti.	penēti.	matýti.	jèßkóti.

6. Infinitiv II.

ſukte.	penēte.	matýte.	jèßkóte.

7. Supinum.

ſùktū.	penētū.	matýtū.	jèßkótū.

8. Part. II. Präs. Act.

ſùkdamas.	penēdamas.	matýdamas.	jèßkódamas.

9. Part. II. (Prät.) Passivi.

ſùktas.	penētas.	matýtas.	jèßkótas.

10. Part. III. Pass. (necessitatis).

ſùktinas.	penētinas.	matýtinas.	jèßkótinas.

---

*) Die 3. Pers. ist in Sing., Dual, Plur. überall und ohne Ausnahme gleich.

Anhang. Seitenblicke auf die Conjugation verwandter oder benachbarter Sprachen zur Vergleichung.

1. Aus der lettischen Conjugation.

§ 1065a. Die lettische Conjugation stimmt mit der littauischen so ziemlich überein. Die Personalsuffixe sind hier wie dort dieselben, nur dass die im Litt. vielfach vorkommende Formverkürzung durch Elision der Endvocale hier völlig Regel ist. Die lett. Verbalendungen sind näml. Sing. 1. P. *-u*. 2. *-i*. 3. —. Pl. 1. P. *-am*. 2. *-at* od. *-eet*. 3. —. Kein Dual; 3. P. in Sing. und Plur. gleich.

Bsp.: Präs. S. 1. *dfeedu* (litt. *giêdu*), singe, 2. *dfeedi*, 3. *dfeed*, Pl. 1. *dfeedam*, 2. *dfeedat* oder *dfeedeet*, 3. *dfeed*.

Aor. S. 1. *dfeedāju* (litt. *giëdójau*), 2. *dfeedāji*, 3. *dfeedāja*, 1. Pl. *dfeedājām*, 2. *dfeedājāt*.

Fut. *dfeedafchu*, *dfeedāfi*, *dfeedās*, *dfeedāfim*, *dfeedāfeet*.

Opt. 1. 2. 3. S. *dfeedatu*. 1. Pl. *dfeedatum*, 2. *dfeedatut*. 3. *dfeedatu*.

Infin. *-t*. Bsp.: *dfeedaht* (litt. *giedóti*), singen.

Gerund. Pr. *dohdoht*, litt. *dűdant*, gebend.

Part. Prät. *kritis*, f. *kritufi*, litt. *kritęs*, f. *krìtufi*, gefallen.

§ 1065b. 2. Aus der altpreussischen Conjugation.

Infint. *-t*, *-twei*, *twi*. Bsp.: *krūt*, fallen. *biātwei* und *biātwi*, fürchten. litt. *bijóti*.

Part. Act. *signâuns*, litt. *żegnójąs* oder *żegnójęs*, von *żegnóti*, segnen. *afmu bâuns* = litt. *efmì bùwęs*, ich bin gewesen.

Part. Pass. *dâts* u. *dâton*, litt. *dűtas*, gegeben. *wilts*, verrathen, litt. vielleicht *fuwilìótas*, betrogen.

Die Personalsuffixe sind nur im Pl. 1. P. *-mai*, 2. P. *-tai*, sicher; die 3. P. Plur. ist gleich der 3. P. Sing., aber, wie es scheint, auch gleich der 1. P. Sing. Die 2. P. Sing. zeigt *-sai*, *-sei*, od. verkürzt *-se*, *-si*, aber auch den blossen unbestimmten Character der 1. u. 3. Pers. Bsp. von *druwît*, glauben (litt. *tikēt*). S. 1. *druwe*, 2. *druwese* und *druwe*, 3. *druwe*. Pl. 1. *druwêmai*, 2. *druwêtai*, 3. *druwe*.

Von *billîtwei* od. *billît*, sprechen (litt. *nebylīs*, ein Nichtsprechender, Stummer), Sing. 1. P. *billi*, 2. P. *billi*, 3. P. *billi*, *billa*, *bille*. Plur. 1. P. *billêmai*, 2. *billitei*.

asmai, auch *asmau*, *asmu* (litt. *efmì*), ich bin; *assai*, *assei*, *asse*, *esse* u. *aesse*, du bist; *ast*, *est*, *aest*, ist: *asmai*, wir sind; *astai*, *asti* u. *estei*, ihr seid; *astu*, sie sind.

Der Imperativ erscheint in so mannigfaltiger und unbestimmter Gestalt, dass man ihm keinen eigentlichen Character beimessen kann.

§ 1065c. **3. Aus der polnischen Conjugation.**

Infin. *być* (litt. *búti*), sein.

Indic. Präs. Sing. 1. *jestem*, 2. *jesteś*, 3. *jest*. Pl. 1. *jesteśmy*, 2. *jesteście*, 3. *są*.

Prät. Sing. Masc. 1. *byłem*, 2. *byłeś*, 3. *był*; fem. 1. *byłam*, 2. *byłaś*, 3. *była*; Neutr. 1. *byłom*, 2. *byłoś*, 3. *było*.

Plur. Masc. 1. *byliśmy*, 2. *byliscie*, 3. *byli*; fem. und Neutr. 1. *byłyśmy*, 2. *byłyście*, 3. *były*.

Fut. Sing. 1. *będę*, 2. *będziesz*, 3. *będzie*. Pl. 1. *będziemy*, 2. *będziecie*, 3. *będą*.

Ger. Präs. *będąc*, seiend. Part. Präs. *będący*.

Inf. *mówić*, reden.

Indic. Präs. S. 1. *mówię*, 2. *mówisz*, 3. *mówi*. Pl. 1. *mówiemy*, 2. *mówicie*, 3. *mówią* u. s. w.

4. Aus der gothischen Conjugation.

§ 1065d. Die Personalendungen, welche aber je nach den Bildungselementen und Modusvocalen Veränderungen erleiden, sind folgende:

Activ.

Ind.	Sing.	1. *-a.*	2. *-is.*	3. *-iþ.*
	Dual	1. *-ôs.*	2. *-ats.*	
	Plur.	1. *-am.*	2. *-iþ.*	3. *-and.*
Conj.	Sing.	1. *-au.*	2. *-ais.*	3. *-ai.*
	Dual	1. *-aiwa.*	2. *-aits.*	
	Plur.	1. *-aima.*	2. *-aiþ.*	3. *-aina.*

Inf. *-an.* Partic. *-ands.*

Passiv.

Ind.	Sing.	1. *-ada.*	2. *-aza.*	3. *-ada.*
	Plur.	1. *-anda.*	2. *-anda.*	3. *-anda.*
Conj.	Sing.	1. *-aidau.*	2. *-aizau.*	3. *-aidau.*
	Plur.	1. *-aindau.*	2. *-aindau.*	3. *-aindau.*

Bsp.: *nim-an* (litt. *imti*), nehmen.

Activ.

Präs. Indic.	Sing.	1. *nim-a.*	2. *nim-is.*	3. *nim-iþ.*
	Dual	1. *nim-os.*	2. *nim-ats.*	
	Plur.	1. *nim-am.*	2. *nim-iþ.*	3. *nim-and.*
Präs. Conj.	Sing.	1. *nim-au.*	2. *nim-ais.*	3. *nim-ai.*
	Dual	1. *nim-aiwa.*	2. *nim-aits.*	
	Plur.	1. *nim-aima.*	2. *nim-aiþ.*	3. *nim-aina.*

11. Erläuternde Bemerkungen zur litt. Conjugation.

§ 1066. Aus obigen Paradigmen ist zu ersehen, dass die 1. und 2. Conjugation neben Verben mit harter auch solche mit erweichter Endung haben, während die 3. und 4. Conjugation keinen solchen Unterschied unter ihren Verben machen. Indess erstreckt sich der Unterschied zwischen harten und erweichten Flexionsformen auch in der ersten Conjugation nur über das Präsens und den Aorist, in der 2. Conjugation gar nur über das Präsens.

12. Präsensstämme.

§ 1067. 1) Die Conjugation I, a. enthält im Ind. Präs. Verba mit harten Endungen, welche an den Stamm des Verbums unmittelbar angesetzt werden. — Die Verba der Conj. I, b. haben diese Personalendungen in erweichter Gestalt. Dass die Zungenlaute *d*, *t* vor *ia* und *iu* sich in *dź* und *cź* wandeln müssen, dagegen vor *i* der 2. P. S. (wie in *werti*) *d* und *t* bleiben, ist aus der Lautl. § 117, bekannt Es giebt aber, wie solches aus den weiter unten beigefügten Verzeichnissen zu ersehen, sehr viele Verba, welche im Präsens der harten, im Aorist aber der erweichten Conjugation angehören. Bsp.: Präs. *wedù*, Aor. *wedźiaū*, führen; Präs. *neßù*, Aor. *neßiaū*, tragen. Der umgekehrte Fall, dass ein Verbum im Präsens erweicht und im Aorist hart wäre, tritt äusserst selten ein. Bsp.: Pr. *léidźiu*, Aor. *léidau*, (los-) lassen.

§ 1068. 2) Die harte Conjugation II, a. ist im Präs. genau dieselbe wie I, a. Die erweichte II, b. (*mýliu*) hat im Präs. das Eigenthümliche, dass der sonstige Bindevocal *-a-* aus der 3. P. so wie aus dem ganzen Dual und Pl. geschwunden und das sonst nur erweichende Element als ein sylbebildendes *-i-* stehen geblieben ist. In der 3. Pers. S. D. P. ist im preuss. Litt. auch dies *i* bereits abhanden gekommen und man spricht bloss *mýl'*, liebt.

§ 1069. 3) Die Conjugationen III. und IV. stimmen im Präsens völlig überein und weichen von den ersten beiden Conjugationen darin ab, dass sie die Personalsuffixe *-u*, *-i*, *-a*, *-awa*, *-ata*, *-ame*, *-ate* an den Grundstamm (im Präs.)* durch Vermittelung des Bildungselements *-a-* ansetzen. (S. 1. *mat-a-ū*, 2. *mat-a-ĩ*, 3. *mãt-a-a*. D. 1. *mãt-a-awa*, 2. *mãt-a-ata* etc.); *a* + *u* wird aber = *au*, *a* + *i* = *ai* und *a* + *a* = *o*, daher die Formen; *mataū*, *mataĩ*, *mãto*, *mãtowa* etc.

4) Von jedem Präsensstamm bilden sich ausser den präsentischen Personalformen des Indicativs aber noch folgende Formen:

§ 1070. a) Das Gerundium oder undeclinirbares Particip Präs. setzt überall *-ant*, eine bereits im Skr. vorhandene Participialendung,

an den Präsensstamm. Bsp.: *fük-ant*, *wercź-iant*, *pēn-ant*, *māt-ant*, *jēßk-ant*. Nur die zweite erweichte Conj. hat auch hier ihr *-a-* eingebüsst und dafür das *-i-* allein stehen gelassen. Bsp.: *mýlint* (für *mýliant*).

§ 1071. b) Das (declinirbare) Particip I. Präs. Act. hat zum reinen oder Grundstamm das Gerundium, an welches es ursprünglich im N. S. *-is* ansetzte und also *fukantis*, *werczíantis* etc. lautete. Doch das *i* fiel aus, das *t* musste vor dem *s* verschwinden und *n* sich in dem vorangehenden *a* auflösen. Auf diese Weise blieb als Participialform übrig: *fuk-ąs*, *wercź-ią̃s*, *pen-ąs*, *myl-į̃s*, *māt-ąs*, *jēßk-ąs*.

§ 1072. Anmkg. In meinen akademischen Vorträgen pflege ich dies Part. I. auch „das adjectivische“ zu nennen zum Unterschiede vom Part. II. Präs. Act., welches seinem Gebrauch nach adverbiativ ist. s. Syntax § 1537.

§ 1073. c) Das Permissiv I., eine Erlaubnissform, welche auch als Imperat. der 3. Pers. gebraucht wird, erhält zu ihrer Bildung einfach ein *te-* vor die 3. P. des Präs., also *tè-fuka*, er möge drehen, *te-wercźia*, *tè-pena*, *te-mýl'*, *te-māto*, *te-jēßko*. — Das Permissiv II., welches mit Perm. I. in gleicher Bedeutung beliebig verwechselt werden kann, wird aus einer alten Optativform der 3. Pers. auf *-ie* durch eben solche Vorsetzung des *te-* gebildet, aber nur aus Verben der 1. und den unerweichten der 2. Conjugation: *te-fukiē*, *te-wertiē*, *te-peniē*. In den übrigen Conjugationen, also von *mýliu*, *matañ*, *jēßkau* wird Perm. II. nicht gebildet.

§ 1074. d) Das Participium I. (Präs.) Passivi wird practisch dadurch gebildet, dass man *-mas* an die 3. P. des Ind. Präs. also an den Bindevocal des Präsensstammes ansetzt. Bsp.: *fùka-mas*, *wercźia-mas*, *pēna-mas*, *mýli-mas*, *māto-mas*, *jēßko-mas*.

§ 1075. Anmkg. Das Part. I. (Präs.) Pass. wird weniger zur Bezeichnung eines momentanen passiven Vorganges oder einer einmaligen Handlung als vielmehr zu der eines fortgesetzten passiven Geschehens an einem Gegenstande gebraucht und darum von mir oft Part. Passivi der Dauer genannt. Bsp.: von *jóju*, ich reite, lautet dies Part. *jójamas*. Nun heisst *jójamas arklýs* nicht gerade ein Pferd das so eben, sondern das fortgesetzt geritten wird, also ein rittiges Pferd oder in der Bestimmtheitsform *jójamasis arklýs*, das Reitpferd.

13. Aoriststämme.

§ 1076. 1) Die reine, beziehungslose Erzählform des Präteritums, welche in ihrer Bedeutung vom Gewohnheits-Imperfect und auch vom

Perfect, der sich auf die Gegenwart beziehenden Vergangenheit, im Littauischen sehr deutlich unterscheidet, nennen wir Aorist, dessen ursprüngliche Endungen *-aju*, *-aji*, *-aja*, *-ajame* etc. waren, nach dem Ausfall des *-j-* sich aber in ***-au**, **-ai**, **-o**, **-owa**, **-ota**, **-ome**, **-ote*** zusammen gezogen haben.

§ 1077. 2) Diese Endungen *-au*, ***-ai*** etc. setzen sich in der Conjugation I, a. in harter, in I, b. in erweichter Form unmittelbar an den reinen Stamm des Verbums. Nun sollte man in der erweichten Conjugation die Endungen *-iau, -iai, -io* u. s. w. erwarten, dies trifft aber nur in der 1. P. Sing. zu (*werćźiaũ*), dann aber wandelt sich ***iai*** in ***ei**, **ia*** in *ė* um, an welches *ė* sich dann die Personalsuffixe des Dual und Plural ansetzen und sich auf diese Weise die Formen auf ***-ėwa**, **-ėta**, **-ėme**, -ėte* bilden. Das *-ia-*, *-iai-* etc. ist hier demnach so vollständig in *-ė-* übergegangen und das Bewusstsein der ursprünglichen ***ia***-Erweichung ist der Sprache so gänzlich entschwunden, dass vor diesem ***ė*** nicht einmal *d* und ***t*** in ***dź*** und *ćź* übergehen, was doch in der Declination z. B. bei ***źõdźiei*** geschieht.

§ 1078. 3) Bei der 2. Conjugat. schiebt sich als Bildungssuffix ein nicht wurzelhaftes *ė* zwischen den Grundstamm und die Endungen ***-au**, -ai*, *-o*, *-owa* etc. ein. Dieses *ė* wird aber von den Endungen zur Vermeidung des Hiatus durch ein *j* getrennt. Bsp.: ***pen-ė-j-au**, **pen-ė-j-ai*** (meistens *penėjei* geschrieben), *pen-ė-j-o*, *pen-ė-j-owa* etc.

§ 1079. 4) Die 3. Conjugation wandelt das Bildungselement ***-a-*** des Präsens im Aorist in ein erweichendes *-i-*, woraus die Personalendung der 1. Sing. *-iau* entsteht. In den folgenden Personalendungen verbindet sich dieses *-i-* mit dem nachfolgenden *-a* ganz zum *ė*, wie wir es auch so eben im § 1077 gesehen, woraus dann die Endungen für 1. P. S. und folgende entstehen: ***maćź-iaũ**, **mat-ei**, **mãt-ė**, **mãt-ėwa**, **mãt-ėta*** etc. Auf diese Weise steht der Ind. des Aor. der 3. Conj. mit dem der 1. erweichten Conj. in gänzlicher Übereinstimmung. Vgl. jedoch § 1082.

§ 1080. 5) Die 4. Conj. steigert das *a*, welches im Präs. zwischen den reinen Stamm und die Endung getreten (*jėßk-a-u*), im Aor. zu *o*, an das sich nun die aoristischen Personalendungen durch Vermittelung eines *j* ansetzen. *jėßk-ó-j-au*, *jėßk-ó-j-ai*, *jėßk-ó-j-o*, *jėßk-ó-j-owa* etc.

6) Von jedem Aoriststamm bilden sich noch folgende Participialformen:

§ 1081. Das undeclinirbare Particip oder das Gerundium Präteriti bildet sich in allen Conjugationen dergestalt, dass sich ***-us*** an den Stamm des Aoristes ansetzt, in der 1. Conj. unmittelbar (***fùk-us**, **werˆt-us***), in der 2. Conj. durch Vermittelung des *-ėj-* also ***pen-ėj-us***.

In der 3. Conj: kommt das stammbildende nicht wurzelhafte *-a-* des Präsensstammes, welches sich im Aor. Ind. (1. P. S.) zu *i* geschwächt, weiterhin sich aber mit *a* zu *-ē-* verbunden hatte und so ganz verloren gegangen schien, da als erweichendes *i* wieder zum Vorschein. Bsp.: *măcš-ius*. Durch diese Eigenthümlichkeit unterscheidet sich das Gerundium des Prät. 3. Conj. von dem Gerundium des Prät. der 1. erweichten Conj. bestimmt. In der 4. Conj. setzt sich die Endung *-us* des Gerundiums an den Aoriststamm durch Vermittelung des *j*. Bsp.: *jēſſkó-j-us*.

§ 1082. Anmkg. Die beiden Aoristconjugationen der 1. erweichten und der 3. Conjug. sind nur durch die Eigenthümlichkeit ihrer Gerundialendungen verschieden, indem sie in der Conj. I, b. *-us* und in Conj. III. *-ius* lautet. Mielcke Gr. S. 96 giebt an, dass das Part. Prät. von *ſpáudžiu* (Conj. I, b.) im Fem. (das sich vom Ger. bildet) *ſpáudžiuſi* laute. In der jetzigen Sprache lautet es aber *ſpáuduſi*.

§ 1083. Die in Rede stehende Gerundialendung *-us* od. *-ius* hat so ziemlich dieselbe Grundform wie die präsentische gerundiale Endung *-ant*, nur dass das auslautende *t* hier sich in *s* wandelte und dann den mehr slavischen Lautgesetzen gemäss $a + n = u$ wurde.

§ 1084. b) Das Particip Prät. Activi bildete sich im Nom. Sing. von dem ursprünglichen Gerund. Prät. auf *-ant* oder, weil der Aoristbildung im Ind. ein *-aju* zum Grunde lag, s. oben § 1076, auf *-jant*. Demnach lautete das ursprüngliche Part. Prät. etwa *ſuk-jant-is*. Nach dem Verluste des *i* und demnächst auch des *t*, und nachdem das *ja* oder *ia* = *ę* geworden, musste die Form natürlich *ſùkęs* werden. Bei der Decl. des Part. Prät. wird man darauf noch besonders zu achten haben, dass der N. S. m. einerseits und die übrigen Casus anderseits, obgleich von derselben Grundform herstammend, sich doch nach verschiedenen Lautgesetzen entwickelt haben. Vgl. § 1119.

§ 1085. c) Die Abstractsubstantiva auf *-imas* werden nur von Aoriststämmen gebildet. Zur Bildung eines solchen Subst. empfiehlt sich practisch die Regel: Man setzt dies Suffix *-imas* an den Aoriststamm, so wie er sich in der 3. Pers. Ind. nach Abwerfung der Endung *-o* oder *-ē* zeigt. Bsp.: *ſukù*, drehe, Aor. *ſukaũ*, *ſùk-o*. Subst. *ſukìmas*. *werczù*, wende, stürze, Aor. *werczĩaũ*, 3. P. *wertē*, Subst. *wert-ìmas*. *penù*, mäste, Aor. *penĕjau*, 3. P. *penĕjo*, Subst. *penĕj-imas*. *bredù*, wate, Aor. *bridaũ*, *brìdo*, Subst. *brid-ìmas*.

14. Futur- (oder Infinitiv-) Stämme.

§ 1086. Von hier ab ist kein eigentlicher Unterschied zwischen den vier Conjugationen vorhanden. Das einzige Unterscheidende bei den

Futurstämmen und deren Flexion liegt nur darin, dass die Personal- od. sonstigen Suffixe sich an den Stamm in der 1. Conj. unmittelbar, in der 2. Conj. mittels des *-é-*, in der 3. mittels des *-y-*, in der 4. mittels des *-o-* ansetzen, ohne dass sie selbst dadurch die geringste Veränderung erleiden. Die Endungen bleiben demnach fortan in allen Conjugat. genau dieselben. Zu den Futur- oder Infinitiv-Stämmen gehören:

§ 1087. 1) Das **Futur I. Ind. Act.** Der Character des Futurs ist im Litt. (ähnlich wie im Griech. und sogar im Skr.) *ſ'*, welches, mit den Personalendungen verbunden, sich an den Stamm ansetzt. *ſuk-ſiu*, *penė́-ſiu*, *matý-ſiu*, *jëßkó-ſiu*. Die Flexion des Fut. geschieht nach Art des Präs. Ind. von *mýliu*, Conj. II, b. Der Bindevocal *-a-* fällt in der 3. P. so wie im ganzen Dual und Plur. aus, das der Form anhaftende erweichende *-i-* bleibt sylbebildend stehen. In der 3. P. ist im pr. Litt. auch dieses *-i* verschwunden, so dass da die Form auf *ſ'* auslautet. Daher 3. *ſukſ'*, *penė́ſ'*, *matyſ'* 1. D. *ſukſiwa*, *penė́-ſiwa* etc. Die dem futurischen *ſ'* etwa vorangehenden Consonanten unterliegen den in den Lautgesetzen angegebenen Veränderungen. So fällt z. B. von *werczìù*, Grundstamm *wert'*, das *t'* vor dem *ſ'* fort; von *ſiunczìù*, sende, Grundstamm *ſiunt'* — Fut. *ſiųſiu*; *neßù*, ich trage, Grundstamm *neß'*, Fut. *nèßiu* für *nèßſi*

§ 1088. Die vom Fut. I. Ind. sich ableitenden Participialforme sind a) das **Gerund. Fut.** *ſùkſent*, *penė́ſent*, *matýſent* etc. ursprünglic *ſùkſiant* etc. b) das **Part. Fut. Act.** *ſùkſęs*, f. *ſùkſenti*; *penė́ſęs*, *penė́ſenti* etc., urspr. *ſùkſiantis*, f. *-ti*. Die Bildung der jetzigen Participialformen erklärt sich ganz so wie die beim Part. I. Präs. Act., dem nur noch hinzuzufügen ist, dass das mit dem futurischen *ſ'* verbundene erweichende *j* oder *i*, indem es an das *-a-* herantrat, dasselbe in ein *e* verwandelte.

§ 1089. c) Die alten Grammatiken sprechen auch noch von einem **Partic. Fut. Pass.** auf *-ſimas*, welches Suffix sich an den Futurstamm anzusetzen habe, wie das *-ſiu* des Ind. Fut., daher folgende Participien entstehen müssten: *ſùk-ſimas*, *penė́-ſimas*, *matý-ſimas*, *jëßkó-ſimas*. Dieses Particip ist aber nirgend in Gebrauch, auch nicht einmal in Schriften, und mag wohl eine Schöpfung eines erfindungsreiche Grammatikers sein.

§ 1090. 2) Das **Gewohnheits-Imperfectum Ind. Act.** setzt a n den Futurstamm 1. P. S. *-dawau*, 2. P. S. *-dawai*, 3. P. *-daw*, 1. Dual *-dawowa* etc. Also: *ſùkdawau*, *penė́dawau*, *matýdawau*, *jëßkódawau*. Die Flexion ist ganz die des Aorists: *ſùkdawau*, *ſùkdawai*, *ſùkdawo*, *ſùkdawowa*, *ſùkdawota* etc. Die Bedeutung dieser Tempusform wird durch ihren Namen bezeichnet: sie erzählt ein Pflegen, ein

gewöhnliches Thun in der Vergangenheit. Bsp.: *fùkdawau*, ich pflegte zu drehen; *matýdawau*, ich pflegte zu sehen. Schleicher erklärt dies *-daw-au* als eine Erweiterung der Wurzel *dā* (ähnlich wie in *dûti, dawiaũ*), welches ursprünglich „setzen", „thun" bedeute.

§ 1091. Die entsprechenden Participialformen Gerund. und Part. Imperf. haben ganz die Gestalt und das Wesen der Participialformen des Präteritums. a) Das Gerundium lautet *fùk-dawus. penč-dawus. matý-dawus. jėßkó-dawus.* — b) Das Partic. Imperf. Act. *fùk-dawęs. penč-dawęs. jėßkó-dawęs.* Die Entstehung dieser Formen ist ganz dieselbe, wie sie bei den Participien des Präteritums (vom Aoriststamm) nachgewiesen ist.

§ 1092. 3) Der Optativ, in der alten Grammatik, auch Conjunctiv Imperfecti genannt, setzt an den Futurstamm 1. S. *-cziau*, 2. S. *-tumbei*, 3. *-tũ*, 1. D. *-tumbiwa*. 2. D. *-tumbita*, 1. P. *-tumbime*. 2. P. *tumbite*. Also: *fùk-cziau*, *penč-cziau*, *matý-cziau*, *jėßkó-cziau*. 2. P. *fùk-tumbei* etc. Die Bedeutung dieser Form ist die des Wünschens und die der gemilderten Aussage.

§ 1093. Offenbar hat diese Verbalform im Laufe der Zeiten mehr Verstümmelungen erlitten als irgend eine andere der littauischen Verbalformen. Nach der 2. P. Sing. *fùktumbei* (wohl für *fuktumbiai*) zu urtheilen, scheint die 1. S. ursprünglich *fuktumbiau* gelautet zu haben, zusammengesetzt aus dem Supinum *fuktum* (s. weiter unten § 1098) in der Bedeutung „um zu drehen" und *biau*, wahrscheinlich einer bereits verloren gegangenen Optativform von *efmì*, ich bin, s. § 1106. Von diesem *efmì* lautet der gegenwärtige Aoriststamm *bu-*, der Futurstamm *bú-*. Allein es existirte früher auch ein Aoriststamm *bi-* wovon die 3. P. *bit*, „war", sich noch bis heute erhalten hat. Im Lettischen hat der Aorist von *efmù*, bin, noch jetzt diesen Stamm (*es biju*, ich war). Aus dem ursprünglichen *fuktumbiau* fiel *-umb-* aus und aus dem so entstandenen *fuktiau* musste *fùkcziau* werden. Die 2. S. *fùktumbei* hat so ziemlich ihre anfängliche Form behalten. Ist dieses so weit richtig, so muss die 3. P. *fuktumbia* und dann *fuktumbi* gelautet haben, wobei das *-bi* zu schwach war um, sich halten zu können; es blieb schliesslich *fuktum*, woraus mit Auflösung des *-m* in dem *-u-* sich die jetzige Form *fùktũ* bildete. Die ursprüngliche Form der 3. P. auf *-umbi* kommt zum Vorschein bei der Bildung des Dual und Plural: *fùktumbiwa*, *fùktumbime* etc.

§ 1094. Der Imperativ hat zu seinem Character *-k*, welches sich an den Futurstamm genau in derselben Weise ansetzt, wie bei den andern zum Futurstamm gehörigen Bildungen, also *fùk-k. penč-k.*

matý-k. jëßkó-k. In der 1. Conj., wo öfter Consonanten vor dem *-k* zu stehen kommen, gilt dasselbe Lautgesetz wie bei dem scharfen Zungenlaut *t*, dass ein anderer Zungenlaut vor demselben sich in *ſ* wandeln muss. Bsp.: von *kertù*, haue, Futurstamm *kirt-*. Infinit. *kiřſ-ti* für *kiřt-ti*. Imperativ *kiřſk*. Früher sprach man die 2. P. Imperat. wohl *ſùk-ki*, *penë-ki* etc. aus, das auslautende *-i* ist aber im pr. Littauen ziemlich selten geworden, in manchen Gegenden hat es sich aber zu *-ië* gesteigert, denn man hört da *ſùk-ië*, *matýk-ië* sprechen. Bei der weitern Flexion erscheint das in der 2. S. verloren gegangene *-i* wie bei dem Ind. Präs. der 2. erweichten Conjugation oder wie bei den Personalendungen des Futurs wieder, aber nirgend zu *-ië* gesteigert, also: *ſùkkiwa*, *ſùk-kita*, *ſùk-kime*, *ſùk-kite*, *penë-kime*, *matý-kime*, *jëßkó-kime*.

§ 1095. Hinsichts der Entstehung der Imperativform auf *-k* findet sich die vergleichende Sprachwissenschaft in einiger Verlegenheit, da vom Skr. ab keine der indogermanischen Sprachen ähnliche Imperativformen hat. Das Lettische gebraucht die 2. P. Ind. Präs., welche auf *-i* auslautet, im S. und Pl. für den Imperativ, wobei das *i* allerdings meistens abfällt. Ältere litt. Schriften haben neben der Form auf *-k* und *-ki* gleichfalls Imperativformen, die mit der 2. P. Ind. Präs. übereinstimmen, wie *dodi*, gieb; *atleid*, vergieb; *newed*, führe nicht, in den beiden letzten Fällen mit Abwerfung des auslautenden *-i*. An eine directe Anknüpfung an diese ältere Form durch Anfügung einer enklitischen Sylbe *-ki* = lat. ce, wie Schleicher annimmt, wird wohl kaum gedacht werden können, weil das gegenwärtige Imperativssuffix *-k* sich niemals an den Präsens- sondern stets an den Futurstamm ansetzt. Der Imperat. auf *-k* ist daher eine Neubildung, über deren Entstehung sich bisher nur wenig begründete Conjecturen aufstellen lassen.

§ 1096. Der Infinitiv I. lautet bei allen litt. Verben auf *-ti* (in manchen Gegenden auf *-tië*), welches Suffix sich an den Futurstamm ansetzt. Bsp.: *ſùk-ti, penë-ti, matý-ti, jëßkó-ti*. Wo, wie es in der 1. Conj. vielfach oder meistens geschieht, der Verbalstamm mit einem Consonanten schliesst, da geht unmittelbar vor diesem *-ti* ein Zungenlaut in *ſ* über, von einem *-nt-* wandelt sich das *t* zu *ſ*, das *n* wird von dem vorangehenden Vocal aufgelöst; ein allein, d. h. ohne Begleitung eines *t*, vor dem *-ti* des Infin. stehendes *n* löst sich aber gern, besonders nach der nördlich-litt. Aussprache, in dem vorangehenden Vocal auf. Bsp.: *kertù*, haue, Futurstamm *kirt-*, Infin. *kiřſ-ti* für *kiřt-ti*. *ſiunczù*, sende, Futurstamm *ſiunt-*. Futur *ſiū-ſiu*. Infin. *ſiųſ-ti*. *gabenù*, befördere, bringe, Futurstamm *gaben-*, Fut.

gabę́-ſiu, Infin. *gabén-ti* und *gabę́-ti*. Eben so *mokìn-ti* und *mokį́-ti*, lehren. Der Infin. ist als ein altes Subst. verbale anzusehen, gebildet aus dem Futurstamme des Verbums und dem Bildungssuffix *-ti*, welches ursprünglich auch declinirbar war.

§ 1097. Der Infinitiv II., eine vom Futurstamm durch Ansetzung des Suffix *-te* gebildete Verbalform, ist vielleicht noch eine Art Casusform des eigentlichen Infinitivs (I.), welche in Redensarten wie die folgenden vorkommt: *żinóte rõts żinaũ*, wissen weiss ich wohl. *galẽte galiù*, was das Können anlangt, so kann ich. Zu bemerken ist jedoch, dass dieser Inf. II. auf *-te* nur von einfachen Verben, niemals von zusammengesetzten gebildet wird. Wenn das Verbum finit. selbst ein Compositum ist und also auch ein eben solches Verbum in der Form eines Infinitivs II. auf *-te* zu fordern scheint, so wird dafür dennoch die einfache Form des Verbums genommen. Bsp.: *jìs ßókte rõts paßóko, ale* etc., er sprang zwar auf, aber etc., nicht: *jìs paßókte rõts paßóko*.

§ 1098. Supinum. Zur Bezeichnung des Zwecks von einem Kommen, Gehen, Senden etc. wird in älteren preussisch-litt. Schriften, aber in Ost-Samogizien auch noch in der lebenden Sprache ein Supinum auf *-tū* gebraucht, welches Suffix an den Futurstamm genau unter denselben Bedingungen und Modalitäten angesetzt wird, wie im Infinitiv das *-ti*. Bsp.: *ſùk-tū*, *penẽ-tū*, *matý-tū*, *jëßkó-tū*. Dieses Supinum ist ein altes, ursprünglich wohl declinirbares Verbalsubstantiv, dessen Auslaut *-ū*, so wie es jetzt gebraucht wird, ausschliesslich lang ist und daher wohl wie im Altindischen und Lat. ursprünglich *-tum* gelautet haben muss. In den Gegenden Samogiziens, wo es sich noch im Gebrauche findet, ist in der demselben gleichgestalteten Form der 3. P. des Optativs das auslautende *-u* kurz.

§ 1099. Particip II. Präs. Act. Dieses Part., welches seines Gebrauchs wegen zum Unterschiede von dem I. oder eigentlichen adjectivischen Particip ein adverbiatives genannt werden könnte (s. Syntax § 1537), wird dadurch gebildet, dass an den Futurstamm des Verbums *-damas*, f. *-dama* angesetzt wird. Bsp.: *ſùk-damas* (drehend, indem er dreht), *penẽ-damas*, *matý-damas*, *jëßkó-damas*. Dies Suffix *-damas* wird für ein eigentliches Participium auf *-mas* von der Wurzel *dā-* gehalten, welches ursprünglich setzen, thun, bedeutete und gegenwärtig noch in den Verben *dė́ti*, legen, und *dúti*, geben, Aor. *dawiaũ*, ihre Ausläufer hat. Dies Part. kann nach § 1537 nur im Nom. aber in allen Numerus und Genus vorkommen.

§ 1100. Participium II. (Präteriti) Passivi. Dieses Particip setzt an den Futurstamm des Verbi das schon in der indogermanischen Ursprache das Part. Pass. Prät. bildende Suffix *-tas*, f. *-ta* an ganz unter denselben Bedingungen und Modalitäten, wie sich *-ti* im Infin. an denselben Stamm setzt. Bsp.: *sùk-tas*, *kir̃s-tas* (für *kir̃t-tas*), *penė́-tas*, *matý-tas*, *jė́ßkó-tas*. Es bezeichnet dem Part. Pass. I. gegenüber eine, wenn auch nicht gerade genau einmalige, so doch erledigte und vollendete Handlung. Bsp.: *mylė́tas*, geliebt, heisst nicht etwa wie im Deutschen Jmd. der fortgesetzt geliebt wird, sondern der geliebt worden ist.

§ 1101. Participium III. Passivi oder necessitatis. Dies Part. ist in noch weit grösserem Masse ein Adj. verbale, als es die andern Participien sind, indem sich darin der Begriff eines Verbums kaum noch geltend macht. Es setzt *-tinas*, f. *-tina* an den Futurstamm unter denselben Modalitäten wie der Infin. sein *-ti* oder die andern Participien ihr *-damas* oder *-tas*. Bsp.: *sùk-tinas*, was gedreht werden muss, auch „drehbar". *mylė́-tinas*, was geliebt zu werden verdient, „liebenswürdig"; so auch *matý-tinas*, *jė́ßkó-tinas*.

§ 1102. Vom Futurstamm des Verbi werden auch wirkliche Substantiva abgeleitet, z. B. die nomina agentis. Bsp.: *ganý-tojis*, Hirte, Hüter, von *ganýti*, hüten.

15. Practische Conjugationsregel.

§ 1103. Man merkt sich von jedem Verbum die Hauptformen, von denen sich alle übrigen nach den vorstehenden Angaben ableiten lassen. Diese sind: Präs., Aor. und Fut. Ind., und der Infinitiv. Bsp.: *sukù*, *sukaũ*, *sùksiu*, *sùkti*, drehen; *werczù*, *wercziaũ*, *wer̃siu*, *wer̃sti*, wenden, stürzen; *penù*, *penė́jau*, *penė́siu*, *penė́ti*, nähre, mästen: *mataũ*, *macziaũ*, *matýsiu*, *matýti*, sehen; *jė́ßkau*, *jė́ßkójau*, *jė́ßkósiu*, *jė́ßkóti*, suchen. Da in einem Verbum nur drei verschiedene Stämme vorkommen können, so müsste es eigentlich auch genügen, sich von jedem Verbum nur drei Hauptformen, also neben Präs. und Aor. nur noch das Futur oder an dessen Stelle den Infinitiv zu merken, allein wegen der geltenden Lautgesetze, die bei dem *-s-* des Futurs und bei dem *-t-* des Infinitivs, dem sich alle vom Futurstamm entstehenden Formen auf *-dawaũ*, *-damas*, *-tas*, *-tinas* und der Imperativ auf *-k* anschliessen, verschieden sind, hat es der Anfänger bequemer, wenn er sich sowohl das Futur als auch den Infinitiv gemerkt hat, und der Mühe überhoben ist, sich jedesmal auf alle hier geltende Lautgesetze zu besinnen.

16. Die umschreibende Conjugation.

§ 1104. 1) Zu den umschreibenden Formen des Verbums gehören: im Activ das Perfect, Plusquamperfect, Futurum II. und der Optativ Präteriti, — so wie das ganze Passivum.

2) Die betreffenden Umschreibungen geschehen mittels Verbindung von Hilfsverben und Participien, wozu also zunächst die Kenntniss der Hilfsverba und deren Flexion so wie der Declination der Participien nothwendig ist.

§ 1105. 3) Die Hilfsverba, welche hier in Betracht kommen, sind: *eſmì*, bin, und *tampù*, werde.

A. Das Hilfsverbum *eſmì*, bin.

§ 1106. Dieses lautet in seinen Hauptformen Pr. *eſmì* (alte Form) od. *eſù* (neue Form), Aor. *buwaũ*, Fut. *búſiu*, Inf. *búti*.

Präsens.

		alte Form		neue Form
Indic. S.	1.	*eſmì*	od.	*eſù*.
	2.	*eſì*	-	*eſì*.
	3.	*ẽſti* (od. *èſti*)	-	*yrà*.
D.	1.	*ẽſwa* (od. *èſwa*)	-	*ẽſawa* (*ẽſawa*).
	2.	*ẽſta* (od. *èſta*)	-	*ẽſata* (*ẽſata*).
P.	1.	*ẽſme* (od. *èſme*)	-	*ẽſame* (*ẽſame*).
	2.	*ẽſte* (od. *èſte*)	-	*ẽſate* (*ẽſate*).

Part. Pr. Act. I. *ẽſą̃s* (*ẽſą̃s*).
Gerund. *ẽſant* (*ẽſant*).
Permiss. 3. *t'eſiẽ* auch *t'ẽſti*.

Aorist.

S. 1. *buwaũ*.
2. *buwaĩ*.
3. *bùwo* (*bìt*)*).
D. 1. *bùwowa* etc.
ganz wie *ſukaũ* Conj. I, a.
Part. *bùwę̃s*.
Ger. *bùwus*.

Futurum I.

S. 1. *búſiu*.
2. *búſi*.
3. *bùs* (*bús*).

*) In einigen Gegenden von preussisch Südlittauen, z. B. um Goldap herum, spricht man *bit* neben *bùwo* in gleicher Bedeutung.

D. 1. *búſiwa.*
2. *búſita.*
P. 1. *búſime.*
2. *búſite.*

Part. Fut. Act. *búſęs*, Ger. *búſent.*
Gew. Imperf. *búdawau, búdawęs, búdawus.*
Optat. *búcžiau, bútumbei* etc.
Imperat. *búk, búkiwa* etc.
Part. II. Präs. Act. *búdamas.*

§ 1107. Anmkg. 1. Passive Formen werden von *eſmì* selbstverständlich nicht gebildet, doch ist ein Adv. in Gebrauch, das ganz das Aussehen hat, als ob es von einem Part. Pass. necessitatis von *eſmì* gebildet wäre, nämlich *būtinaĩ* in der Bdtg von gänzlich oder bleibend. Bsp.: sich bleibend niederlassen, *būtinaĩ* (od. *paſiliktinaĩ*) *įſitaiſýti.* bleibend wohnen, *būtinaĩ gywénti.*

§ 1108. Anmkg. 2. Das Hilfsverbum *eſmì* ist ein uraltes und hat im Skr. zu seiner Wurzel *as-*, von welcher dann die Formen gebildet werden: S. 1. *as-mi*, 2. *aſ-si*, 3. *as-ti.* Plur. 1. *as-maſi*, 2. *as-taſi.* 3. *as-anti.* Gegenwärtig sind im Litt. von diesem Verb im Präs. zwei Formen in Gebrauch, eine alte bindevocallose, in grosser Übereinstimmung mit dem Skr., auf *-mi* und eine neuere mit einem Bindevocal versehene auf *-u.* Zu besserer Übersicht sind beide Formen oben neben einander gestellt. Die 2. P. S. ist nur in einer Form vorhanden. In der alten Form wird das *e* der Stammsylbe in der 3. P. *eſti*, so wie in den Formen des Dual und Plur. in verschiedenen Gegenden verschieden, theils lang (*ēſti*), theils kurz (*èſti*) gesprochen. Das macht, dieselben sind nirgend mehr recht im Volksmunde vorhanden und wird daher ihre Aussprache durch die Geistlichen und Lehrer bestimmt.

§ 1109. Anmkg. 3. Die Entstehung der 3. P. Präs. *yrà* ist von der Sprachwissenschaft zur Zeit, so viel mir bekannt, noch nicht aufgeklärt. Von den beiden Permissivformen *t'èſt* und *t'eſiē* ist nur die letztere allgemein gebräuchlich. Von *yrà* bildet man gar keine Permissivformen. Zwar wird *te-yrà* in *t'ierà* zusammengezogen gebraucht, aber in der Bdtg von „ist noch“, „ist nur noch“, wogegen *teb'ierà* „ist noch vorhanden“ bedeutet.

§ 1109a. Anmkg. 4. Der Aorist von *eſù* od. *eſmì* hat den Stamm *bū-*, der Futurstamm ist dagegen *bú-*, wobei jedoch zu bemerken, dass in der 3. Pers. Fut. dass stammhafte *-ú-* in der allgemeinen preuss.-litt. Aussprache kurz wird, also *bùs*, wird sein, gesprochen wird. Von Russ

ab nördl. hinauf nach Memel und weiter spricht man jedoch *bús.* — Eben daselbst wird im Dual und Pl. *ẽ* statt *ė̃* also *ẽsame* etc. statt des gewöhnlichen *ė̃same* etc. gesprochen. Durch Vorsetzung von *ne-*, *be-*, *te-* wird der Ton nirgend verschoben.

B. Das Hilfsverbum *tampù*, werde.

§ 1110. Das zweite Hilfsverbum hat folgende Hauptformen: Pr. *tampù.* Aor. *tapiaũ.* Fut. *tàpsiu.* Inf. *tàpti.* Aus diesen Formen ist es ersichtlich, dass es ein Verbum der 1. Conj. ist und zwar im Präs. mit harten Endungen, also wie *sùku*, im Aor. erweicht, also *tapiaũ* wie *werczìaũ* zu flectiren.

18. Declination der Participia.

§ 1111. Die littauischen Participien gehören entweder den *a*- od. den (contrahirten) *ia*-Stämmen an.

§ 1112. Zu den *a*-Stämmen gehören folgende:

1) Part. II. Präs. Act. auf *-damas.* Bsp.: *sùkdamas.*
2) Part. I. (Präs.) Pass. auf *-amas.* Bsp. *sùkamas.*
3) Part. II. (Prät.) Pass. auf *-tas.* Bsp.: *sùktas.*
4) Part. III. (necessit.) Pass. auf *-tinas.* Bsp.: *sùktinas.*

Diese Participien werden sämmtlich in der einfachen wie in der Bestimmtheitsform ganz wie die Adjectiva auf *-as*, f. *-a* declinirt, also *sùktas*, f. *suktà* und die übrigen wie *gẽras*, f. *-à*, gut. *pìktas*, f. *-à*, böse.

§ 1113. Zu den (verkürzten) *ia*-Stämmen gehören folgende Participien:

1) Part. I. Präs. Act. auf *-ą̃s*, dessen Grundstamm das Gerundium auf *-ant.* Bsp.: *suk-ą̃s.* Ger. *sùkant.*
2) Part. Prät. Act. auf *-ę̃s*, dessen Grundstamm das Gerundium auf *-us.* Bsp.: *sùk-ę̃s.* Ger. *sùkus.*
3) Part. Fut. Act. auf *-sę̃s*, dessen Grundstamm das Gerundium auf *-sent.* Bsp.: *sùk-sę̃s.* Ger. *sùksent.*
4) Part. Imperf. Act. auf *-dawę̃s*, dessen Grundstamm das Ger. auf *-dawus.* Bsp.: *sùk-dawę̃s.* Ger. *sùkdawus.*

§ 1114. Diese Participien werden nach Analogie der Adjectiva auf *-is* declinirt, aber mit folgender practischen Massgabe.

§ 1115. a) Die Nominativendung *-is* wird, obgleich sie (im Masc.) nicht in Gebrauch ist, bloss der sichereren Bildung der weitern Casus wegen an den reinen Stamm des Particips d. h. an sein Gerund. angesetzt und darnach die weitere Flexion bewirkt. Bsp.: um *suką̃s* decliniren zu können, wird an das ihm zum Grunde liegende Gerund.

ſùkant behufs Bildung des Nominativs ein *-is* angesetzt, also *ſùkantis* gebildet. Dieser Nom. ist nicht mehr in Gebrauch, wohl aber die davon gebildeten weiteren Casus: G. *ſùkanczio*, D. *ſùkancziām* etc.

§ 1116. b) Der Nom. Pl. m. sollte nun nach der adjectivischen Declination *ſukantì* lauten, derselbe erscheint aber stets in *ſuką̃* contrahirt. Bequemer ist für die Bildung des N. Pl. die Befolgung dieser Regel: Der N. Pl. wird mechanisch am leichtesten gebildet, wenn man von dem gebräuchlichen N. S. einfach das *-s* abwirft.

§ 1117. c) Das Femin. setzt im Nom. Sing. an das betreffende Gerund. ein *-i* an und wird nach dem Muster von *ſaldì* declinirt.

Zu grösserer Sicherheit wollen wir von jedem der vier contrahirten Participien ein Paradigma hersetzen.

§ 1118. 1. Part. I. Präs. Act. *ſuką̃s*, *mylį̃s*;
reiner Stamm: Gerundium *ſùkant*, *mýlint*. s. § 1071.

Singular.

	masc.		fem.		neutr.	
N. V.	*ſuką̃s.*	*mylį̃s.*	*ſukantì.*	*mylintì.*	*ſuką̃.*	*my*
G.	*ſùkanczio.*	*mýlinczio.*	*ſukancziõs.*	*mylincziõs.*		
D.	*ſùkancziām.*	*mýlincziām.*	*ſùkancziai.*	*mýlincziai.*		
A.	*ſùkantį.*	*mýlintį.*	*ſùkanczią.*	*mýlincziq.*		
I.	*ſùkancziu.*	*mýlincziu.*	*ſùkanczià.*	*mýlinczia.*		
L.	*ſùkancziamè.*	*mýlincziamè.*	*ſùkancziojè.*	*mýlincziojè.*		

Plural.

N. V.	*ſuką̃.*	*mylį̃.*	*ſùkanczios.*	*mýlinczios.*
G.	*ſukancziũ.*	*mylincziũ.*	*ſukancziũ.*	*mýlincziũ.*
D.	*ſùkantiẽms.*	*mýlintiẽms.*	*ſùkancziόms.*	*mýlincziόms.*
A.	*ſùkanczius.*	*mýlinczius.*	*ſùkanczias.*	*mýlinczius.*
I.	*ſukancziaĩs.*	*mylincziaĩs.*	*ſukancziomìs.*	*mylincziomìs.*
L.	*ſùkancziuſè.*	*mylincziuſè.*	*ſukancziosè.*	*mýlincziosè.*

Dual.

N. A. V.	*ſùkancziudu.*	*ſukantìdwi.*	*mýlintìdwi.*
G.	*ſukancziũdwiėjũ.*	*ſukancziũdwiėju.*	*mylincziũdwiėju.*
D.	*ſukantiẽmdwiėm.*	*ſukancziómdwiėm.*	*mylintiiẽmdwiėm.*
I.	*ſukantiẽmdwiėm.*	*ſukancziõmdwiėm.*	*mylintiẽm-dwiėm.*
L.	*ſùkancziuſè.*	*ſùkancziosè.*	*mýlincziosè.*

§ 1119. 2. Part. Prät. Act. *ſùkęs*;
reiner Stamm Gerundium *ſùkus*. s. § 1081 ff.

Singular.

	masc.	fem.	neutr.
N. V.	*ſùkęs.*	*ſùkuſi.*	*ſùkę* u. *ſùkuſi.*
G.	*ſùkuſio.*	*ſùkuſios.*	
D.	*ſùkuſiām.*	*ſùkuſiai.*	
A.	*ſùkuſį.*	*ſùkuſią.*	
I.	*ſùkuſiu.*	*ſùkuſia.*	
L.	*ſùkuſiame.*	*ſùkuſioje.*	

Plural.

N. V.	*ſùkę.*	*ſùkuſios.*
G.	*ſùkuſiū.*	*ſùkuſiū.*
D.	*ſùkuſiėms.*	*ſùkuſioms.*
A.	*ſùkuſius.*	*ſùkuſias.*
I.	*ſùkuſiais.*	*ſùkuſiomis.*
L.	*ſùkuſiůſe.*	*ſùkuſioſe.*

Dual.

N. A. V.	*ſùkuſiudu.*	*ſùkuſidwi.*
G.	*ſùkuſiūdwiějū.*	*ſùkuſiūdwiějū.*
D.	*ſùkuſiėmdwiėm.*	*ſùkuſiómdwiėm.*
I.	*ſùkuſiěmdwiėm.*	*ſùkuſiōmdwiėm.*
L.	*ſùkuſiůſe.*	*ſùkuſioſe.*

§ 1120. 3. Part. Fut. Act. *ſùkſęs*;
reiner Stamm: Gerundium *ſùkſent*. s. § 1088.

Singular.

	masc.	fem.	neutr.
N. V.	*ſùkſęs.*	*ſùkſenti.*	*ſùkſę. ſùkſent.*
G.	*ſùkſenčzio.*	*ſùkſenčzios.*	
D.	*ſùkſenčziām.*	*ſùkſenčziai.*	
A.	*ſùkſentį.*	*ſùkſenčzią.*	
I.	*ſùkſenčziu.*	*ſùkſenčzia.*	
L.	*ſùkſenčziame.*	*ſùkſenczioje.*	

Plural.

N. V.	*ſùkſę.*	*ſùkſenčzios.*
G.	*ſùkſenčziū.*	*ſùkſenčziū.*
D.	*ſùkſentiėms.*	*ſùkſenčzioms.*

A.	*ſùkſencźius.*	*ſùkſencźias.*
I.	*ſùkſencźiais.*	*ſùkſencźiomis.*
L.	*ſùkſencźiůſe.*	*ſùkſencźioſe.*

Dual.

N. A. V.	*ſùkſencźiudu.*	*ſùkſentidwi.*
G.	*ſùkſencźiũdwiėjũ.*	*ſùkſencźiũdwiėjũ.*
D.	*ſùkſentiėmdwiėm.*	*ſùkſencźiomdwiėm.*
I.	*ſùkſentiėmdwiem.*	*ſùkſencźiomdwiėm.*
L.	*ſùkſencźiůſe.*	*ſùkſencźioſe.*

§ 1121. 4. Part. Imperf. Act. *ſùkdawę̃s*; reiner Stamm: Gerundium *ſùkdawus.* s. § 1091.

Singular.

	masc.	fem.	neutr.
N. V.	*ſùkdawę̃s.*	*ſùkdawuſi.*	***ſùkdawę̃.***
G.	*ſùkdawuſio.*	*ſùkdawuſios.*	
D.	*ſùkdawuſiam.*	*ſùkdawuſiai.*	
A.	*ſùkdawuſį.*	*ſùkdawuſią.*	
I.	*ſùkdawuſiu.*	*ſùkdawuſia.*	
L.	*ſùkdawuſiame.*	*ſùkdawuſioje.*	

Plural.

N. V.	*ſùkdawę̃.*	*ſùkdawuſios.*
G.	*ſùkdawuſiũ.*	*ſùkdawuſiũ.*
D.	*ſùkdawuſiėm.*	*ſùkdawuſioms.*
A.	*ſùkdawuſius.*	*ſùkdawuſias.*
I.	*ſùkdawuſiais.*	*ſùkdawuſiomis.*
L.	*ſùkdawuſiůſe.*	*ſùkdawuſioſe.*

Dual.

N. A. V.	*ſùkdawuſiudu.*	*ſùkdawuſidwi.*
G.	*ſùkdawuſiũdwiėjũ.*	*ſùkdawuſiũdwiėjũ.*
D.	*ſùkdawuſiėmdwiėm.*	*ſùkdawuſiomdwiėm.*
I.	*ſùkdawuſiėmdwiėm.*	*ſùkdawuſiomdwiėm.*
L.	*ſùkdawuſiůſe.*	*ſùkdawuſioſe.*

18. Bestimmtheitsformen der Participien.

§ 1122. 1) Die Participia des *a*-Stammes oder die auf *-as*, f. *-a*, erhalten genau dieselben Bestimmtheitsformen wie die Adjectiva auf *-as*, f. *-a*: *ſukamas*, *ſukdamas*, *ſuktas*, *ſuktinas* erhalten daher ganz

eben dieselben Formen wie *gēras*, *búltas*, *mìnkßtas*. Also *ſukamàſis*, *ſùkamojo* etc. *ſuktóji*, *ſuktõſios* etc.

§ 1123. 2) Die contrahirten Participien des *ia*-Stammes erhalten dieselben Formen wie die Adj. auf *-is*, also *ſukąs*, *ſùkęs*, *ſùkſęs*, *ſùkdawęs* wie *didẽſnis*, *gerẽſnis*. Nur ist bei der Flexion der masc., da die Declination der Feminina ohne Ausnahme regelmässig ist, in den contrahirten Casus und zwar bei dem N. und V. Sing. und bei N. und V. Plur. Folgendes zu beachten:

§ 1124. a) Der N. und Voc. Sing. setzt das Bestimmtheitssuffix beliebig entweder an die gegenwärtig gebräuchliche oder an die ehemalige Nom.-Form des Partic. Bsp.: von *ſukąs* ist die Bestimmtheitsform *ſukąſis* oder *ſukantŷſis* (vom ursprüngl. *ſukantis*); von *ſùkęs* lautet die Bestimmtheitsform *ſùkęſis* od. *ſùkuſŷſis*; von *ſùkſęs*: *ſùkſęſis* od. *ſùkſentŷſis* und von *ſùkdawęs*: *ſùkdawęſis* od. *ſùkdawuſŷſis*.

§ 1125. b) Der N. u. V. Pl. setzt sein Bestimmtheitssuffix niemals an die gegenwärtige einfache contrahirte Nominativform sondern stets an die ursprüngliche, also von Präs. *ſukąs* Bestimmtheitsform: *ſùkantiẽji*, gew. *ſùkantiẽjiė*; von Aor. *ſùkę*: *ſùkuſiẽji* od. gew. *ſùkuſiẽjiė*; von Fut. *ſùkſę*: *ſùkſentiẽjiė*; von *ſùkdawę*: *ſùkdawuſiẽjiė*.

19. Bildung der umschreibenden Verbalformen.

a) Die umschreibenden Formen des Activs.

§ 1126. Es sind lauter Tempusformen des Präteritums, welche im Activ umschrieben werden, und daher wird solches bei jeder derselben mittels des Particip. Prät. Activi des betreffenden Verbums in Verbindung mit einer passenden Zeitform des Hilfszeitworts *eſù* bewirkt. Selbstverständlich nimmt dabei das Hilfsverb *eſù* die entsprechende Form nach Person und Numerus, das Particip aber nach Numerus und Genus an.

§ 1127. Perfectum.

S.	1. *eſmì* od. *eſù ſùkęs*.	f. *ſùkuſi*.	
	2. *eſì ſùkęs*.	- *ſùkuſi*.	
	3. *yrà ſùkęs*.	- *ſùkuſi*.	
D.	1. *ẽſawa ſùkuſiu*.	- *ſùkuſi*.	
P.	1. *ẽſame ſùkę*.	- *ſùkuſios*	u. s. w.

§ 1128. Plusquamperfectum.

S.	1. *buwaũ ſùkęs*.	f. *ſùkuſi*.
	2. *buwaĩ ſùkęs*.	- *ſùkuſi*.
D.	1. *bùwowa ſùkuſiu*.	- *ſùkuſi*.
P.	1. *buwome ſùkę*.	- *ſùkuſios*.

§ 1129. Futurum II. (exactum).

S.	1.	*búſiu ſùkę̃s.*	f. *ſùkuſi.*
	2.	*búſi ſùkę̃s.*	- *ſùkuſi.*
D.	1.	*búſiwa ſùkuſiu.*	- *ſùkuſi.*
P.	1.	*búſime ſùkę̃.*	- *ſùkuſios.*

§ 1130. Optativ Präteriti.

S.	1.	*búcziau ſùkę̃s.*	f. *ſùkuſi*, ich würde (oder möchte) gedreht haben.
	2.	*bútumbei ſùkę̃s.*	- *ſùkuſi.*
	3.	*bútū ſùkę̃s.*	- *ſùkuſi.*
D.	1.	*bútumbiwa ſùkuſiu.*	- *ſùkuſi.*
	2.	*bútumbita ſùkuſiu.*	- *ſùkuſi.*
	3.	*bútū ſùkuſiu.*	- *ſùkuſi.*
P.	1.	*bútumbime ſùkę̃.*	- *ſùkuſios.*
	2.	*bútumbite ſùkę̃.*	- *ſùkuſios.*
	3.	*bútū ſùkę̃.*	- *ſùkuſios.*

b) Die umschreibenden Formen des Passivs.

§ 1131. Die littauische Sprache hat eigentlich keine passive Conjugation und vermeidet es möglichst, sich passivisch auszudrücken. Daher sind auch die Umschreibungen der passiven Conjugation etwas unbeholfen und schwerfällig und auch nicht immer so bestimmt und so präcise wie im Activ. Die Umschreibung der passiven Conjugationsformen geschieht durch Verbindung eines passiven Particips, welches sich wie bei den Umschreibungen des Activs in Zahl und Genus nach dem Subject des Verbums richtet, mit einem der Hilfsverba *eſù* oder *tampù*, welches conjugirt wird und demnach Zeit und Person auszudrücken hat. Hauptsächlich kommt es bei passivischer Ausdrucksweise darauf an, zwischen den beiden passiven Participien des Part. I. (Präs.) Pass. (oder der Dauer) auf *-amas* und des Part. II. (Prät.) Pass. (oder der Vollendung) auf *-tas* richtig zu wählen. Ist nämlich von einer einmaligen oder überhaupt vollendeten Thatsache als solcher die Rede, so kommt das Part. II. der Vollendung auf *-tas* in Anwendung; soll eine wiederholte, fortgesetzt ausgeführte Handlung, ein fortgesetztes passives Geschehen an einem Gegenstande dargestellt werden, so wird das Particip Pass. I. Präs. oder das der Dauer, demnach dann aber auch das Hilfsverbum gewählt. Beispiele siehe im Folgenden.

§ 1132. 1) Präsens Passivi.

a) bei dauerndem Geschehen:

S. 1. *efù fùkamas,* f. *-à,* ich werde gedreht.
2. *efì fùkamas,* f. *-à.*
3. *yrà fùkamas,* f. *-à**).
D. 1. *ẽfawa fùkamu,* f. *-ì.*
P. 1. *ẽfame fukamì,* f. *-os.*

b) bei vollendetem Geschehen:

S. 1. *tampù fùktas,* f. *-à.*
2. *tampì fùktas,* f. *-à.*
3. *tam̃pa fùktas,* f. *-à.*
P. 1. *tam̃pame fuktì,* f. *-os.*

Diese letzte Ausdrucksweise mit *tampù* wird im Ganzen wenig gebraucht und ist in manchen Gegenden kaum bekannt, dafür aber im Lettischen sehr geläufig. Im Littauischen sagt man dafür lieber: er, sie, es etc. dreht mich, dich etc.

§ 1133. 2) Aorist Passivi.

a) bei dauerndem Geschehen:
buwaũ fùkamas, f. *-à,* wurde gedreht.

b) bei vollendetem Geschehen.
tapiaũ (od. lieber *efù*) *fùktas,* f. *-à.*

§ 1134. 3) Futur Passivi.

a) bei dauerndem Geschehen:
búfiu fùkamas, f. *-à,* werde gedreht werden.

b) bei vollendetem Geschehen:
búfiu (od. *tàpfiu*) *fùktas,* f. *-à.*

§ 1135. 4) Gewohnheits-Imperfectum.

a) dauernd: *búdawau fùkamas,* f. *-à.*
b) vollendet: *tàpdawau fùktas,* f. *-à.*

§ 1136. 5) Plusquamperfect Passivi.

a) dauernd: *efù fùkamas bùwęs.*
b) vollendet: *buwaũ fùktas bùwęs.*

§ 1137. 6) Futurum II. (exact.) Pass.

a) dauernd: *búfiu fùkamas bùwęs.*
b) vollendet: *búfiu fùktas bùwęs.*

*) So könnte man von einem Wocken sagen: *tàs wiñdas yrà fùkamas*, der Wocken wird (gewöhnlich, in der Regel) gedreht.

§ 1138. 7) Optativ Präsentis Passivi.

a) dauernd: *búcźiau ſùkamas*
b) vollendet: *tàpcźiau ſùktas.*

§ 1139. 8) Optativ Präteriti Passivi.

a) dauernd: *búcźiau ſùkamas bùwęs.*
b) vollendet: *búcźiau ſùktas bùwęs.*

20. Medium oder Reflexivum.

§ 1140. 1) Das Medium oder, wie ich es seiner Bedeutung nach lieber nennen mag: das Reflexivum, ist diejenige Form des Verbums, in welcher die nähere oder entferntere Zurückbeziehung des Subjects auf sich selbst ausgedrückt wird, oder in welcher das Subject im Verbum sich selbst zum näheren oder entfernteren Object setzt.

§ 1141. 2) Die Bildung des Reflexivs wird in allen Personen und Zahlformen durch die Sylbe *-ſi* bewirkt, wohl gleichen Ursprungs mit dem deutschen sich, lat. sibi, se, mit dem litt. *ſawęs*, *ſáw*, *ſawę*, und mit dem Skr. swa, sein, s. v. a. suus.

§ 1142. 3) Dieses *-ſi* wird bei zusammengesetzten Verben (§ 442 ff.) zwischen die beiden Bestandtheile der Zusammensetzung d. h. zwischen die vorgesetzte Partikel und das eigentliche Verbum geschoben, bei einfachen Verben aber an die Endung, meistens in ein blosses *ſ* verkürzt, als ein Suffix angesetzt. Bsp.: *nupiáuti*, abschneiden, *nu-ſi-piáuti* (für) sich abschneiden. *apſùkti*, umdrehen, *ap-ſi-ſùkti*, sich (od. für sich etwas) umdrehen, von *ſùkti*, drehen. *ſùkti-s*, sich (od. für sich) drehen. *wer̃pti*, spinnen. *wer̃pki*, spinne. *wer̃pki-s*, spinne dir od. für dich. *ſkùbink*, eile. *ſkùbinkimės*, beeilen wir uns! Ja man setzt diese Reflexivbezeichnung auch wohl doppelt, nämlich in die Mitte und an's Ende des Verbums, Bsp.: *apſi-wèſti-s*, sich verheirathen, von *wèſti*, führen; heirathen.

§ 1143. Anmkg. 1. Eine Ausnahme von der Regel macht *parėĩtis* (statt *parſieĩt*) näml. *mán*, *táw* etc., es kommt mir, dir etc. zu, wo in einem zusammengesetzten Verbum das reflexive *-s* am Ende, nicht aber in der Mitte steht. Die von Schleicher S. 233 angeführten Formen, die er in żemaitischen Schriften angetroffen, wie *ißdurſis* für *ißſidurſi*, wirst dir ausstechen, habe ich in Samogizien im Volksmunde nirgend angetroffen.

§ 1144. Anmkg. 2. Die Partikeln *ne*, *be*, *te* bilden, wo sie mit Verben zusammentreffen, eigentlich Zusammensetzungen, allein in Beziehung auf das reflexive *-si* gelten diese Verbalcomposita nicht

durchaus immer als solche, indem dieselben das *-fi* beliebig in die Mitte oder auch nur an's Ende des Verbums nehmen. Man spricht nämlich *ne-dżiaũgkis* eben so häufig wie *nefidżiaũgk*, freue dich nicht. *befiwelku* und *be-welkũs*, ich schleppe mich; so wie im Permissiv *te-wálkiojas* und *tefiwálkioj*, er möge sich umhertreiben.

§ 1145. Anmkg. 3. Bei manchen viel gebrauchten Verben reflexiver Bedeutung wird die Reflexivbezeichnung oft vernachlässigt, wie z. B. in *kélk* oft für *kélkis*, stehe auf; bei Memel *palìk* für *pafilìk* etc.

§ 1146. 4) Die Setzung des reflexiven *-fi* in die Mitte eines (zusammengesetzten) Verbums bewirkt in demselben keine Lautveränderungen, wohl geschieht dies aber, wenn sich das *-fi* oder dessen gewöhnliche Verkürzung *-s* als ein Suffix der Form des Verbums ansetzt. Da wird dann der kurze Vocal der Verbalendung in der gewöhnlichen Weise gesteigert. *ă* wird zu *o*, *ì* zu *ë*, *ŭ* zu *ũ*. Nur diejenigen Endungsvocale, die ursprünglich Bindevocale sind und wohl beim gewöhnlichen Sprechen in einfacher Form entweder stets oder nur in manchen Gegenden und zum Theil fortgelassen werden, stellen sich in der reflexiven Form wieder her, aber stets ohne Steigerung, wie das bei dem *-a* im Indic. der 3. P. Präs. z. B. *fùk-a-s*, dreht sich; *mýl-i-s*, liebt od. lieben sich; in 3. P. Fut. Ind. *fukf-i-s* und 2. P. Imperat. *fukk-i-s*, drehe dich, der Fall ist. Zu besserer Übersicht möge hier die reflexive Conjugation, in so weit solches nöthig, etwas ausführlich durchflectirt stehen.

§ 1147. Conjugation des Medium od. des Reflexivum.

Indicativ Präsens.

S.	1.	*fukũs.*	*werczũs.*	*penũs.*	*mýliũs.*	*mataũs.*	*jëßkaus*
	2.	*fukiẽs.*	*wertiẽs.*	*peniẽs*	*mýliẽs.*	*mataĩs.*	wie
	3.	*fùkas.*	*werczias.*	wie	*mýlis.*	*mátos.*	*mataũs.*
D.	1.	*fùkawos.*	*werćziawos.*	*fukũs*	*mýliwos.*	*mátowos.*	
	2.	*fùkatos.*	etc.	etc.	etc.	etc.	
P.	1.	*fùkamės.*					
	2.	*fùkatės.*					

Aorist.

S.	1.	*fukaũs.*	*werczaũs.*	*penëjaus.*	*maczziaũs.*	*jëßkójaus.*
	2.	*fukaĩs.*	*wertëĩs.*	*penëjais.*	*mateĩs.*	*jëßkójais.*
	3.	*fùkos.*	*wertës.*	*penëjos.*	*mátës.*	*jëßkójos.*
D.	1.	*fùkowos.*	*wertëwos.*	*penëjowos.*	*mátëwos.*	*jëßkójowos.*

Futurum I.

S. 1. *fùkfius.* 2. *fùkfies.* 3. *fùkfis.* D. 1. *fùkfiwos* etc.

Imperfect.

S. 1. *fükdawaus.* 2. *fükdawais.* 3. *fükdawos.* D. 1. *fükdawowos* etc.

Optativ.

S. 1. *fükcžiaus.* 2. *füktumbeis.* 3. *füktūs.* D. 1. *füktumbiwos* etc.

Imperativ.

S. 2. *fükkis.* D. 1. *fükkiwos* etc.

Infinitiv. Supinum.

füktis (*-ties*). *füktūs.*

§ 1148. Demnach erleiden durch die Anfügung des Reflexivsuffixes *-s* eine Steigerung des Endungsvocals alle Dual- und Pluralformen; von *-wa*, *-ta* wird *-wos*, *-tos*; von *-me*, *-te* wird *-mės*, *-tės*. Ausserdem alle Endungen der 1. und 2. P. Sing. in so fern ihre einfachen Formen auf *-u* und *-i* (nicht auf *-au*, *-ai*) auslauten, also die der 1. u. 2. Conj. Präs. und des Futurs, bei letzterem selbstverständlich ohne Rücksicht auf dessen Conjugationsangehörigkeit. Keine Veränderungen werden durch das Reflexivsuffix herbeigeführt bei denjenigen Personalendungen, die einen Diphthong oder einen langen Vocal enthalten, also nicht die 1. u. 2. Personen S. der 3. u. 4. Conjug. so wie sämmtlicher Aorist-, Imperfect- und Optativformen. Eben so wenig erleiden Steigerungen die Endungsvocale der 3. Personen *fük-a-s*, *mýl-i-s*, *fükſ-i-s*, so wie der Bindevocal *-i-* des Imperativs. Das *-i* in der Infinitivendung *-ti* wird in manchen Gegenden vor dem Reflexivsuffix *-ſi* od. *-s* *-iės* gesprochen. Bsp.: *fükties*, *weřſties*, *jėßkōties*.

§ 1149. Bei denjenigen Verbalformen, welche schon an sich auf ein *-s* oder auch überhaupt auf einen Consonanten auslauten, also bei den Participien und Gerundien auf *-s* und bei den Gerundien auf *-t*, verursacht die Bildung von Reflexivformen Schwierigkeiten und man sucht sie da durch Benutzung von zusammengesetzten Verben, wo die Einschiebung des reflexiven *-ſi-* sich ohne Umstände ausführen lässt, zu vermeiden. Da indess die Verbal-Composita in der Regel eine resultative Bedeutung haben (§ 463) und daher nicht immer statt der einfachen Verben benutzt werden können, so sind die Reflexivbildungen auch in den angegebenen schwierigeren Fällen oft nicht recht zu vermeiden. Man sucht sich bei ihrer Herstellung dadurch zu helfen, dass man zwischen den Schlussconsonanten im Nom. Sing. D. u. Pl. des Particips (in den andern Casus desselben tritt keine Veranlassung dazu ein) oder des Gerundiums und das reflexive *-s* ein *-i-* einschiebt. Bsp.: *meldžias*, ein bittender, rfl. *meldžiaſ-i-s*, oder auch bloss *meldžiāſ-i* = *meldžias-ſi* (weil *meldžiajis* zugleich die Bestimmtheitsform für das

Part. *meldżiąs* ist) ein betender, oder beim Gerund. *meldżiant*, rfl. *meldżiant-i-s*. Man hört auch im Volk sagen: *ſáulei léidżiantis*, beim Untergang der Sonne, während das einfache Gerundium *léidżiant* lautet. Beim Part. II. Präs. Act. auf *-damas* hört man als Reflexivform gebrauchen: *-damáſi*. Bsp.: *ſùkdamáſi eîti*, sich drehend gehen. Die Dehnung des *-a-* in *-á-* (bemerkenswerth: nicht wie sonst in *-o-*) in Folge des Zusatzes von *i* oder genauer von *-ſi*, wovon das *ſ* sich mit dem Schluss-*s* des Particips verbunden hat. Bequemer ist diese Bildung bei dem N. Pl. m. dieses Particips *ſukdami*, wo das refl. *-s* sich an das Schluss-*i* des Partic. unter dessen Steigerung leicht ansetzt. Bsp.: *jiĕ ĕjo ſùkdamiės*, sie gingen sich drehend. Von den Femininen *ſùkanti*, *mátanti* bildet man das Refl. *ſùkantis*, *mátantis* ohne Steigerung des *-i-*. Doch sind diese Bildungen alles nur Nothbehelfe und beim Volke wenig im Gebrauch.

21. Verbalformen mit dem objectiven *-mi*.

§ 1150. Ähnlich der Reflexivform des Verbums wird noch eine andere, die nichtreflexive objective Beziehung auf die 1. Pers. Sing. ausdrückende gebildet. Dies geschieht durch Einschiebung oder Anfügung der Sylbe *-mi* (Stamm *ma*, uraltes Pronom der 1. Pers. Sing.) ganz in derselben Weise wie des reflexiven *-ſi*, wo dann dies *-mi* die Bedeutung von *manę*, mich, oder *mán*, mir, hat. Bsp.: *jis uż-mi-ſtój*, er steht mir bei, vertritt mich; *ne-mi-praſtók*, verlass mich nicht; *ſaugók-mi*, behüte mich! Diese Form gehört der alten Sprache an und findet sich gegenwärtig nur in alten Kirchenliedern vor, in der Mitte als Einschiebung öfter, am Ende aber nur bei Imperativen. In der allgemeinen Volkssprache ist sie nirgend mehr vorhanden, wird aber allgemein verstanden.

§ 1151. Das von Schl. S. 234 angeführte *nemiteiſus* in der Bedeutung *man neteiſus* ist jetzt auch in Samogizien gänzlich unbekannt und unverständlich.

22. Formverkürzungen durch Elision.

§ 1152. 1) Das Schluss-*a* der 3. P. fällt, zumal im nördlichen Littauen, in der gewöhnlichen Sprache meistens ab; man spricht nämlich in der Regel *ſùk*, *weřcż*, *pén* für *ſùka*, *weřczia*, *pėna*. Auch beim Hilfsverbum *eſù* wird die 3. Pers. verkürzt: *éſti* in *éſt*, *yrà* in *ýr*. Nicht aber darf das *o* der 3. Pers. im Präs. der beiden Conjugationen auf *-au* oder das *o* der 3. Pers. Aor. und eben so wenig dessen Stellvertreter *a* od. *ė* fehlen. Von *mataũ* lautet die 3. P. Präs. z. B. *máto*

und von *jëßkau jëßko*, von *sùku* im Aor. 3. *sùko* von *sùkdawau;* Imperf. 3. *sùkdawo.* Im nördl. Littauen wird das Endungs-*o* hier allenthalben in *a* gewandelt, aber fortfallen darf es nicht, man spricht allerdings *māta*, *jëßka* für *māto jëßko*, *sùka* für *sùko*, *sùkdawa* für *sùkdawo*, aber niemals *māt*, *jëßk*, *sùk* (*sùk* wäre die 3. P. Präs.), *sùkdaw.* Eben so wenig darf die 3. Pers. der erweichten Aor. auf *-ė* (Bsp. in *wefťė*, *mātė*) das Endungs-*ė* abwerfen, obwohl im nördlichen Littauen dieses *ė* verkürzt und in *e* verwandelt, für *wefťė*, *mātė* also *wefťe*, *māte* gesprochen wird. Auch wird hin und wieder das *ū* der 3. P. Opt. von *esmì*, bin, abgeworfen, aber wohl eben nur von *bútū*, sonst bei keinem andern Verbum. Bsp.: *taĩ bùt* (für *bùtū*) *geraĩ*, das wäre gut.

§ 1153. 2) In allen Formen wirft 1. u. 2. Pers. Pl. auf *-me*, *-te* im nördl. Littauen in der gewöhnlichen Volkssprache den Endungsvocal *e* ab und man spricht meistens *sùkam* für *sùkame*, *sùkat* für *sùkate*, *sùkſim* für *sùkſime*, *sùkſit* für *sùkſite*.

§ 1154. 3) Der Infinitiv wirft in der Regel im litt. Norden das *-i* ab und man spricht also *sùkt*, *penět*, *matýt*, *jëßkót* für *sùkti*, *penëti*, *matýti*, *jëßkóti*.

§ 1155. 4) Die Participia auf *-as* (nicht zu verwechseln mit denen auf *-ąs*) werfen *a* vor dem *s* ab, so dass man sagt: *sùkdams* für *sùkdamas*, *sùkts* für *sùktas*, *sùktins* für *sùktinas*, wie die Participia in der Flexion überhaupt allenthalben eben dieselben Formverkürzungen erleiden, wie die Adjectiva entsprechender Declination.

5. Dialektische Verschiedenheiten.

§ 1156. 1) Die nördliche litt. Aussprache verwandelt das *o* in der Endung der 3. Pers. im Präs. der 3. und 4. Conj. so wie im Aor. der 1. 2. und 4. Conj. in *a;* man spricht dort näml. *māta* für *māto*, *jëßka* für *jëßko*, *sùka* für *sùko*, wobei dann aber auch, wenn, wie im Aor. der 2. und 4. Conj. *j* vor dem *o* steht, da das *ia*, besonders in Nordlittauen, dem *e* ähnlich ist, das *jo* fast wie *je* lautet. Bsp.: *jëßköje* für *jëßköjo*, *penëje* für *penëjo*.

§ 1157. 2) Im nördl. pr. Litt. und in Samogizien wird das *-i* der Infinitivendung vor dem Reflexivsuffix zu *ie-* gesteigert. Bsp.: *linksmintiës* für *linksmintis*. In Wjekßny (Nord-Sam.) sprach man aber *linksmintys*.

§ 1158. 3) Die Formen des Optativs erscheinen um Memel wie in ganz Samogizien noch mehr verstümmelt als im pr. Mittel-Littauen. Schon hier spricht man 1. Pl.: *kàd mēs galětum* für das vollständigere *kàd mēs galětumbim*, wenn wir konnten. Dual *nëßtuwa* für *nëßtumbiwa*,

wir würden tragen; *kàd tù žinótai* für *kàd tù žinótumbei*, wenn du wüsstest; *kàd jūs žinótot* für *kàd jūs žinótumbit*, wenn ihr wüsstet; in Salanty (N.W.-Sam.) sprach man 1. P. S. *kàd žinotiuo* für *kàd žinočžiau*, wenn ich wüsste; 2. P. S. *žinotumi* für *žinótumbei;* 3. P. *žinotum;* 1. Pl. *žinotumem* für *žinotumbim*; 2. P. Pl. *žinotumet*. Weiter in Samog. hinein sprach man 1. P. S. *žinočžiŏ*; 2. S. *žinotume*, in Szawly und in Ost-Sam. *galėčžia* für *galėčžiau; ſùktumei* für *ſùktumbei*. In Mereczʹ (poln. Litt.): 2. P. Pl. *žinotūt* für *žinotumbit*.

§ 1159. 4) Eigenthümlich ist die Bildung der Dualformen um Memel hin und weiter jenseit der Grenze. Man spricht um Memel: 1. D. *wèdu kalbau* für *mùdu kalbawa*, wir beide sprechen; 2. D. *jùdu kalbatau; wèdu ētau* für *mùdu eĩnawa*, wir beide gehen; 2. D. *judu ētatau*. Opt. *kàd wèdu žinotuwiau* für *kàd mùdu žinótumbiwa;* 2. P. D. *jùdu žinótumitau;* Imperat. 1. D. *ēkiau* für *eĩkiwa*, lasst uns beide gehen; 2. P. D. *ēkitau* für *eĩkita*.

§ 1160. 5) Permissivformen. Um Memel und Russisch Crottingen braucht man für *te-* bei der Bildung einer Permissivform wie im Lettischen die Partikel *lai*. Bsp.: *lai žinos* für *teſižino*, er mag sich wissen. *lai bus* (für *teſiē*) *pagarbints Jēzus Kriſtus*, gepriesen sei Jesus Christus. In Ost-Sam. bedient man sich dafür lieber der Form: *te-gùlʹ bus pag. J. Kr.; te-gùlʹ eĩt*, mag er gehen; lass ihn gehen. Eigentlich heisst *te-gùlʹ* s. v. a. „lass es liegen", woraus sich dann die Bedeutung entwickelt hat „rühr es nicht an!" „hindere es nicht!" „lass es geschehen!". In Mereczʹ (poln. Süd-Litt.) setzt man dem *te-gùlʹ* noch ein *ſáw*, sich, hinzu. Bsp.: *te-gùlʹ ſáw eĩna*, mag er gehen. Anderwärts spricht man auch *te-gulʹ teĩna*, also mit Wiederholung des *te* vor dem eigentlichen Verbum.

§ 1161. 6) Bei der Bildung des Ind. Fut. fällt der Bindevocal *-i-* in Samogizien meistens aus. In Salanty (NW.-Sam.) hörte ich *mūs ſùkſma* für *mēs ſùkſime*, wir werden drehen. NW.-Sam., doch weiter östlich, 2. D. *jùdu ſùkſta*. In Wjekßny sprach man: *mūs kiřſma rugiùs* für *mēs kiřſime r.*, wir werden Roggen hauen.

§ 1162. 7) Für das Passivum wird in verschiedenen Gegenden Samogiziens das Reflexiv oder Medium gebraucht. Man spricht z. B. in Wjekßny: *teĩp kalbaſi* für *teĩp kalbamà*, es wird so gesprochen; *jìs teĩp wadinaſi*, er nennt sich so, für *jìs teĩp wadĩnamas*, er wird so genannt; er heisst so.

§ 1163. 8) Das *-un-* der verkürzten Participien des *ia*-Stammes und ihre Gerundien, gewöhnlich bereits in *-ų-* zusammengezogen, geht

in Samogizien so ziemlich durchweg in *un*, *ung* oder *ŏng*, das *-en-*, gew. *-ę-*, aber beim Präteritum in *-in-* od. *-į-*, bei dem Futur in *-un* über. Bsp.: in Memel *mana arklici fargontis* für *m. a. ſergą*, wo nur das *s* am Schluss dunkel bleibt. In Salauty (NW.-Sam.): *fergŏns* od. *fergungs* für *ſergąs*, krank seiend, von *ſergu*; G. S. *ferguntio* für *ferganczio*; *ėſons* für *ėſąs*, seiend. In Telß: *fergŏnteiſis arklys* für *ſerguntyſis arkl.* Nom. Plur. Bestimmtheitsform *ſergonteijai* für *ſergantiėjiė*. In Wjekßny sprach man *auguntyſis mėdis* für *áugąſis mėdis*, der wachsende Baum. In Krinczyna: *jawaĩ ußtikį* für *j. ußtikę*, das Getreide ist gut gerathen. In Neu-Alexandrowo: *ſakuntis*, *kalbuntis* für *ſākąs*, *kalbąs*, sagend, redend, *ėſus* für *ėſąs*, seiend; *búſius* für *búſęs*, der sein wird; Gerund. *būſiunt* für *búſent*. In Popely (NO.-Sam.) spricht man *buwis* für *búwęs*, so auch in Krinczyna. In Kupißki (NO.-Sam.): *mán be-buwunt* für *mán b'ėſant*, während ich da war; *búwunt* Gerund. Präs. vom Aoriststamm — *buk fergus* für *b. ſergąs*, er sei krank; *buk ſirgis* für *buk ſirgęs*, er sei krank gewesen. In Merecž (poln. Süd-Litt.) spricht man *fergants žmogus* für *ſergąs žm.*, ein kranker Mensch; *man be kalbants* für *mán bė-kalbant*, als ich sprach. Über die Eigenthümlichkeit des poln. südlitt. Dialekts ein *s* dem *t* vor den Lauten *i*, *ie*, oder den erweichten Vocalen anzuhängen s. § 118.

§ 1164. 9) Hinsichtlich der erweichten und nicht erweichten Aussprache der einzelnen verschiedenen Verben und Verbalformen stimmt der Gebrauch der Dialekte nicht immer überein. In Telß spricht man *kintam*, *kintat* für *keňcžiam*, *keňcžiat*, wir leiden, ihr leidet; *wertat* für *wėrčžiat*, ihr wendet, stürzt. In Popely aber *kinczìu*; in Krinczyna *ißmoke* für *ißmoko*, erlernte. In Merecž, Onikßty und Neu-Alexandrowo ist der Aor. von *ſukù*, ich drehe, erweicht und wird also *ſukiaũ*, *ſukei*, *ſukė* flectirt, während diese Formen im pr. Littauen *ſukaũ*, *ſukaĩ*, *ſuko* lauten. Die Futurendung *-ſiu* wurde in Wjekßny, Telß und an einigen andern Orten hart, also *-ſu* gesprochen.

§ 1165. 10) Dual und Plural des Futurs haben in der Regel ein blosses *i* als Bindevocal zwischen dem Futurcharacter *-ſ-* und den Endungen *-wa*, *-ta*, *-me*, *-te*. Bsp.: *ſùkſiwa*, *ſùkſita*, *ſùkſime* etc. Schl. giebt S. 227 an, im nördlichen Littauen statt des *-i-* auch *-ie-* oder gar *-ia-*, also den ursprünglichen Bindevocal gehört zu haben. Dabei ist indess zu erinnern, dass im Memelschen jedes kurze *i* wie *ė*, jedes kurze *u* wie *o*, *o* aber wie *a* lautet s. § 51. In Folge dess ist es dem memelschen Littauer unmöglich das Futur anders als *búſem*, *ſŏkſem* etc. auszusprechen. Eben so spricht man dort *mýlem* für

mýlime, wir lieben; *kū nórete* für *kō nórite*, was wollt ihr, und im Imperat. *ēkem* oder in Wjekßny *eīkem* für *eīkime*.

§ 1166. 11) Die reflexive Bedeutung der Part. II. Präs. Act. auf *-damas* wird in Coadjuthen (nördlich von Tilsit, nahe an der Grenze von Samogizien) dadurch ausgedrückt, dass das *a* der Endung *-as* zu *o* gesteigert und dem Schluss-*s* ein *i* angesetzt wird. Bsp.: *kūdikis bėgiójo linksmindamosi* für *besilinksmindams*, das Kind lief sich ergötzend umher.

§ 1167. 12) Der 2. Infinitiv auf *-te* lautet in manchen Gegenden, z. B. in Neu-Alexandrowo, dem 1. Infin. gleich, also auf *-ti*. Bsp.: *žinóti žinaū* für *žinóte ž.*, wissen, weiss ich wohl; in andern Gegenden auf *-t*, wie z. B. in Onikßty.

24. Verba auf *-mi*.
(Bindevocallose Conjugation.)

§ 1168. Neben den bisher behandelten Verben mit den Personalendungen *-u*, *-i*, *-a*, *-awa* etc. giebt es noch einige wenige Verba, deren Conjugation im Präsens Ind. zum Theil eine sehr alterthümliche ist.

§ 1169. Die 1. Pers. Sing. Im § 1051 ist es nachgewiesen, wie die ursprüngliche Grundform der gegenwärtigen Präsensendung der 1. Pers. S. *-u* ursprünglich auf *-a-mi* lautete, woven *-a-* der Bindevocal und *-mi* das Personalsuffix war, und wie durch die Contraction dieser Elemente sich die Endung *-u* bildete. In den oben beregten Verben alterthümlicher Conjugation ist im Präs. 1. Pers. S. der Bindevocal *-a-* verloren gegangen, das Personalsuffix *-mi* aber stehen geblieben, welches sich unmittelbar an den Grundstamm des Verbums ansetzt. Bsp.: *gélb-mi*, neue Bildung *gélb-u*, ich helfe; *éd-mi*, neue Bildung *éd-u*, fresse.

§ 1170. Die 2. Pers. Sing. zeigt zwischen alter und neuer Bildung nirgend einen Unterschied.

§ 1171. Die 3. Pers. wirft in der alten Bildung den Bindevocal *-a-* gleichfalls ab und setzt dafür das uralte Personalsuffix der 3. Pers. *-ti* oder verkürzt *-t* an den Verbalgrundstamm gleichfalls unmittelbar an. Bsp.: *gélb-ti* oder *gélb-t* für *gélba*, hilft; *ést* für *éd-t*, neue Bildung *éda*, *éd*, frisst.

§ 1172. Der Dual und Plural Ind. so wie der Imperativ dieser Verba betheiligen sich an der angegebenen Bindevocallosigkeit des Präs. nur selten, alle übrige Zeit- und Modusformen aber gar nicht und schliessen sich der neueren Conjugation vollständig an.

§ 1173. Da nun aber auch die beiden oben beschriebenen alten Conjugationsformen der 1. und 3. Pers. Präs. Sing. im Volkmunde wenig mehr leben und sich fast nur noch in der Schriftsprache vorfinden, so ist abzusehen, dass sie im Begriff sind bald gänzlich zu verschwinden.

§ 1174. Die bis jetzt noch sicher nachweisbaren Verba auf -*mi* sind folgend verzeichnet:

§ 1175. 1) *dėmi* für *dėdmi* ($\sqrt{ded}$), ich lege. 3. P. *dėſt* für *dėdt* (neue Bildung Präs. *ded-ù*, Aor. *dėjau*, Fut. *dėſiu*, Inf. *dėti*). 2. P. *dedì*. 3. P. jetzt gew. *dėda*.

§ 1176. 2) *dūmi* für *dūdmi* (Grundstamm *dūd*). 3. Pers. *dūſt* für *dūdt*, geben (neue Bildung Präs. *dūdu*, Aor. *dawiaū*, Fut. *dūſiu*, Inf. *dūti*). Der Imperat. heisst ganz regelmässig *dūk*, gieb, aber nur in der Bdtg: „gieb einem Andern!“ „Gieb mir“ wird durch *dūkſs*, *dūkſs man*, 2. P. Pl. *dūkſste* etc. ausgedrückt. Das -*ſs* ist wie bei *eimì* aus *ſsen*, her, entstanden. S. § 1178.

§ 1177. 3) *ėdmi*, 3. P. *ėſt* für *ėdt*, fressen; neu: Präs. *ėdu*, Aor. *ėdžiau*, Fut. *ėſiu*, Inf. *ėſti*. *ėmi* für *ėdmi* (Schl. Gr. S. 253) ist mir gänzlich unbekannt. Mehr Sicherheit ist für die frühere Existenz der Pluralformen *ėdme* für *ėdame*, *ėſte* für *ėdate* und Dual *ėdwa* für *ėdawa*, *ėſta* für *ėdata*.

§ 1178. 4) *eimì*, 3. P. *eĩt*, gehen, neue Conj. Pr. *einù*, Aor. *ėjau*, Fut. *eĩſiu*, Inf. *eĩti*. Bindevocallos sind im Imperativ auch noch die Formen 1. P. Dual *eiwà* und 1. P. Plur. *eimè*, lasst uns gehen, neben der neuen Bildung *eĩkiwa*, *eĩkime*. Aus *eĩk ſsen*, komm her, ist durch Contraction und Lautabstossung entstanden *eĩkſs* in der Bedeutung von komm, woraus sich die Formen für die 2. P. Dual und Pl. bildeten: *eĩkſsta* und *eĩkſste*, kommt, mit Erweiterung des Verbal-Grundstammes durch Anfügung des aus *ſsen*, her, entstandenen -*ſs*-, an welches sich dann die Personalsuffixe -*ta* und -*te* ansetzen. Diese Formen sind noch gegenwärtig in allgemeinem Gebrauch. Ja man spricht häufig sogar *eĩkſsta ſsen*; *eĩkſste ſsen*, kommt her.

§ 1179. 5) *esmì*, 3. P. *ẽſti*, sein; neue Conj., Hauptformen: *esù*, *buwaū*, *búſiu*, *búti*. Dieses vielfach vorkommende Hilfsverbum findet sich § 1127 ff. vollständig durchconjugirt.

§ 1180. 6) *gélbmi*. 3. P. *gélbt*, helfen; neue Bildung, Hauptformen: *gélbu*, *gelbėjau*, *gelbėſiu*, *gelbėti*.

§ 1180a. 7) *giėdmi*, 3. P. *giėſti*, singen; neue Bildung, Hauptformen: *giėdu* (Präs. auch *giėſtu*, 2. P. S. *giėdi*, auch *giėſti*, 3. P. *giėda*, auch *giėſta*, 1. Dual *giėdawa* und *giėſtawa* etc.) *giėdójau*, *giėdóſiu*, *giėdóti*.

§ 1181. 8) *liëkmì*, 3. P. *liëkti* und *liëkt*, bleiben; neue Bildung, Hauptformen: *liëkù*, *likaũ*, *likſiu*. *likti*. Präs. 2. Pers. hört man auch *liëktì* neben *liëkì*, alles Übrige von *liëkù*.

§ 1182. 9) *miëgmì*, 3. P. *miëkt*, schlafen; neue Bildung, Hauptformen: *miëgù*, *miëgójau*, *miëgóſiu*, *miëgóti*. Präs. 2. P. S. *miëktì* neben *miëgì*. Alles Übrige neue Bildung.

§ 1183. 10) *ſáugmi*, 3. P. *ſáukti*, behüten, bewahren, jetzt bereits ganz ungebräuchlich und kaum noch irgendwo bekannt; neue Bildung, Hauptformen: *ſaugóju*, *ſaugójau*, *ſaugóſiu*, *ſaugóti*; in manchen Gegenden *ſáugoju*, *ſáugojau* etc. betont.

§ 1184. 11) *ſėdmi*, 3. P. *ſėſt*. Da dieses Verbum in seiner alten Gestalt lange nicht mehr im Gebrauch ist, so ist es schwer zu bestimmen, ob es das jetzige neue *ſėdžiu* (Conj. wie *mýliu*), *ſėdė́jau*, *ſėdė́ſiu*, *ſėdė́ti*, sitzen, oder *ſėdůs*, *ſėdaus*, *ſėſiůs*, *ſėſtis*, sich setzen, bedeutet, welches letztere gegenwärtig auch in nicht reflexiven Formen gebraucht wird. Es ist zu vermuthen, dass *ſėdmi* sitzen bedeutete, anderweitige Auffassungen der Grammatiker scheinen auf Verwechselungen zu beruhen. *ſėſtu* für *ſėdůs* wird wohl nirgend vorkommen und Schleicher bei dessen Annahme durch eine irrthümliche Auffassung seines Mentors irre geführt zu sein.

§ 1185. 12) *ſérgmi*, 3. P. *ſérkti*, behüten, bewachen, jetzt schon ganz ungebräuchlich; neue Bildung: *ſérgiu*. *ſérgėjau*, *ſérgėſiu*, *ſérgėti*.

§ 1186. 13) *ſtówmi*, stehe; von einer dem entsprechenden 3. P. etwa *ſtowt* findet sich nirgend eine Spur: neu: *ſtówiu* (Conj. wie *mýliu*), *ſtowė́jau*, *ſtowė́ſiu*, *ſtowė́ti*. Im Memelschen und in NW.-Samogizien lautet die 3. P. Präs. *ſtáun* sonst gew. *ſtów'*.

Hiezu kommen auch noch folgende unpersönlichen, noch jetzt in ihrer alten Form allgemein gebräuchlichen Verba:

§ 1187. 14) *niėſt* ($\sqrt{ž}$), es juckt, Aor. *niėžė́jo*, Fut. *niėžė́s*, Inf. *niėžė́ti*.

§ 1188. 15) *peřſt*, es schmerzt, Aor. *perſė́jo*, Fut. *perſė́s*, Inf. *perſė́ti*.

§ 1189. 16) *ſkaũſt* ($\sqrt{d}$), thut weh, Aor. *ſkaudė́jo*, Fut. *ſkaudė́s*, Inf. *ſkaudė́ti*.

§ 1190. Ausserdem werden von den Grammatiken noch folgende bindevocallose Verbă angeführt, über deren wirkliches ehemaliges Vorhandensein hier vorläufig keine Auskunft gegeben werden kann.

§ 1191. 17) *mė́gmi* für das gegenwärtige *mė́kſtu*, *mė́gau*, *mė́kſiu*, *mė́kti*, wohlgefallen; rfl. *mė́ktis*, Wohlgefallen haben.

§ 1192. 18) *júfmi* für *júfiu, júfiau, júfiu, júfti*, gürten. Das *-mi* scheint das objective *-mi* zu sein. s. § 1150.

§ 1193. 19) *degmì* für *degù, degiaũ, dèkfiu, dèkti*, brennen, intr.

§ 1194. 20) *fpiáumi* für *fpiáuju, fpiáuiau, fpiáufiu; fpiáuti*, speien.

§ 1195. 21) *dérkt* für *dérgia, dérgé, dérks, dérkti*. mit Wind regnen; Unwetter sein.

§ 1196. 22) *czáudmi* für *cziáudżiu, cziaudéjau, cziáudéfiu, cziáudéti*, niesen.

§ 1197. 23) *kófmi* für *kófiu, kóféjau, kóféfiu, kóféti*, husten.

§ 1198. 24) *lydmì* für *lydżiù, lydéjau, lydéfiu, lydéti*, begleiten; das Geleite geben; 3. P. nie anders als *lýd'* oder *lýdi*.

§ 1199. 24) *mérdmi* für *mérdżiu, mérdéjau, mérdéfiu, mérdéti*, sterben; im Sterben sein; 3. P. Präs. nur *mérd'* od. *mérdi*.

§ 1200. 26) *riáugmi, riáugéjau, riáugéfiu, riáugéti*, rülpsen, Aufstossen haben. Jetzt spricht man dafür lieber *atfiráukftu, atfiráugau, atfiráukfiu, atfiráukti*.

§ 1201. 27) *ráudmi* für *raudóju, raudójau, raudófiu, raudóti*, wehklagen; 3. P. nur *raudója*.

§ 1201 a. 28) *tenkmì* für *tenkù, tekaũ, tèkfiu, tèkti*, womit (mit einem Stoff, der sich durch den Gebrauch vermindert, aufzehrt etc.) reichen; noch haben; auch in der Bedeutung Jmdm zu Theil werden. 3. P. Präs. *teñka*.

§ 1202. 29) *wéizdmi* für *wéizdżiu, weizdéjau, weizdéfiu, weizdéti*. √*wyd*. Bdtg: sehen; in Mittel-Litt. mehr gebräuchlich in der Bdtg von nachsehen, untersuchen, auch befühlen, betasten, wobei das *d* nach dem *z* überall ausfällt und das Verb nur *wéiziu, weizéjau* etc. lautet. Davon auch die Interjection *wé*, siehe dort! für *antái*.

§ 1203. 30) *pawýzdmi*, scheint das gegenwärtig noch in Gebrauch befindliche *pawýdżiu, pawydéjau, pawydéfiu, pawydéti*, neiden, scheel sehen, zu sein und der Wurzel *wyd* näher zu stehen als *weizdéti*.

§ 1204. 31) *úßt*, bei Schleicher S. 250, ist entschieden die im § 248 aufgeführte Schallnachahmung und nur irrthümlich hierher gerechnet worden. Das Verbum lautet in 3. P. Pr. *ūžia*, Aor. *ūžé*, Fut. *ūß*, Inf. *ūßti*, brausen, sausen, das Punctiv davon *úßteria, úßteréjo, úßterés, úßteréti*.

Betonung der Verba.

§ 1205.

Tabelle für die Betonung der vier Conjugationen.

	P.	I. a. *beriù,* streue.	I. b. *sēju,* säe.	II. a. *kalbù,* rede.	II. b. *sùlpiu,* sauge.	III. a. *laikaũ,* halte	III. b. *wálgau,* esse.	IV. a. *bijaũ,* fürchte.	IV. b. *jēßkau,* suche.
I. Präs. Ind. Act. S.	1.	⏓`	´◡	⏓`	´◡	⏓~	´—	wie in III, a.	wie in III, b.
	2.	⏓`	´◡	⏓`	´◡	⏓~	´—		
	3.	~◡	´◡	~◡	´(◡)	~⏓	´—		
D.	1.	~◡◡	´◡◡	~◡◡	´◡◡	~—◡	´—◡		
	2.	~◡◡	´◡◡	~◡◡	´◡◡	~—◡	´—◡		
P.	1.	~◡◡	´◡◡	~◡◡	´◡◡	~—◡	´—◡		
	2.	~◡◡	´◡◡	~◡◡	´◡◡	~—◡	´—◡		
Präs. Part. I. Act.		⏓~ *)	´—	~— *)	´—	~—	´—		
- Gerundium -		~◡	´◡	~◡	´◡	~◡	´◡		
- Permissiv I. -	3.	` ⏓◡**)	◡´◡	` ⏓◡**)	◡´(◡)	◡~—	◡´—		
- Permissiv II. -	3.	◡⏓~	◡⏓~	◡⏓~	◡⏓~				
- Part. I. (Pr.) Pass.		~◡◡	´◡◡	~◡◡	´◡◡	~—◡	´—◡		
II. Aorist Ind. Act. S.	1.	⏓~	´—	⏓´—	wie in II, a.	⏓~	´—	ganz wie in II, a.	
	2.	⏓~	´—	⏓´—		⏓~	´—		
	3.	~⏓	´⏓	⏓´—		~⏓	´⏓		
D.	1.	~—◡	´—◡	⏓´—◡		~—◡	´—◡		
	2.	~—◡	´—◡	⏓´—◡		~—◡	´—◡		
P.	1.	~—◡	´—◡	⏓´—◡		~—◡	´—◡		
	2.	~—◡	´—◡	⏓´—◡		~—◡	´—◡		
Prät. Partic. Act.		~—	´—	⏓´—		~—	´—		
- Gerund. -		~◡	´◡	⏓´◡		~◡	´◡		
III. Fut. Ind. Act. S.	1.	~◡	´◡	⏓´◡	wie in II	wie in II,	´—◡	wie in I	
	2.	~◡	´◡	⏓´◡			´—◡		
	3.	~(◡)	´(◡)	⏓´(◡)			´—(◡)		
D.	1.	~◡◡	´◡◡	⏓´◡◡			´—◡◡		
	2.	~◡◡	´◡◡	⏓´◡◡			´—◡◡		
P.	1.	~◡◡	´◡◡	⏓´◡◡			´—◡◡		
	2.	[illegible]	[illegible]	[illegible]			[illegible]		

D.	1.	~⏑—⏑	´⏑—⏑	⏓´⏑—⏑	wie in II,a.	wie in II,a.	´—⏑—⏑	wie in II,a.
	2.	~⏑—⏑	´⏑—⏑	⏓´⏑—⏑			´—⏑—⏑	
P.	1.	~⏑—⏑	´⏑—⏑	⏓´⏑—⏑			´—⏑—⏑	
	2.	~⏑—⏑	´⏑—⏑	⏓´⏑—⏑			´—⏑—⏑	
Imperf. Partic. Act.		~⏑—	´⏑—	⏓´⏑—			´—⏑—	
- Gerund. -		~⏑⏑	´⏑⏑	⏓´⏑⏑			´—⏑⏑	
Optat. Präs. Act. S.	1.	~—	´—	⏓´—	wie in II,a.	wie in II,a.	´——	wie in II,a.
	2.	~⏑—	´⏑—	⏓´⏑—			´—⏑—	
	3.	~⏓	´⏓	⏓´⏓			´—⏑	
D.	1.	~⏑⏑⏑	´⏑⏑⏑	⏓´⏑⏑⏑			´—⏑⏑⏑	
	2.	~⏑⏑⏑	´⏑⏑⏑	⏓´⏑⏑⏑			´—⏑⏑⏑	
P.	1.	~⏑⏑⏑	´⏑⏑⏑	⏓´⏑⏑⏑			´—⏑⏑⏑	
	2.	~⏑⏑⏑	´⏑⏑⏑	⏓´⏑⏑⏑			´—⏑⏑⏑	
Imperativ Act. S.	2.	~(⏑)	´(⏑)	⏓´(⏑)	wie in II,a.	wie in II,a.	´—(⏑)	wie in II,a.
D.	1.	~⏑⏑	´⏑⏑	⏓´⏑⏑			´—⏑⏑	
	2.	~⏑⏑	´⏑⏑	⏓´⏑⏑			´—⏑⏑	
P.	1.	~⏑⏑	´⏑⏑	⏓´⏑⏑			´—⏑⏑	
	2.	~⏑⏑	´⏑⏑	⏓´⏑⏑			´—⏑⏑	
Infinitiv I. Act.		~⏑	´⏑	⏓´⏑	w. in II,a.	⏓´⏑	´—⏑	wie in II, a.
Infinitiv II. -		⏓`	´⏑	⏓´⏑	w. in II,a.	⏓´⏑	´—⏑	wie in II, a.
Supinum Act.		~—	´—	⏓´—	w. in II,a.	w. in II,a.	´——	wie in II,a.
Part. II. Präs. Act.		~⏑⏑	´⏑⏑	—´⏑⏑			´—⏑⏑	
Part. II. (Prät.) Pass.		~⏑	´⏑	—´⏑			´—⏑	
Part. III. (nec.) Pass.		~⏑⏑	´⏑⏑	—´⏑⏑			´—⏑⏑	

*) Die Betonung dieses Particips der Verba nach I, a. und II, a. lässt sich nicht sofort genau bestimmen und muss daher hiebei auf § 1216 ff. verwiesen werden.

**) Auch die Betonung des Permissivs I. kann erst später (§ 1263) festgestellt werden.

Erläuterungen.

§ 1206. 1) In vorstehender Tabelle entsprechen die **Columnen** I. bis IV. der Reihe nach den vier Conjugationen in derselben **Reihefolge**, wie sie sich bei **Ruhig** und **Mielcke** und auch in dieser **Grammatik** findet. Jede Haupt-Columne ist in zwei **Neben-Columnen** getheilt, von denen a. die Betonung der Verba mit geschliffener, und b. derer mit gestossener Stammsylbe darstellt.

§ 1207. 2) Die Betonung der Verba erscheint sehr einfach, indem nur in der ersten und zweiten Person des Indicativs im Präsens und im Aorist sich ein wesentlicher Unterschied bei den verschiedenen Conjugationen bemerkbar macht; denn hier zieht bei geschliffener Stammsylbe die Endung den Ton auf sich, während die gestossenen Stammsylben stark genug sind, den Ton ebenso hier, wie allenthalben festzuhalten.

§ 1208. 3) Dass dessenungeachtet die Tabelle die Betonung aller Flexionsformen des Verbums bis zu Ende einzeln angiebt, geschieht theils wegen der Vollständigkeit, theils zu dem Zweck, um auch die Quantität der Endungsvocale bestimmt anzugeben und den Anfänger hierin keinem Zweifel auszusetzen.

§ 1209. 4) Der Endungsvocal der 3. Pers. des Aorists in der Conj. I. und III. ist kurz und lang zugleich wegen Verschiedenheit in der Aussprache angegeben. Bei I. nämlich wird in den Fällen, wo die 1. P. S. des Aor. erweicht ist, wie von *kasù*, graben: ***kasiaũ***, 3. P. *kãsė* — und bei III. immer, wie von *sakaũ*, ich sage, 1. P. Aor. ***sakiaũ***; 3. P. *sãkė*, — der Endungs-E-Laut (in der Gegend von Tilsit) in der Regel kurz und offen ausgesprochen. Da aber in den verlängerten Formen des Aorists, nämlich in 1. und 2. P. Dual und Plural, wo dieser E-Laut zu einem Bindevocal zwischen dem Stamm und der Endung wird (*kãsėwa*, *kãsėme*, *sãkėwa*, *sãkėme* etc.), stets ein (geschlossenes) *ė* gehört wird, so ist wohl anzunehmen, dass das *ė* der 3. Pers. Aor. ursprünglich das lange geschlossene *ė* gewesen sei, worauf auch noch die Aussprache desselben in der Gegend von Stalupönen hindeutet.

§ 1210. 5) In einigen Fällen findet sich das Zeichen für die kurze Endsylbe der 3. Pers. in Klammern eingeschlossen. Dies ist darum geschehen, weil die Aussprache derselben zum Theil aus dem Gebrauche gekommen ist. Namentlich findet dieses statt im Präsens der II. Conj. bei den Verben mit erweichter Endung -*iu*: z. B. *mýl*, er liebt, ursprünglich *mýli*. Ebenso allenthalben im Futurum, wo die 3. P. ursprünglich ***bers̃i***, *sẽsi*, *kalbė̃si* etc. gelautet hat, jetzt aber im preuss. Litt. nur ***bers̃***,

fẽsʻ, *kalbẽsʻ* etc. gehört wird. In gleicher Weise scheint der Imperativ in der 2. Pers. Sing. ehemals *bę̃rki*, *fẽki*, *kalbẽki* gesprochen worden zu sein, während jetzt der I-Laut am Ende ganz verschwunden ist und sich nur noch in alten Kirchenliedern findet.

§ 1211. 6) Die Formen der Futur- oder Infinitivstämme behalten den Ton durchweg auf einer und derselben Sylbe, und zwar entweder auf der Stammsylbe oder, wo in den drei letzten Conjugationen die Bildungs- oder Derivationsvocale, beziehungsweise *ė*, *y*, *o* prävaliren, auf diesen, welches Letztere in der Regel nur dann eintritt, wenn der Stammsylbe der geschliffene Ton zum Grunde liegt.

§ 1212. 7) In der zweiten Conjugation herrscht das mit dem Aorist eintretende *-ė-* so überwiegend vor, dass es auch bei Verben mit gestossener Stammsylbe den Ton an sich reisst. Das Gegentheil davon ist nur als Ausnahme zu betrachten und wird in dem betreffenden Verzeichnisse besonders berücksichtigt werden.

Reflexiv-Formen.

§ 1213. Die Hinzufügung der Reflexiv-Sylbe *-fi* od. deren Verkürzung *-s* am Ende des Verbums bewirkt in der Tonstellung keine Veränderung. Doch muss, wo die kurzen Endungsvocale des Verbums nach § 1146 ff. dabei eine Steigerung erleiden, falls sie betont sind, auch deren Tonqualität sich ändern und zwar der kurze Ton sich in einen langen wandeln. Bsp.: *fukù*, drehe; rfl. *fukũs*, drehe mich. 2. P. S. *fukì*, rfl. *fukiẽs*. Unverändert bleibt dagegen der Ton in *reñkame*, wir sammeln; rfl. *reñkamės*.

Die zweisylbigen Verba in Verbindung mit *ne-*, *be-*, *te-*, und in Zusammensetzung mit Präpositionen.

Allgemeines.

§ 1214. 1) Eine bedeutende Schwierigkeit bei der Betonung der Verba entsteht in den Fällen, wo dieselben mit dem negirenden *ne-*, dem die Dauer bezeichnenden *be-* und dem permissiven (und zum Theil auch beschränkenden) *te-* zusammentreffen, oder wo sie mit den Präpositionen *ap-*, *at-*, *į-*, *iß-*, *nu-*, *pa-*, *par-*, *pra-*, *pri-*, *fu-*, *už-* oder auch mit der Reflexiv-Sylbe *fi-*, wofern sie vor die Stammsylbe nach einer untrennbaren Präposition oder nach den Partikeln *ne-*, *be-*, *te-* zu stehen kommt, zusammengesetzt sind.

§ 1215. 2) Während die ebenfalls untrennbare Präposition *pér-* in allen Zusammensetzungen, in jeder Form ohne alle Ausnahme den (langen gestossenen) Ton festhält: gelten, wenn man von den Parti-

cipien absieht, in Beziehung auf die Zusammensetzung des Verbums mit allen übrigen Präpositionen einschliesslich der drei Partikeln *ne-*, *be-*, *te-* und der Reflexiv-Sylbe *-si-* folgende Regeln.

A. Bei der ersten Conjugation.

§ 1216. 1) Hat die Stammsylbe des einfachen Verbums den gestossenen Ton, so ist die Vorsylbe nicht im Stande, ihr denselben zu entreissen. Daher spricht man: *nebúkſtu*, ich erschrecke nicht; *paklýdau*, ich verirrte; *prasikéikti*, sich verfluchen etc. Die bekanntesten Verba dieser Art sind im Verzeichnisse Nr. 1 (§ 1225) enthalten.

§ 1217. 2) Liegt hingegen der Stammsylbe der geschliffene Ton zum Grunde, so kommt es darauf an, ob dieselbe stark oder schwach ist.

§ 1218. 3) Als stark gilt hiebei eine solche Sylbe, welche entweder einen stets langen Vocal (z. B. *ė*, *o*, *ū*, *ie* oder einen Diphthong wie *au*, *ai*, *ei* etc.)*) oder auch einen Semidiphthong (Bsp.: *werkti*, weinen, *kimßti*, stopfen) enthält, oder deren Vocal, sonst quantitativ verschiedener Aussprache fähig, gleichwohl in allen Formen lang bleibt; z. B. in *ūžia*, es saust; *dūkſtù*, ich rase; *grężiù*, bohre, drehe (mit stets langem offenem *ę*, auch wo es den Ton nicht hat, und zwar als Folge des darin enthaltenen Nasals); *nykſtù*, ich verkomme etc. — und endlich auch eine jede Sylbe, auf deren kurzen Vocal zwei oder mehrere Consonanten folgen, wobei jedoch erinnert werden muss, dass das *j*, wo es als Erweichungszeichen benutzt wird, nicht als Consonant angesehen werden darf, wie auch *dž* und *cz* nur die Geltung einfacher Consonanten haben. Vgl. § 84. 85. — Jede andere Sylbe hingegen, d. h. jede solche, die einen veränderlichen oder (wie es bei dem kurzen *i* und *u* der Stammsylbe der Fall ist) in allen Formen kurz bleibenden Vocal enthält, ohne auf denselben mehr als einen Consonanten folgen zu lassen, kann als schwach angesehen werden.

§ 1219. 4) Ist nun die Hauptsylbe

a) stark, so übt die vorgesetzte Sylbe im Präsens nicht den mindesten Einfluss auf den Ton aus, indem derselbe stets auf derjenigen Sylbe steht, auf welcher er stehen würde, wenn die Vorsetz-Sylbe nicht vorhanden wäre. Man betont also: *nejaucziù*, ich fühle nicht; *atſigręzi*, du wendest dich zurück; *pasimelſtis*, beten.

*) *ia*, *iu* gelten nicht als Doppel-Vocale. Die Erweichung bewirkt keine Verlängerung des Vocals oder der Sylbe überhaupt.

Bei der Betonung des Aorists kommt wieder in Rücksicht, ob die Endung desselben erweicht ist oder nicht, also ob sie *-iau*, *-ei*, *-ė*, *-ėwa* etc. oder *-au*, *-ai*, *-o*, *-owa* etc. lautet. Ist sie

α) erweicht, so hat die Vorsylbe durch alle Personen des Aorists den (kurzen*) Ton, wie z. B. in den Zusammensetzungen von *kreĩpti*, wenden, wie *nùkreipiau*, ich wandte ab; *àtkreipei, prìkreipėme*, *į̃baudėte*, ihr habt eingeängstigt; *parſìklaupiau*, ich kniete nieder etc. — Die bekanntesten Verba dieser Art enthält das Verzeichniss § 1226 Nr. 2.

β) Ist dagegen die Endung des Aorists nicht erweicht, so wird der Ton durch die Vorsetzung der Präposition gar nicht gerückt; wie in *prilinkaũ*, habe mich hinzugebogen; *apſir̃go*, ist erkrankt: *nugrimͅzdome*, wir versanken etc. — Die bekanntesten der dahin gehörigen Verba finden sich im Verzeichnisse § 1227 Nr. 3, aus welchem zu ersehen ist, dass die meisten Verba dieser Art ein Werden bezeichnen oder mindestens Intransitiva sind.

§ 1220. b) Gilt die Hauptsylbe dagegen als schwach, so zieht die vorgesetzte Partikel den Ton in allen Personen des Präsens (Indic.) auf sich, wie z. B. in *nùlekiu*, ich fliege hin, hinab; *ìßleki*, du fliegst aus; *į̃lekia*, fliegt hinein; *pàkaſame*, wir begraben etc. — Im Aorist tritt wiederum der vorige Doppelfall ein:

α) Die Erweichung der Endung bewirkt auch hier die Zurückziehung des Tones auf die Vorsylbe durch alle Personen des Aorists, wie in *par̃neßiau*, brachte heim; *par̃neßei*, *par̃neßėwa* etc. — Hieher gehört das Verzeichniss der Verba § 1229 Nr. 4.

β) Die harte Endung des Aorists gestattet keine Tonveränderung durch die Vorsylbe, und man betont daher: *nulipaũ*, ich stieg hinab; *nulipaĩ*, *nuĩipo*, *nuĩipome*, *nuſiſkùtome*, wir schabten uns ab. — Hieher gehört das Verzeichniss § 1232 Nr. 5.

§ 1221. Anmkg 1. In den Fällen, wo die Vorsylbe den Ton erhalten soll, wird, wofern mehrere Vorsylben verbunden vor dem Verbum stehen, immer die letzte derselben betont; z. B. *nepaſìgeria*, betrinkt sich nicht etc.

§ 1222. Anmkg 2. Da die Partikeln *ne*, *be*, *te* im Tone ganz der Analogie der untrennbaren Vorsylben folgen, so scheint es angemessen, dieselben mit dem Verbum als ein Wort zu schreiben: also

---

*) Nur die Präposition *į* erhält, weil schon an sich lang, in solchen Fällen immer den langen geschliffenen Ton (į̃-).

nèneßu, ich trage nicht; weniger richtig ist also die Schreibung *nè neßu*. Wir schreiben der Deutlichkeit wegen *nè-neßu*.

§ 1223. Anmkg 3. Oft geschieht es, dass die quantitative und qualitative Beschaffenheit der Präsensstämme, nach welchen die Verzeichnisse angelegt sind, in den Aorist- und in den Futurstämmen verändert erscheint. Diese und alle von denselben abgeleitete Formen verlieren dadurch die Betonungs-Eigenthümlichkeiten der Kategorie, der sie dem Verzeichnisse nach angehören sollten, und schliessen sich mit denselben an diejenige an, der sie vermöge ihrer Beschaffenheit gleichkommen. So richten sich z. B. sehr viele Verba des Verzeichnisses Nr. 4 § 1229 im Aorist nach den Verben des Verzeichnisses Nr. 1, weil bei deren Aoriststämmen der gestossene Ton an die Stelle des geschliffenen tritt.

§ 1224. 5) In den Futurstämmen und den von demselben abhängigen Formen wird der Ton durch die Vorsetzung einer Sylbe gar nicht verändert; z. B. in *parnèßti*, heimtragen; *parnèßiu* (Futurum), *parnèßk*, *parnèßeźiau* etc.

Die gebräuchlicheren zweisylbigen Verba der ersten Conjugation.

Nr. 1.

§ 1225. Verba mit gestossener Stammsylbe. Vergl. § 1216.

álkſtu, álkau, álkſiu, álkti. hungern.
áudźu, áudźiau, áuſiu, áuſti. weben.
áugu, áugau, áukſiu, áukti, wachsen.
áußtu, áußau, áußiu, áußti. kalt werden.
bégu, bégau békſiu, békti. laufen.
búkſtu, búgau, búkſiu, búkti. scheu werden; erschrecken.
bliáuju, bliáuciau, bliáuſiu, bliáuti. brüllen.
bódźu, bódźiau, bóſiu, bóſti (-*ſi*), sich ekeln.
bóſtu, bódau, bóſiu, bóſti, Ekel bekommen.
báju, bájau, báſiu, báti. beachten; wornach fragen; Rücksicht nehmen.
brēkßtu, brēßku, brēkßu, brēkßti. anbrechen (vom Tage).
brēſtu, bréndau, brēſiu, brēſti. kernig fest werden; reifen.
brìnkſtu, brìngau, brìnkſiu, brìnkti, theuer werden.
brìnkſtu, brìnkau, brìnkſiu, brìnkti. trockener und damit zugleich fester werden.

cźiáupju, cźiáupiau, cźiáupſiu, cźiáupti, den Mund enge schliessen.

czîūpiu, czîūpiau, czîūpſiu, czîūpti, fassen.
dìēgia, dìēgė, dìēks', dìēkti (*mán*), ein Stechen im Leibe empfinden.
dìrbu, dìrbau, dìrpſiu, dìrpti, arbeiten.
dérgia, dérgė, dérks, dérkti, es schlackt; ist windiges, regnichtes, kaltes Wetter.
dìrkſtu, dìrgau, dìrkſiu, dìrkti, entzweigehen; in Unordnung kommen.
dū́dmi, auch *dū́mi* gew. *dū́du, dawiaũ, dū́ſiu, dū́ti,* geben.
drē̃kſtu, drē̃kau, drē̃kſiu, drē̃kti, feucht werden.
dróżiu, dróżiau, dróßiu, dróßti, schnitzen.
dùlkſtu, dùlkau, dùlkſiu, dùlkti, zu stäuben anfangen.
dùmpiu, dùmpiau, dùmpſiu, dùmpti, mit dem Blasebalg blasen.
dýkſtu, dýgau, dýkſiu, dýkti, keimen.
dżiáuju, dżiówiau, dżiáuſiu, dżiáuti, zum Trocknen hinsetzen, -hängen etc
dżiúſtu, dżiúwau, dżiúſiu, dżiúti, trocken werden.
ĕdu, ĕdżiau, ĕſiu, ĕſti, fressen.
gáunu, gawaũ, gáuſiu, gáuti, empfangen.
glóbiu, glóbiau, glópſiu, glópti, umarmen; umhüllen.
gniáużiu, gniáużiau, gniáußiu, gniáußti, die Hand schliessen; befassen.
gnýbiu, gnýbiau, gnýpſiu, gnýpti, kneifen.
griáuju, griówjau, griáuſiu, griáuti, zertrümmern.
griáużiu, griáużiau, griáußiu, griáußti, nagen.
grē̃biu, grē̃biau, grē̃pſiu, grē̃pti, harken; ergreifen.
grē̃żiu, grē̃żiau, grē̃ßiu, grē̃ßti (*dantimìs*), mit den Zähnen knirschen; laut ritzen.
grúdżiu, grúdau, grúſiu, grúſti, stampfen; härten (vom Eisen, Stahl).
gū́dżiu, gū́dżiau, gū́ſiu, gū́ſti, beklagen.
ìlkſtu, ìlgau, ìlkſiu, ìlkti (*iſſi-*), die Zeit nicht erwarten können; sehnsüchtig harren.
jóju, jójau, jóſiu, jóti, reiten.
jùnkſtu, jùnkau, jùnkſiu, jùnkti, gewohnt werden (tadelnd).
jū́ſiu, jū́ſiau, jū́ſiu, jū́ſti, gürten.
kándu, kándau, káſiu, káſti, beissen.
kéikiu, kéikiau, kéikſiu, kéikti, fluchen.
kláuſiu, kláuſiau, kláuſiu, kláuſti, fragen.
klóju, klójau, klóſiu, klóti, hinbreiten.
kliū́ſtu (und *kliū́wù*), *kliuwaũ, kliū́ſiu, kliū́ti,* hake an; bleibe hängen.
klýſtu, klýdau, klýſiu, klýſti, sich verirren.
kóßiu, kóßiau, kóßiu, kóßti, seihen.
kráuju, krówiau, kráuſiu, kráuti, auf einander legen; -häufen.
liáuju, liówiau, liáuſiu, liáuti (*-ſi*), aufhören.

láukiu, láukiau, láukfiu, láukti, harren.
láužiu, láužiau, láuſʒiu, láuſʒti, brechen (trans.).
lúſʒtu, lúžau, lúſʒiu, lúſʒti, brechen (intrans.).
léidmi und *léidžiu, léidau, léiſiu, léſti*, (los-) lassen.
lëju, lëjau, lëſiu, lëti, giessen.
lóju, lójau, lóſiu, lóti, bellen.
lýkſtu, lýgau, lýkſiu, lýkti, gleichkommen.
máuju, móviau, máuſiu, máuti, etwas Ring-, Cylinder- oder Sackartiges auf einen langen festen Körper ziehen, z. B. einen Ring auf den Finger, einen Sack auf einen Pfahl etc.
mëkſtu, mëgau, mëkſiu, mëkti, gefallen.
mélžu, mìlžau, mìlſʒiu, mìlſʒti, melken.
mérkiu, mérkiau, mérkſiu, mérkti, die Augen schliessen; mit den Augen winken.
mëžiu, mëžiau, mëſʒiu, mëſʒti, den Dünger bearbeiten.
mìrſʒtu, miriaũ, mirſiu, mirti, sterben.
móju, mójau, móſiu, móti, winken.
mókſtu, mókau, mókſiu, mókti, erlernen.
mìlſtu, milaũ, mìlſiu, mìlti, zu lieben anfangen.
nókſtu, nókau, nókſiu, nókti, reifen, vom Korn, Kernobst etc.
pérdžiu, pérdžiau, pérſiu, pérſti, Blähungen laut abgehen lassen.
piáuju, pióviau, piáuſiu, piáuti, schneiden.
pláuju, plóviau, pláuſiu, pláuti, spülen.
pláukiu, pláukiau, pláukſiu, pláukti, haaren.
plëkiu, plëkiau, plëkſiu, plëkti, prügeln.
plëkſtu, plëkau, plëkſiu, plëkti, moderig werden.
plëſʒiu, plëſʒiau, plëſʒiu, plëſʒti, reissen (trans.).
plýſʒtu, plýſʒau, plýſʒiu, plýſʒti, platzen, reissen (intrans.).
plúſtu, plúdau, plúſiu, plúſti, in's Schwimmen gerathen, überströmen.
plóju, plójau, plóſiu, plóti, breit zusammen schlagen.
púlu, púliau, pùlſiu, pùlti, fallen.
ráuju, róviau, ráuſiu, ráuti, (mit der Wurzel) herausreissen.
réſʒkiu, réſʒkiau, rèkſʒiu, rèkſʒti, offenbaren.
réžiu, réžiau, réſʒiu, réſʒti (-ſi), sich brüsten.
rëžiu, rëžiau, rëſʒiu, rëſʒti, ritzen.
rìmſtu, rimaũ, rìmſiu, rìmti, ruhig werden (im Gemüthe).
rúkſtu, rúgau, rúkſiu, rúkti, gähren.
ſédu, ſédau, ſéſiu, ſéſti (-ſi), sich setzen.
ſëju, ſëjau, ſëſiu, ſëti, säen.
ſëkiu, ſëkiau, ſëkſiu, ſëkti, wornach langen; schwören.

ſę́ſtu, ſenaũ, ſę́ſiu, ſę́ſti, alt werden.
ſìlpſtu, ſìlpau, ſìlpſiu, ſìlpti, kraftlos werden.
ſkiĕdźiu, ſkiĕdźiau, ſkiĕſiu, ſkiĕſti, verdünnen.
ſkélbiu, ſkélbiau, ſkélpſiu, ſkélpti, ein Gerücht verbreiten.
ſkùndźiu, ſkùndźiau, ſkų́ſiu, ſkų́ſti, klagen.
ſlĕgiu, ſlĕgiau, ſlĕkſiu, ſlĕkti, bedrücken.
ſlúkſtu, ſlúgau, ſlúkſiu, ſlúkti, sich setzen (von der Geschwulst).
ſlýſtu, ſlýdau, ſlýſiu, ſlýſti, gleiten.
ſmáugiu, ſmáugiau, ſmáukſiu, ſmáukti, würgen.
ſnáudźiu, ſnáudźiau, ſnáuſiu, ſnáuſti, sitzend schlummern.
ſnúſtu, ſnúdau, ſnúſiu, ſnúſti, sitzend in Schlummer kommen.
ſpáudźiu, ſpáudźiau, ſpáuſiu, ſpáuſti, drücken.
ſpĕju, ſpĕjau, ſpĕſiu, spĕti (at-), Musse haben.
ſpéndźiu, ſpéndźiau, ſpę́ſiu, ſpę́ſti, Fallen stellen.
ſpiáuju, ſpiówiau, ſpiáuſiu, ſpiáuti, speien.
ſprókſtu, ſprógau, ſprókſiu, ſprókti, spriessen.
ſprúſtu, ſprúdau, ſprúſiu, ſprúſti, entschlüpfen.
ſtĕgiu, ſtĕgiau, ſtĕkſiu, ſtĕkti, Dach decken.
ſténgiu, ſténgiau, ſténkſiu, ſténkti (-ſi), streben; widerstreben.
ſtìnkſtu, ſtìngau, ſtìnkſiu, ſtìnkti, gerinnen.
ſtóju, ſtójau, ſtóſiu, ſtóti (auch *-ſi*), sich stellen.
ßáuju, ßówiau, ßáuſiu, ßáuti, schiessen.
ßiáußia, ßiáußė, ßiáuß', ßiáußti (-ſi), sich sträuben (von den Haaren).
ßlũju, ßlawiaũ, ßlũſiu, ßlũti, fegen.
ßóku, ßókau, ßókſiu, ßókti, springen; tanzen.
ßwìnkſtu, ßwìnkau, ßwìnkſiu, ßwìnkti, anrüchig, übelriechend werden (vom Fleisch).
témſtu, temaũ, témſiu, témti, dunkel werden.
tìnkſtu, tìngau, tìnkſiu, tìnkti, träge werden.
tráukiu, tráukiau, tráukſiu, tráukti, ziehen.
triĕßkiu, triĕßkiau, triĕkßiu, triĕkßti, quetschen; pressen.
triĕdźiu, triĕdźiau, triĕſiu, triĕſti, heftigen Durchfall haben, besonders von Thieren.
trókßtu, tróßkau, trókßiu, trókßti, dürsten.
trúkſtu, trúkau, trúkſiu, trúkti, reissen (intr.).
twìſtu, twinaũ, twìſiu, twįti u. *twìnti,* anschwellen (vom Wasser).
ũdźiu, ũdźiau, ũſiu, ũſti, riechen, durch den Geruch wahrnehmen.
wĕſtu, wĕſau, wĕſiu, wĕſti, kühl werden (von der Luft).
wýſtu, wýdau, wýſiu, wýſti (iß-), erblicken.
wýſtu, wýtau, wýſiu, wýſti, welken.

wéngiu, wéngiau, wénkſiu, wénkti, nicht thun mögen.
wérdu, wìriaũ, wìrſiu, wìrti, kochen.
wìrkſtu, wìrkau, wìrkſiu, wìrkti (pra-), zu weinen anfangen.
wókiu, wókiau, wókſiu, wókti, suchen; reinigen.
wóžiu, wóžiau, wóßiu, wóßti, stülpen.
žáidžiu, žáidžiau, žáiſiu, žáiſti, spielen; Beischlaf üben.
žìſtu, žìnaũ, žìſiu, žìti u. *žìnti (pa-)*, kennen.
žìndu, žìndau, žìſiu, žìſti, saugen (die Brust).
žiója, žiójau, žióſiu, žióti (įßſi-), den Mund aufsperren.
žwéngiu, žwéngiau, žwénkſiu, žwénkti, wiehern.
žýſtu, žýdau, žýſiu, žýſti (pra-), aufblühen.

Anmkg 1. In diesem Verzeichnisse finden sich einige Verba, welche im Aorist den gestossenen Ton von der Stammsylbe verlieren und den geschliffenen bekommen. Von diesen Aoristen nehmen *gawaũ, kliuwaũ, milaũ, rimaũ, ſenaũ, temaũ* und *twinaũ* die Eigenthümlichkeiten der Aoriste in dem Verzeichnisse Nr. 5; *dawiaũ, miriaũ, ßlawiaũ* und *wiriaũ* hingegen die der Aoriste in Nr. 4 an. *mìrßtu* behält den geschliffenen Ton auf der Stammsylbe auch im Fut. und Inf.

Anmkg 2. *ſédu* hat im Futur und Infinitiv, so wie in den von denselben abhängigen Formen, statt der gestossenen oft eine geschliffene Stammsylbe, Bsp.: *ſẽſti*.

Nr. 2.

§ 1226. Verba mit starker geschliffener Stammsylbe und erweichter Endung im Aorist. Vgl. § 1219 4, a. *α*.

auniù, awiaũ, aũſiu, aũti, Bein- und Fussbekleidung anziehen.
baigiù, baigiaũ, baĩkſiu, baĩkti, endigen.
baubiù, baubiaũ, baũpſiu, baũpti, brüllen.
baudžiù, baudžiaũ, baũſiu, baũſti, züchtigen; ernst zurechtweisen.
bengiù, bengiaũ, beñkſiu, beñkti, endigen.
birbiù, birbiaũ, bir̃pſiu, bir̃pti, summen.
bloßkiù, bloßkiaũ, blõkßiu, blõkßti, zur Seite schleudern.
braukiù, braukiaũ, braũkſiu, braũkti, streifen (z. B. Beeren vom Zweige)
čžerßkiù, čžerßkiaũ, čžer̃kßiu, čžer̃kßti, schrillend tönen.
čžiožiù, čžiožiaũ, čžiõßiu, čžiõßti, absichtlich gleiten; rutschen.
daužiù, daužiaũ, daũßiu, daũßti, stossen: zusammenprallen machen.
derkiù, derkiaũ, der̃kſiu, der̃kti (ap-), besudeln.
draudžiù, draudžiaũ, draũſiu, draũſti, wehren.
driekiù, driekiaũ, driẽkſiu, driẽkti, Halme streuen.
džiaugiù, džiaugiaũ, džiaũkſiu, džiaũkti (-ſi), sich freuen.

elgiù, elgiaũ, elkſiu, elkti (*-ſi*), sich betragen.
gaudžiù, gaudžiaũ, gaũſiu, gaũſti, heulen (von Wölfen).
geidžiù, geidžiaũ, geĩſiu, geĩſti, begehren.
gìežiù, gìežiaũ, gìeſʃiu, gìeſʃti, grollen; bitter, herbe schmecken.
glaudžiù, glaudžiaũ, glaũſiu, glaũſti (*-ſi*), sich anschmiegen.
glemžiù, glemžiaũ, glem̃ſʃiu, glem̃ſʃti, Biegsames unordentlich zusammendrücken, -stopfen, z. B. Heu, Leinwand etc.
grìeju, grìejaũ, grìeſiu, grìeti, Sahne von der Milch schöpfen.
gręžiù, gręžiaũ, gręſʃiu, gręſʃti, wenden, bohren.
grumzdžiù, grumzdžiaũ, grum̃ſiu, grum̃ſti, drohen.
gyjù, gijaũ, gýſiu, gýti, aufleben; genesen.
jaučiù, jaučiaũ, jaũſiu, jaũſti, fühlen.
jėgiù, jėgiaũ, jėkſiu, jėkti (*pa-*), vermögen.
jùkiù, jùkiaũ, jùkſiu, jùkti (*-ſi*), lachen.
kaičiù, kaičiaũ, kaĩſiu, kaĩſti, setze an's Feuer zum Erhitzen, Kochen.
karſʃiù, karſʃiaũ, kar̃ſʃiu, kar̃ſʃti, kämmeln.
kaukiù, kaukiaũ, kaũkſiu, kaũkti, heulen.
kaupiù, kaupiaũ, kaũpſiu, kaũpti, scharrend häufen.
kopiù, kopiaũ, kõpſiu, kõpti, häufen (wie *kaupjù*).
keičiù, keičiaũ, keĩſiu, keĩſti, wechseln.
kenčiù, kenčiaũ, kęſiu, kęſti, leiden.
keñkia, keñkė, keñks, keñkti, schaden; quälen. (Was schadet, fehlt dir? *kàs táw keñkia?*)
klaupiù, klaupiaũ, klaũpſiu, klaũpti (*-ſi*), hinknieen.
klykiù, klykiaũ, klỹkſiu, klỹkti, mit pfeifender Stimme schreien; kreischen.
kniaukiù, kniaukiaũ, kniaũkſiu, kniaũkti, miauen (von der Katze).
kraukiù, kraukiaũ, kraũkſiu, kraũkti, „krang" rufen, von Raben.
kreikiù, kreikiaũ, kreĩkſiu, kreĩkti, streuen (von Halmen).
kreipiù, kreipiaũ, kreĩpſiu, kreĩpti, wenden, kehren.
krokiù, krokiaũ, krõkſiu, krõkti, grunzen.
kurkiù, kurkiaũ, kur̃kſiu, kur̃kti, quarren (von Fröschen).
liobiù, liobiaũ, liõpſiu, liõpti (*-ſi*), beschicken (das Hauswesen).
lenkiù, lenkiaũ, leñkſiu, leñkti, biegen.
lėpiù, lėpiaũ, lėpſiu, lėpti, befehlen.
lìežiù, lìežiaũ, lìeſʃiu, lìeſʃti, lecken; mit der Zunge wischen.
lỹja, lìjo, lỹs, lýti, regnen.
maukiù, maukiaũ, maũkſiu, maũkti, ziehend gleiten lassen; ohne Reibung streifen.
meldžiù, meldžiaũ, melſiu, melſti, bitten.
merkiù, merkiaũ, mer̃kſiu, mer̃kti, einweichen.

nerβiù, nerβiañ, neřβiu, neřβti, laichen.
oβiù und *oβtù, oβiañ, ōβiu, ōβti*, sausen.
parpiù, parpiañ, pařpſiu, pařpti, knurren.
peikiù, peikiañ, peīkſiu, peīkti, tadeln: verachten.
plaukiù, plaukiañ, plaũkſiu, plaũkti, schwimmen.
pliurpiù, pliurpiañ, pliuřpſiu, pliuřpti, durch Giessen von Flüssigkeiten Geräusch machen.
prauſiù, prauſiañ, praũſiu, praũſti, das Gesicht waschen.
pypiù, pypiañ, pỹpſiu, pỹpti, pfeifen.
raukiù, raukiañ, raũkſiu, raũkti, kraus zusammenziehen.
rauſiù, rauſiañ, raũſiu, raũſti, wühlen; scharren (vom Maulwurf).
riėcžiù, riėcžiañ, riẽſiu, riẽſti, winden; zusammenrollen.
rėkiù, rėkiañ, rẽkſiu, rẽkti, schreien; brüllen.
rėncžiù, rėncžiañ, rẽſiu, rẽſti, kerben.
rengiù, rengiañ, reñkſiu, reñkti (*-ſi*), sich krümmen, sich mühsam anschicken.
riėkiù, riėkiañ, riẽkſiu, riẽkti, eine Brotschnitte schneiden.
ryjù, r i j a ñ, r ý ſ i u, r ý t i, schlucken.
ſiaubiù, ſiaubiañ, ſiaũpſiu, ſiaũpti, wild spielen.
ſiaucžiù, ſiaucžiañ, ſiaũſiu, ſiaũſti, umgeben; wüthen.
ſkalbiù, ſkalbiañ, ſkalpſiu, ſkalpti, Zeug waschen.
ſkerdžiù, ſkerdžiañ, ſkeřſiu, ſkeřſti, Schweine schlachten.
ſkriėjù, ſkriėjañ, ſkriẽſiu, ſkriẽti, im Kreise bewegen.
ſkwerbiù, ſkwerbiañ, ſkweřpſiu, ſkweřpti, bohrend stechen.
ſmeigiù, ſmeigiañ, ſmeīkſiu, ſmeīkti, schneidend stechen.
ſmelkiù, ſmelkiañ, ſmelkſiu, ſmelkti, dunsten; ersticken.
ſpiėcžiù, ſpiėcžiañ, ſpiẽſiu, ſpiẽſti, schwärmen.
ſpengiu, ſpengė, ſpeñks', ſpeñkti, klingen (von den Ohren).
ſtėbiù, ſtėbiañ, ſtẽpſiu, ſtẽpti (*-ſi*), sich in die Höhe strecken, stemmen.
ſtelbiù, ſtelbiañ, ſtelpſiu, ſtelpti (*nu-*), schal werden.
ſiuncžiù, ſiuncžiañ, ſiũſiu, ſiũſti, senden.
ſunkiù, ſunkiañ, ſuñkſiu, ſuñkti, abgiessend feste Theile von flüssigen befreien.
ſurbiù, ſurbiañ, ſuřpſiu, ſuřpti, saugen, zunächst vom Blutegel.
βaukiù, βaukiañ, βaũkſiu, βaũkti, schreien.
βelpiù, βelpiañ, βelpſiu, βelpti, sorgen für Jemanden.
βiėpiù, βiėpiañ, βiẽpſiu, βiẽpti (*iβſi-* das Gesicht seitlich verziehen: Zähne fletschen.
βlamβėžiù, βlamβėžiañ, βlamβiu, βlamβti, hohl und dumpf rascheln.
βliėjù, βliėjañ, βliẽſiu, βliẽti, leise und leicht an etwas fügen, lehnen, schmiegen.

niokßcźiù, ßniokßcźiaũ, ßniõkßiu, ßniõkßti, schnaufen; keuchen; hörbar athmen.

nypßcźiù, ßnypßcźiaũ, ßnỹpßiu, ßnỹpßti, schnauben, die Nase; zischen (von der Gans, der Schlange).

weicźiù, ßweicźiaũ, ßweĩſiu, ßweĩſti, putzen.

wencźiù, ßwencźiaũ, ßwę̃ſiu, ßwę̃ſti, heiligen; feiern.

wiècźiù, ßwiècźiaũ, ßwiẽſiu, ßwiẽſti, leuchten.

wilpiù, ßwilpiaũ, ßwil̃pſiu, ßwil̃pti, pfeifen (mit den Lippen).

ampù, tapiaũ, tàpſiu, tàpti, werden.

eikiù, teikiaũ, teĩkſiu, teĩkti, fügen.

elkiù, telkiaũ, tel̃kſiu, tel̃kti, eine Arbeitsgesellschaft zusammenbitten.

empiù, tempiaũ, tem̃pſiu, tem̃pti, spannend dehnen.

erßiù, terßiaũ, ter̃ßiu, ter̃ßti, schmutzen.

ieſiù, tieſiaũ, tiẽſiu, tiẽſti, strecken; richten; gerade machen.

ę̃ſiù, tę̃ſiaũ, tę̃ſiu, tę̃ſti, recken; zerren.

renkiù, trenkiaũ, treñkſiu, treñkti, stossend erschüttern.

riūſiù, triūſiaũ, triūſiu, triūſti, geschäftig sein.

yriù, týriau, tìrſiu, tìrti, erfahren.

źiù, ūźiaũ, ūßiu, ūßti, brausen, sausen.

eikiù, weikiaũ, weĩkſiu, weĩkti, machen, anfangen (in: Was soll ich anfangen? Was machst du?).

eiſiù, weiſiaũ, weĩſiu, weĩſti, durch Fortpflanzung mehren.

ėpiù, wėpiaũ, wẽpſiu, wẽpti, die Lippen des Mundes aufsperren.

ercźiù, wercźiaũ, wer̃ſiu, wer̃ſti, umkehren, umwerfen.

erkiù, werkiaũ, wer̃kſiu, wer̃kti, weinen.

erpiù, werpiaũ, wer̃pſiu, wer̃pti, spinnen.

erźiù, werźiaũ, wer̃ßiu, wer̃ßti, fest schnüren; festbinden; *-ſi*, sich gewaltsam drängen.

eidźiù, źeidźiaũ, źeĩſiu, źeĩſti, verletzen; verwunden.

engiù, źengiaũ, źeñkſiu, źeñkti, schreiten.

ergiù, źergiaũ, źer̃kſiu, źer̃kti, die Beine auseinander spreizen.

iebiù, źiebiaũ, źiẽpſiu, źiẽpti, schwach scheinen; leuchten.

wiėgiù, źwiėgiaũ, źwiẽkſiu, źwiẽkti, quiken (vom Schwein).

welgiù, źwelgiaũ, źwel̃kſiu, źwel̃kti, blicken.

Anmkg 1. Im Aoriststamm ist das *y* der Wörter *gyjù*, *lỹja*, *yjù* kurz.

Anmkg 2. Das Futurum und der Infinitiv der Wörter *gyjù, ryju* und *tyriù* (von Letzterem auch der Aorist) verlieren den geschliffenen Ton und bekommen dafür den gestossenen: *gýſiu*, *gýti; rýſiu*, *rýti;*

týriau, *tìrſiu*, *tìrti*, welche Formen dem Tone nach also in das Verzeichniss Nr. 1 hineingehören.

Nr. 3.

§ 1227. Verba mit starker geschliffener Stammsylbe und harter Endung im Aorist. Vgl. § 1219 4, a. *β*.

ankù, *akaũ*, *àkſiu*, *àkti* (*at*-), offene Augen bekommen.
aũßta aũßo, *aũß'*, *aũßti*, anbrechen (vom Tage).
bąlù, *balaũ*, *bálſiu*, *bálti*, weiss werden.
bundù, *budaũ*, *bùſiu*, *bùſti* (*pa*-), erwachen.
dinkſtù, *dingaũ*, *diñkſiu*, *diñkti*, einen Ort zum Bleiben finden. *kur diñkſiu?* Wo soll ich bleiben?
dirßtù, *diržaũ*, *dìrßiu*, *dìrßti* (*ap*-), zähe werden.
dumbù, *dubaũ*, *dùpſiu*, *dùpti*, sich in der Mitte vertiefen; einfallen, z. B. vom Grabe.
drįſtù, *drį̃ſaũ*, *drį̃ſiu*, *drį̃ſti*, dreist werden, sich erkühnen.
drykſtù, *drykaũ*, *drỹkſiu*, *drỹkti*, sich lang herabziehen (von Halmen, Fäden etc.).
drimbù, *dribaũ*, *drìpſiu*, *drìpti*, in dickflüssigen Stücken herabfallen.
dũkſtù, *dũkaũ*, *dũkſiu*, *dũkti*, toll werden; rasen.
dykſtù, *dykaũ*, *dỹkſiu*, *dỹkti* (*iß*-), übermüthig werden.
dįlù, *dilaũ*, *dìlſiu*, *dìlti*, sich abschleifen.
džiungù, *džiugaũ*, *džiùkſiu*, *džiùkti* (*praſi*-), plötzlich froh werden.
einù, *ėjaũ*, *eĩſiu*, *eĩti*, gehen.
eſmì, *buwaũ*, *búſiu*, *búti*, sein.
gaißtù, *gaißaũ*, *gaĩßiu*, *gaĩßti*, versäumen.
gąſtù, *gandaũ*, *gą̃ſiu*, *gą̃ſti* (*ißſi*-), erschrecken (intr.).
gilpſtù, *gilbaũ*, *gilpſiu*, *gilpti* (*pra*-), sich erholen.
gelſtù, *geltaũ*, *gelſiu*, *gelſti*, gelb werden.
gendù, *gedaũ*, *gèſiu*, *gèſti*, in Unordnung gerathen.
gęſtù, *geſaũ*, *gèſu*, *gèſti* (*už*-), erlöschen.
girſtù, *girdaũ*, *gìrſiu*, *gìrſti* (*iß*-), zu hören bekommen.
gryſtù, *griſaũ*, *grìſiu*, *grìſti*, überdrüssig werden.
grįßtù, *grįžaũ*, *grį̃ßiu*, *grį̃ßti*, zurückkehren.
grimſtù, *grimzdaũ*, *grim̃ſiu*, *grim̃ſti*, hineinsinken.
grindžiù, *grindaũ*, *grį̃ſiu*, *grį̃ſti*, dielen.
griũwù, *griũwaũ*, *griúſiu*, *griúti*, einstürzen.
gyßtù, *gyžaũ*, *gỹßiu*, *gỹßti*, sauer, herbe werden.
jenkù, *jekaũ*, *jèkſiu*, *jèkti* (*ap*-), erblinden.
ilſtù, *ilſaũ*, *ìlſiu*, *ìlſti* (*pa*-), müde werden.

jundù, judaũ, jùſiu, jùſti (ſu-), plötzlich in Bewegung gerathen.
juntù, jutaũ, jùſiu, jùſti, fühlen. .
kaiſtù, kaitaũ, kaĩſiu, kaĩſti, heiss werden.
kalpſtù, kalbaũ, kalpſiu, kalpti (pra-) zu sprechen anheben.
kalſtù, kaltaũ, kalſiu, kalſti, schuldig werden.
kankù, kakaũ, kàkſiu, kàkti, gelangen.
karſtù, kartaũ, kar̃ſiu, kar̃ſti, bitter werden.
kylù, kilaũ, kìlſiu, kìlti, sich erheben.
kimbù, kibaũ, kìpſiu, kìpti, sich anklammern, einhaken.
klimpſtù, klimpaũ, klim̃pſiu, klim̃pti, in den Schlamm sinken.
kliūwù kliũwaũ, kliúſiu, kliúti, haken bleiben.
klumpù, klupaũ, klùpſiu, klùpti, stolpern.
krypſtù, krypaũ, krỹpſiu, krỹpti, sich allmählich wenden; hinneigen.
krintù, kritaũ, krìſiu, krìſti, fallen, vom Laube, von Tropfen etc.
kūſtù, kūdaũ, kũſiu, kũſti, verkommen; mager werden.
kurſtù, kurtaũ, kur̃ſiu, kur̃ſti (ap-), taub werden.
kwimpù, kwipaũ, kwìpſiu, kwìpti, zu riechen (duften) beginnen.
lopſtù, lobaũ, lõpſiu, lõpti (pra-), reich werden.
liékmi und *lickù, likaũ, lìkſiu, lìkti*, (zurück-) lassen.
linkſtù, linkaũ, liñkſiu, liñkti, sich biegen.
lepſtù, lepaũ, lèpſiu, lèpti (iſʒ-), verwöhnt werden.
limpù, lipaũ, lìpſiu, lìpti, ankleben (intr.).
liūſtù, liūdaũ, liũſiu, liũſti (nu-), traurig werden.
mingù, migaũ. mìkſiu, mìkti (uź-), einschlafen.
mirkſtù, mirkaũ, mir̃kſiu, mir̃kti, eingeweicht sein.
mintù, mitaũ, mìſiu, mìſti, sich ernähren.
mirʃſtù, mirʃſaũ, mir̃ʃſiu, mir̃ʃſti (uź-), vergessen.
miʃſtù, miʃſaũ, mìʃſiu, mìʃſti (ſu-), sich schnell durch einander mengen.
nykſtù, nykaũ, nỹkſiu, nỹkti, vergehen.
ninkù, nikaũ, nìkſiu, nìkti, heftig beginnen, unternehmen.
pauſtù, pautaũ, paũſiu, paũſti, raumlegig werden (von Hühnern, Gänsen).
pingù, pigaũ, pìkſiu, pìkti. wohlfeil werden.
pykſtù, pykaũ, pỹkſiu, pỹkti, zürnen.
plinkù, plikaũ, plìkſiu, plìkti, kahl werden.
prantù, prataũ, pràſiu, pràſti, merken; gewohnt werden.
puntù, putaũ, pùſiu, pùſti, schwellen.
pūwù, pũwaũ, púſiu, púti, faulen.
rankù, rakaũ, ràkſiu, ràkti, ein Loch aufpicken, z. B. im Ei (von jungen Vögeln).
randù, radaũ, ràſiu, ràſti, finden.

rinkù, rikaũ, rìkſiu, rìkti, die Reihefolge verlieren, beim Zählen, Reden, Spielen etc.; *ſu-*, laut aufschreien.
runkù, rukaũ, rùkſiu, rùkti, faltig werden.
rūkſtù, rūkaũ, rūkſiu, rūkti, rauchen, Rauch von sich geben.
ſauſtù, ſauſaũ, ſaũſiu, ſaũſti, trocken werden.
ſenkù, ſekaũ, ſèkſiu, ſèkti, fallen, von hohem Wasser.
ſirpſtù, ſirpaũ, ſir̃pſiu, ſir̃pti, reifen (intr.).
ſkęſtù, ſkendaũ, ſkę̃ſiu, ſkę̃ſti, ertrinken; im Wasser versinken.
ſkįlù, ſkilaũ, ſkìlſiu, ſkìlti, spalten, intr.; in Schulden gerathen.
ſklįſtù, ſklindaũ, ſklį̃ſiu, ſklį̃ſti, auseinanderfliessen; flüssig sein.
ſkrentù, ſkretaũ, ſkrèſiu, ſkrèſti, sich mit einer Schmutzkruste überziehen.
ſlenkù, ſlinkaũ, ſliñkſiu, ſliñkti, schleichen.
ſmunkù, ſmukaũ, ſmùkſiu, ſmùkti, in einem Loch, einer engen Röhre oder einer lockeren Masse schnell sinkend gleiten.
ſniñga, ſnìgo, ſnìks', *ſnìkti*, schneien.
ſtimpù, ſtipaũ, ſtìpſiu, ſtìpti, steif werden.
ſtingù, ſtigaũ, ſtìkſiu, ſtìkti, an einem Orte ruhig weilen.
ſtokſtù, ſtokaũ, ſtõkſiu, ſtõkti, in Mangel gerathen.
ſuntù, ſutaũ, ſùſiu, ſùſti, toll werden.
ſwaikſtù, ſwaigaũ, ſwaĩkſiu, ſwaĩkti, den Schwindel bekommen.
ſweikſtù, ſweikaũ, ſweĩkſiu, ſweĩkti, (*pa-*), genesen.
ſwįlù, ſwilaũ, ſwìlſiu, ſwìlti, sengen (intr.).
ßąlù, ßalaũ, ßálſiu, ßálti, frieren.
ßunkù, ßukaũ, ßùkſiu, ßùkti (*ſu-*), aufschreien.
ßįlù, ßilaũ, ßìlſiu, ßìlti, warm werden.
ßimpù, ßipaũ, ßìpſiu, ßìpti, stumpf werden.
ßlampù, ßlapaũ, ßlàpſiu, ßlàpti, nass werden.
ßnenkù, ßnekaũ, ßnèkſiu, ßnèkti (*pra-*), zu reden anfangen.
ßuntù, ßutaũ, ßùſiu, ßùſti, gebrüht werden.
ßiur̃pſta, ßiur̃po, ßiur̃ps', *ßiur̃pti*, schauern, von der Haut.
ßwintù, ßwitaũ, ßwìſiu, ßwìſti, helle werden.
tarpſtù, tarpaũ, tar̃pſiu, tar̃pti, gedeihen.
tenkù, tekaũ, tèkſiu, tèkti, (hin-, zu-, aus-) reichen; zu Theil werden.
tįſtù, tįſaũ, tįſiu, tįſti, sich dehnen, von dickflüssigen Substanzen.
tinkù, tikaũ, tìkſiu, tìkti, treffen; taugen; gerathen.
tirpſtù, tirpaũ, tir̃pſiu, tir̃pti, schmelzen (intr.).
trenkù, trinkaũ, triñkſiu, triñkti, waschen (von behaarten Dingen, z. B. den Kopf, die Schaafe).
tręßtù, treßaũ, trèßiu, trèßti, trocken faulen.

tunkù, tukaũ, tùkſiu, tùkti, fett werden.
tį̃lù, tilaũ, tìlſiu, tilti (*nu-*), still (schweigend) werden.
trunkù, trukaũ, trùkſiu, trùkti, zögern; säumen.
twinkſtù, twinkaũ, twiñkſiu, twiñkti, trächtig werden (v.Kühen); schwären.
twenkiù, twenkiaũ, tweñkſiu, tweñkti, das Wasser anschwellen machen.
ũkſta, ũko, ũks', *ũkti*, sich bewölken.
warkſtù, wargaũ, wařkſiu, wařkti, Noth erdulden.
wykſtù, wykaũ, wỹkſiu, wỹkti, sich irgend wohin begeben.
wirſtù, wirtaũ, wiřſiu, wiřſti, umfallen; sich verwandeln.
yrù (od. *į̃rù*), *iraũ, ìrſiu, ìrti*, trennen (intr.), besonders von Näthen genäheter Sachen.
žį̃lù, žilaũ, žìlſiu, žìlti, ergrauen.
žliukſtù, žliugaũ, žliùkſiu, žliùkti, triefend nass werden.
žũwù, žũwaũ, žúſiu, žúti, umkommen.

§ 1228. Anmkg 1. Einige der hierher gehörigen Verba mit einem langen Vocal in der Stammsylbe des Präsensstammes verkürzen denselben im Aorist- und im Futurstamm od. bloss im Aorist. — *bą̃lù, gę̃ſtù, ßą̃lù, tręßtù* haben im Präs. auch in unbetonter Sylbe gegen die Regel (§ 110) ein langes *a* oder beziehungsweise *e*, weil sich in demselben ein Nasal aufgelöst findet. Betontes und doch kurzes *a* oder *e* in *gèſti, ràſti, ßlàpti, ßnèkti, tèkti, trèßti* sind unaufgeklärte Ausnahmen.

§ 1228a. Anmkg 2. *eimì* hat im Aorist eine erweichte Endung (*ėjaũ*) und hätte demnach in das Verzeichniss Nr. 2 kommen sollen; dem Tone nach gehört es aber nach Nr. 3.

Nr. 4.

§ 1229. Verba mit schwacher geschliffener Stammsylbe und erweichter Endung im Aorist. Vergl. § 1220 4. b. *α*.

ariù, ariaũ, árſiu, árti, pflügen.
barù, bariaũ, bárſiu, bárti, schelten.
beriù, bėriaù, beřſiu, beřti, streuen, von Sand, Körnern etc.
buriù, búriau, bùrſiu, bùrti, zaubern.
dedù u. *dedmì, dė̃jau, dė̃ſiu, dė̃ti*, legen.
degù, degiaũ, dèkſiu, dèkti, brennen (intr.).
drebiù, drėbiaũ, drẽpſiu, drẽpti, Dickflüssiges und Weiches in kleinen Theilen werfen.
dreſkiù, drėſkiaũ, drẽkſiu, drẽkſti, mit einem Ruck reissen.
duriù, dúriau, dùrſiu, dùrti, stechen.
dweſiù, dwėſiaù, dwė̃ſiu, dwė̃ſti (*atſi-*), aufathmen; (*nu-*) sterben (von Thieren).

geliù, gĕliau, gélſiu, gélti, weh thun, intrans. vom Zahn; trans. von der Schlange.
gemù, gimiaũ, gimſiu, gimti, geboren werden.
genù, giniaũ, gĩſiu, gĩti, zur Weide treiben.
geriù, gĕriau, gérſiu, gérti, trinken.
ginù, gýniau, gĩſiu, gĩti, wehren.
giriù, gýriau, gìrſiu, gìrti, rühmen.
gujù, gujaũ, gùiſiu, gùiti, jagen.
guliù, guliaũ, gulſiu, gulti (und *-ſi*), sich niederlegen.
imù, ėmiaũ, imſiu, imti, nehmen.
iriù, ýriau, ìrſiu, ìrti, rudern.
kalù, kaliaũ, kálſiu, kálti, hämmern, schmieden.
kariù, kóriau, kárſiu, kárti, aufhängen.
kaſù, kaſiaũ, kàſiu, kàſti, graben.
keliù, kĕliau, kélſiu, kélti, heben.
kepù, kepiaũ, kèpſiu, kèpti, backen; braten.
kniſù, kniſaũ, knìſiu, knìſti, wühlen (vom Schwein).
kreczù, krėcziaũ, krĕſiu, krĕſti, schütten.
kūliù, kúliau, kùlſiu, kùlti, dreschen; klopfen, auf etwas Sprödes.
kuriù, kúriau, kùrſiu, kùrti, bauen; anzünden.
kwėpiù, kwėpiaũ, kwĕpſiu, kwĕpti, athmen.
kwiecziù, kwiècziaũ, kwiĕſiu, kwiĕſti, zu einem Festmahl bitten.
lakù, lakiaũ, làkſiu, làkti, lecken, von dem Fressen des Hundes dünflüssiger Sachen.
lekiù, lėkiaũ, lĕkſiu, lĕkti, fliegen.
lemiù, lĕmiaũ, lémſiu, lémti, das Schicksal bestimmen.
leſù, leſiaũ, lèſiu, lèſti, fressen (von den Vögeln).
malù, maliaũ, málſiu, málti, mahlen (Mehl).
menù, miniaũ, mĩſiu, mĩti und *miñti*, gedenken.
metù, meczìaũ, mèſiu, mèſti, werfen.
mezgù, mezgiaũ, mèkſiu, mèkſti, Knoten machen; stricken.
minù, mýniau, mĩſiu, mĩti und *minti*, treten.
neriù, nĕriau, nérſiu, nérti, schlengen; fädeln; untertauchen.
neßù, neßiaũ, nèßiu, nèßti, tragen.
periù, periaũ, pĕrſiu, pĕrti, baden.
peßù, peßiaũ, pèßiu, pèßti, pflücken: rupfen.
pilù, pýliau, pìlſiu, pìlti, giessen: schütten.
pinù, pýniau, pĩſiu, pĩti und *pinti*, flechten.
plakù, plakiaũ, plàkſiu, plàkti, mit der Ruthe schlagen.
puczù, pūcziaũ, pũſiu, pũſti, blasen; wehen.

remiù, rėmiaũ, remſiu, remti, stützen; stemmen.
ſegù, ſegiaũ, ſèkſiu, ſèkti, heften.
ſekù, ſekiaũ, ſèkſiu, ſèkti, folgen.
ſemiù, ſẽmiau, ſémſiu, ſémti, schöpfen.
ſkeliù, ſkẽliaũ, ſkélſiu, ſkélti, spalten.
ſkiliù, ſkýliau, ſkìlſiu, ſkìlti, Feuer anschlagen.
ſkinù, ſkýniau, ſkíſiu, ſkį́ti u. *ſkìnti,* pflücken (z. B. Beeren).
ſkiriù, ſkýriau, ſkìrſiu, ſkìrti, scheiden; wählen.
ſlepiù, ſlėpiaũ, ſlẽpſiu, ſlẽpti, verbergen.
ſpiriù, ſpýriau, ſpìrſiu, ſpìrti, mit dem Fuss stossen.
ſpleczìù, ſplėcziaũ, ſplẽſiu, ſplẽſti, ausbreiten, entfalten.
ſrebiù, ſrėbiaũ, ſrẽpſiu, ſrẽpti, schlürfen.
ſtumiù, ſtúmiau, ſtùmſiu, ſtùmti, stossen, schieben.
ſweriù, ſwėriaũ, ſwerſiu, ſwerti, wägen.
ßeriù, ßẽriau, ßérſiu, ßérti, füttern (das Vieh).
tariù, tariaũ, tarſiu, tarti (und *tarýſiu, tarýti*), sagen, sprechen.
tepù, tepiaũ, tèpſiu, tèpti, schmieren.
teßkiù, tėßkiaũ, tẽkßiu, tẽkßti, durch Wurf oder Schlag auseinanderspritzen.
tremiù, trėmiaũ, tremſiu, tremti, niederstossen.
trinù, trýniau, tríſiu, trį́ti und *trìnti,* reiben.
tweriù, twẽriau, twérſiu, twérti, fassen.
wagiù, wogiaũ, wõkſiu, wõkti, stehlen.
wedù, wedźiaũ, wèſiu, wèſti, führen, leiten.
wejù, wijaũ, wýſiu, wýti, nachjagen; drehen (einen Strick).
weliù, wẽliau, wélſiu, wélti, walken.
wemiù, wẽmiau, wémſiu, wémti, sich erbrechen.
weriù, wẽriau, wérſiu, wérti, öffnen; fädeln.
weźù, weźiaũ, wèßiu, wèßti, fahren (trans.).
źeliù, źẽliau, źélſiu, źélti, wachsen (vom Kraut und Grase).
źeriù, źėriaũ, źerſiu, źerti, scharren.

§ 1230. Anmkg 1. Es fällt auf, dass sehr viele Verba in diesem Verzeichnisse den Vocal der Stammsylbe, wie er im Präsensstamm ist, in den beiden andern Stämmen wesentlich verändern. Dies geschieht besonders mit dem offenen *e*, welches meistens in *ė*, hin und wieder aber auch in ein kurzes *i* übergeht. Ausserdem verlängern sich das kurze *i* und *u* nicht regelmässig in *ie* und *ū*, sondern in *y* und lang *ū*. In *imù*, nehmen, verwandelt sich das *i* im Aorist in *ė*, und in *wagiù* und *kariù* das *a* in ein *o*.

§ 1231. Anmkg 2. Dass viele Aoriste und Futurstämme dieses Verzeichnisses, vermöge ihres gestossenen Tones, die Eigenthümlichkeiten der Verba des Verzeichnisses Nr. 1 annehmen, ist bereits § 1223 Anmerkung 3 erwähnt worden.

Nr. 5.

§ 1232. Verba mit schwacher, geschliffener Stammsylbe und harter Endung im Aorist. Vergl. § 1220 4. b. *β*.

bredù, bridaũ, brìſiu, brìſti, waten.
brukù, brukaũ, brùkſiu, brùkti, in eine Spalte enge einfügen.
kemßù, kimßaũ, kim̃ßiu, kim̃ßti, stopfen.
kerpù, kirpaũ, kir̃pſiu, kir̃pti, mit der Scheere schneiden.
kertù, kirtaũ, kir̃ſiu, kir̃ſti, hauen.
kißù, kißaũ, kìßiu, kìßti, stecken (tr.).
kremtù, krimtaũ, krim̃ſiu, krim̃ſti, nagen: etwas Sprödes zerbeissen.
kriußù, kriußaũ, kriùßiu, kriùßti. Graupe stampfen; zerschlagen (vom Hagel).
lendù, lindaũ, lį́ſiu, lį́ſti, kriechen.
lipù, lipaũ, lìpſiu, lìpti, steigen.
lupù, lupaũ, lùpſiu, lùpti, schälen; die Haut abziehen.
mężù, mįżaũ, mįßiu, mįßti, harnen.
mußù, mußiaũ, mùßiu, mùßti, schlagen.
perkù, pirkaũ, pir̃kſiu, pir̃kti, kaufen.
perßù, pirßaũ, pir̃ßiu, pir̃ßti, zufreien; den Freiwerber machen.
renkù, rinkaũ, riñkſiu, riñkti, auflesen; sammeln.
rißù, rißaũ, rìßiu, rìßti, binden.
ritù, ritaũ, rìſiu, rìſti, wälzen; rollen.
ſergù, ſirgaũ, ſir̃kſiu, ſir̃kti, krank sein.
ſkutù, ſkutaũ, ſkùſiu, ſkùſti, schaben.
ſlenkù, ſlinkaũ, ſliñkſiu, ſliñkti, schleichen; kriechen.
ſukù, ſukaũ, ſùkſiu, ſùkti, drehen.
ſupù, ſupaũ, ſùpſiu, ſùpti, schaukeln: wiegen.
ſiuwù, ſiuwaũ, ſiùſiu, ſiùti, nähen.
ßikù, ßikaũ, ßìkſiu, ßìkti, den Mastdarm leeren.
telpù, tilpaũ, tìlpſiu, tìlpti, Raum zum Bleiben haben.
welkù, wilkaũ, wìlkſiu, wìlkti, schleppen.

§ 1233. Anmkg. Die scheinbar starke Stammsylbe einiger dieser Verba gilt bei der Betonung als schwach, vielleicht wegen Schwäche ihres Vocals, welcher im Präs. ein kurzer e-Laut, in den übrigen For-

men in den i-Laut übergeht. In *mę̃ù* geht das (durchweg lange, offene) ę des Präs. in den Aorist- und Futurstämmen in ein į über.

§ 1233 a. Über die Betonnng der Subst. auf *-imas* von Verben der 1. Conj. s. § 549 ff.

B. Bei der zweiten Conjugation.

§ 1234. 1) Hier kann nur im Präsens des Indicativs durch die Vorsetzung einer Sylbe eine Änderung im Tone bewirkt werden, weil im Aoriststamm und in sämmtlichen aus dem Futurstamm abgeleiteten Formen, wofern die (sogar gestossene) Stammsylbe den Ton nicht festhält, dieser ausschliesslich auf das diese Conjugation characterisirende *ė* übergeht.

§ 1235. 2) In Rücksicht auf das Präsens nun ist die Zurückziehung des Tones auf die Vorsylbe, von eben denselben Umständen abhängig, wie in der ersten Conjugation. Die nicht gestossene schwache Stammsylbe allein gestattet diese Zurückziehung (und zwar in jeder Person- und Zahl-Form), welcher die gestossene und die starke geschliffene Stammsylbe widerstehen. Doch muss bemerkt werden, dass die Zurückziehung des Tones im Sprachgebrauch hier nicht so sicher feststeht, wie in der ersten Conjug., sondern mehr zu schwanken scheint.

§ 1236. Demnach ordnen sich die Verba dieser Conjugation

a) in solche, mit gestossener Stammsylbe ohne alle Tonverrückung (s. § 1237 Verz. Nr. 1);

b) in solche, mit gestossener Stammsylbe, die aber im Aorist und in den vom Futurstamm abhängigen Formen, den Ton auf das, dieser Conjugation eigenthümliche *ė* werfen (s. § 1239 Verz. Nr. 2);

c) in solche, mit starker, geschliffener Stammsylbe (s. § 1240 Verz. Nr. 3); —

welche alle drei Kategorien die Betonung der Vorsylbe oder irgend eine Rückung des Tones durch dieselbe ausschliessen;

d) in solche, deren schwache, geschliffene Stammsylbe den Ton in jeder Person des Präsens auf die Vorsylbe hinüberspringen lässt (s. § 1241 Verz. Nr. 4).

Die gebräuchlicheren zweisylbigen Verba der zweiten Conj.

Nr. 1.

§ 1237. Verba mit unveränderlichem, gestossenem Tone auf der Stammsylbe. Vgl. § 1236 a.

cžiáudmi oder *cžiáudžiu*, *cžiáudėjau*, *cžiáudė́fiu*, *cžiáudėti*, niesen.
gėdžiůs, *gėdė́jaus*, *gėdė́fiůs*, *gėdėtis*, sich schämen.

gélbmi und *gélbu, gélbėjau, gėlbėſiu, gélbėti*, helfen.
kóſiu, kóſėjau, kóſėſiu, kóſėti, husten.
mérdmi und *mérdźiu, mérdėjau, mérdėſiu, mérdėti*, im Sterben liegen.
ráißiu, ráißėjau, ráißėſiu, ráißėti, lahmen.
ſérgmi und *ſérgiu, ſérgėjau, ſérgėſiu, ſérgėti*, behüten.
ſkéldu, ſkéldėjau, ſkéldėſiu, ſkéldėti, spalten (intr.).
ſkéndu, ſkéndėjau, ſkéndėſiu, ſkéndėti, dem Ertrinken nahe sein.
źémbu, źémbėjau, źémbėſiu, źémbėti, den Keim entwickeln.

§ 1238. Anmkg. Bei der Bildung der Substantiva auf ***-imas*** bleibt hier der Ton auf der Stammsylbe unverändert, z. B. ***gélbėjimas***.

Nr. 2.

§ 1239. Verba, deren Stammsylbe den gestossenen Ton nur im Präsensstamm festhält. Vgl. § 1236 b.

bárßku, barßkĕjau, barßkĕſiu, barßkĕti, klappern (intr.).
bìldu, bildĕjau, bildĕſiu, bildĕti, hohl poltern (intr.).
dúzgu, duzgĕjau, duzgĕſiu, duzgĕti, dumpf dröhnen.
gìrgźdźiu, girgźdĕjau, girgźdĕſiu, girgźdĕti, knarren.
móku, mokĕjau, mokĕſiu, mokĕti, Etwas zu thun verstehen; zahlen.
mùrmiu, murmĕjau, murmĕſiu, murmĕti, murmeln.
mýliu, mylĕjau, mylĕſiu, mylĕti, lieben.
nóriu, norĕjau, norĕſiu, norĕti, wollen.
nùrniu, nurnĕjau, nurnĕſiu, nurnĕti, murren.
ſĕdmi und *ſĕdźiu, ſĕdĕjau, ſĕdĕſiu, ſĕdĕti*, sitzen.
ſkámbu, ſkambĕjau, ſkambĕſiu, ſkambĕti, klingen, tönen.
ſmìrdźiu, ſmirdĕjau, ſmirdĕſiu, ſmirdĕti, stinken.
ſpìndźiu, ſpindĕjau, ſpindĕſiu, ſpindĕti, glänzen, strahlen.
ſtówiu, ſtowĕjau, ſtowĕſiu, ſtowĕti, stehen.
ſùlpiu, ſulpĕjau, ſulpĕſiu, ſulpĕti, saugen, z. B. Süssigkeit aus der Wurzel des Süssholzes.
tárßku, tarßkĕjau, tarßkĕſiu, tarßkĕti, klirren.
tìngiu, tingĕjau, tingĕſiu, tingĕti, träge sein.
wéizdmi und *wéizdźiu, weizdĕjau, weizdĕſiu, weizdĕti*, hinschauen; nachsehen; tasten.
wìrpiu, wirpĕjau, wirpĕſiu, wirpĕti, beben.
źýdmi und *źýdźiu, źydĕjau, źydĕſiu, źydĕti*, blühen.

Anmkg. Das Subst. auf *-imas* hat hier den Ton durchweg auf *ĕ*, z. B. *tingĕjimas*, das Trägesein.

Nr. 3.

§ 1240. Verba mit starker, geschliffener Stammsylbe.
Vergl. § 1236 c.

bundù, *budḗjau*, *budḗſiu*, *budḗti*, wachen.
dėwiù, *dėwḗjau*, *dėwḗſiu*, *dėwḗti*, Kleider angezogen tragen.
girdżiù, *girdḗjau*, *girdḗſiu*, *girdḗti*, hören.
kenczìù, *kentḗjau*, *kentḗſiu*, *kentḗti*, leiden.
niẽßt, *nieżḗjo*, *nieżḗs'*, *nieżḗti*, jucken.
peñßt, *perßḗjo*, *perßḗs'*, *perßḗti*, schmerzen (von der Wunde).
pliußkiù, *pliußkḗjau*, *pliußkḗſiu*, *pliußkḗti*, plappern; schnattern.
rūp', *rūpḗjo*, *rūpḗs'*, *rūpḗti*, Sorgen machen.
ſkaũſta und *ſkaũſti*, *ſkaudḗjo*, *ſkaudḗs'*, *ſkaudḗti*, wehe thun.
warwù, *warwḗjau*, *warwḗſiu*, *warwḗti*, rinnen.
wilkiù, *wilkḗjau*, *wilkḗſiu*, *wilkḗti*, angezogen tragen (von Kleidern).
wießiù, *wießḗjau*, *wießḗſiu*, *wießḗti*, zu Gaste sein.
żieriù, *żierḗjau*, *żierḗſiu*, *żierḗti*, schimmern; glänzen
żerpliù, *żerplḗjau*, *żerplḗſiu*, *żerplḗti*, roth glühen.
żiūriù, *żiūrḗjau*, *żiūrḗſiu*, *żiūrḗti*, hinsehen.

Anmkg. Bei der Bildung des Subst. auf *-imas* behält *ḗ* den Ton; z. B. *kentḗjimas*, das Leiden.

Nr. 4.

§ 1241. Verba mit schwacher, geschliffener Stammsylbe.
Vgl. § 1236 d.

awiù, *awḗjau*, *awḗſiu*, *awḗti*, auf den Füssen und Beinen (angezogen) tragen.
badù, *badḗjau*, *badḗſiu*, *badḗti*, Hungersnoth leiden.
baiſiù, *baiſḗjau*, *baiſḗſiu*, *baiſḗti*, verabscheuen.
bezdù, *bezdḗjau*, *bezdḗſiu*, *bezdḗti*, Blähungen still abgehen lassen.
blizgù, *blizgḗjau*, *blizgḗſiu*, *blizgḗti*, glänzen, flimmern.
braßkù, *braßkḗjau*, *braßkḗſiu*, *braßkḗti*, knarren; knastern.
deriù, *derḗjau*, *derḗſiu*, *derḗti*, dingen; nützlich sein.
drebù, *drebḗjau*, *drebḗſiu*, *drebḗti*, zittern.
dūſiù, *dūſḗjau*, *dūſḗſiu*, *dūſḗti* (*atſi-*), aufathmen.
gailiù, *galḗjau*, *gailḗſiu*, *gailḗti* (*-ſi*), Leid (Mitleid, Reue), empfinden.
gedù, *gedḗjau*, *gedḗſiu*, *gedḗti*, Leid tragen (um Verstorbene).
gruzdù, *gruzdḗjau*, *gruzdḗſiu*, *gruzdḗti*, glimmen; schwelen.
geniù, *genḗjau*, *genḗſiu*, *genḗti*, ästeln (Zweige abhauen).
guliù, *gulḗjau*, *gulḗſiu*, *gulḗti*, liegen.

ilfiù, ilſĕjau, ilſĕſiu, ilſĕti (*-ſi*), ruhen.
judù, judĕjau, judĕſiu, judĕti, wackeln; wanken; schwanken.
kabù, kabĕjau, kabĕſiu, kabĕti, hangen.
kalbù, kalbĕjau, kalbĕſiu, kalbĕti, reden.
kaliù, kalĕjau, kalĕſiu, kalĕti, gefangen sitzen.
keriù, kerĕjau, kerĕſiu, kerĕti, verrufen; verzaubern.
ketù, ketĕjau, ketĕſiu, ketĕti, beabsichtigen.
klibù, klibĕjau, klibĕſiu, klibĕti, in den Fugen schlottern; schlackern.
krebżdù, krebżdĕjau, krebżdĕſiu, krebżdĕti, wimmeln.
kruniù, krunĕjau, krunĕſiu, krunĕti, dumpf und fortgesetzt husten.
krutù, krutĕjau, krutĕſiu, krutĕti, sich regen.
kwepiù, kwepĕjau, kwepĕſiu, kwepĕti, angenehm duften.
laimiù, laimĕjau, laimĕſiu, laimĕti, gewinnen.
laßù, laßĕjau, laßĕſiu, laßĕti, in Tropfen fallen.
peliù, pelĕjau, pelĕſiu, pelĕti, schimmeln.
penù, penĕjau, penĕſiu, penĕti, nähren; mästen.
periù, perĕjau, perĕſiu, perĕti, brüten.
plĕßka, pleßkĕjo, pleßkĕś, pleßkĕti, gewaltig prasseln, brodeln.
regiù, regĕjau, regĕſiu, regĕti, schauen.
reĩkia, reikĕjo, reikĕś, reikĕti, nöthig sein.
ſeikiù, ſeikĕjau, ſeikĕſiu, ſeikĕti, messen (von schüttbaren und flüssigen Sachen).
ſkeliù, ſkelĕjau, ſkelĕſiu, ſkelĕti, schulden; in Schulden sein.
ſkrebù, ſkrebĕjau, ſkrebĕſiu, ſkrebĕti, rascheln (von trockenen, leichten Dingen, dürren Blättern, Papier, steifen, unbezogenen Pelzen etc.).
ſpragù, ſpragĕjau, ſpragĕſiu, ſpragĕti, prasseln, wie beim Brennen des Tannenholzes.
ſpuliù, ſpulĕjau, ſpulĕſiu, ſpulĕti, knickern; übertrieben sparen.
ſrawiù, ſrawĕjau, ſrawĕſiu, ſrawĕti, rieseln.
ſtebiù, ſtebĕjau, ſtebĕſiu, ſtebĕti (*-ſi*), staunen.
ſtenù, ſtenĕjau, ſtenĕſiu, ſtenĕti, stöhnen.
ßnekù, ßnekĕjau, ßnekĕſiu, ßnekĕti, sprechen.
ßnibżdù, ßnibżdĕjau, ßnibżdĕſiu, ßnibżdĕti, zischeln.
tekù, tekĕjau, tekĕſiu, tekĕti, lauten, fliessen (z. B. vom Bach); aufgehen (von der Sonne); sich irgendwo hin verheirathen (meistens, aber nicht ausschliesslich, von Bräuten).
teßkù, teßkĕjau, teßkĕſiu, teßkĕti, in grossen umherspritzenden Tropfen fallen.
tikiù, tikĕjau, tikĕſiu, tikĕti, glauben an etwas (z. B. an Gott).
trupù, trupĕjau, trupĕſiu, trupĕti, bröckeln (intr.).

tupiù, tupějau, tupěſiu, tupěti, kauern; (sitzen, von Vögeln).
turiù, turějau, turěſiu, turěti, haben; müssen; auch ein Junges werfen, z. B. von der Kuh.
wapù, wapějau, wapěſiu, wapěti, plappern.
webždù, webždějau, webžděſiu, webžděti, krabbeln; wimmeln.
žadù, žadějau, žaděſiu, žaděti, versprechen.
žibù, žibějau, žiběſiu, žiběti, glänzen.
žnairiù, žnairějau, žnairěſiu, žnairěti, scheel sehen.
žwairiù, žwairějau, žwairěſiu, žwairěti, schielen.

Anmkg. Auch hier behält bei den Subst. auf *-imas* das *-ė-* den Ton, z. B. *tikějimas*, der Glaube.

C. Bei der dritten und vierten Conjugation.

§ 1242. Der Ton wird in der dritten und vierten Conjugation durch den Hinzutritt der Vorsylben nirgend verändert, sondern bleibt allenthalben ganz so wie im einfachen Verbum. Bei den Verzeichnissen der diesen Conjugationen angehörigen Verben (§§ 1243—1249) durfte daher nur auf die Tonqualität der Stammsylben gerücksichtigt werden.

Die gebräuchlicheren zweisylbigen Verba der dritten Conjugation.

Nr. 1.

§ 1243. Verba mit gestossener Stammsylbe.

áußau, áußiau, áußyſiu, áußyti, kühlen.
báldau, báldžiau, báldyſiu, báldyti, hohl poltern.
gáudau, gáudžiau, gáudyſiu, gáudyti, zu fangen sich bemühen.
gìrdau, gìrdžiau, gìrdyſiu, gìrdyti, tränken.
glóſtau, glóſcžiau, glóſtyſiu, glóſtyti, streicheln.
gniáužau, gniáužiau, gniáužyſiu, gniáužyti, wiederholt durch Handschliessen drücken.
gnáibau, gnáibiau, gnáibyſiu, gnáibyti, wiederholt kneifen.
grámdau (u. *grándau*), *grámdžiau, grámdyſiu, grámdyti*, ein Gefäss von dem darin Festgeklebten reinkratzen, -schaben.
gùndau, gùndžiau, gùndyſiu, gùndyti, versuchen (zum Bösen).
gýdau, gýdžiau, gýdyſiu, gýdyti, heilen (trans.).
jůſtau, jůſcžiau, jůſtyſiu, jůſtyti, gürten.
kláidau, kláidžiau, kláidyſiu, kláidyti, umherirren.
kráuſtau, kráuſcžiau, kráuſtyſiu, kráuſtyti, kramen, wiederholt zusammenlegen.
kùrſtau, kùrſcžiau, kùrſtyſiu, kùrſtyti, wiederholt das Feuer schüren.
láiſtau, láiſcžiau, láiſtyſiu, láiſtyti, mehrfach begiessen.

láužau, láužiau, láužyſiu, láužyti, wiederholt brechen.
lópau, lópiau, lópyſiu, lópyti, flicken.
máudau, máudžiau, máudyſiu, máudyti, baden.
mĕtau, mĕcžiau, mĕtyſiu, mĕtyti, hin und her werfen.
mìnkau, mìnkiau, mìnkyſiu, mìnkyti, kneten.
niùrkau, niùrkiau, niùrkyſiu, niùrkyti, spielend abquälen.
piáuſtau, piáuſcžiau, piáuſtyſiu, piáuſtyti, wiederholt schneiden; schnitzen.
pìldau, pìldžiau, pìldyſiu, pìldyti, füllen.
plĕßau, plĕßiau, plĕßyſiu, plĕßyti, hin und her reissen.
pùldau, pùldžiau, pùldyſiu, pùldyti, fallen machen; *pra-*, verloren gehen lassen.
pùrtau, pùrcžiau, pùrtyſiu, pùrtyti, rütteln.
púdau, púdžiau, púdyſiu, púdyti, faulen machen.
ráižau, ráižiau, ráižyſiu, ráižyti, hin und her oder oft ritzen; schneiden.
rámdau, rámdžiau, rámdyſiu, rámdyti, beruhigen; beschwichtigen.
ródau, ródžiau, ródyſiu, ródyti, zeigen.
ſiùmdau, ſiùmdžiau, ſiùmdyſiu, ſiùmdyti, hetzen (z. B. Hunde).
ſkáldau, ſkáldžiau, ſkáldyſiu, ſkáldyti, wiederholt spalten (tr.).
ſmìrdau, ſmìrdžiau, ſmìrdyſiu, ſmìrdyti (*pri-*), mit Gestank erfüllen.
ſpárdau, ſpárdžiau, ſpárdyſiu, ſpárdyti, wiederholentlich mit dem Fuss stossen; zappeln.
ſtùmdau, ſtùmdžiau, ſtùmdyſiu, ſtùmdyti, hin und her stossen.
ſúdau, ſúdžiau, ſúdyſiu, ſúdyti, salzen.
ſúlau, ſúliau, ſúlyſiu, ſúlyti, anbieten.
ßáldau, ßáldžiau, ßáldyſiu, ßáldyti, frieren lassen.
ßáudau, ßáudžiau, ßáudyſiu, ßáudyti, hin und her schiessen.
ßìldau, ßìldžiau, ßìldyſiu, ßìldyti, wärmen.
ßlŭſtau, ßlŭſcžiau, ßlŭſtyſiu, ßlŭſtyti, hin und her wischen; abwischen.
táikau, táikiau, táikyſiu, táikyti, zurechtfügen.
tárdau, tárdžiau, tárdyſiu, tárdyti, Erkundigungen einziehen.
tìldau, tìldžiau, tìldyſiu, tìldyti, zum Schweigen zu bringen versuchen.
tráißkau, tráißkiau, tráißkyſiu, tráißkyti, wiederholt quetschen.
twìndau, twìndžiau, twìndyſiu, twìndyti, das Wasser anschwellen lassen.
ŭſtau, ŭſcžiau, ŭſtyſiu, ŭſtyti, riechen (trans.).
wálgau, wálgiau, wálgyſiu, wálgyti, essen.
wárſtau, wárſcžiau, wárſtyſiu, wárſtyti, forwährend öffnen; fädeln.
wĕtau, wĕcžiau, wĕtyſiu, wĕtyti, worfeln.
wìlgau, wìlgiau, wìlgyſiu, wìlgyti, das frisch gebackene, noch heisse Brot mit Wasser glätten.

wìmdau, wìmdéiau, wìmdyſiu, wìmdyti, zum Erbrechen bringen.
wýſtau, wýſcéiau, wýſtyſiu, wýſtyti, windeln.
žìndau, žìndéiau, žìndyſiu, žìndyti, säugen.

Anmkg. Bei der Bildung der Substantiva auf *-imas* behält hier die Stammsylbe ihren Ton, wobei der *i*-Laut in der Penultima lang bleibt; z. B. *wálgymas*, das Essen.

Nr. 2.

§ 1244. Verba mit geschliffener Wortsylbe.

ardaũ, ardéiaũ, ardýſiu, ardýti, Trennung bewirken; Genähetes oder sonst aus Theilen Zusammengesetztes trennen.
arßaũ, arßiaũ, arßýſiu, arßýti (-ſi), sich zornig geberden.
badaũ, badéiaũ, badýſiu, badýti, oft mit den Hörnern stossen.
baidaũ, baidéiaũ, baidýſiu, baidýti, scheuchen.
bandaũ, bandéiaũ, bandýſiu, bandýti, versuchen.
barſtaũ, barſcéiaũ, barſtýſiu, barſtýti, hin und her streuen.
baſtaũ, baſcéiaũ, baſtýſiu, baſtýti (-ſi), umherstreichen; sich umhertreiben, -tummeln.
blaßkaũ, blaßkiaũ, blaßkýſiu, blaßkýti, hin und her schleudern.
braidaũ, braidéiaũ, braidýſiu, braidýti, umherwaten.
brukaũ, brukiaũ, brukýſiu, brukýti, in eine enge Spalte einzufügen sich bemühen.
céiaupaũ, céiaupiaũ, céiaupýſiu, céiaupýti (-ſi), süsse Mienen machen; kokettiren.
dairaũ, dairiaũ, dairýſiu, dairýti (-ſi), umherblicken; umhergaffen.
daraũ, dariaũ, darýſiu, darýti, machen; thun.
darkaũ, darkiaũ, darkýſiu, darkýti, entstellen; schimpfen.
dažaũ, dažiaũ, dažýſiu, dažýti, tauchen; tunken.
draikaũ, draikiaũ, draikýſiu, draikýti, Halme hin und her fallen lassen.
draſkaũ, draſkiaũ, draſkýſiu, draſkýti, fortgesetzt zerreissen.
drumſtaũ, drumſcéiaũ, drumſtýſiu, drumſtýti, fortgesetzt das Wasser trüben.
gaißaũ, gaißiaũ, gaißýſiu, gaißýti, s. v. a. *gaißinù*, versäumen (Jmdn)
ganaũ, ganiaũ, ganýſiu, ganýti, hüten; weiden.
garbſtaũ, garbſcéiaũ, garbſtýſiu, garbſtýti, oft rühmend nennen.
geſaũ, geſiaũ, geſýſiu, geſýti, fortgesetzt (Feuer) löschen.
gimdaũ, gimdéiaũ, gimdýſiu, gimdýti, gebären.*
glamžaũ, glamžiaũ, glamžýſiu, glamžýti, frq. von *glem̃ßti* § 1226 Nr. 2.
graibaũ, graibiaũ, graibýſiu, graibýti, fortgesetzt hin und her greifen.

grąžaũ, grąžiaũ, grąžýsiu, grąžýti, frq. von *grę̃szti*, **wenden**; bohren.
guldaũ, guldžiaũ, guldýsiu, guldýti, legen; liegen machen.
kamszaũ, kamsziaũ, kamszýsiu, kamszýti, umherstopfen.
kasaũ, kasiaũ, kasýsiu, kasýti, kratzen (frq.).
kė́saũ, kė́siaũ, kė́sýsiu, kė́sýti (-si), sich unterfangen, Miene machen zu etwas (Unerlaubtem), z. B. die Hand zum Schlagen erheben.
kinkaũ, kinkiaũ, kinkýsiu, kinkýti, an-, ausspannen.
klausaũ, klausiaũ, klausýsiu, klausýti, gehorchen; *-si*, zuhören.
kliudaũ, kliudžiaũ, kliudýsiu, kliudýti, hangen bleiben machen.
klupdaũ, klupdžiaũ, klupdýsiu, klupdýti, hinknieen machen.
knaisaũ, knaisiaũ, knaisýsiu, knaisýti, umherwühlen.
kraikaũ, kraikiaũ, kraikýsiu, kraikýti, Halme umherstreuen.
kraipaũ, kraipiaũ, kraipýsiu, kraipýti, hin und her wenden; kehren.
kramtaũ kramcziaũ, kramtýsiu, kramtýti, käuen.
krapsztaũ, krapszcziaũ, krapsztýsiu, krapsztýti, stochern.
krataũ, kracziaũ, kratýsiu, kratýti, schütteln.
kwapstaũ, kwapscziaũ, kwapstýsiu, kwapstýti (-si), schöpfe allmählich Luft.
laikaũ, laikiaũ, laikýsiu, laikýti, halten.
laistaũ, laiscziaũ, laistýsiu, laistýti, verkleben.
laižaũ, laižiaũ, laižýsiu, laižýti, umherlecken.
lakstaũ, lakscziaũ, lakstýsiu, lakstýti, umherfliegen.
lankaũ, lankiaũ, lankýsiu, lankýti, hin und her biegen; besuchen.
mainaũ, mainiaũ, mainýsiu, mainýti, tauschen.
maiszaũ, maisziaũ, maiszýsiu, maiszýti, mischen; mengen.
maldaũ, maldžiau, maldýsiu, maldýti, fortgesetzt bitten.
manaũ, maniaũ, manýsiu, manýti (*nu-, isz-* etc.), merken; verstehen.
mankszt aũ, mankszcziaũ, manksztýsiu, manksztýti, weich, biegsam machen.
mąstaũ, mąscziaũ, mąstýsiu, mąstýti, erwägen.
mataũ, macziaũ, matýsiu, matýti, sehen.
mirkaũ, mirkiaũ, mirkýsiu, mirkýti, eingeweicht halten.
pelnaũ, pelniaũ, pelnýsiu, pelnýti, verdienen.
plikaũ, plikiaũ, plikýsiu, plikýti, brühen.
plukdaũ, plukdžiaũ, plukdýsiu, plukdýti, schwemmen.
praszaũ, prasziaũ, praszýsiu, praszýti, fordern; bitten.
pústaũ, puscziaũ, pustýsiu, pústýti, wetzen; Schnee treiben; stürmen.
raitaũ, raicziaũ, raitýsiu, raitýti, mehrfach zusammenrollen (z. B. Leinwand); *si-*, sich krümmen, frq.
ramstaũ, ramscziaũ, ramstýsiu, ramstýti, hin und her stützen.

rangaũ, *rangiaũ*, *rangýſiu*, *rangýti*, hin und her krümmen.
raſʒaũ, *raſʒiaũ*, *raſʒýſiu*, *raſʒýti*, schreiben.
rėdaũ, *rėdźiaũ*, *rėdýſiu*, *rėdýti*, kleiden.
rūkaũ, *rūkiaũ*, *rūkýſiu*, *rūkýti*, umherräuchern; Tabak rauchen.
ſakaũ, *ſakiaũ*, *ſakýſiu*, *ſakýti*, sagen.
ſamdaũ, *ſamdźiaũ*, *ſumdýſiu*, *ſamdýti*, miethen.
ſkabaũ, *ſkabiaũ*, *ſkabýſiu*, *ſkabýti*, pflücken; abbrechen (Keime, Stengel) frq.
ſkaitaũ, *ſkaicźiaũ*, *ſkaitýſiu*, *ſkaitýti*, zählen; lesen.
ſklaidaũ, *ſklaidźiaũ*, *ſklaidýſiu*, *ſklaidýti*, hin und her breiten; blättern.
ſklandaũ, *ſklandźiaũ*, *ſklandýſiu*, *ſklandýti*, hin und her schweben.
ſkraidaũ, *ſkraidźiaũ*, *ſkraidýſiu*, *ſkraidýti*, (sich) in Kreisen od. Bogen schnell hin und her bewegen.
ſkwarbaũ, *ſkwarbiaũ*, *ſkwarbýſiu*, *ſkwarbýti*, bohrend umherstechen.
ſlapaũ, *ſlapiaũ*, *ſlapýſiu*, *ſlapýti*, hin und her verbergen.
ſmilkaũ, *ſmilkiaũ*, *ſmilkýſiu*, *ſmilkýti*, Räucherdämpfen aussetzen.
ſnaĩgo, *ſnaĩgė*, *ſnaigýs'*, *ſnaigýti*, ein wenig umherschneien.
ſtabdaũ, *ſtabdźiaũ*, *ſtabdýſiu*, *ſtabdýti*, in der Bewegung hemmen; still stehen machen.
ſtataũ, *ſtacźiaũ*, *ſtatýſiu*, *ſtatýti*, stellen.
ʃaipaũ, *ʃaipiaũ*, *ʃaipýſiu*, *ʃaipýti* (-*ſi*), das Gesicht verschiedenartig verziehen.
taiſaũ, *taiſiaũ*, *taiſýſiu*, *taiſýti*, in Ordnung bringen.
tampaũ, *tampiaũ*, *tampýſiu*, *tampýti*, nach verschiedenen Seiten hin zu dehnen versuchen (z. B. Leder).
tąſaũ, *tąſiaũ*, *tąſýſiu*, *tąſýti*, hin und her zerren.
taʃkaũ, *taʃkiaũ*, *taʃkýſiu*, *taʃkýti*, fortgesetzt *tĕkʃti* § 1229 Nr. 4.
tirpaũ, *tirpiaũ*, *tirpýſiu*, *tirpýti*, schmelzen (trans.).
trankaũ, *trankiaũ*, *trankýſiu*, *trankýti*, fortgesetzt dröhnend stossen.
twarkaũ, *twarkiaũ*, *twarkýſiu*, *twarkýti* (*ſu*-), ins Geschick bringen.
waipaũ, *waipiaũ*, *waipýſiu*, *waipýti* (-*ſi*), mit geöffnetem Munde das Gesicht verschiedenartig verziehen.
walaũ, *waliaũ*, *walýſiu*, *walýti*, säubern; *pri*-, bedürfen.
waldaũ, *waldźiaũ*, *waldýſiu*, *waldýti*, regieren.
waraũ, *wariaũ*, *warýſiu*, *warýti*, treiben.
wartaũ, *warcźiaũ*, *wartýſiu*, *wartýti*, wiederholt das Untere nach oben kehren; vertical wenden, frq.
warźaũ, *warźiaũ*, *warźýſiu*, *warźýti*, mannigfach festschnüren.
źargaũ, *źargiaũ*, *źargýſiu*, *źargýti* (-*ſi*), mannigfach die Beine von einander spreizen.

žarſtaũ, *žarſcžiaũ*, *žarſtýſiu*, *žarſtýti*, hin und her scharren.
žudaũ, *žudžiaũ*, *žudýſiu*, *žudýti*, umbringen.
žwalgaũ, *žwalgiaũ*, *žwalgýſiu*, *žwalgýti* (-*ſi*), umherblicken.

Anmkg 1. Die Subst. auf -*imas* behalten den (unveränderlichen) geschliffenen Ton auf der Stammsylbe (auch hier mit langem *y* der Vorletzten), z. B. *wãrymas*.

Anmkg 2. Die Verba *grą̃žaũ*, *mą̃ſtaũ* und *tą̃ſaũ* enthalten in der Stammsylbe, auch da, wo sie tonlos ist, ein gedehntes *ą* wegen des darin aufgelösten Nasals.

Die gebräuchlicheren zweisylbigen Verba der vierten Conjugation.

Nr. 1.

§ 1245. Verba mit gestossener Stammsylbe.

giëdmi und *giëſtu*, *giëdójau*, *giëdóſiu*, *giëdóti*, singen (nur von geistlichen od. Kirchenliedern).
jë́ſzkau (auch *ië́ſzkau*), *jëſzkójau*, *jëſzkóſiu*, *jëſzkóti*, suchen.
kýbau, *kýbojau*, *kýboſiu*, *kýboti*, hangen.
kýſzau, *kýſzojau*, *kýſzoſiu*, *kýſzoti*, stecken (intr.); hineingesteckt sein.
l̃ndau, *l̃ndojau*, *l̃ndoſiu*, *l̃ndoti*, stecken; hineingeschlüpft (-gekrochen) sein.
rýmau, *rýmojau*, *rýmoſiu*, *rýmoti*, in aufgestützter Stellung verharren.
ſtýgau, *ſtýgojau*, *ſtýgoſiu*, *ſtýgoti*, an einem Orte ruhig bleiben.

§ 1246. Anmkg 1. *giëdmi* oder *giëſtu* schliesst sich im ganzen Präsens an die erste Conjugation an.

§ 1247. Anmkg 2. *giëdmi* und *jëſzkau* werfen den (gestossenen) Ton vom Aorist ab auf das Bildungselement *o*, während die übrigen Verba dieses Verzeichnisses den Ton durchweg auf der Stammsylbe behalten.

§ 1248. Anmkg 3. Die Bildung des Abstractsubst. geschieht mit Beibehaltung des Tones, wo und wie ihn das Verbum im Aorist hat; z. B. *giëdójimas*, das Singen; *kýbojimas*, das Hangen.

Nr. 2.

§ 1249. Verba mit geschliffener Stammsylbe.

bijaũ, *bijójau*, *bijóſiu*, *bijóti* (*ſi*-), fürchten.
kumpſaũ, *kumpſójau*, *kumpſóſiu*, *kumpſóti*, krumm dastehen od. -sitzen.
linkſaũ, *linkſójau*, *linkſóſiu*, *linkſóti*, gebückt dastehen.
miëgmì und *miëgù*, *miëgójau*, *miëgóſiu*, *miëgóti*, schlafen.
mirkſaũ, *mirkſójau*, *mirkſóſiu*, *mirkſóti*, eingeweicht sein.
rėpſaũ, *rėpſójau*, *rėpſóſiu*, *rėpſóti*, unförmlich -stehen.

riokſaũ, *riokſójau*, *riokſóſiu*, *riokſóti*, breit dasitzen.
ßypſaũ, *ßypſójau*, *ßypſóſiu*, *ßypſóti* (-*ſi*), lächeln.
timſaũ, *timſójau*, *timſóſiu*, *timſóti*, ausgestreckt (gedehnt) daliegen.
turſaũ, *turſójau*, *turſóſiu*, *turſóti*, die posteriora vorgestreckt, dastehen.
wėpſaũ, *wėpſójau*, *wėpſóſiu*, *wėpſóti*, mit etwas geöffnetem Munde dastehen.
żiopſaũ, *żiopſójau*, *żiopſóſiu*, *żiopſóti*, den Mund offen halten.
żinaũ, *żinójau*, *żinóſiu*, *żinóti*, wissen.

§ 1250. Anmkg 1. Die Bildung der Subst. auf -*imas* geschieht mit Beibehaltung des Tones auf *ó;* z. B. *bijójimas*, das Fürchten.

§ 1251. Anmkg 2. *miėgmì* (oder -*gù*) geht im ganzen Präsens nach der ersten Conj.

Betonung der Participien.

§ 1252. Der Declination der Participien liegt, wie in Hinsicht auf die Endungen, so auch auf die Betonung, die Declination der Adjectiva zum Grunde. Da dieselbe indess manches ihr Eigenthümliche enthält, so scheint es zweckmässig, ihre Betonung in einer besondern Tabelle darzustellen.

Tabelle.

I.

	Masc.	Fem.
	Singular.	
N. V.	∼́ —	∼́ ◡ ◡
G.	∼́ ◡ —	∼́ ◡ —
D.	∼́ ◡ —	∼́ ◡ —
A.	∼́ ◡ ◡	∼́ ◡ ◡
I.	∼́ ◡ ◡	∼́ ◡ ◡
L.	∼́ ◡ ◡ ◡	∼́ ◡ — ◡
	Plural.	
N. V.	∼́ —	∼́ ◡ —
G.	∼́ ◡ —	∼́ ◡ —
D.	∼́ ◡ —	∼́ ◡ —
A.	∼́ ◡ ◡	∼́ ◡ ◡
I.	∼́ ◡ —	∼́ ◡ — ◡
L.	∼́ ◡ — ◡	∼́ ◡ — ◡
	Dual.	
N. A. V.	∼́ ◡ ◡ ◡	∼́ ◡ \ ◡
G.	∼́ ◡ ∼ — —	∼́ ◡ ∼ — —
D.	∼́ ◡ ′ —	∼́ ◡ ′ —
I.	∼́ ◡ ∼ —	∼́ ◡ ∼ —

II.

Singular.

	Masc.	Fem
V.	⏓ ~	⏓ ◡ `
G.	~ ◡ —	⏓ ◡ ~
D.	⏓ ◡ ′ (~ ◡ —)	~ ◡ —
A.	~ ◡ ◡	~ ◡ ◡
I.	~ ◡ ◡	⏓ ◡ ` (~
L.	⏓ ◡ ◡ ` (~ ◡ ◡ ◡)	⏓ ◡ — ` (

Plural.

V.	⏓ ~	~ ◡ —
G.	⏓ ◡ ~ (~ ◡ —)	⏓ ◡ ~
D.	⏓ ◡ ′ (~ ◡ —)	⏓ ◡ ′ (~
A.	~ ◡ ◡	~ ◡ ◡
I.	⏓ ◡ ~ (~ ◡ —)	⏓ ◡ — `
L.	⏓ ◡ — ` (~ ◡ — ◡)	⏓ ◡ — `

Dual.

A.V.	~ ◡ ◡ ◡	~ ◡ ◡ ◡
G.	⏓ ◡ ~ — —	⏓ — ~ —
D.	⏓ ◡ ′ —	⏓ ◡ ′ —
I.	⏓ ◡ ~ —	⏓ ◡ ~ —

III.

Singular.

	Masc.	Fen
V.	~ ◡ ◡	~ ◡ —
G.	~ ◡ —	⏓ ◡ ~
D.	⏓ ◡ ′ (~ ◡ —)	~ ◡ —
A.	~ ◡ ◡	~ ◡ ◡
I.	~ ◡ ◡	~ ◡ ◡
L.	⏓ ◡ ◡ `	⏓ ◡ — `

Plural.

V.	⏓ ◡ `	~ ◡ —
G.	⏓ ◡ ~	⏓ ◡ ~
D.	⏓ ◡ ′ (~ ◡ —)	⏓ ~ ′ (~
A.	~ ◡ ◡	~ ◡ ◡
I.	⏓ ◡ ~	⏓ ◡ — `
L.	⏓ ◡ — `	⏓ ◡ — `

Dual.

A.V.	~ ◡ ◡ ◡	~ ◡ ◡ ◡
G.	⏓ ◡ ~ — —	⏓ ◡ ~ —
D.	⏓ ◡ ′ —	⏓ ◡ ′ —
I.	⏓ ◡ ~ —	⏓ ◡ ~ —

Bemerkungen.

a) Einfache Participien.

§ 1253. 1) Die adjectivischen Participia (od. Part. I.) des Präsens im Activ werden dann nach Schema I. der vorstehenden Tabelle betont, wenn sie

a) von Verben mit gestossener Stammsylbe, eben so auch

b) wenn sie von Verben mit starker, geschliffener Stammsylbe der ersten und zweiten Conjugation — und wenn sie endlich

c) von Verben der dritten und vierten Conjugation überhaupt gebildet werden.

Bilden sie sich jedoch von Verben mit schwacher, geschliffener Sylbe aus der ersten oder der zweiten Conjugation, so geschieht ihre Betonung nach Schema II., wobei jedoch zu merken ist, dass besonders bei den Participien der, der zweiten Conjugation angehörigen Verba sich eine Schwankung kund giebt, indem der Ton hier eine Neigung verräth — ganz besonders in den in Klammern eingeschlossenen Stellen der Tabelle —, sich von der Endung auf die Stammsylbe hinüberzuziehen.

§ 1254. 2) Die Participia I. (der Dauer) im Passiv werden, wofern sie von Verben herkommen, welche eine schwache, geschliffene Stammsylbe haben und der ersten oder der zweiten Conjugation angehören, nach Schema III. betont. Ist die Stammsylbe des Verbums aber mit gestossenem Tone versehen, oder gehört das Verbum einer der beiden letzten Conjugationen an: so bleibt der Ton in jedem Casus auf der Stammsylbe ruhen. Bei starker, geschliffener Stammsylbe eines Verbums der beiden ersten Conjugationen erscheint der Ton dieses Particips als schwankend, so dass man ihn in den meisten Fällen eben so gut nach Schema III. setzen, als auch durchweg dessen Stammsylbe betonen kann.

§ 1255. 3) Ganz wie das Particip I. (der Dauer) im Passiv und unter denselben Modalitäten wird auch das (adverbiative) Particip II. Präs. Activ auf *-damas,* das übrigens nur in den Nominativen des Singulars, des Duals und des Plurals existirt, betont.

§ 1256. 4) Die activischen Participia des Aorists, des Imperfects und des Futurs behalten den Ton in allen Casus auf einer und derselben Sylbe und zwar entweder auf der Stammsylbe, oder wo in den drei letzten Conjugationen beziehungsweise das *é*, *ý* und *ó* in diesen Zeitformen sonst schon prävalirt, auf diesem Laute.

§ 1257. 5) Bei folgenden zwei vom Futurstamm abgeleiteten Participien bleibt der Ton durchweg auf einer und derselben Sylbe stehen, wenn im Infinitiv sich eine Sylbe mit gestossenem Tone findet, was in den drei letzten Conjugationen immer der Fall sein muss, indem daselbst immer entweder die Stammsylbe oder der eingeschobene Bildungsvocal (*ė*, *y*, *o*) diesen Ton hat. Wo hingegen im Futurstamm (der Verba der ersten Conjugation) die geschliffene Stammsylbe den Ton hat, da folgen diese Participia ganz der Analogie der Adjectiva; denn es geht dann:

a) das Participium II. (der Vollendung) im Passiv ganz wie *gẽras* (Tab. § 803 I. a.);

b) das Participium III. (der Nothwendigkeit) im Passiv auf *-tinas*, wie *krùwinas* (s. § 803 I, b.) oder, was dasselbe ist, nach Schema III. der vorstehenden Tabelle.

b) Participien, zusammengesetzt mit *ne-*, *be-*, *te-* oder irgend einer Präposition.

§ 1258. 1) Die vorgesetzte Partikel bewirkt nur da eine Veränderung in der Betonung des Particips, wo der Ton desselben überhaupt veränderbar ist. Ausgeschlossen hievon sind also nach Obigem sämmtliche Participien der letzten beiden Conjugationen, ferner in den beiden ersten Conjugationen alle Participien des Imperfects, Aorists und Futurs (im Activ), wie auch endlich die mit gestossener und starker, geschliffener Stammsylbe in den ersten beiden Conjugationen.

§ 1259. 2) Von den übrigen Participien geht:

a) das adjectivische Particip (I.) Präs. Act. mit schwacher, geschliffener Stammsylbe der ersten und zweiten Conjugation dergestalt nach Schema II., dass der Ton jedesmal, wo er sonst auf der Stammsylbe ruhen sollte, auf die Vorsylbe springt, wie z. B. *ſudegą̃s*, Fem. *ſudegantì*, Acc. Masc. *ſùdegantį*, *nèdegantį* etc.

b) Das Particip (II.) der Vollendung Pass. der ersten und zweiten Conjugation wirft bei schwacher, geschliffener Stammsylbe den Ton ebenfalls auf die vorgesetzte Partikel, wo ihn nach Schema III. die Stammsylbe haben sollte; wie z. B. *ſùdegamas*, *ſudegamà*, *ſùdegamus* etc. Die starke, geschliffene Stammsylbe jedoch gestattet diese Zurückziehung nicht. Man sagt also nicht *ſùglaudźiamas*, sondern *ſuglaũdźiamas*.

§ 1260. c) Das adverbiative Particip (II.) Präs. Act. gestattet bei schwacher, geschliffener Stammsylbe in den beiden ersten Conjugationen wohl in der Regel dieses Zurückziehen des Tones auf die Vorsylbe; doch ist die Betonung der Stammsylbe eben so gewöhn-

lich. Die starke Sylbe entlässt den Ton nach der Vorsylbe viel seltener. Man sagt also *pàtepdamas* und *patèpdamas*, von *tepù*, ich schmiere; aber seltener *pàbauzdamas*, sondern lieber *pabaũzdamas*, von *baũſti*, züchtigen.

§ 1261. Anmkg. Es bedarf hier kaum der Erinnerung, dass da, wo der Futurstamm in Hinsicht der Quantität und Qualität des Stammsylbe-Vocals vom Präsensstamm abweicht, bei der Betonung der von demselben abstammenden Participien (eben so sehr wie auch der übrigen Formen) nur die Beschaffenheit der Stammsylbe im Futurstamm in Rücksicht kommt. Vergl. § 1223.

§ 1262. d) Das Participium (II.) Prät. Pass. und meistens oder wenigstens oft auch

e) das Participium (III.) der Nothwendigkeit im Passiv verlangen sowohl bei schwacher, als auch bei starker Stammsylbe in den ersten beiden Conjugationen die Betonung der Partikel an Stelle der Stammsylbe; z. B. *nèkwiéſtas*, nicht gebeten, *pàkwiéſtinas* (doch auch *pakwiẽſtinas*), einer der da eingeladen werden soll.

Der Permissiv.

§ 1263. 1) Der Permissiv I., gemeinhin Imperativ der dritten Person genannt, entsteht aus der Zusammenstellung der Sylbe *te-* mit der Indicativ-Form der 3. Pers. Präs. (Act.) s. § 1073. Es finden daher in Hinsicht auf die Betonung hier ganz die Regeln Anwendung, welche bei der 3. Pers. des Indicativ Präs. in ihrer Zusammensetzung mit den vielfach genannten Partikeln gelten, und welche aus §§ 1214 ff. zu ersehen sind.

§ 1264. 2) Der Permissiv II. (vgl. § 1073) hat einfach und in Zusammensetzung immer den langen geschliffenen Ton auf der Endung, wie *tesukiẽ* neben *tèsuka*, mag er drehen, lass ihn drehen.

Futurstämme und die von ihnen abgeleiteten Formen.

§ 1265. Die Betonung jeder einfachen Infinitivform ist eben so, wie auch die, der von ihr abstammenden Formen (des Imperfects und Futurs im Indicativ, des Optativs und der ersten und zweiten Person des Imperativs) in der Tabelle § 1205 bezeichnet. Von den, mit den mehrfach beregten Partikeln zusammengesetzten Infinitiven und deren Ableitungen ist nur so viel zu bemerken, dass die vorgesetzten Sylben den Ton nie auf sich ziehen, wie auch überhaupt keinen Einfluss auf deren Betonung ausüben.

Das Gerundium.

§ 1266. Das Gerundium wird einfach und in **Zusammensetzung** genau so betont, wie die dritte Person des Indicativs der Zeitform, zu welcher dasselbe gehört; z. B. von *fùka*, er dreht, ***fùkant; nèfuka***, *nèfukant; apſifùko*, *apſifùkus* etc. Nur das Gerundium des Aorist's behält den Ton stets auf der Stammsylbe ohne alle Rücksicht auf die Präpos. Bsp.: von ***uźdèkti***, anzünden, ***uźdēgus***; von ***nulīpti***, hinabsteigen, ***nulīpus***. — Über *èſant* (Ger. Präs. von *eſmì*) s. § 1106.

Die mehrsylbigen Verba.

§ 1267. 1) Die mehrsylbigen Verba, meistens von andern Verben oder — jedoch seltener — von Adjectiven, am seltensten von Substantiven abgeleitet, endigen sich auf *-ėju*, *-iju*, *-auju*, *-enu* und *-inu* und gehören sämmtlich der ersten Conjugation an. Hiezu kommen auch noch einige wenige, die Punktiva auf *-eriu*, wie z. B.

cźiùpteriu, *cźiùpterėjau*, *cźiùpterėſiu*, *cźiùpterėti*, schnell und leicht anfassen (von *cźiópti* od. von der Interj. *cźiùpt* § 248);

drìkſteriu, schnell ein wenig anzupfen;

źwilkteriu, schnell ein wenig hinblicken etc.,

welche alle den Ton auf der Stammsylbe haben und unter allen Umständen behalten.

2) Die mehrsylbigen Verba der ersten Conjugation theilen sich

§ 1268. a) in solche, welche den Ton auf der Drittletzten oder noch weiter zurück vom Ende haben. Hier kommen Verba vor mit den Endungen *-iju*, *-oju*, *-ūju*, *-auju* und *-inu*;

b) in solche, mit dem Tone auf der vorletzten Sylbe, unter welchen sich Verba mit den Endungen *-ėju*, *-óju*, *-ūju* u. *-áuju* vorfinden;

c) in solche, mit dem Tone auf der letzten Sylbe, wohin die Verba der Endung *-ijù*, *-enù* und *-inù* gehören.

§ 1269. Die ersten beiden Klassen (a und b) dieser Verba behalten den Ton auf einer und derselben Sylbe durch alle Formen des Verbums, ohne auch nur irgend eine Ausnahme zu gestatten. Doch betonen die auf *-ūju* u. *áuju* im Aorist *-awaũ*. *-awaĩ*, *-āwo*, *-āwowa* etc. Vgl. § 1283. 1286.

§ 1270. 4) Die Verba der Klasse c (der Endung *-ù*) behalten den Ton auch nur in der 1. und 2. Pers. Sing. des Präsens und Aorists auf der Endung; ausser in diesen Fällen ruht der Ton durchweg und ohne alle Ausnahme auf der Sylbe unmittelbar vor der Endung (also auf der letzten Sylbe des Stammes, z. B. *graudenù*, ich ermahne, *graudenì*, *graudēna*, *graudēnawa*, *graudenaũ*, *-denaĩ*, *-dēno*, *-dēnome*). Weder in irgend einem Particip noch bei Vortritt von *ne-*, *be-*, *te-*, *ſi-* und den

Präpositionen findet eine Tonverrückung statt; z. B. *negraudenù, pagraudenaì, pagraudẽnome, pagraudẽnęs* etc.

§ 1271. 5) In den nachfolgenden Verzeichnissen der hieher gehörigen Verba ist eben so wohl auf die Stellung, als auch auf die Beschaffenheit des Tones Rücksicht genommen worden.

§ 1272. 6) Die Beschaffenheit des zurückgezogenen Tones betreffend, so ist derselbe auf dem *-i-* vor dem *-n-* (in den Verben auf *-inù*) kurz und gestossen; wo aber das *-n*, wie nothwendig vor dem *-ſ-* des Futurums und sonst beliebig vor dem *-t* des Infinitivs und in den vom Futurstamm abgeleiteten Formen — wegfällt, da wird das *-į-* lang und gestossen ausgesprochen; z. B. *mokįſiu, mokìnti* und *mokįti, mokìncżiau* und *mokįcżiau*. Auf dem *-e-* (bei den Verben auf *-enù*) ist der zurückgezogene Ton hingegen im Präsens und Aorist lang und geschliffen *graudẽna* (diese Form verkürzt jedoch *graudén'* — vergl. § 216 f.); *graudẽno, -dẽnome* etc.; in allen vom Futurstamm herstammenden Formen hingegen, so wie im Futur selbst, lang und gestossen; z. B. *graudęſiu, graudénti* und *graudęti, graudéncżiau* und *graudęcżiau*.

Die gebräuchlicheren mehrsylbigen Verba
(der ersten Conjugation).

Nr. 1.

§ 1273. Mehrsylbige Verba der Endung *-inu*, mit gestossenem Tone auf der Stammsylbe.

áukſinu, áuſinau, áukſįſiu, áukſįti und *áukſinti,* vergolden.
ártinu, nähern.
áukßtinu, erhöhen.
áußinu, kühlen.
báltinu, weissen.
bárßkinu, klopfen; klappern machen.
bildinu, klopfen; hohl poltern.
birbinu, summen; summen machen; blasen.
bùbinu, dröhnen machen (vom Dreschen).
bùdinu, wecken.
cżirßkinu, zirpen machen.
dáukſinu, mehren.
derẽdinu, dingen lassen.
didinu, vergrössern.
dilginu (auch *dilgau, dilgiau* etc.). mit Brennnesseln brennen.
dìlinu, reibend äusserl. verkleinern.
drąſinu, ermuthigen.
driútinu, stärken.
dùlkinu, stöbern.
gárbinu, ehren.
gẽdinu, beschämen; beschimpfen.
gùdinu, witzigen.
géntinůs, sich verwandt halten.
gróżinu, verschönern.
ìlginu, verlängern.
jũdinu, schwärzen.
káldinu, schmieden lassen.
káltinu, beschuldigen.
kiẽtinu, härten.
kìbinu, necken.

klìbinu, schlackern (trans.).
krìkßtydinu, taufen lassen.
krùtinu, berühren.
kùſinu, reizen (zum Bösen).
liáupſinu, loben.
lìnkſminu, trösten; erheitern.
lýdinu, regnen lassen.
lýginu, gleich od. eben machen.
márginu, bunt machen.
mártinu (*-ſi*), sich verloben; verlobt sein.
pìktinu, arg machen.
plàkdinu, mit der Ruthe schlagen lassen.
pùrtinu, schütteln, rütteln.
rúpinu, sorgen.
ſkámbinu, klingeln.
ſkùbinu, beeilen.
ſótinu, sättigen.
ſúpinu, schaukeln.
ſwéikinu, grüssen.
ſwéikindinu, grüssen lassen.
ſwìlinu, sengen.
ßìpinu, stumpfen.
ßlũdinu, fegen lassen.
ßùtinu, brühen (trans.).
ßlówinu, preisen.
ßwéntinu, heiligen; weihen.
ßwìlpinu, pfeifen (mit den Lippen).
táikinu, passe zusammen (trans.).
támſinu, dunkel machen.
tárßkinu, klirren (tr.).
téiſinu, rechtfertigen.
trùkinu, aufhalten; versäumen (tr.).
trùpinu, bröckeln (tr.).
triùßkinu, zermalmen.
tų̀kinu, fett machen.
tùßtinu, leeren.
ùrwinu, ein Loch eingraben.
wìrinu, abkochen.
wìrkinu, weinen machen.
źéldinu, spriessen lassen.
źénklinu, zeichnen.
źìbinu, leuchten.
źliùginu, durch Kochen ausbrühen.
źýminùs, allmählich wieder erkennen
und viele andere.

§ 1274. Anmkg 1. Die factitiven Verba auf *-dinu*, welche alle ein Machen-lassen bezeichnen, behalten meistens den Ton des Infinitivs unverändert bei, von dem sie abgeleitet sind, z. B. *graudéndinu* von *graudénti*.

Anmkg 2. Bei der Bildung der Subst. auf *-imas* behält die Stammsylbe ihren Ton, z. B. *téiſinimas*, die Rechtfertigung.

Nr. 2.

§ 1275. Mehrsylbige Verba der Endung *-yju* (*-iju*) mit gestossenem Tone auf der Stammsylbe.

blùznyju, *blùznyjau*, *blùznyſiu*, *blùznyti*, lästern.
gërėjùs, sich wohl fühlen.
krìkßtyju, taufen.
liùdyju, bezeugen.
miëryju, zielen.
mìſlyju, denken.
múryju, mauern.
pántyju, pfänden.
prówyju, wirken, schaffen.
rómyju, castriren.

1276. Anmkg 1. In den Verben auf *-yju* wird in manchen
len kurz *i* vor *j* statt *y* also *-iju* gesprochen. In den Futur-
en lautet es aber allenthalben *y*.

nmkg 2. Auch hier behält die Stammsylbe bei der Bildung der
auf *-imas* ihren Ton, z. B. *blùznyjimas,* die Lästerung.

Nr. 3.

. Mehrsylbige Verba auf *-inu*, mit dem geschliffenen Ton auf der Stammsylbe.

ãklinau, ãklīfiu, ãklīti und
iti, wie blind umhergehen.
iu, besudeln.
, brennen (trans.).
, versöhnen.
, langsam, mit gesenktem
pte gehen.
u, schrecken.
, bessern.
blenden.
, reiten lassen.
, lachen machen.
, heiss machen.
, reden machen; anreden.
u, genügen lassen; *-fi*, sich
ügen.
, gelangen machen.
u, schütten (düngen) lassen.
, (den Hund) fressen lassen.
, tröpfeln (trans.).
, fliegen lassen.
u, erleichtern.
verwöhnen.
(Vögeln) zu fressen geben.
, verkleinern.
, einschläfern.
u, bitten lassen.

pãßinůs, sich einen Splitter einreissen.
pỹkinu, erzürnen.
pỹkindinu, erzürnen lassen.
plãtinu, verbreiten.
plẽßkinu, gewaltig prasseln od. brodeln machen.
prãtinu, gewöhnen.
rãginu, ermahnen.
rẽtinu, weitläufig (undicht) machen.
ſuñkinu, erschweren.
ßlãpinu, netzen.
ßnẽkinu, reden machen.
tẽkinu, schleifen.
trum̃pinu, verkürzen.
tur̃ſinu (*paſtùrgalį*), die posteriora vorstrecken.
war̃winu, rinnen lassen.
wẽlinu, verspäten machen.
wẽžinu, fahrend befördern.
žẽminu, erniedrigen.
žir̃glinu, mit gespreizten Beinen gehen.
žiõplinu, mit offenem Munde umhergehen.

nmkg. Die Bildung der Subst. auf *-imas* geschieht mit Bei-
ung des geschliffenen (unveränderlichen) Tones auf der Stamm-
z. B. *dẽrinimas,* das Versöhnen.

Nr. 4.

§ 1278. **Mehrsylbige Verba der Endung *-yju* (od. *-iju*) mit geschliffenem Ton auf der Stammsylbe.**

bā̃žyju, *bā̃žyjau*, *bā̃žyſiu*, *bā̃žyti* (*-ſi*), schwören (im gewöhnl. Leben).
bũbnyju, trommeln.
cžiẽpyju, impfen; pfropfen (z. B. von Bäumen).
cžỹſtyju, reinigen.
cžiẽdyju, schonen; sparen.
dawā̃dyju, ordnen.
dõwyju, umherjagend abquälen.
dỹwyjũs, sich wundern.
gā̃dyjũs, sich ereignen.
gaĩdryjũs, sich erheitern (vom Himmel).
gatā̃wyju, fertigen; bereiten.
giñcžyjũs, streiten.
gwõltyju, Gewalt anthun.
iſzkā̃dyju, schaden.
kerſzyju, zürnen.
klapā̃tyju, abmühen.
kõznyju, feierlich zurechtweisen.
krũwyju, häufen.
liũbyju, gern essen, trinken.
mā̃cžyju, heilen; helfen.
meĩlyju, gern mögen.
mõnyju, zaubern.
mõſtyju, salben.
mũcžyju, martern.
muĩlyju, seifen.
mutwyju, mit Schlamm bedecken.
pareñdyju, zum h. Abendmahl vorbereiten.
priẽſzyjũs, widerstreben.
prõwyju, einen Process führen.
pũſtyju, verwüsten.
rõcžyju, geneigt sein zu thun.
rõdyju, rathen.
ſkõlyju, Schulden mahnen.
ſzlũžyju, dienen.
ſmũtnyju, betrüben.
ſtỹryju, steuern.
ſũdyju, richten.
ſzũtyju, scherzen.
tẽmyjũs, sich merken.
tẽſzyju, rächen.
trõpyju, treffen.
trõtyju, Etwas quälen, bis es Schaden nimmt.
trũbyju, auf einem Hirtenhorn blasen.
tũžyjũs, sich grämen.
waĩdyjũs, zanken.
wẽlyju, gönnen; genehmigen.
wiẽlyju, ringeln (d. Schweine).
wiẽnyju, einigen.
wiẽryju, für wahr halten.
zaũnyju, plaudern.
zwā̃nyju, läuten.
žỹcžyju, leihen.
žỹwyju, erfrischen.

Anmkg 1. Die Subst. auf *-imas* behalten den geschliffenen (unveränderlichen) Ton auf der Stammsylbe, z. B. *cžỹſtyjimas*, die Reinigung.

Anmkg 2. Viele Verba der Endung *-yju* erscheinen hin und wieder auch in Gestalt der Endung *-inu*, so wie diese oft wieder mit der Endung *-au* der dritten Conjugation verwechselt wird. Der Grund der

letzten Verwechselung liegt darin, dass die Endung *-inu* meistens einen factitiven Begriff ausdrückt, der nothwendig auch frequentativ ist. Bei vielen Verben bezeichnet die Endung *-inu* hingegen eine Zuständlichkeit in der Thätigkeit (wie z. B. *āklinu,* blind umhergehen), welche oft auch durch die Endung *-yju* ausgedrückt wird.

Nr. 5.

§ 1279. Mehrsylbige Verba der (tonlosen) Endung *-oju* od. *-ůju* mit gestossener Stammsylbe (vgl. § 412 ff.).

áugaloju, áugalojau, áugalofiu, áugaloti, auch *áugalůju, áugalawau, áugalůfiu, áugalůti,* schnell in die Höhe wachsen.
dárganoja, es ist etwas regnichtes Wetter.
klúpoju, in kniender Stellung verharren.
krúpßcźioju, unwillkürlich auffahren, aufschaudern.
lá'doju, zu Grabe bestatten.
lándźioju, hin und her kriechen.
mìndźioju, umhertreten, zertreten.
pá'niůju, verwickeln, verstricken.
púliůju, eitern; Eiter ausfliessen lassen.
ráicźioju, hin und her rollen.
ráißcźioju, hin und her binden.
ránkioju hin und her auflesen.
rýmoju, in aufgestützter Stellung verharren.
fárgaliůju, kränkeln.
fwáicźioju, phantasiren.
úkanůja (und *-fi*), sich bewölken.
wáikßcźioju, umherwandeln.
wálkiojůs, sich umhertreiben, sich umherschleppen.

Anmkg. Das Subst. auf *-imas* behält den gestossenen Ton der Stammsylbe, wie er im Verbum ist, bei, z. B. *wá'kßcźiojimas,* das Wandeln.

Nr. 6.

§ 1280. Mehrsylbige Verba der (tonlosen) Endung *-oju* u. *ůju* mit geschliffener Stammsylbe.

ãßarůju, ãßarawau, ãßarůfiu, ãßarůti, Thränen vergiessen.
baltůju, weiss schimmern.
dẽkawoju, -ojau, -ofiu, -oti, danken.
gãtawůju, bereiten.
geltůju, gelb schimmern.
grõmulioju, wiederkäuen.
jů̃důju, schwarz schimmern.
kãpanoju, liegend sich mit Bewegung der Hände und Füsse zu helfen suchen.
kãturioju, kitzeln.
klõnojůs, sich verbeugen.
kõlioju, schelten.
krũtulioju, sich ein wenig regen.
kỹborioju, hangen; liegend etwas zappeln.
lũkurioju, mit Ergebung harren.
mar̃gůju, bunt schimmern.
mẽlynůju, blau schimmern.
pãmėcźioju u. *pamekcźioju,* spottend nachsprechen.

pāſakoju, erzählen.
prākaitůju, schwitzen.
prāwardźiůju, mit Spottnamen belegen.
raũdonůju, roth schimmern.
trāſſkanůju, triefen (von den Augen).
wẽnczíawoju, die Ehe einsegnen.
wõbulioju, einen Bissen im Munde umherwälzen (von Zahnlosen).
wõlioju, hin und her wälzen.
wỹnioju, wickeln.

Anmkg 1. Auch hier bleibt der geschliffene (unveränderbare) Ton in den Subst. auf *-imas* auf der Stammsylbe, z. B. *gātawůjimas*, die Bereitung.

Anmkg 2. *dẽkawoju* und *wỹnioju* wird von Manchen auch *dėkawóju* und *wynióju* ausgesprochen.

Anmkg 3. *pāmẽcźioju* würde richtiger vielleicht *pāmekcźioju* gesprochen werden, von *mekenù* oder gewöhnlicher *meknóju*, stammeln.

Anmkg 4. Bei den denominativen Verben sollten die Hauptformen immer auf *-ůju*, *-awaũ*, *-ũſiu*, *-ũti* lauten, man hört sie im nördlichen Littauen aber mehr auf *-oju*, *-ojau*, *-oſiu*, *-oti* sprechen. s. § 412.

Anmkg 5. Die meisten Verba auf *-ioju* sind Frequentativa und Deminutiva, fast wie die deutschen Verba auf -eln, z. B. *ſárgaliůju*, kränkeln.

Nr. 7.

§ 1281. Mehrsylbige Verba der (tonlosen) Endung *-auju*.

dúſauju, *dúſawau*, *dúſauſiu*, *dúſauti*, seufzen.
klýkauju, mit pfeifender Stimme umherschreien.
kùkorauju, die Arbeiten des Kochs verrichten.
pāſtininkauju, fasten.
prārakauju, weissagen.
priẽſſtarauju, widersprechen.
rẽkauju, lärmen.
ſſúkauju, vielfach schreien.
ùbagauju, betteln.
źiówauju, gähnen.

§ 1282. Anmkg. Auch hier verbleibt der gestossene Ton im Subst. auf *-imas* der Stammsylbe, z. B. *dúſāwimas*, das Seufzen. Merkwürdig ist es, dass das unbetonte *a* der Drittletzten gegen die Regel in allen Subst. auf *-āwimas* stets lang gesprochen wird.

Nr. 8.

§ 1283. Mehrsylbige Verba der (betonten) Endung *-áuju*.

gaſpadoráuju, *-rawaũ*, *-ráuſiu*, *-ráuti*, wirthschaften (vom Wirth).
gaſpadináuju, als Wirthin thätig sein.
geidáuju, sich sehnend verlangen.
griekáuju, die Sünden vorhalten.
karáuju, Krieg führen.

karaliáuju, König sein.
kekßáuju, huren.
keliáuju, reisen.
kupcźiáuju, Handel treiben.
kytráuju, listig verfahren.
ragáuju, schmecken, geniessen.
reikaláuju, bedürfen.
rūſtáuju, grimmig handeln.
rykáuju, jubeln.
ſawwalninkáuju, seinem Gefallen nachleben.
ſiėlwartáuju, Kummer leiden.
ſmarkáuju, Grausamkeit üben.
ßienáuju, Heu machen.
tarnáuju, dienen; Dienste leisten.
wießpatáuju, herrschen.

§ 1284. Anmkg 1. Es ist bemerkenswerth, dass hier allenthalben im Aorist die vorletzte Sylbe den gestossenen Ton verliert und als eine geschliffene behandelt wird; z. B. *geidawaũ*, *geidawaĩ*, *geidãwo* etc.

Anmkg 2. Das Subst. auf *-imas* behält den Ton der dritten Person des Aorist's bei, z. B. *karaliãwimas*, das Regieren (des Königs).

Nr. 9.

§ 1285. Mehrsylbige Verba der Endung *-ẽju*.

aklinẽju, *aklinẽjau*, *aklinẽſiu*, *aklinẽti*, blind umherirren.
baſtinẽju, ein wenig umherstreichen; sich umhertreiben.
bėginẽju, umherlaufen (demin.).
ekẽju, eggen.
ſeilẽju, geifern; den Speichel überfliessen lassen.
ßlawinẽju, umherfegen.
ßykßtẽju, geizen.
waikßtinẽju, umherspazieren,
warinẽju, umherjagen (demin.).
waźinẽju, umherfahren.
źioplinẽju, mit offenem Munde umhergehen.

Anmkg 1. Alle Verba auf *-inẽju*, deren Zahl leicht vermehrt werden könnte, sind Deminutiva.

Anmkg 2. Die Subst. auf *-imas* behalten den Ton des Verbums (auf *ẽ*), z. B. *ekẽjimas*, das Eggen.

Nr. 10.

§ 1286. Mehrsylbige Verba der (betonten) Endung *-óju* od. *-ũju*.

apiėrawóju, *apiėrawójau*, *apiėrawóſiu*, *apiėrawóti*, opfern.
badũju, *-awaũ*, *-ũſiu*, *-ũti*, Hungersnoth leiden.
balnũju, satteln.
bėdawóju, misshandeln.
bėgióju, umherlaufen.
bucźiũju, küssen.
cźeſnawóju, ein Gastmahl geben.
cźyźiũju, Zins zahlen.
dabóju, Acht geben.
dagũju, ernten.
dejũju, wehklagen.

didźiũjûs, gross thun; stolz sein.
draugowóju (*ſu-*), zur Gemeinschaft vereinigen.
dulknũja, es stäubt vom Regen.
dūmóju, im Sinne haben; denken.
durnũju, rasen.
dowanóju, schenken.
garũju, dampfen.
geliũju, gelten.
giriũju (*pa-*), nach dem Rausche unwohl sein.
girtũju, im Trunke leben.
girtawóju, dasselbe.
globóju, fortgesetzt umarmen.
goróju, verlangen.
gruntawóju, gründen.
guinióju, umherjagen.
jednóju, vereinigen.
jûkũju, scherzen; wiederholt lachen.
kalėdũju, Geschenke sammeln.
kalſnóju, leicht hämmern.
kapóju hacken.
karßczũju, Fieberhitze haben.
kartóju (*at-*), wiederholen.
karūnawóju, krönen.
kaßtũju, kosten (Geld).
kaupũju, häufen (das Maass).
kawóju, bewahren.
kilnóju, umherheben.
klajóju, umherirren.
klaſtũju, betrügerisch handeln.
koczióju, mangeln (Wäsche).
korũju und *korawóju*, strafen.
kowũju u. *kowóju*, kämpfen.
kryźiawóju, kreuzigen.
kytrawóju, listig verfahren.
laidũju, bürgen.
laßnóju, tropfenweise fallen.
lakióju, umherfliegen.
liepſnũju, flammen.
lingóju, sich fortgesetzt vor- und rückwärts beugen.
linkſminóju (und *linkſminoju*), erfreuen.
lynója, ein wenig regnen.
maldũju, melden.
matũju, messen.
mazgióju, fortgesetzt knöteln.
mazgóju, waschen.
medźióju, dem Wilde nachstellen (auch von der Katze).
melũju, lügen.
mierũju, messen; fügen; zielen.
moliawóju, malen.
nakwóju, zur Nacht herbergen (intr.).
niekóju, durch Schwingen reinigen (das Getreide mit der Mulde).
neßióju, hin und her tragen.
pikiũju, mit Pech bekleben.
ponawóju, herrschen.
procewójûs, sich bemühen.
prowũju und *prowawóju*, Prozess führen.
puikawóju, stolziren.
putũju, schäumen.
raudóju, wehklagen.
rimaſczũju (*ne-*), fortges. unruhig sein.
rokũju, rechnen.
rūgũju, übel nehmen.
ruimũju, räumen.
ſakũju, harzen.
ſapnũju, träumen.
ſaugóju (wohl auch *ſáugoju*), in Acht nehmen.
ſijóju, sichten.
ſteliũju, stellen.
ſtokũju, Mangel leiden.

ſzorawóju, eifern.
ſūbóju, schaukeln; schwanken.
ſulũja bérżas, die Birke fliesst.
ßalnũja, frösteln.
ßarmũja, bereifen; auch vom Befrieren der Fenster.
ßarwũju, den Harnisch anlegen.
ßinkũju, den Schank betreiben.
ßukũju, kämmen.
ßwieſũju, blinken.
triwóju, aushalten.
trūſũju, sich geschäftig zeigen.
ūdróju, tragend sein (v. Schweinen).
wadũju, loskaufen.
wadżióju, umherführen.
wagũju, Furchen aufpflügen.
waitóju, jammern.
wajóju, hin und her nachsetzen.
walióju, bezwingen.
wartóju, gebrauchen.
ważiũju, fahren.
wėlũju (*pa-*), verspäten.
wilióju, locken; überlisten.
wirßũju, die Spitze aufsetzen.
witóju, bewirthen.
witawóju, dasselbe.
wynióju, wickeln.
żiabóju, zäumen.
żaibũja, es blitzt.
żaliũju, grünen.
żegnóju, segnen.
żiėmawóju, wintern.
żirglióju, mit gespreizten Beinen gehen.
żodżiũju, einzelne Wörter od. Buchstaben sagen.
żwejũju, fischen.
żygiũju, Reisen, Gänge machen.
zylióju, wegen der Bremsenstiche umherlaufen (von Vieh u. Pferden).

Anmkg. Beim Subst. auf *-imas* wird der Ton des Verbums beibehalten, z. B. *wadżiójimas*, das Umherführen.

Nr. 11.

§ 1287. Mehrsylbige Verba der Endung *-enù*.

bubenù, *bubenaũ*, *bubė́ſiu*, *bubė́nti* u. *bubė́ti*, dumpf klopfen.
burblenù, murmeln.
gabenù, bringen; (fort-) schaffen.
graudenù, ermahnen.
gruzdenù, glimmen (lassen).
gywenù, wohnen.
kūrenù, Feuer unterhalten.
kedenù (*wìlnas*), Wolle zupfen.
mekenù und *meknenù*, stammeln; wie eine Ziege schreien.
plezdenù, flattern.
tūzgenù, anklopfen.

Anmkg. Die Subst. auf *-imas* behalten den Ton, wie er in der dritten Person des Aorist's ist, durchweg unverändert bei, z. B. *graudẽnimas*, die Ermahnung.

Nr. 12.

§ 1288. Mehrsylbige Verba der (betonten) Endung *-inù*.

alſinù, *alſinaũ*, *alſı́ſiu*, *alſı́ti* und *alſinti*, müde machen.
auginù, wachsen machen; erziehen.

bauginù, schrecken; ängstigen.
dabinù, zieren; schmücken.
daiginù, keimen machen.
dźiowinù, trocknen (trans.).
gaiſʃinù, versäumen (Jmdn); vernichten.
gaiwinù, erquicken.
gaminù, erzeugen; erwerben.
gramzdinù, versenken.
grafinù, verekeln.
grą́źinù (mit langem ą̄), zurückkehren machen; zurückbringen.
jaukinù, an einen Ort gewöhnen.
kabinù, haken (tr.); hängen.
kankinù, plagen; quälen.
klaidinù, irreführen.
lakinù, fliegen machen.
lipinù, kleben machen.
maldinù, mehrfach bitten.
maitinù, nähren.
mankſʃtinù, weich machen.
marinù, eig. sterben machen; gew. beim Sterben zugegen sein.
méginù, prüfen.
mokinù, lehren.
narinù, (um-) schlingen; mit Schlingen befestigen.
rakinù, schliessen.
raudinù, weinen machen.
rauginù, säuern (trs.).
rūkinù, räuchern.
ſkandinù, ertränken.
ſloginù, bedrücken; plagen.
ſmilkinù, räuchern; Dämpfen aussetzen.
ſmalkinù, Dämpfe verursachen.
ſodinù, sitzen machen; pflanzen.
tirpinù, schmelzen (trans.).
troſʃkinù, dursten machen; ersticken (trans.).
tūpinù, einen Vogel sitzen machen.
wadinù, rufen.
waidinűs, sich (gespenstisch) sehen lassen.
waiſinù, durch Fortpflanzung vermehren.
walgydinù, speisen (trans.).
wédinù, lüften.
źawinù, umbringen.

Anmkg. Bei den Subst. auf *-imas* ruht der (kurze) Ton auf der Drittletzten, z. B. *wadìnimas*, das Rufen.

Nr. 13.

§ 1289. Mehrsylbige Verba der (betonten) Endung *-yjù* (u. *-ijù*).

dalyjù, *dalyjaũ*, *dalýſiu*, *dalýti*, theilen.
kirmyjù, von Würmern gefressen werden.
rūdyjù, rosten.

Anmkg. Der Ton der Subst. auf *-imas* ruht auch hier auf der Drittletzten, z. B. *dalýjimas*, das Theilen.

§ 1290. Anmkg. *lūkuriu*, *lūkuriau*, *lūkurfiu*, *lūkurti*, mit Ergebung harren, und *kȳburiu*, *kȳburiau*, *kȳburfiu*, *kȳburti*, hangend oder auf dem Rücken liegend sich ein wenig mit den (Händen und) Füssen bewegen (von kleinen Kindern), sind einzeln stehende Verba und behalten den Ton stets auf der Stammsylbe. Dieselben haben jedoch hin und wieder auch ihre vollere, vielleicht ursprünglichere Form beibehalten: *lūkurioju*, *lūkurojau* (und *lūkuriawau*), *lūkuriofiu*, *lūkurioti* und ebenso *kȳburioju*, in welchem Fall sie in das Verzeichniss Nr. 6 gehören.

Zweiter Theil.

IV. Syntax oder Satzlehre.

Vorbemerkungen.

§ 1291. Die Syntax beschäftigt sich mit der Bildung und der Beschaffenheit der Sätze.

§ 1292. Ein Satz ist ein in Worten ausgedrückter Gedanke und muss nothwendig zwei Grundbestandtheile haben, ein Wort, von welchem etwas ausgesagt wird, das Subject, und ein anderes, durch welches vom Subject etwas ausgesagt wird, die Aussage oder das Prädicat.

§ 1293. Ein Satz, der eben nur diese nothwendigen Bestandtheile enthält, heisst ein nackter Satz, ein solcher aber, wo dieselben mit Ergänzungen und näheren Bestimmungen versehen sind, ein bekleideter Satz.

§ 1294. Ein Satz, der für sich allein ohne Beziehung auf irgend einen andern dasteht, ist ein einfacher, ein solcher aber, der zwei oder mehr Sätze in sich schliesst, eine Satzverbindung.

§ 1295. Seiner Form nach kann ein einfacher Satz erzählend (narrativ), wünschend (befehlend) oder fragend, seinem innern Wesen nach bejahend (affirmativ) oder verneinend (negativ) sein. Unserer Darstellung legen wir immer den narrativ affirmirenden Satz zu Grunde.

Cap. XIX. Der einfache nackte Satz.

A. Das Subject.

1. Das Subject ein Substantiv.

§ 1296. Das Subject eines Satzes ist zunächst ein Substantiv oder in dessen Vertretung ein Pronomen, ein zum Substantiv erhobenes

Adjectiv oder ein sonstiges adjectivisches Wort, ein substantivirtes Particip, ein Zahlwort oder ein Infinitiv. Bsp.: das Schöne gefällt; das Gehen ist gesund etc. Die Fälle, in denen ganze Sätze die Stelle eines Subjects einnehmen, kommen bei den Satzverbindungen zur Besprechung.

§ 1297. Substantiva sind Namen von wirklich existirenden concreten oder von nur gedachten abstracten Dingen. Sie sind Bezeichnungen einer ganzen Gattung von Gegenständen oder Gattungsnamen (nomina appellativa). Bsp.: Baum, Tisch, Fluss, Mensch, oder von einzelnen Personen oder Dingen, Eigennamen (nomina propria). Bezeichnen sie den Stoff, woraus eine Sache besteht oder etwas, was sowohl bei Vermehrung als auch bei Verminderung seiner gleichartigen Bestandtheile nicht aufhört dasselbe zu sein, so heissen sie Stoffnamen (Bsp.: Milch, Wasser, Feuer, Luft etc.), oder solche Dinge, die aus vielen sichtbar selbständig und für sich bestehenden Theilen bestehen, Mengenamen (nomina collectiva, Bsp.: Vieh, Getreide, Sand etc.). Sind es solche Substantiva, welche nur in der Pluralform, niemals aber in der Singularform vorkommen, so sind es Pluralsubstantiva.

§ 1298. Es giebt im Littauischen viele Pluralsubstantiva, die es im Deutschen nicht sind; meistens sind es solche, die eine Mehrheit von Theilen oder auch Individuen in sich schliessen, zunächst alle Collectiva z. B. alle Pflanzen- und hauptsächlich Getreidearten. Bsp.: *mìėżiai*, Gerste; *kwiėcżiaĩ*, Weizen; *linaĩ*, Flachs; *ßiaudaĩ*, Stroh; *dùlkės*, Staub: *ſmìltys*, Sand; *żiėzdros*, Grand; *piningaĩ*, Geld etc. Wo der Singular davon vorkommt, da bezeichnet er einzelne Partikel der Menge. Bsp.: *kwiėtỹs*, ein Weizenkorn; *ßiáudas*, ein Strohhalm; *dùlkė*, ein Stäubchen; *pìningas*, ein Geldstück, Münze. Eben solche Pluralsubstantiva sind, weil aus mehreren Theilen zusammengesetzt: *wargõnai*, Orgel (organon); *kópėcżios*, Leiter; *marßkiniaĩ*, Hemde; *kélinės*, Hosen; *ſtãklės*, Wirkgestell; — ferner die kirchlichen Feste: *kalė̃dos*, Weihnachten; *welýkos*, Ostern; *ſekmìnės*, Pfingsten; ja sogar die kleineren, eintägigen Feste; Bsp.: *Jonìnės*, Johannisfest; *Jokūbìnės*, Jacobifest; *Mikelìnės*, Michaelisfest; — so auch jeder Festschmaus: *krikßtỹnos*, Kindtaufsschmaus; *ßer̃menys*, Begräbnissschmaus; *derýbos* od. *użgertùwės*, Verlobungsschmaus: *rodỹnos*, Geburtstagsschmaus, vom poln. *rodzić*, gebären; *ſkerſtùwės*, (Schwein-) Schlachtschmaus; *magarỹcżios*, Kauf- und Verkaufschmaus oder -trunk: — sodann die Himmelsgegenden: *rýtai*, Osten; *wakaraĩ*, Westen; *piẽtūs*, Süden; dagegen

im Sing. *ßiáurė*, Norden; — auch die meisten Dorfnamen (s. § 375) und vieles Andere.

§ 1299. Der Numerus ist, wie aus der Flexionslehre bekannt, bei dem littauischen Substantiv dreifach. Ausser dem Singular und Plural giebt es da auch noch einen Dual, der aber in den meisten Gegenden Littauens im Verschwinden begriffen ist. Indess auch da, wo er noch besteht, kann man für den Dual immer auch den Plural setzen. Bsp.: Anstatt *mãno abù ſúnu-du yrà põ zalnièriais ißimtù*, meine beiden Söhne sind unter das Militär genommen worden, kann man im preuss. Littauen überall sagen: *mãno dù ſúnũs yrà põ zialnièriais ißimtì.*

§ 1300. Das Genus ist bei den littauischen Substantiven ein zweifaches, ein masculinum und ein femininum. Doch vermag die litt. Sprache sich auch neutrisch auszudrücken, wie namentlich der Infinitiv eines jeden Verbums, wo es die Stellung eines Subjects od. Objects einnimmt, als ein neutrisches Substantiv aufzufassen ist. Im Übrigen s. § 467.

2. Das Subject ein Pronomen.

§ 1301. Von den Pronominen werden in einfachen, nackten Sätzen als Subject gebraucht zunächst und vorzugsweise die Personalpronomina der ersten und zweiten Person *àß*, *tù* etc. s. § 834, der Vertreter des Personalpronomens der dritten Person: *jìs*, f. *jì* s. § 892, ausserdem aber auch noch die Demonstrativpronomina *ßìs*, *tàs*, *añs*, und die Interrogativpronomina *kàs*, wer und was? *kurs*, welcher, wer? *katràs*, welcher s. §§ 882. 898.

§ 1302. Ist das Subject ein Personalpronomen, so wird es in der erzählenden directen Rede nicht etwa wie im Lateinischen ausgelassen, sondern regelmässig gesetzt, obwohl es in der 1. und 2. Pers. Sing. und Pl. ausnahmsweise auch fehlen darf. Bsp.: *àß ſakaũ*, ich sage: *tù mataĩ*, du siehst. In keinem Fall darf aber das für das fehlende Personalpronomen der 3. Person gebräuchliche *jìs*, f. *jì* s. § 892 fortgelassen werden. Die in Schriften von Nichtlittauern und so auch in der litt. Bibelübersetzung vielfach vorkommende Fortlassung dieses Pronomens, besonders an den Stellen, wo es selbstverständlich schien, ist eine Nachahmung des Lateinischen, aber ganz unlittauisch und thut auch wegen der Gleichheit der Verbalformen der 3. Pers. in allen Numeris der Deutlichkeit oft wesentlichen Eintrag. Doch auch wo diese Fortlassung eine Undeutlichkeit nicht verursachen würde, darf diese Subjectsbezeichnung nicht fehlen. Bsp.: er versprach mir zu kommen,

jìs mán pasiżadéjo, kàd jìs ateĩsęs (nicht *kàd ateĩsęs*). Dagegen spricht man *jìs sākės ateĩsęs*. Vgl. § 1579 a.

§ 1303. In der Gegend von Memel und in einigen Gegenden Samogiziens vertritt *añs*, f. *anà*, Plur. Nom. *anìs*, f. *anos*, das Personalpron. der 3. Person.

3. Subject beim Imperativ.

§ 1304. Beim Imperativ fehlt das Subjectspronomen gewöhnlich. Bsp.: *eĩk ßaliñ*, gehe fort! Doch kann es auch stehen, besonders in dem Fall, wenn das angeredete Subject aus mehreren Personen ausdrücklich hervorgehoben werden soll. Bsp.: *eĩk tù añt laũko*, gehe du auf's Feld (nicht ein Anderer)!

4. Subject in der Höflichkeitsanrede.

§ 1305. Besondere Höflichkeitsformen beim Gebrauch des Pronomen in der Anrede der 2. Pers., den deutschen „Er", „Ihr", „Sie" entsprechend, kennt die littauische Sprache in manchen Gegenden gar nicht, indem der Littauer auch solche Personen, denen er Hochachtung beweist, mit *tù*, du, anredet. Meistens wird jedoch in dem preuss. Littauen jetzt dafür schon die 2. Pers. Plur. *jũs*, „Ihr", gebraucht. Bsp.: Sie sind sehr gütig, *jũs dideĩ ßirdìngi* (also mit einem pluralen Prädicat versehen). Setzen Sie sich; Sie werden müde werden vom Stehen, *sė́skitės; Jũs pa-ilsite be-stowė́dami*. In russisch und polnisch Littauen redet man die Person, welcher man Höflichkeit erweisen will, nicht direct an und braucht für dieselbe auch kein Personalpronomen, sondern wiederholt das Subst. Herr, *põns;* Dame, *põne*, so oft die Anrede geschieht, welchem dann das Prädicat in der 3. Pers. Sing. beigefügt wird. Bsp.: Sie werden so gütig sein, *põns bùs tõks gérs*, f. *põnė bùs tokià gerà*. Noch ehrerbietiger wird dort die Anrede, wenn man statt *põns*, Herr, sich des Ausdrucks *tamsta*, einer Contraction aus *tãwo mýlista*, deine Huld, bedient. Das Verbum behält dann gleichfalls die Form der 3. P. Sing., das adj. Prädicat aber nimmt dem entsprechend beim Masc. und Fem. der Angeredeten gleichmässig die Form des Fem. Nom. Sing. an. Bsp.: Sie sind so gütig gewesen, *tamsta tokià meilìnga* (aber auch *tõks meilìngas*) *bùwo*.

5. Adjectiv als Subject.

§ 1306. Adjectiva oder sonst adjectivische Worte können nur in der Bestimmtheitsform die Stelle eines Subjects einnehmen. Bsp.: der Schwächere siegte, der Stärkere wich, *silpnesnýsis laimė́jo, sylingesnýsis atgãl trãukės*. Die Meinigen sind gesund, *maniẽjie sweikì*.

Die Gesunden bedürfen des Arztes nicht, sondern die Kranken, *fweikiẽjiė ne-priwãlo liẽkoriaus, bėt tìkt ſer̃gantiẽjiė.* Bist du, der da kommen soll, *ar̃ tù eſì aũs ateĩſẽſis?*

§ 1307. Anmkg. Die Cardinalzahlen können daher niemals Subjectsstelle einnehmen s. § 1002.

6. Neutrisches Subject.

§ 1308. Die neutrischen Formen eines Adjectivs können im Littauischen nicht wie im Deutschen direct als Subject verwendet werden. Ein solches deutsche adjectivisch neutrische Subject drückt man littauisch durch Umschreibung aus. Bsp.: Das Böse gefällt Gott nicht, *kàs piktà* (*grà*) (was böse ist) *Diẽwui ne-patiñka.* Das Schöne gewinnt die Herzen, *kàs gražù* (was schön ist) *laĩm' ſirdis.*

§ 1309. Das interrogative Pronomen *kàs* entspricht dem deutschen „wer“ eben so wie dem „was“ und bezieht sich also auf Personen und Sachen. Nur der Zusammenhang lehrt, wie es aufzufassen ist. Bsp.: *kàs tàs* heisst: wer ist der? *kàs taĩ*, was ist das?

§ 1310. Ausserdem sind als Neutra aufzufassen: *wìſlāb* und *wìſkas*, Alles; *daũg*, viel; *menkaĩ*, wenig; *kìtkas*, etwas Anderes; das demonstrative Pronomen *taĩ*, das; und der Infinitiv jedes Verbums. Bsp.: Alles ist fort, *wìſkas* (und *wìſlāb*) *ſaliñ.* Vieles ist hier, Weniges dort, *daũg ſczion, menkaĩ tẽn.* Anderes ist verloren gegangen, *kìtkas prapũlė.* — Das demonstrative *taĩ*, das, dieses, weist nur auf einen neutrischen Gedanken, niemals auf ein bestimmtes Substantiv hin. Bsp.: „mein Bruder hat ein Pferd gekauft: das gefällt mir nicht,“ kann deutsch heissen: das Pferd gefällt mir nicht, dann muss es littauisch lauten: *brolis arklį pir̃ko, tàs mán ne-patiñka*, oder: es gefällt mir nicht, dass er es gekauft hat, dann lautet es litt. *taĩ mán ne-patiñka.*

§ 1311. Im Deutschen steht das neutrische „das“ öfter als Subject, auch dann, wenn das Prädicat ein masc. oder fem., Subst. sogar eine Person ist. Bsp.: Das ist ein Mann, in welchem Fall „das“ als ein ganz unbestimmtes Subj. aufzufassen ist, wie etwa: Das was Du siehst, wovon die Rede ist, worauf ich hinzeige etc., ist ein Mann. Littauisch wird das eben so ausgedrückt: *taĩ grà wýras.* Das ist eine merkwürdige Geschichte, *taĩ minẽtinas nuſidãwimas.* Das ist eine Noth, *taĩ bėdà.*

§ 1312. Auch der Infinitiv kann die Stellung eines neutrischen Subjects einnehmen. Bsp.: Das Gehen wird mir schwer, *ẽiti mán paſuñkſta;* od. *ẽiti mán ſuñku.*

§ 1313. Die Substantivirung des Verbalbegriffs geschieht jedoch nicht immer durch den Infinitiv, sondern — und besonders in der Schriftsprache — durch Verbalsubstantiva auf *-imas*, etwa wie im Deutschen durch die Substantiva auf -ung. Bsp.: Die Schöpfung (od. das Schaffen) der Welt geschah in sechs Tagen, *ſwiëto ſutwërimas nuſidawė ßeßioſè dënoſè.* Das Sitzen gefällt mir nicht, *ſėdëti* (weniger beliebt *ſėdëjimas*) *mán ne patiñka.*

Anmkg. Der Gebrauch der Verbalsubstantiva auf *-imas* ist durch den Einfluss der deutschen Bildung und durch die in Folge derselben häufig eintretende Nöthigung, sich in abstracten Vorstellungen und Ausdrücken zu bewegen, jetzt häufiger geworden als früher.

§ 1314. Schliesslich sind Sätze in unpersönlicher Ausdrucksweise als Sätze mit verschwiegenem neutrischen Subject aufzufassen, besonders in den Fällen, wo das Prädicat im Litt. adjectivisch ist. Bsp.: mir ist es kalt, *mán ßált*; heute ist es kalt, *ßeñdën ßaltà,* es thut mir wehe, *mán ſkaũdu.* — Bei unpersönlichen Verben fehlt das Subject und steht im Littauischen nichts dem deutschen in solchen Fällen gebräuchlichen „es“ Entsprechendes. Bsp.: es regnet heute, *ßiañdën lỹja;* gestern hat es geschneit, *wãkar ſnìgo;* es scheint mir, *mán ródos.*

§ 1315. Anmkg. Das die Stelle eines Subjects vertretende „es“ im Deutschen dient eigentlich nur dazu, den Satz statt eines Subjects, wo ein solches fehlt (oder erst später folgt), einzuleiten, weil das blosse „regnet“ zu kahl und entblösst dastehen würde. Das blosse *lỹja*, regnet, will dem littauischen Ohr auch nicht genügen. Man setzt daher vor ein unpersönliches Verbum wie *lỹja*, regnet, *ſniñga*, schneit, gern ein Adverb oder eine Interjection. Ausser obigen Beispielen siehe noch folgende: *ßtaĩ* (od. *taĩ, wė́*), *kaĩp żaibũja*, siehe, wie es blitzt! Doch ist diese euphonische Ersetzung des fehlenden Subjects nicht durchaus erforderlich.

7. Subjects-Unbestimmtheit.

§ 1316. Die Subjects-Unbestimmtheit, deutsch durch „man“, wird im Littauischen in verschiedener Weise ausgedrückt, und zwar:

§ 1317. a) durch gänzliche Fortlassung des Subjects. Dies geschieht meistens bei unpersönlichen Verben, wie auch da, wo man das Subject nicht genau angeben kann noch will. Bsp.: man muss sich hüten, *reĩk' ſaugótis;* man hat mir ein Schaf gestohlen, *mán àwį pàwogė.*

§ 1318. b) durch Setzung des Verbums in die 2. Pers. Sing., meistens noch unter Hinzufügung des Substantivs *żmogùs*, Mensch.

Bsp.: man kann die Arbeiten nicht bewältigen, *źmogùs ne-galì dárbus apwalióti;* man will nicht immer klagen, *źmogùs ne-nóri wìs dejũti.* Diese Art das deutsche „man“ auszudrücken geschieht meistens in den Fällen, wo der Redende unter „man“ sich selbst versteht oder wo er in lebhafter Rede den Angeredeten in seine eigene Stelle versetzt. Doch kann, besonders in kurzer Ausdrucksweise, das „*źmogùs*“ auch fehlen. Bsp.: man könnte meinen, der jüngste Tag wäre gekommen, *galẽtumbei mìſlyti, ſúdnóji dienà atẽjuſi.*

§ 1319. c) seltener und nur in den Fällen, wo „man“ statt „wir“ steht, wird dasselbe durch die 1. Pers. Plur. mit Weglassung des Pronom. *mẽs* gegeben. Bsp.: man sieht, wie es geht, *mãtom kaĩp eĩt.*

§ 1320. d) sehr häufig und gern durch ein Partic. Pass. Bsp.: man sagt, *ſãkoma;* man sieht's, *regimà;* das hat man noch nie gehört, *taĩ dár niẽkadõs ne-girdẽta.* In russisch Littauen sind die Part. Pass. in solchen Redensarten nicht beliebt, man nimmt dafür, wie ich's in Nordwest-Samog. gehört, Reflexivformen des Indicativs, indem man anstatt der Participien in den obigen Beispielen sagt: *ſãkoſi, rẽgiſi.*

§ 1321. e) In den Fällen, wo „man“ statt „Jemand“ steht oder mit diesem vertauscht werden kann, setzt man littauisch dafür *kàs.* Bsp.: man hat mir das erzählt, *mán taĩ kàs papãſakojo.*

§ 1322. Anmkg. Bei Anwendung der unter b. und c. angegebenen Ausdrucksweisen ist darauf ganz besonders zu achten, dass dieselben zu vermeiden sind, wenn die betreffenden Handlungen auf die im Satze ausgedrückten Personen gar nicht bezogen werden können. Bsp.: in Amerika achtet man das Menschenleben wenig, *Amẽrikoje źmoniũ gywaſtiẽs menkaĩ atbójama.* (In diesem Fall zu sagen: *menkaĩ atbóji* od. *atbójam* wäre widersinnig.)

8. Der Subjectscasus.

§ 1323. Der Subjectscasus ist im Littauischen wie auch in andern Sprachen in der Regel der Nominativ. In rein negativen Sätzen steht das Subject, in so fern es nicht ein blosses Substantiv sondern ein allgemeiner Ausdruck oder mit einem solchen behaftet ist, gern im Genitiv. Bsp.: *jõ ezià n'ẽrà*, er ist nicht da; *ezià niẽko ne-reĩkia*, da ist nichts nöthig. Näheres hierüber s. § 1376 a.

§ 1324. Eben so steht das Subject im Genitiv, wenn es einen Theil einer Gesammtheit oder eines grösseren Ganzen ausdrückt (Genit. partitiv). Bsp.: *ßiañdien źmoniũ pàs manę̃ ateĩs*, heute werden Leute zu mir kommen.

§ 1325. **Anmkg.** In gewissen Participial-Constructionen steht das Subj. im Dat. oder Acc. Darüber s. das Nähere bei den zusammengesetzten Sätzen.

B. Das Prädicat.

§ 1326. Das Prädicat eines Satzes kann sein entweder ein Nomen (nominales Prädicat) oder ein Verbum (verbales Prädicat).

1. Nominales Prädicat.

§ 1327. Das nominale Prädicat kann sein ein Substantiv, ein Adjectiv oder sonst ein adjectivisches Wort (Particip, Zahlwort, Pronomen etc.).

a) Verbindung des nominalen Prädicats mit dem Subject.

§ 1328. Die Verbindung des nominalen Prädicats mit dem Subject wird mittels der Copula, einer entsprechenden Form von dem Hilfsverbum *eſù*, ich bin, verbunden. Im Präsens (auch im Perfect als einer Art des Präs.) Indic. wird die Copula meistens ausgelassen und das Prädicat unmittelbar an das Subject gesetzt. Bsp.: ich bin ein Mensch, *àß źmogùs.* der Honig ist süss, *medùs ſaldùs.* die Meinigen sind gesund, *maniẽjiė ſweikì.* der Vater ist verreist, *tẽws ißkeliãwęs.* Gesetzt muss die Copula werden in allen übrigen Zeit- und Modusformen und überhaupt wo ohne diese Setzung Unklarheiten und Missverständnisse zu befürchten wären. Bsp.: ich war verreist, *àß buwaũ ißkeliãwęs.* die Freunde werden meine Helfer sein, *priẽteliai bùs mãno pagálbininkai.*

§ 1329. Congruenz. Das prädicative adjectivische Nomen muss mit dem Subject in Genus und Numerus übereinstimmen. Bsp.: Gott ist gnädig, *Diẽwas malonùs.* die Augen sind hell, *ãkys ßwiẽſios.* ich (ein Knabe) bin flink, *àß greĩtas.* ein Mädchen sagt aber, *àß greità.* wir (Männer) sind stark, *mẽs driūtì.* wir (Frauen) sind schwach, *mẽs ſilpnos.* Vater und Mutter waren unwohl, *tẽwas beĩ mótyna bùwo negalĩngu.*

§ 1329 a. Früher stand das substantivische Prädicat mehr im Instrumental als im Nominativ. Man sprach also: *àß eſù źmõgumi,* ich bin ein Mensch. *jìs bùwo màno gélbėtoju*, er war mein Helfer. Gegenwärtig bedient man sich des Instr., wenn dem Subj. ein accidentales Prädicat beigelegt werden soll, als was Jmd oder etwas ist, wozu es Jmdm dient. Bsp.: *piningaĩ jám yrà Diewù*, das Geld ist für ihn ein Gott. *Jùrgis cźión yrà bérnu* (jetzt auch schon *per bérną*), George

ist da Knecht. *tàs czià kùnigu* (auch *kùnigas* und **per̃ kùnigą**), der ist da Pfarrer.

§ 1330. Enthält der Satz mehrere Subjecte, gleichviel ob im Singular oder Plural, so steht das adjectivische Prädicat im Plural. Bsp.: Vater, Mutter und Kind sind erkrankt, *tėwas*, *mótyna ir̃ kūdikis* (*wiſ́i trỹs*) *ſuſirgę̃*.

§ 1331. Sind nur zwei Subjecte vorhanden, so steht das Prädicat, und zwar gern mit Einschiebung des Zahlworts *abù*, beide, im Dual, kann jedoch auch im Plural stehen. Bsp.: der Weg und der Steig sind mir bekannt, *kẽlias beĩ tãkas* (*abù*) *mán pażíſtamu*, aber auch (mit Fortlassung des *abù*) *mán pażíſtami*.

§ 1332. Anmkg. In manchen Gegenden Littauens ist der Dual so ziemlich ganz ausser Gebrauch gekommen.

§ 1333. Sind die verschiedenen Subjecte eines Satzes solche synonyme abstracte Substantiva, die sich nur gegenseitig ergänzen, so kann das Prädicat auch im Singular stehen. Bsp.: *Diẽwo mẽlė ir̃ malonỹbė n'ißmiėrojama*, Gottes Liebe und Gütigkeit ist unermesslich.

§ 1334. Ist das Subject ein Pluralsubstantiv, so muss das Prädicat gleichfalls im Plural stehen. Bsp.: *knỹgos ãtwiros*, das Buch ist offen. *marßkiniaĩ ißſkalpti*, das Hemde ist gewaschen.

§ 1335. Zahlsubstantiva und Collectiva, die ihrem Begriffe nach eine Vielheit in sich schliessen, wie *daugỹbė*, Menge; *daũg*, viel; *ßiñtas*, Hundert; *túkſtantis*, Tausend, haben, auch wenn sie sonst in der Form des Singulars stehen, ihrem Sinn entsprechend ein plurales Prädicat. Bsp.: *ßiañdien pàs manę̃ ßim̃ts* (od. *daũg*) *żmonių̃ yrà atėję̃*, heute sind hundert (od. viel) Menschen zu mir gekommen.

§ 1336. Haben die verschiedenen Subj. eines Satzes ein verschiedenes Genus, so steht das Prädicat im Masculinum oder man setzt zu dem ersten Subj. das Prädicat der Subjecte in dessen Genus und lässt die übrigen Prädicate durch *ir̃*, *õ ir̃*, od. *teipojaũ* an das erste Prädicat angeknüpft dann folgen. Bsp.: die Gerste und der Hafer sind abgemäht, *miẽżiai beĩ àwiżos jaũ nukirſtì* oder *miẽżiai jaũ nukirſtì*, *õ ir̃ àwiżos*, oder *õ àwiżos teipojaũ*.

b) Höflichkeitsformen.

§ 1337. Bei der Höflichkeitsanrede *Jũs* (s. § 1305) steht das Prädicat im Plur. und zwar auch bei Frauen im Masc. Bsp.: *põnaż* (od. *żiũponiż*), *bùkite tokiẽ ßirdingi* lieber Herr (od. liebe Dame) seien Sie so gütig. Die Höflichkeitsanrede in Samogizien durch *põns*.

pōnė, tamsta, s. § 1305, erfordert das Prädicat ganz den in der Anrede gebrauchten Höflichkeits-Substantiven entsprechend.

c) Substantiv- und Adjectivformen im Prädicat.

§ 1338. Hat ein substantivisches Prädicat für das Masc. und Fem. einen gleichen Grundstamm aber verschiedene Endungen (subst. mobile), so wird von den Formen diejenige gewählt, welche dem Genus nach mit dem Subj. übereinstimmt. Bsp.: *tàs žmogùs tarnáuninkas*, der Mann ist Dienstbote. *tà mergà tarnáuninkė*, das Mädchen ist eine Dienstbotin. Wo nun solche Verschiedenheit der Formen für das Masc. und Fem. nicht vorhanden ist, da stimmt Subj. und Präd. im Genus oft nicht überein. Bsp.: die Tochter ist meine Stütze, *duktė̃ màno ramtis*.

§ 1339. Das prädicative Adjectiv steht gewöhnlich in der einfachen (Unbestimmtheits-) Form, in der Bestimmtheitsform nur selten und zwar nur dann, wenn dadurch eine Hervorhebung oder eine Identitätsbezeichnung geschehen soll. Bsp.: dieser Rock ist der neue, *tà sermėgà (taĩ) naujóji*. Doch sagt man dafür lieber: *taĩ naujóji sermėgà*, das ist der neue Rock.

d) Die neutrisch adjectivischen Prädicate.

§ 1340. Das neutrisch adjective Prädicat bei neutrischem Subject steht meistens in der Form des Femininums. Eine eigene Form haben dafür nur die Adjectiva des *u*-Stammes und zwar auf *-u*. Bsp.: *taĩ gražù*, das ist schön. *kàs mandagu*, was anständig ist. *eĩti jám sunku*, das Gehen ist ihm schwer. *mán malonù*, mir ist es lieb. Doch auch bei dieser Art Adjectiva nehmen die neutrischen Prädicate, besonders wenn sie sich auf Wetter, Weg, Boden etc. beziehen, die Form des Fem. an. Bsp.: es ist heute glitschig, *šiandien tižì eĩti* neben *tižù*. es ist schon hell, *jaũ šwiesì* (wohl *dienà*, Tag, zu ergänzen). Die Adjectiva wie auch die Participia Act. des (harten) *a*-Stammes, eben so sämmtliche Partic. Pass. nehmen als neutrische Prädicate feminine Formen an; eigne neutrische Formen haben sie gar nicht. Bsp.: das ist lieblich, *taĩ meilìnga*. Alles, was sichtbar ist, *wìsláb kàs regimà*. was geschrieben ist, *kàs parašýta*. es wird so gesprochen, *teĩp kalbamà*. es ist unerhört, *taĩ ne-girdėta*. heute ist es kalt, *šiandien šaltà*.

§ 1341. Nur dann, wenn mit dem Dat. der Person verbunden, durch ein neutrisches Adject. eines *a*-Stammes der Gesundheitszustand oder das Befinden und Empfinden Jemandes neutrisch ausgedrückt werden soll, wird von der fem. Form des Adj. auf *-a* dies *-a* abgeworfen.

Bsp.: *mán gér.* mir ist es wohl. *jám pìkt*, ihm ist's unwohl. ***taī tḗwui ne mīēl***, das ist dem Vater nicht lieb.

§ 1342. Bemerkenswerth ist, dass das neutrische Prädicat von den Adjectiven *gēras*, gut; *ne-gēras*, nicht gut; bei dem Subjecte ***taī***, das, die Adverbialform annimmt. Bsp.: das ist gut, nicht gut, ***taī geraī***, *ne-geraī.* Weniger ist dies bei *piktas*, böse, schlimm, in Gebrauch. Bsp.: das ist schlimm. *taī piktà* od. *taī ne-geraī:* seltener: ***taī piktaī.***

§ 1343. Von den Comparativ- und Superlativformen der Adjectiva werden die neutrischen Prädicate ebenfalls in femininer Endung gebraucht. Bsp.: heute ist es heisser, *ßiañdién ßiltḗsnė.* heute ist es am heissesten, *ßiañdién karßcžiáusia.* — Wenn jedoch, wie § 1356, die Empfindung, welche Jemandem verursacht wird, durch ein neutrisches Adj. im Comp. ausgedrückt werden soll, so wird die Form des Adverbs dazu gewählt. Bsp.: mir ist schon wohler, *mán jaũ geriaũs.* mir ist es hier wärmer, *mán ßiczion ßilcžiaũs* aber auch *ßiltḗsnė.* Beim neutrischen Superlativ wird jedoch gleichfalls die Form des Feminins gebraucht. Bsp.: das ist mir am liebsten, *taī mán miėliáusia.*

§ 1344. Soll das prädicativ neutrische Adjectiv substantivisch aufgefasst werden, z. B. das ist übel, d. h. etwas Übles, ein übles Ding, üble Sache, so setzt man dafür eins von den Substantiven ***dáiktas***, Ding; *dalŷkas*, Sache, in Begleitung eines entsprechenden Adj., also etwa *taī pìkts dalŷkas* oder *dáiktas*, oder man bedient sich überhaupt statt des prädicativen Adjectivs eines entsprechenden Substantivs. Bsp.: das ist übel, *taī bėdà* (Noth); das ist nöthig, *taī reīkals* (das ist ein Bedürfniss) neben *taī reikalinga.*

§ 1345. Von den contrahirten *ia*-Stämmen der Participien Act. z. B. von *suką̃s, sùkęs, sùksęs, sùkdawęs* wird für das prädicative Neutrum meistens der Nom. Plur. masc. gesetzt. Bsp.: das ist geschehen, *taī* (*grà*) *nusidãwę.* das ist noch nie gewesen, ***taī dár niekadōs nebùwę*** oder *n'iėrà bùwę.* er meinte, das werde niemals geschehen, ***jìs mìslyjo****, taī niekadōs ne-nusidũsę; ne-bũsę*; dafür aber beim Futur auch das Gerund.: *ne-nusidũsent: ne-bũsent.* Doch wird daneben bei Verben, die sich auf das Wetter und auf die damit in Verbindung stehende Beschaffenheit des Weges, des Bodens etc. beziehen, oft auch wie sonst dafür gern der Nom. fem. Sing. gebraucht. Bsp.: heute hat es geregnet, geschneit, *ßiañdién lýjusi, snìgusi.* neben *lýję, snìgę.* gestern war es sehr glitschig, schlüpfrig, *wãkar bùwo didel paližę*, neben ***pažižusi.***

e) Das Particip als Prädicat.

§ 1346. Das Partic. Präs. Act. auf *-ąs, -ęs* darf man, wenn es nicht bereits zu einem vollständigen Adjectiv geworden ist, nie als

adjectivisches Prädicat gebrauchen oder ein verbales Prädicat auf diese Weise nie in ein nominales umschreiben. Man darf daher *jis ſerga*, er ist krank (wörtl. er krankt), nicht in *jis yrà ſergąs* umschreiben; eben so auch nicht *jis ſuks*, er wird drehen, in *jis yrà ſukſęs* verwandeln. Dagegen *Diewas yrà wiſur-ẽſąs*, Gott ist allgegenwärtig.

§ 1347. In weit höherem Grade werden die Participia Passivi, besonders die der Dauer auf *-mas*, aber auch die auf *-tas*, und zum Theil auch die auf *-tinas* prädicativ gebraucht. Bsp.: *tàs żmogùs labaĩ mýlimas*, der Mann wird sehr geliebt. *namũ gýwoliai ßiczion perkamì beĩ pardũdami*, Hausthiere werden hier gekauft und verkauft. *mẽdis pàkirſtas*, der Baum ist abgehauen. *tà bėdà ne-triwótina*, die Noth ist nicht zu ertragen. Merkwürdig ist es, dass Participia Pass. Prät. auf *-tas* zur Bildung neutrischer Prädicate auch von intransitiven Verben gebildet werden. Bsp.: *cżión eità*, *jóta*, *ważiũta*, da ist gegangen, geritten, gefahren, d. h. es finden sich Spuren davon.

2. Verbales Prädicat.

a) Congruenz.

§ 1348. Das verbale Prädicat eines Satzes muss mit dem Subject hinsichts des Numerus und der Person übereinstimmen, auch bei Pluralsubstantiven und Höflichkeitsformen. Bsp.: *àß einù*, ich gehe. *tù ſukì*, du drehst. *mẽs wálgom*, wir essen. *jũs ſãkot.* ihr sagt. *brólis ſerga*, der Bruder ist krank. lieber Herr, und liebe Herren, haben Sie die Güte, *miẽls ponè*, und *miẽli põnai*, *turėkite tą̃ mielaßirdingýſtę*.

§ 1349. Nach den Interrogativen *kàs*, wer, in der Bdtg: wer von euch vielen, und *katràs*, wer von euch zweien, steht die Copula oder das verbale Prädicat logisch richtig in der 3. P., aber daneben öfter auch in der 2. Pers. Plural. Bsp.: *kàs* oder *katràs* (zu suppliren *ìß júſũ*) *taĩ padãrė* aber auch *padãrėt*, wer von euch hat das gethan?

§ 1350. Hiebei ist daran zu erinnern, dass die Formen der 3. Person in allen Numeris gleich sind. Bsp.: *arklýs bė́ga*, das Pferd läuft. *arkliaĩ bė́ga*, die Pferde laufen.

b) Activ und Passiv.

§ 1351. Mit Ausschluss der § 1347 besprochenen Fälle, in welchen die Participien Pass. auf *-amas* (der Dauer) und auf *-tas* (der Vollendung) und die beinahe völlig adjectivischen auf *-tinas* (der Nothwendigkeit) eine gewisse Zuständlichkeit bezeichnend zur Anwendung kommen, vermeidet man im Littauischen die passive Ausdrucksweise gerne und bedient sich dafür lieber der activischen. Bsp.: ich werde geschlagen, heisst litt. wörtlich genau *àß tampù*

mùßamas, man spricht dafür aber lieber: *manę̃ mùßa*, man schlägt mich. Für *dùrys tãpė uždarýtos*, die Thür wurde geschlossen, spricht man lieber: *durìs uždãrė*. Dagegen sehr häufig: *jìs labaĩ mýlimas*, er wird sehr geliebt d. h. ist ein solcher, der allgemein geliebt wird, wo das Partic. beinahe adjectivische Bedeutung gewinnt. In gleicher Weise spricht man *teĩp kalbamà*, so wird gesprochen, in Samogizien jedoch lieber refl.: *teĩp kalbafi*, so spricht es sich.

c) Zeitformen des Indicativs.

§ 1352. aa) Das Präsens wird nur zur Bezeichnung eines Thuns oder Geschehens in der Gegenwart gebraucht ohne Rücksicht darauf, ob dies Geschehen ein momentanes oder lange andauerndes ist. Bsp.: *waĩkas ėit į̃ pamókflą* kann heissen: der Knabe geht heute, so eben, zum Unterricht, oder auch: dieses ganze Jahr oder überhaupt längere Zeit hindurch. Für das Futurum wird das Präsens nie nach Art des Deutschen gebraucht. Bsp.: „morgen besuche ich dich" heisst eigentlich „morgen werde ich dich besuchen". Littauisch darf man nicht in gleicher Weise sagen *àß rytój pàs tawę̃ apfilankaũ*, sondern *apfilankýfiu*. Für das Präteritum steht das Präsens selten und zwar nur in lebhafter Erzählung, wo der Erzähler sich in die Zeit des Geschehenen so hinein versetzt, dass sie ihm augenblicklich wie gegenwärtig vorschwebt. Bsp.: *àß į̃ ftùbą įžengę̃s jám fakaũ* etc., ich trete in's Zimmer und sage ihm etc. Vgl. die entsprechende Bemerkung zum Futurum § 1360.

§ 1353. bb) Das Präteritum. Hierzu gehören Aorist, Perfect und Gewohnheitsimperfect. Das Unterscheidende bei diesen Formen des Präteritums ist Folgendes.

§ 1354. Der Aorist ist einfach die Erzählform. Sie erzählt Geschehenes ganz beziehungslos und ohne Rücksicht auf die Gegenwart. Das Perfect setzt das Geschehene in Beziehung zur Gegenwart oder schildert das Geschehene in seiner noch gegenwärtig bestehenden Zuständlichkeit. Bsp.: Gott schuf die Welt, *Diẽwas fwiẽtą sutwérė*. Gott sprach: es werde Licht, *Diẽwas tãrė: bŭk ßwiẽfà*, ist einfache Erzählung. Aber: das Licht (welches noch heute vorhanden ist) hat Gott geschaffen, *Diẽwas (yrà) ßwiẽfą futwérę̃s* will sagen: Gott ist derjenige der das Licht erschaffen hat oder: das Licht, das noch heute leuchtet, hat Gott damals, unter den oder den Umständen, geschaffen. *jìs pawar̃go*, er wurde arm, kann aber später wieder reich geworden sein. *jìs (yrà) pawar̃gę̃s* heisst: er ist arm geworden, ist es noch jetzt. In so weit stimmt der litt. Gebrauch dieser Zeitformen mit dem

Deutschen so ziemlich überein. im Deutschen ist aber der Gebrauch des Perfects oder des umschreibenden Präteritums viel ausgedehnter als im Littauischen, wo die erzählende Form (der Aorist) bei weitem vorherrscht. Es kommt da oft nur auf die Auffassung an, ob etwas als eine Erzählung oder als eine Beschreibung dargestellt werden soll. Der Littauer erzählt aber lieber, als dass er beschreibt. Bsp.: er hat mir das gesagt, *jis mán taĩ ſãkė*, nicht gern: *jis mán* (*yrà*) *ſãkę̃s* (etwa als Feststellung einer Thatsache). was hast du da gemacht, *ką̃ tù czià padareĩ?* Durch das Perfect ausgedrückt: *ką̃ tù czià padãrę̃s* (*eſi*)? würde gesagt werden können (aber nicht müssen), wenn das Gemachte beendigt vorläge. *àß eſù gìmę̃s metè* etc., ich bin geboren im Jahre etc. ist keine Erzählung sondern Mittheilung einer Thatsache, eines Factums.

§ 1355. Dass in Beschreibungen und allgemeinen Sätzen das Präteritum für das Präs. stehe, ist bei Schleicher (Gr. S. 306) eine irrthümliche Annahme oder ein Missverständniss. Das als Beispiel angeführte Räthsel *jũdas warnas kraukterė́jo, wiſà póta linkterė́jo*, ein schwarzer Rabe krächzte, die ganze Versammlung vereinigte sich, ist ein als etwas Geschehenes dargestelltes Gleichniss oder ein Bild, welches in dem gewöhnlichen Verhalten des Priesters und der Gemeinde in der Kirche ein Gegenbild hat. Bei andern ähnlichen Räthseln steht das Gleichniss im Präsens. Bsp.: *ſurazgióts, ſumazgióts eĩt keliù baũbdams*, bestrickt und beknüpft geht er auf der Strasse brüllend. Auflösung: die Trommel. Aus solchen Beispielen kann man aber keineswegs die obige Folgerung ziehen.

§ 1356. Das Gewohnheitsimperfectum auf *-dawau* hat einfach die Bedeutung einer Erzählung eines gewöhnlichen Thuns oder Geschehens aus der Vergangenheit. Bsp.: *mãno tėwas ſakýdawo*, mein Vater pflegte zu sagen. *àß pirmà wìs teĩp darýdawau*, ich machte es früher gewöhnlich so. Doch kann durch diese Form kein „pflegen", „gewöhnlich thun" od. „zu thun gewohnt sein" für die Gegenwart ausgedrückt werden. Dafür hat man das Verbum *liúbiu, liũbė́jau, liũbė́ſiu, liũbė́ti*. Bsp.: ich pflege morgens früh aufzustehen. *àß liúbiu rytmeczíaĩs ankſtì kė́ltis*. Aber auch zur Bezeichnung eines „Pflegens" in der Vergangenheit kann man sich des Verbums *liúbiu* bedienen und man kann daher obige Beispiele auch so ausdrücken: *mãno tėwas liũbė́jo* (oder *liũbė́dawo*) *ſakýti*. *àß pirmà wìs teĩp liũbė́jau* (od. *liũbė́dawau*) *darýti*.

§ 1357. Anmkg. Dies *liũbė́ti* ist ja nicht zu verwechseln — wie es seltsamerweise bei Schleicher (Gr. S. 309) geschehen — mit *liũbyju*,

liūbyjau, liūbyſiu, liūbyti, etwas gern essen, gern trinken, gern geniessen. Bsp.: *jìs labaĩ liūbyja brangwỹno*, er trinkt gern Branntwein. *tàs liūbyja mė́ſõs*, der isst gern Fleisch.

§ 1358. Das **Plusquamperfect** ist wegen seiner schwerfälligen Form wenig in Gebrauch. Bsp.: als ich eine Strecke gegangen war, sahe ich etc. heisst genau: *kaĩp àſz gãlą ė̃jęs buwaũ, taĩ àſz macʒiaũ* etc. Doch lieber sagt man: *kaĩp àſz gãlą ė̃jaũ, taĩ àſz macʒiaũ;* indess noch lieber und gewöhnlich: *àſz gãlą ė̃jęs pamacʒiaũ* s. Participialconstruction § 1609.

§ 1359. cc) Futurum I. und II. Das **Futurum I.** bezeichnet in der Regel ein zukünftiges Thun oder Geschehen. Bsp.: morgen wird's regnen, *rytój lýs.* Gott wird die Welt richten, *Diẽwas ſwiẽtą ſūdys.* Wenn im Deutschen in ähnlichen Fällen das Präsens für das Futurum steht, so darf das im Littauischen nicht nachgahmt werden. Bsp.: morgen friert's, darf litt. nicht gesagt werden, *rytój ßãla,* sondern *rytój ßáls.*

§ 1360. Für das Präteritum darf das Fut. I. nur ausnahmsweise bei sehr lebhafter Darstellung der Vergangenheit gebraucht werden, in welcher das durch das Futur I. bezeichnete Geschehen noch zukünftig war. Bsp.: einer that das; der andere wird das nun auch thun, *wiẽns taĩ dãrė; dabar̃ antràſis taĩ teipiaũ darýs.*

§ 1361. Besonders häufig steht das Futurum I. für das deutsche „wollen" zur Bezeichnung der Absicht oder der Bereitschaft etwas zu thun. Bsp.: wir wollen schon nach Hause gehen, *mẽs jaũ namõn eĩſim.* ich will dir etwas sagen, *àſz táw ką̃ ſakýſiu.* Diese Ausdrucksweise findet jedoch nur in der 1. und 2. Pers. (Sing. u. Plur.) statt, nicht aber in der 3. Pers. Bsp.: er will dir etwas sagen, *jìs táw nór' ką̃ ſakýti,* nicht: *jìs táw ką̃ ſakýs.* Eben so muss das deutsche „wollen" nicht durch das Fut. sondern durch *norė́ti* übersetzt werden in den Fällen, wo es das blosse Wollen nicht aber ein bevorstehendes Thun bezeichnen soll. Bsp.: *àſz táw nóriu pìningus uʒmokė́ti,* ich will dir das Geld bezahlen, aber es ist die Frage, ob ich es kann, und daher auch, ob ich es thun werde.

§ 1362. In gleicher Weise wird das deutsche fast rein futurische „sollen" besonders in Fragen der Rathlosigkeit in Hinsicht auf zu unternehmende Handlungen bei der 1. u. 2. Pers. littauisch durch das Futur I. wiedergegeben. Bsp.: was soll ich Ärmster thun, *ką̃ àſz biẽdnàſis darýſiu* oder *ką̃ àſz weĩkſiu?* was soll ich sagen? *ką̃ ſakýſiu?* wo soll ich hin? wo soll ich bleiben? *kur̃ eĩſiu? kur̃ diñkſiu?* So auch bei Fragen nach dem Grunde einer erwarteten aber verweigerten

Handlung. Bsp.: warum sollte ich ihm das schenken, *kodḗl' àſs jám taĩ dowanóſiu.* Oder in einer *dainà: õ kuř mẽs dainũſim, kuř linkſmì búſim?* wie sollen wir singen, wie fröhlich sein.

§ 1363. Das Futur I. steht gern bei allgemeinen Behauptungen, wo es aber seine futurische Bedeutung behält. Bsp.: *kàs wõks* ($\sqrt{g}$) *ne-pralõps*, wer stiehlt, wird nicht reich, oder genauer: wer stehlen wird, wird nicht reich werden. (*kàd*) *iſseĩſi ne-wálgęs, pareĩſi iſsálkęs*, gehst du ohne zu essen aus, kommst du hungrig nach Haus.

§ 1364. Das Futurum II. (exactum) ist als eine umschreibende Form eben so wenig beliebt, wie das Plusquamperf. Man setzt dafür meistens das einfache Futurum I. Bsp.: wenn du an den Wald gekommen sein wirst, wende dich rechts, heisst genau: *kàd tù búſi gìrią pri-ẽjęs, ſùkkis añt deſsinẽs.* Gewöhnlich spricht man aber dafür: *kàd tù gìrią pri-eĩſi,* (*taĩ*) *ſùkkis a. d.* In einer *dainà* heisst es: *õ kaĩ pribẽkſi* ($\sqrt{g}$) *żãlią lankẽlę, lankùżėj apſiſtóki,* und wenn du wirst an das grüne Thal gelangen (für „gelangt sein"), halte im Thälchen still. Aber in dem Satze: *kàd tù búſi ſãwo metùs iſsſlũżyjęs, taĩ gáuſi ſãwo algą*, wenn du dein Jahr wirst ausgedient haben, wirst du deinen Lohn bekommen, muss das Plusquamperf. stehen, weil das „vorher verdient haben" in der Zukunft ausdrücklich hervorgehoben werden soll.

d) Die Modi in einfachen nackten Sätzen.

§ 1365. aa) Der Indicativ ist der einzige in allen Zeitformen vorkommende und überhaupt der gebräuchlichste Modus. Hinsichtlich seines Gebrauchs ist daher hier nur zu sagen, dass er den Gedanken in der einfachsten und unmittelbarsten Weise ohne alle Modification, Färbung und Beziehung ausdrückt.

§ 1366. bb) Der Optativ. In der älteren Grammatik wurde dieser Modus des litt. Verbums „Conjunctiv" genannt. In Folge dess aber ist die Bedeutung desselben vielfach irrthümlich analog der Bedeutung des lateinischen Conjunctivs aufgefasst und angewendet worden. Dies hat mich veranlasst schon in meiner Laut- und Tonlehre diesem Modus seinen jetzigen Namen zu geben und Schleicher ist mir darin beigetreten.

§ 1367. Zunächst und hauptsächlich ist der Optativ in einfachen Sätzen eine Wunschform. Am deutlichsten drückt sich das in folgenden Sätzen aus. *àk kàd àſs taĩ beñ żinócżiau*, o dass ich es doch wüsste! — oder in Beziehung auf die Vergangenheit: *àk kàd àſs jõ búcżiau klaũſęs,* o, dass ich ihm doch gehorcht hätte!

§ 1368. Ausserdem erscheint der Optativ auch noch als der Ausdruck der gemilderten Aussage (potentialer Optativ). Bsp.: ***àß wèlyczians* mìręs**, ich möchte mir wünschen zu sterben oder gestorben zu sein (aber ich wage es nicht recht zu wünschen). ***ſakýtum*, *mìſlytum*, *tar̃tum***, man möchte sagen, meinen. *ràſi kàs mìſlytū*, vielleicht möchte Jemand denken. Also auch in der zweifelhaften Frage: ***ar̃gi mán taĩ pùltūs?*** sollte es mir ziemen? — Genau betrachtet, erscheint der Optativ auch in diesen Sätzen im' Grunde als Wunschform. Eine Erklärung desselben als Glied eines zusammengesetzten Satzes mit verschwiegenem andern Gliede (Schleicher Gr. S. 309) scheint nicht nöthig.

§ 1369. cc) Der Permissiv ist eine Erlaubnissform, mittels welcher man seine Einwilligung zu einem Thun ausdrückt. Bsp.: *t'eĩt*, er möge gehen oder mag er gehen (ich habe nichts dagegen). *ſis manęs-dėl' te-paſiliẽkt namẽj*, er mag meinethalben zu Hause bleiben. In diesen und in ähnlichen Fällen sagt man aber auch gern *te-gùl' eĩt* od. mit Wiederholung des *te*: *te-gùl' t'eĩt*. *ſis manęs-dėl' te-gùl' paſiliẽkt* od. *te-gùl' te-paſiliẽkt*. Eigentlich heisst die Redensart *te-gùl'*, lass liegen. Der Gang, auf dem sie zur Permissivbedeutung gelangt ist, mag folgender sein. Die Bdtg „lass liegen" ging über in die „lass es in seinem Zustande ungestört verharren, mag damit geschehen, was es will, ich kümmere mich darum weiter nicht. So wurde *te-gùl'* zum vorläufigen Ausdruck des „sich nicht drein Mischens", „des drein-Willigens" oder des „es sei so", „es möge geschehen". Am häufigsten wird diese Permissivform mit *te-gùl'* in Samogizien gebraucht. Bsp.: *te-gùl' bùs pagárbints Jḗzus Krìſtus*, gepriesen sei Jesus Christus (ein christkatholischer Gruss).

§ 1370. Die Permissivform auch mit der Verstärkung von *te-gùl'* wird aber auch als Imperativform der 3. Pers. in allen drei Numeris gebraucht, so dass also *t'eĩt* (*te-gùl' eĩt; te-gùl' t'eĩt*) und *te-paſiliẽkt* (od. *te-gùl' paſiliẽkt*; *te-gùl' te-paſiliẽkt*) beides heissen kann: „er darf gehen, bleiben" und auch „er soll gehen, bleiben!" Welches der eigentliche Sinn eines solchen Ausdrucks sein soll, der permissive oder der imperative, entscheidet jedesmal nur der Zusammenhang oder beim Sprechen der Ton.

§ 1371. dd) Der Imperativ ist eine Befehls- aber auch Bittform oder kurz: eine Aufforderungsform. Bsp.: die Ausdrücke *ſakýk*, sage; *darýk taĩ*, thue das; *wálgyk*, iss, können also je nach dem Zusammenhang, in dem sie gebraucht, oder je nach dem Ton, in dem sie gesprochen werden, als Befehl, als Ermahnung oder als Bitte gelten.

§ 1372. Die Imperativformen der 1. Pers. Dual und Plural, wie z. B. *eĩkiwa*, *eĩkime; dũkiwa*, *dũkime* entsprechen genau dem deutschen „lasst uns gehen"; „lasst uns geben". In alten Schriften und Gebeten wie z. B. auch im „Vater unser" wird die 2. Pers. Imper. Sing. für die 3. Pers. an Stelle des jetzigen Permissivs gebraucht. Bsp.: *búk* (für *t'esiẽ*) *ßweñcziamas tãwo wardas*, geheiligt werde dein Name. *ateĩk* (für *t'ateĩna*) *tãwo karalỹstė*, dein Reich komme! Ob das wirklich alte rein littauische Ausdrucksweise oder eine missverständliche Übersetzung aus dem Deutschen ist, muss hier vorläufig unentschieden bleiben.

§ 1373. In allgemeinen Behauptungen, besonders in Sprichwörtern, steht der Imper. 2. Pers. für die 3. Pers. des Indic. Bsp.: *ißeĩk newálgęs* (für *kàd tù ißeĩsi ne-wálgęs*), *pareĩsi ißálkęs*, gehe ungegessen aus, kommst hungrig nach Haus. vgl. § 1363.

e) Negative Sätze.

§ 1374. Negirt wird im Littauischen durch die Partikel nè.

§ 1375. Als ein negativer Satz ist nicht ein jeder anzusehen, welcher irgend eine Negation enthält, oder in welchem irgend ein Theil des Satzes, sondern ein solcher, in welchem der ganze Gedanke, die ganze Aussage negirt wird. Bsp.: *ne-daũg ißmókau*, ich habe nicht viel erlernt, ist kein negativer Satz. Das „Erlernt-haben" wird nicht negirt sondern nur das „viel". ich bin gestern nicht nach der Stadt gegangen, *àß wãkar nè į miẽstą ėjaũ*, ist, wenn dabei etwa zu suppliren war „sondern anderswohin" gleichfalls kein negativer, sondern ein positiver Satz, in welchem der Hauptgedanke „ich bin gestern wohin gegangen" durch die im Satze enthaltene Negation nicht aufgehoben wird. Als ganz negative Sätze werden dagegen folgende anzusehen sein: Es ist niemand hergekommen. ich habe es niemals gesehen. Für solche negative Sätze ist es im Littauischen feststehende Regel: Das Verbum wird in negativen Sätzen unter allen Umständen negirt, daneben aber auch das Subject, in so fern es ein allgemeiner Ausdruck, kein Substantiv, kein substantiirtes Wort irgend einer andern Wortklasse und auch kein Pronomen ist. Bsp.: *niẽks n'atėjo*, keiner (oder Niemand) kam. Die Negation beim Verbum fortzulassen und also zu sagen *niẽks atėjo*, würde ganz unlittauisch lauten. Ist das Prädicat ein nominales, ein Subst. oder Adj., so steht die Negation vor der Copula (nicht vor dem Prädicat), wobei das negirende *ne*, nicht, sich mit der Copula *yrà*, ist, in *n'ierà* contrahirt. Bsp.: der Rock ist noch nicht fertig, *fermėgà dár n'ierà gatawà*. die Bitte wird nicht ver-

geblich sein, *maldà ne-bùs nùprofnà.* Wird die Copula fortgelassen, so heftet sich die Negation an das Prädicat. Bsp.: *fermėgà dár negatawà.* heute ist es nicht kalt, *ßiañdiėn ne-ßaltà.* ich bin nicht schuldig, *àß ne-kaltas.* Bei nominalen Prädicaten darf das negirende *ne* nicht vor der Copula und zugleich auch vor dem Prädicat stehen. Ist das Subject ein negirtes, so darf die Copula nicht fehlen, sondern muss negirt dastehen. Man darf also den Satz „Niemand ist gut" nicht so übersetzen: *niẽks ne-gẽras,* das würde so viel heissen als *niẽks nièrà ne-gẽras,* „Niemand ist ungut", sondern man muss sagen *niẽks n'ièrà gẽras.*

§ 1375a. In negativen Sätzen, in so fern sie „es giebt nicht" ausdrücken, steht das Subj. im Genitiv. Bsp.: *cźión niẽko n'ièrà,* da giebt's nichts. *durniẽjiė fãko, Diẽwo n'ẽfant,* die Thoren sagen, es gebe keinen Gott. *cźià niẽko gẽro n'ièrà,* da ist (oder giebt's) nichts Gutes.

f) Fragen in einfachen nackten Sätzen.

§ 1376. Im Littauischen ist zu einer Frage immer ein Fragewort nöthig. Ohne ein solches kann littauisch eine Frage gar nicht gebildet werden. Man fragt

§ 1377. a) wenn das Subject in Frage steht, mittels eines Fragepronomens *kàs?* wer? *katràs,* wer von zweien, *kurs,* welcher, von mehreren. Bsp.: *kàs taĩ fãkė?* wer sagte das, *kàs* (*yrà*) *kaltas? kàs n'ièrà* (od. *kàs nè*) *griėkiniñkas?* wer ist nicht ein Sünder?

§ 1378. b) Wird nach dem Prädicat oder nach der Identität der Subjecte gefragt, so wird die Frage mittels der Fragepartikel *ar* eingeleitet. Bsp.: schreibt diese Feder, *ar tà plùnkfna rãßo?* wächst der Knabe? *ar waĩkas ùuga?* ist der Stock lang? *ar lazdà ilgà?* ist die Linde ein Baum? *ar liẽpa mẽdis?* hat der Wind das gethan? *ar wė́jas taĩ padãrė?* kann ich das wissen? *ar àß taĩ galiù źinóti?* Affirmirende Fragen lassen negirende Antworten, negirende Fragen affirmirende Antworten erwarten. Bsp.: *kàs penė́s ne-gùdrų,* wer wird einen Thor füttern? Die zu erwartende Antwort: *niẽks,* Niemand. *ar tù jį ne-mateĩ,* hast du ihn nicht gesehen? Man erwartet da die Antwort: *maczíaũ,* ich habe ihn gesehen.

§ 1379. Die Beantwortung der Affirmativ- und Negativ-Fragen geschieht jetzt im preuss. Littauen schon meistens dem Deutschen entsprechend durch *jè* und *jó* = ja. od. durch *nè* u. *né* = nein. Genauer littauisch wird in bejahender Antwort das bei der Frage herausgehobene oder überhaupt in Frage gestellte Wort einfach wiederholt, in der

negirenden aber mit der Negation versehen. Bsp.: schneit es heute? *ar̃ ßiañdièn ſniñga?* affirm. Antwort *ſniñga;* negirend *ne-ſniñga.* hast du es gethan? *ar̃ tù taĩ dareĩ?* affirm. *dariaũ.* neg. *ne-dariaũ ar̃ tù taĩ dareĩ?* affirm. *àß.* neg. *ne-àß.*

Cap. XIX. Bekleidete Sätze.

A. Die Bestimmungen des Verbums.

Vorbemerkungen.

§ 1380. Die Bekleidung der einzelnen Satztheile dient zur näheren Bestimmung derselben. Diejenigen Satztheile, welche hier vorzugsweise in Betracht kommen, und um welche sich sämmtliche näheren Wortbestimmungen gruppiren, sind das Substantiv und das Verbum. Der bequemeren Darstellung wegen beschäftigen wir uns zunächst mit den Bestimmungen des Verbums als der wichtigsten Wortklasse in der Sprache überhaupt und in jedem einzelnen Satze.

§ 1381. Die Bestimmungen des Verbums sind entweder ergänzend, objectiv (dieselben fügen da zu dem Verbum hinzu, was zur Vollständigkeit seiner Aussage noch fehlt), oder näher beschreibend, adverbiativ (enthaltend Anführungen von nähern Umständen oder Beziehungen des durch das Verbum ausgedrückten Geschehens).

1. Die ergänzenden Bestimmungen des Verbums.

a) Object, äusseres und inneres.

§ 1382. Diejenigen Verba, welche zur vollständigen Aussage eines Substantivs oder in dessen Vertretung eines Pronomens bedürfen, heissen transitive, diejenigen, bei welchen solches nicht der Fall ist, intransitive Verba. Transitive Verba sind z. B. *àß mýliu*, ich liebe; *àß mußù*, ich schlage; *àß peikiù*, ich tadele, weil die Aussage immer unvollständig bleibt, so lange nicht angegeben wird, wen oder was ich liebe, schlage, tadele. Die Verba *àß ſergù,* ich kranke (bin krank); *àß einù*, ich gehe; *àß werkiù*, ich weine, sind, weil sie einer solchen Ergänzung nicht bedürfen, intransitiva.

§ 1383. Ein Substantiv oder Pronomen, welches einem transitiven Verbum zur Ergänzung dient, heisst Object. Gewöhnlich steht dasselbe neben dem Verbum im Accusativ, so dass also dieser Casus auch im Littauischen wie in andern Sprachen vorzugsweise der Objects-Casus ist. Bsp.: *kūdikis mýl' mótyną,* das Kind liebt die Mutter.

wējas sūka malūną, der Wind dreht die Mühle. ***bérnas keřtą žōlę***, der Knecht haut das Gras.

§ 1384. Verba causativa kommen, wenn auch nur selten, mit einem doppelten Object vor. Bsp.: *jìs manę mokìna wókißkąję* ***kalbą***, er lehrt mich die deutsche Sprache. Doch lieber spricht man: ***jìs*** *manę mokìna wókißkai* (deutsch). *jìs ßùnį tą̃ friùbą lākin*, er lässt den Hund die Suppe fressen (Schl. Gr. S. 263), wird wohl richtiger *tà friubà* heissen, füttert mit der Suppe. Vgl. die Verbalergänzungen durch Verba § 1410 ff.

§ 1385. Bei Verben der unmittelbaren Anschauung als des Sehens, Hörens, Vernehmens, auch bei denen des Zurücklassens, Findens wird das Object durch ein Gerundium erweitert. Bsp.: ***àß jį̃ girdějau*** *giē̃ſtant*, ich hörte ihn singen. *jìs manę mãtė* ***ſtówint***, er fand mich stehen. *aß jį̃ palikaū patalè be-gùlint*, ich liess ihn im Bette liegen.

§ 1386. Aber auch intransitive Verba erhalten zuweilen in ähnlicher Weise wie die transitiven ein Object zu ihrer Ergänzung, welches eigentlich zur Vervollständigung der Aussage nicht nöthig ist, aber derselben doch eine grössere Fülle giebt. Gewöhnlich gehört das Object in solchen Fällen demselben Grundstamm an, wie das Verbum. Bsp.: *wařgą wařkti* ($\sqrt{g}$), ein Leiden leiden. *miẽgą miẽgóti*, einen Schlaf schlafen. *keliõnę keliáuti*, eine Reise reisen. ***kalbą kalbė́ti***, eine Rede reden. *daīną dainũti*, ein Volkslied singen. ***ßõkį ßókti***, einen Tanz tanzen. *dū̃rį dùrti*, einen Stich stechen. *kiřtį kiřſti*, einen Hieb hauen. Dem verwandt ist auch *àßaras weřkti*, Thränen weinen u. s. w. Ein solches bereits in dem Verbum selbst enthaltenes Object heisst ein inneres, während ein solches, welches ausserhalb des Verbums liegt (§ 1383) diesem gegenüber ein äusseres genannt wird.

§ 1387. Die Sätze *kóją láßti*, das Bein brechen, Beinbruch erleiden; *ſprándą trúkti*, sich das Genick abreissen; ***man pilwą, dañtį*** *ſkaũſt*, mir thut der Bauch, der Zahn weh (eig. mir thut es den Bauch, den Zahn weh) und etwa auch bei Passiven von Causativen wie ***àß*** *eſù mokinamas rãßtą*, ich werde die Schrift gelehrt und Ähnliche enthalten accusativische Objecte bei intransitiven Verben. Das Sprachgefühl sträubt sich dagegen, diese Accusative als blosse Accusative der Beziehung anzusehen. (Gegen Schl. Gr. S. 263.)

b) Der Genitiv als Object.

§ 1388. Statt des Accusativs wird in gewissen Fällen der Genitiv als Objects-Casus gebraucht. Dies geschieht zunächst bei den Verben des Suchens, Strebens, Bemühens, Verlangens, bei welchen der Gegenstand dieses Strebens, Verlangens etc., also das Object, stets

im Genitiv steht. Bsp.: *àß jëßkau pagálbos*, ich suche Hilfe, *wargdiènÿs prãßo dũnos*, der Arme bittet um Brot. *kõ nóri*, was willst du? *ką nóri* zu fragen ist ein Germanismus und man erkennt daran beim ersten Wort den Deutschen. *àß ateinù grẽblio*, ich komme nach der Harke (um sie, die etwa ausgeliehen worden, nach Hause zu holen). *arklÿs źwéngia awiźũ*, das Pferd wiehert nach Hafer.

§ 1389. Auch manche andere Verba lieben das Object im Genitiv. Bsp.: *uźmir̃ßti*, vergessen; *minė́ti*, gedenken; *bijótis*, fürchten; *n'atbóti*, worauf keinen Werth legen; *láukti*, harren; *tÿkoti*, lauern. Über den Objects-Genitiv in negativen Sätzen s. § 1570.

§ 1390. Eben so steht das Object im Genitiv, wo es als der Theil eines Ganzen, einer Menge, Masse oder Vielheit anzusehen und nicht von vorn herein als bereits von dem Übrigen als abgetrennt anzusehen ist (Genitiv partitiv). Bsp.: *atnèßk mán wandeñs*, bringe mir Wasser (nicht *wándenį*; das würde heissen: das irgend wo besonders hingestellte, dem Angeredeten bekannte Wasser). *ar̃ turì piningũ* hast du Geld? *pìningus* würde heissen das bekannte irgendwo deponirte Geld). *dũnos pir̃kti*, Brot kaufen. *mièſõs wálgyti*, Fleisch essen. *źmoniũ atwadinti*, Leute herrufen.

c) Der Instrumental als Objectserweiterung.

§ 1391. Eine eigenthümliche prädicative Objectserweiterung, eine Verbalergänzung bei Verben des Machens, Werdens, Bleibens und zum Theil auch des Seins, ein Mittelding zwischen Object und Prädicat, wird durch den Instrumental bewirkt. Im Lateinischen geschieht das durch den zweiten Accusativ, bei Passiven durch den zweiten Nominativ, im Deutschen bedient man sich hiezu meistens der Partikel „als" oder der Präposition „zu". Bsp.: Jemanden zum Könige ausrufen, *ką karãliumi ißßaũkti*. Jemanden zum Deputirten erwählen, *ką diputiërtu paſkìrti*. Eben so auch: *waikẽlį Jonù pramiñti*, das Knäbchen Johannes nennen, ihm diesen Namen geben od. ihn so zu nennen anfangen. *ką wagiù padarÿti*, Jemanden zum Diebe machen. *ką bérnu paſiſamdÿti*, sich Jemanden zum Knecht miethen. Doch sagt man dafür jetzt lieber: *ką per̃ bérną paſiſamdÿti*. *didziù ponù paſtóti*, ein grosser Herr werden. *waldonù paſilìkti*, ein Regent bleiben. *bérnu* (od. *per̃ bérną*) *ßlũźyti*, als Knecht dienen. Vgl. § 1329a.

d) Indirectes Object im Dativ.

§ 1392. Neben diesem directen accusativischen Object giebt es noch ein anderes, wo ein Substantiv oder dessen Vertreter zu einer Thätigkeit nur in einer entferntern Beziehung steht. Dies ist das

indirecte Object und dessen Casus wie im Deutschen der **Dativ**, der in der Regel die Person bezeichnet, welcher zum Nutzen oder zum Schaden, zur Freude oder zum Schmerz, etwas geschieht (**Dativus commodi — incommodi**). Bsp.: ich werde dir etwas sagen, *àſʒ táw ką́ ſakýſiu.* gieb dem Bettler eine Gabe, *dũk ùbagui dãlį.* der Dienstmagd (als Lohn) Kartoffeln aussetzen, *ſʒlūžáuninkei mergai ropùczių paſodį́ti.*

§ 1393. Eine besonders freundlich ansprechende Beziehung, gleichsam die Theilnahme des Gemüths andeutend, drückt der sogenannte **ethische Dativ** aus. Bsp.: *wálgyk ſáw ſweikà, kàd nóri wãbalą márgą*, speise für Dich, wohl bekomm's, wenn Du willst, den bunten Käfer (Donalitius X, v. 139). *àſʒ keliáuſiu ſáw wiẽns*, ich werde für mich allein reisen. (*ſáw wiẽns* bedeutet nicht überhaupt allein, sondern für sein eigenes Interesse allein.) *àſʒ taĩ ſáw wiẽns padariaũ*, ich habe es allein, ohne Hilfe von irgend welcher Seite her gemacht (nicht wie **Schleicher** meint zu meinem eigenen Gebrauch. Gr. S. 267). *dẽl' kõ mùms mùmirei pérnai*, warum bist du uns im vorigen Jahre gestorben? Donal.: *Źiẽmõs rũpeſcźiai*, IX, 503.

§ 1394. Der Dativ steht bei dem Verbum *dũti*, geben, auch dann, wenn es die Bedeutung des deutschen „lassen" s. v. a. „gestatten", „beauftragen", hat. Bsp.: ich lasse dich heute nicht fahren, *àſʒ táw ſʒiañdien ne dũdu waźiũti*, jedoch besser: *àſʒ tawę̃ ne léidźiu waźiũti*, weil hier *dũti* s. v. a. erlauben bedeutet. Aber: ich lasse den Knecht heute pflügen, *àſʒ bérnui ſʒiañdien árti dũdu.* Gott lass mich noch das erleben, *Diẽwè dũk mán taĩ ſuláukti.* Er wird das Getreide gedeihen lassen, *Jìs dũs jawáms ùſʒtikti.* In Sätzen wie: *dũk mán ſakýti* tritt eine Zweideutigkeit ein, indem es heissen kann „lass mich sagen" oder auch „lass mir sagen". Im letztern Falle sagt man aber lieber: *mán ſakýdink.* Vgl. § 422. Die adjectivischen Bestimmungen dieses durch *dũti* veranlassten Dativs stehen ebenfalls im Dativ. Bsp.: *Diẽwe, dũk jùms ſweikiẽms Wélykas ſuláukti.* Gott gebe euch die Ostern gesund zu erleben.

d) Reflexive Verba.

§ 1395. Jedes Object, sowohl das directe accusativische, als das indirecte dativische, muss durch eine Reflexivform des Verbums oder durch das Medium ausgedrückt werden, wenn das Subject, gleichviel in welcher Person und in welchem Numerus es steht, zugleich die Stelle eines Subjects bei demselben Verbum einnimmt. Bsp.: ich drehe mich, *àſʒ ſukùs* (accusativisches Reflexiv). ich drehe mir eine Peitsche, *àſʒ*

*ſukũs*ʿ (oder *wejũs*ʿ) *botãgą* (dativisches Reflexiv). Man kann wohl auch sagen *àß wejũs ſáw botãgą* (mit doppelter Bezeichnung der Zurückbeziehung), aber ganz unlittauisch würde es lauten, wenn man sprechen wollte *àß wejù ſáw botãgą* (mit Auslassung der Reflexivbezeichnung beim Verbum). Noch einige andere Beispiele: *bùrną praũſtis*, sich das Gesicht (den Mund) waschen (Acc.). *ir̃tis*, sich rudern (Acc.). *kéltis*, sich erheben (aufstehen, Acc.). *pagálbos jëßkótis*, sich Hilfe suchen (Dat.). *bėdõs paſidarýti*. sich Noth machen (Dat.). *jìs ſãkos taĩ dãrę̃s*, er sagt (von sich) dass er es gethan habe. *ißſimiegóti*, sich ausschlafen. *paſiwalgýti*, sich satt (eig. zur Genüge) essen (Dat.). *ſù kûmì ſuſibárti*, mit Jmdm in Zank gerathen. *priẽ kõ apſilankýti*, Jmdn besuchen. *kám atſiliẽpti*, Jmdm erwiedern. *priſikóßti*, sich vollseihen, in der Bdtg „sich volltrinken" hält Schleicher irrthümlich für ein indirectes oder dativisches Medium (Gr. S. 304); es ist accusativisch.

§ 1396. Es giebt Verba rfl., bei denen sich die Reflexivform besonders in manchen Gegenden durch den häufigen Gebrauch abgenutzt hat. So spricht man in der Gegend von Memel *palìkti* für *paſilìkti*, bleiben (wrtl. sich lassen). Statt des obigen *kéltis*, sich erheben, aufstehen, wird vielfach *kélti* gesprochen.

§ 1397. Viele Verba reflexiva kommen in einfach activer Form gar nicht vor, und bei denen es nicht klar hervortritt, ob durch das Reflexiv ein Dativ- oder Accusativverhältniss ausgedrückt wird. Man nennt sie subjective Media. Bsp.: *džiaugiũs*, ich freue mich. *jũktis*, lachen. *reñktis* ($\sqrt{g}$), sich bücken, sich anschicken. *gërė́tis*, sich wohl fühlen, Wohlbehagen empfinden. *gėdė́tis*, sich schämen. *bijótis*, sich fürchten. *gailė̃tis*, Reue oder Bedauern empfinden. Manche sind es nur in einer bestimmten Bedeutung, während sie in anderer Bdtg rein activisch gebraucht werden. Bsp.: *pùltis*, sich geziemen. *pùlti*, fallen. *kùltis*, spielend umhertoben. *kùlti*, schlagen, dreschen. Davon auch *kùltis*, sich dreschen lassen (*jawaĩ geraĩ kùlias*, das Getreide drischt sich gut). *ràſtis*, sich finden; *ràſti*, finden.

§ 1398. Durch reflexive Verba werden auch reciproke, wechselseitige Handlungen und Vorgänge ausgedrückt. Bsp.: *girtiẽjiė mùßas, pẽßas karcžiamõj*, die Betrunkenen schlagen (und) raufen sich (einer den andern) im Kruge. Eigentlich gehört zur Vollständigkeit der reciproken Ausdrucksweise noch die Hinzufügung von *kìts kìtą*, einander. Allein in so bekannten Redensarten, wie im obigen Beispiel, fällt dieser Zusatz fort. In folgenden und ähnlichen Beispielen lässt man ihn weniger aus: *jiẽ mýlis kìts kìtą*, sie lieben sich (unter) einander. ihr müsst einander halten, *jũs tùrit kìts kìtą laikýtis*. Indess wird in reciproken

Sätzen, wo *kits kitą* steht, die Reflexivform auch vernachlässigt. Bsp.: *jiē prîſtój* (weniger *priſiſtój*) *kits kitą*, sie stehen einander bei.

§ 1399. Bemerkenswerth ist, dass dies „*kits*“ in der Formel *kits kitą*, einander, das doch ein Masculinum ist, auch bei fem. Subjecten in Gebrauch steht. Bsp.: die Frauen erzählten einander ihre Erfahrungen, *gaſpadinės paſipãſakojo kits kitai* (nicht *kità kitai*) *ſãwo patýrimus.*

§ 1400. Dass in manchen Theilen Samogiziens die Reflexivform für das Passivum gebraucht wird, ist § 1351 bereits erwähnt worden.

f) Der Infintiv I. als objective Ergänzung.

§ 1401. Endlich giebt es noch Fälle, wo das aussagende Verbum durch ein anderes in der Gestalt eines Infinitivs oder eines Supinums stehendes Verbum ergänzt wird. Die Ergänzung durch den Infinitiv, welcher dann so ziemlich die Stellung eines im Accusativ-Casus stehenden Objects einnimmt, verlangen die Verba des Könnens, Verlangens, Wünschens, Verstehens, Wollens, Müssens und Zwingens. Bsp.: *ſweikàſis gál' wálgyti*, der Gesunde kann essen. der Kranke muss im Bette liegen, *ligónis tùr' patalė gulėti*. *ſwēczias meilytū namōn keliáuti*, der Gast möchte gern nach Hause reisen. *af móki raſzýti*, kannst (od. verstehst) du (zu) schreiben? *jaū tėks eīti*, man wird gehen müssen.

g) Das Supinum.

§ 1402. Die Ergänzung eines Verbalbegriffs durch ein Supinum wird wohl nur bei den Verben des Gehens, Kommens und wohl auch des Sendens gebraucht, um den Zweck davon anzugeben. Im preuss. Littauisch ist das Supinum so ziemlich überall dem Infinitiv gewichen und findet sich nur noch in alten Schriften, unter anderem auch in der Übersetzung des lutherischen Katechismus. Bsp.: *jis* (*Krìſtus*) *ateis ſúdytū* (jetzt gewöhnlich *ſúdyti*) *gywūjū ir numìruſiūjū*, er (Christus) wird kommen zu richten die Lebendigen und die Todten. Der hier und auch wohl sonst überall mit dem Supinum verbundene Genitiv ist ein Genitiv der Absicht und steht nach der § 1388 angegebenen Regel, weil, durch diese Verbalform ein Zweck, ein Suchen und Streben ausgedrückt wird. In Ostsamogizien findet sich das Supinum im vollsten Gebrauch. Dort spricht man *eìkſz wálgytū*, komm essen. *àſz taw dūſiū gértū*, ich werde dir zu trinken geben. *eìkim rugiū piáutū*, lasst uns gehen Korn mähen. Im pr. Litt. steht dafür immer der Infinitiv.

2. Die adverbiativen näheren Verbalbestimmungen.

a) Zeitbestimmungen.

§ 1403. Durch Accusative der Beziehung wird namentlich die Zeit als eine bestimmt begrenzte bezeichnet, passend auf die Frage:

wann? Bsp.: *taĩ nuſìdawė tą̃ wãkarą, tą̃ dienà, tą̃ nãktį*, das geschah an dem Abende, an dem Tage, in der Nacht. *tą̃ wãſarą jawaĩ uʃtìko*, in dem Sommer gerieth das Getreide gut. *ʃią̃ nedė̃lią*, diese Woche. *kelĩntą rýtą*, manchen Morgen. *jìs yrà gìmęs trýliktą̃jį Fėberwórįjų* od. *trýliktą̃ję dienà Fėberwórijaus Mete wiẽns túkʃtantis aʃtũnì ʃimtaĩ peñkias dẽʃimt keturì*, er ist geboren den 13ten Februar im Jahr 1854. Dagegen *ateĩk piẽtnyczioj* (nicht *piẽtnyczią*) *añt ziẽgoriaus pùſe penkiũ wakarè*, komm am Freitag um halb fünf Uhr Abends. Regel: Die Namen der Wochentage und auch sonst, wo die Zeit als nicht begrenzt oder wo ein Vorgang nicht den ganzen bezeichneten Zeitraum einnehmend, sondern als unbegrenzt innerhalb desselben liegend aufgefasst wird, setzt man statt des Acc. den Locativ. Vgl. § 1420.

§ 1404. Oft ist die Auffassung und demnach auch die Ausdrucksweise ganz beliebig. Bsp.: *ʃį̃ mẽtą* (od. *ʃimè metè*) *jawaĩ uʃtìko*, in diesem Jahr gedieh das Getreide gut. *àʃ táw dár ʃį̃ mė́nesį* (u. *ʃimè mė́neſyje*) *użmokė́ſiu*, ich werde dir noch diesen Monat bezahlen. Doch neigt sich der Sprachgebrauch mehr zur Setzung des Acc. als zu der des Loc.

§ 1405. Die Zeit als Mass, auf die Frage wie lange? *añdai lìjo trìs dienàs ir̃ trìs naktìs*, jensmals regnete es drei Tage und drei Nächte. *tàs mẽdis czión jaũ kẽturis ʃimtùs mẽtũ ſtowė́jęs*, der Baum hat da schon vier hundert Jahre gestanden.

§ 1406. Vor Zeitsubstantiven wird, wenn „jeder, jede" ausgedrückt werden soll, ein undeclinirbares *kàs* mit dem Acc. dieses Zeitsubstantivs gesetzt. Bsp.: er kam jeden Tag, jede Woche, jeden Monat, jedes Jahr zu mir, *jìs pàs manę̀ atė̃jo kàs dienà, kàs nedė́lę, kàs mė́nesį, kàs mẽtą.* jeden lieben Abend regnet es, *kàs miẽlą wãkarą lý́ja.* jede Stunde kommt eine Neuigkeit, *kàs adýną pareĩt naujynà* Statt *kàs mẽtą, kàs dienà, kàs nãktį* spricht man auch *kasmẽt* (oder *kasmẽts*), *kasdièn, kasnãkt.* Durch den häufigen Gebrauch hat sich *kàs* also mit dem Zeitsubstantiv zu einer Adverbform contrahirt. Die Form *kasmẽts* ist aus *kàs metùs* entstanden, weil *mẽtai*, Jahr, ursprünglich ein Pluralsubstantiv war und es in manchen Gegenden auch noch ist.

§ 1407. Anmkg. Die bei Schleicher (Gr. S. 264) vorkommenden *kàs nãkts* oder *nãktis*, jede Nacht, und *kàs kar̃ts*, jedesmal, mögen wohl irgend wo abusive vorkommen, mir sind sie unbekannt. Das eben daselbst verzeichnete *kàs nãktis* scheint mir aber gerade zu unmöglich.

§ 1408. Den accusativischen Zeitbestimmungen schliesst sich der Accusativ in den Bestimmungen der Wiederholung bei dem Worte

kar̃tas oder *ſȳkis*, mal, an. Bsp.: *àß jám taĩ penkìs* **kartùs** (od. **ſykiùs**) *ſakiaũ*, ich habe ihm das fünf mal gesagt. **kartùs** wird hin und wieder bereits in **kar̃ts** oder **kar̃t** und *ſykiùs* in *ſȳk* contrahirt. **ſȳks** sagt man nicht. Übrigens gilt *ſȳkis* öfter für weniger edel als **kar̃tas**.

b) Accusativ der örtlichen Beziehung.

§ 1409. Für einen Accusativ der örtlichen Beziehung wird auch der Accusativ angesehen in den Redensarten *kóją láużti*, das Bein brechen. *ſprándą trúkti*, das Genick brechen (eig. reissen). Siehe darüber jedoch § 1387.

c) Instrumental.

§ 1410. Der Instrumental ist im Littauischen ein sehr beliebter Casus und bezeichnet, ohne mit einer Präposition verbunden zu sein, in den meisten Fällen ein Mittel oder Werkzeug. Auch da, wo dieser Begriff nicht recht zu passen scheint, liegt er dem Instrumental dennoch meistens zum Grunde. Bsp.: *badù mir̃ti*, Hungers (durch Hunger) sterben. *drugiù ſir̃kti* (√g), am Fieber krank sein. **ropùtėmis** *ßérti*, mit Kartoffeln füttern. *ſáwo rañkũ dárbu* **maitintis**, mit seiner Hände Arbeit sich nähren. *akimìs matýti*, mit Augen sehen. **peiliù** *piáuti*, mit dem Messer schneiden. *weżimù waźiũti*, zu Wagen fahren. *ßiẽpimi bė́kti*, zu Schiffe fahren. **tũm** *keliù keliáuti*, diesen Weg reisen. *kuriũm takeliù eĩſi*, auf welchem Fusspfade wirst du gehen? **kũm** *didżiũtis*, womit stolz thun. **kũmì** *gė́rėtis*, woran Behagen finden. **kũmì** *mė́ktis* (weniger richtig *mė́kti*) √g, woran Wohlgefallen haben. *júrėmis*, *mãrėmis plaũkti*, See und Haf entlang schwimmen. **niẽkù** **wer̃ſti**, zu nichte machen, d. h. verachten. *ſwiẽtą niẽkù wer̃ſti*, die Welt für nichts achten. *alumì paſigérti*, sich in Hausbier betrinken. Schleicher führt (Gr. S. 267) auch das Beispiel an: **keturiaĩs ùkſinais nuſipir̃kti**, um vier Gulden kaufen. Mir ist diese Redeweise unbekannt; so viel ich weiss, spricht man allgemein *àß kẽturis ùkſinus nuſipir̃kti*.

§ 1411. Sodann bezeichnet der Instrumental auch eine Wesenheit, Qualität oder Essentialität, Eigenschaft, in welcher etwas existirt, als was es ist oder wirkt, so bei den Verben des Seins, Werdens, Bleibens, Verharrens, Machens, Wählens etc. als was, wozu, unter welcher Gestalt. *àß eſmì ßiõj żẽmėj karãliumi*, ich bin in diesem Lande (als) König, stehe in der Eigenschaft als König. Früher sprach man auch *àß eſù żmogumì*, ich bin ein Mensch (dem Wesen nach), jetzt ist das weniger der Fall, sondern man bezeichnet mit dem Instr. nur etwas, was man nicht seinem Wesen, sondern nur mehr was man den zufälligen Umständen nach ist. *ĵis didżiù* **paſtós**, er wird

zum grossen Herrn (oder ein grosser Herr) werden. *jiẽ jį diputiẽrtu paſiſkýrė*, sie wählten sich ihn zum Deputirten. *jiẽ praminė jį Krìſtupu*, sie nannten ihn Christoph (gaben ihm den Namen). *taĩ niėkù pawirto*, das wurde zu nichts. *ſniẽgas wadenimì* (od. *į wándenį*) *pawirto*, der Schnee wurde zu Wasser. *mãźas waikẽlis gál' didźiù wýru uźáukti*, ein kleiner Knabe kann zum grossen Manne erwachsen. Doch werden diese Constructionen jetzt schon immer seltener. Für „als was" setzt man gew. die Präposition *per̃*. Bsp.: *jìs ßlũźyj per̃į bérną*, er dient als Knecht. *jìs bùwo cźiòn per̃ kùnigą*, er war da Pfarrer.

§ 1412. Instrumental der Zeit, a) auf die Frage: „wann gewöhnlich?" Bsp.: *kitaĩs mẽtais mẽs kwiėcźiùs ankſcźiaũs kir̃ſdawom*, in andern Jahren haben wir den Weizen früher gemäht. *rytmecźiaĩs ankſti kéltis*, morgens (immer) früh aufstehen. *wakaraĩs wėlaĩ gult eĩti*, abends (immer) spät schlafen (eig. liegen) gehen.

§ 1413. b) Zeitverhältniss bezeichnend. *cźiėſù*, zeitig. *tikrù cźiėſù*, zu rechter Zeit. *ne-cźiėſù gìmęs*, unzeitig geboren. Dagegen *cźiẽſais*, zu manchen Zeiten, zeitweise, fast gleichbedeutend mit *kar̃tais*, zuweilen, manchmal. *palùdiėnieis*, immer zur Vesperzeit.

§ 1414. Instrumental der Art und Weise: *kiėmaĩs*, dörferweise. *pulkaĩs*, haufenweise, *wìs ßimtaĩs*, immer zu Hunderten. *túkſtancźiais*, zu Tausenden. *galaĩs*, enderweise. *baũdą jůkù nuléiſti*, die Strafe als Scherz fallen lassen, in Form eines Scherzes aufnehmen. *àß taĩ niėkù bũdù* (contrahirt aus *neijókiu bũdù*) *ne-darýſiu*, ich werde das in keinerleiweise, d. h. (durchaus nicht) thun.

§ 1415. Instrumental des Ortes. Bsp.: *tikrù keliù waźiũti*, den rechten Weg fahren. *júrėmis bė́kti* ($\sqrt{g}$), auf dem Meere fahren. *gélźkeliais keliáuti*, per Eisenbahn reisen. *awìs kalnaĩs ìßginiau*, ich trieb die Schafe die Berge entlang hinaus. *tũm dáiktu per̃ ùpę pérẽit*, auf dieser Stelle über den Fluss gehen. Schleicher hat diesen Ausdruck mit „hindurch" übersetzt (Gr. 269); ihm ist es unbekannt gewesen, dass *dáiktas* in solchem Zusammenhange wie hier die Bedeutung eines Ortes, einer Stelle, eines Punktes hat, welche häufiger in Gebrauch ist als die Bedeutung „Ding".

§ 1416. Instrumental als inneres schon im Verbum selbst ausgedrücktes und wie zur Verstärkung wiederholtes Mittel, ähnlich dem inneren Object § 1386. Bsp.: *ſmercźiù mir̃ti*, Todes sterben. *didźiù dźiaukſmù dźiaũktis* ($\sqrt{g}$), sich in grosser Freude freuen. Viel mehr als die hier angegebenen Beispiele wird es davon wohl nicht

§ 1417. Andere im **Instrumental** stehenden Ausdrücke, ursprünglich einer der oben erwähnten Kategorien angehörig, haben bereits vollständig die Gestalt von Adverbien angenommen und werden demnach auch am bequemsten bei den Adverbien behandelt werden.

§ 1418. **Instrumental bei Namen.** Bsp.: *kũ tù wardu*, wie heisst du? eig. mit welchem Namen — zu ergänzen *wadìnamas*, wirst du genannt? *kaĩp tù wardù* oder *kaĩp tù wadìnamas* ist ein Germanismus, an welchem der littauisch sprechende Deutsche augenblicklich als solcher erkannt wird. Die Antwort darauf ist: *àſ Mìkas*, *Krìſtups* etc. *wardù*, wörtl. ich Michael, Christoph mit Namen; dtsch: ich heisse Michael, Christoph. In alten Schriften, auch in der Bibel, findet man neben obiger Construction auch solche, wie die folgende: *àſ Jonù wardù*, ich heisse Johannes. Doch glaube ich nicht, dass die Setzung des nom. propr. im Instr., wie etwa durch eine Attraction von *wardu* bewirkt, richtig ist und irgend wo von Littauern gesprochen wird. Die einzig richtige Ausdrucksweise ist die oben angegebene: *Jõns*, *Mìkas*, *Krìſtups* etc. *wardù*.

d) Locativ.

§ 1419. Der **Locativ** wird von **Ort** und **Zeit** auf die Frage „wo?“ gebraucht, wenn von einem Bleiben, Verharren die Rede ist, weicht aber schon vielfach der Präposition *į* mit dem Accusativ. Wo der Locativ noch in Gebrauch ist, da bezeichnet er, wenn vom **Raume** die Rede ist, ein Bleiben oder ein Geschehen in demselben. Bsp.: *knỹgoſe ſtowẽ paraſʒýta,* in dem Buche steht geschrieben. *dangujè* (od. *danguĩ*) *bùs dʒiaũkſmo*, im Himmel wird Freude sein. *darʒèlyj áuga márgos kwietkẽlios*, im Garten wachsen bunte liebe Blumen. *ką̃ tù turì ezià rañkoj*, was hast du da in der Hand? Die Setzung der Präp. *į* mit dem Acc. für den Loc. geschieht gegenwärtig besonders in manchen Redensarten. Bsp.: *àſ gywenù į tą̃ kiẽmą*, ich wohne in diesem Dorfe, für *tamè kiemè*. Die Fälle, in denen solches vorzugsweise geschieht, konnten bisher noch nicht genügend beobachtet werden.

§ 1420. Der **Locativ bei Zeitangaben** bezeichnet einen Zeitraum, innerhalb dessen etwas geschieht. Bsp.: *ſʒimè metè*, *ſʒimè mėneſyje pakājus paſidarýs*, in diesem Jahre, in diesem Monat wird Friede werden. *tojè dienojè ſmarkiai lýjo*, an dem Tage regnete es heftig. Doch kann man wegen der geringen Beliebheit des Locativs in solchen und ähnlichen Ausdrücken statt des Loc. den Acc. setzen. Die kleine dabei vorkommende Verschiebung der Bedeutung bleibt unberücksichtigt. Vgl. § 1403.

§ 1421. Hin und wieder kann auch die Frage entstehen, ob bei einer Zeitbestimmung der Instr. oder der Loc. gewählt werden müsse. Bsp.: Soll man in der Übersetzung des deutschen Satzes „ich kam zur rechten Zeit" sagen: *àß atėjaũ tikramè csiėſè* oder *tikrù csiĕſù*. Beides wäre richtig nur in etwas verschiedener Auffassung. *tikramè csiėſè* würde heissen; genau zur festgesetzten bestimmten Zeit. *tikrù csiėſù* überhaupt zu einer passenden Zeit, ohne dass sie bestimmt begrenzt sein darf.

e) Adverbien.

§ 1422. Bei der Aufstellung der adverbiativen näheren Bestimmungen des Verbums ist der Übergang von den verschiedenen Casus der Substantiva zu den Adverbien selbst kaum erkennbar, indem letztere oft nichts weiter sind als adverbiative Casus von Substantiven. Bsp.: *laukè*, draussen, ist der Loc. von *laũkas*, Feld, also *laukè* eig. im Felde. *widuĩ*, darin, Loc. von *widùs*, das Innere, also *widuĩ* statt *widujè*, eig. im Innern. *apacsiõj*, unten, eig. in dem untern Theile, von *apacsià*, das Untere. *tỹloms*, schweigend, im Stillen, Instr. Pl. von dem in den andern Casus schon ungebräuchlichen *tylà*, das Schweigen. *tiėſà*, Wahrheit, noch jetzt in vollem Gebrauch, hat im Instr. Sing. bereits die Bedeutung eines Adverbs angenommen und heisst „in Wahrheit", „zwar". Bsp.: *àß taĩ tiėſà sinaũ, alè ne-ſakaũ*, ich weiss es zwar, ich sage es aber nicht. *abyßaliaĩ*, auf beiden Seiten, von *abu*, f. *-i*, beide, und *ßalìs*, Seite. *ißtólo*, von fern, von *tolì*, fern. *rytój*, morgen, von *rytójus*, der morgende Tag.

§ 1423. Einige Adverbien von eigenthümlicher Bedeutung. *ne-*, nicht, negirt einfach das Wort, vor welchem es steht. Bsp.: *ne-darýk*, thue es nicht. — *be-* bezeichnet oder hebt hervor die Dauer eines Geschehens. Bsp.: Frage: *ką weikì*, was machst du? gleichbedeutend mit „wie geht's dir?" Antwort: *be-warkßtù*, ich lebe so im Leiden fort. *àß jį radaũ be-miĕgant*, ich fand ihn schlafen, während er so fort schlief. In der Gegend von Memel setzt man *be-* gerne nach dem negirenden *ne-*, ohne dass die Bedeutung der Dauer besonders hervortritt. Bsp.: *àß tõ ne-b'turiù*, ich habe es nicht. — *te-* mit der 3. Pers. Ind. oder einer alten Optativ-Form Präs. Act. verbunden, bildet den Permissiv (§ 1073), in andern Fällen hat es die Bedeutung von „nur". Bsp.: *dár tìkt wiĕną áukſiną te-turiù*, ich habe nur einen Gulden. *te-be-*, oder verkürzt *teb'-* heisst „nur noch". Bsp.: *tĕws wiĕns namĕj teb'iĕr*, der Vater ist nur noch allein zu Hause. — *neĩ* hat zwei Bedeutungen a) eine negirende: „auch nicht", „nicht einmal", *neĩ — neĩ*,

weder — noch. Bsp.: *àß tõ neĩ žinóte ne-žinaũ*, ich weiss das nicht einmal. (Bemerkenswerth ist dabei die Einschiebung des II. Infin.) *tàs neĩ ßálts neĩ ßìlts*, der ist nicht kalt, nicht warm. *neĩ ßeĩp neĩ teĩp*, weder so noch so. Man pflegt das negative *neĩ* gleich dem lateinischen neque aufzufassen und ihm die Bedeutung von *ir̃* + *nè* = deutsch „und nicht", „auch nicht" zu geben (so auch **Schleicher**, Gr. S. 325). Das ist nicht richtig, wie aus folgendem Beispiele ersichtlich: und ich verlange das auch nicht, *õ àß tõ ir̃ ne-nóriu*. Vgl. mein dtsch-litt. Wörterbuch Art. „auch, auch nicht". Doch kann *neĩ* in der Bdtg von „auch nicht" stehen, wenn eine Negation vorhergegangen ist, auf welche es sich bezieht. Bsp.: *kàs táw ne-patiñk, neĩ kitám ne-darýk*, was dir nicht gefällt, das thue auch Andern nicht.

§ 1424. b) *neĩ* hat auch die Bedeutung „gleichsam" oder „wie" und ist dann eine Vergleichungspartikel. Bsp.: *jìs bẽga neĩ* (od. *lýg*) *wė́jo nė́ßams*, er läuft wie vom Winde getragen; *neĩ kõks zuĩkis*, wie ein Hase. *jìs werkė neĩ kõks kūdikis*, er weinte wie ein Kind. Unterscheidendes Zeichen für beide Bedeutungen ist, dass das negirende *neĩ* als Theil eines durchaus negativen Satzes immer noch das negirende *ne-* vor dem Verbum finit. des Satzes stehen hat, während dem vergleichenden *neĩ* eine solche Begleitung fehlt. Doch kommt *neĩ* in letzterer, der vergleichenden Bedeutung allmählich ausser Gebrauch und man setzt dafür: *lýg*, gleich; *kaĩp*, wie; *lýg kaĩp*, gleichwie.

§ 1425. *jaũ*, schon, behält diese Bdtg auch mit *nè* verbunden, wenn gleich solches im Deutschen durch „mehr" ausgedrückt wird. Bsp.: *jõ jaũ n'iẽr*, heisst eigentl. er ist schon nicht, gewöhnlich er ist nicht mehr, er ist schon fort. *àß taĩ jaũ ne-žinaũ*, ich weiss das schon nicht, gew. „nicht mehr" ich habe das schon vergessen. Vgl. Schl. Gr. S. 326. — *jaũ* wird übrigens an ein demonstratives Adverb oder Pronomen und an unbestimmte Zahladverbe in der Bedeutung des deutschen „eben" angesetzt um eine strenge Gleichheit zu bezeichnen. Bsp.: *toksjaũ*, ein eben solcher. *teipjaũ*, eben so. *tenjaũ*, eben dorthin. *tiẽkjaũ*, eben so viel. In gleicher Weise wird auch *tů́jaũ*, sofort, sogleich, aus dem Instr. S. von *tàs*, derselbe, entstanden sein und ursprünglich „in der gleichen Zeit" bedeutet haben. Soll statt der Gleichheit die Identität bezeichnet werden, so setzt man *pàt*, bei den declinirbaren Pronominen *pàts*, f. *patì*, G. *patiẽs* etc. statt *-jaũ*. Bsp.: *taĩ tàs-pàts*, das ist eben derselbe. *tẽn-pàt*, eben dort. *czià-pàt*, eben da.

1426. Eben so wird *nórs* (wohl aus *nor̃s*, wollend, contrahirt) oder dessen Verkürzungen *nór*, auch *nó*, an die indefiniten *kàs*, wer;

kur̃, wo; ***kaĩp***, wie; ***kadà***, wann, angesetzt, um deren Begriffs-Verallgemeinerung (dtsch durch „irgend" ausgedrückt) herbeizuführen. Bsp.: ***kas-nórs***, irgend wer; ***kur-nórs***, irgend wo; ***kaip-nórs***, irgend wie; ***kada-nórs***, irgend wann. — ***nórs*** ohne in solcher Verbindung zu stehen bedeutet, eben so wie ***beñ*** od. ***beñt***, „wenigstens". Bsp.: gieb mir doch wenigstens (wenn nicht mehr) ein Stückchen Brot, ***dũkß mán tìkt nórs*** (od. ***beñ; beñt***) ***ßukẽlį dũnos***. — ***tìkt*** heisst nur, doch, dennoch. Bsp.: ***jìs mán tìkt kąſnẽlį tè-dawė***, er gab mir nur ein Bissen. ***tù tõ teĩp labaĩ jėßkójei, õ tìkt*** (od. ***taćéiaũ***) ***ne-radaĩ***, du hast es so sehr gesucht und dennoch (oder doch) nicht gefunden. — ***ir̃*** „und" hat neben der Bedeutung einer copulativen Conjunction auch die eines hervorhebenden Adverbs „auch", „sogar". Bsp.: *jìs ſãwo pìningus*, *õ ir̃ mãßną prapùldė*, er hat sein Geld und auch den Beutel verloren. — ***konè*** und ***mážne*** sind beide gleichbedeutend und entsprechen dem deutschen „fast", „beinahe". Bsp.: *àß mážne* (od. ***konè***) *parpũliau*, ich wäre beinahe hingefallen, es hat dazu nicht viel gefehlt. — ***mažù*** spricht eine leichte Vermuthung aus, wie dtsch „etwa", „wohl". Bsp.: *tù mažù ſergì*, du bist wohl krank? — *wargù* oder *war̃giai*, „schwerlich". Bsp.: *jìs ßiañdien wargù* (od. *war̃giai*) *ateĩs*, er wird heute schwerlich kommen, das ist nicht recht anzunehmen. — *toktù*, „also", „so". Bsp.: *toktù ſù múſũ gadýne*, so steht es mit unserer Zeit (Donal. IX, 360). Schleicher hält das für eine Zusammensetzung aus *tõks* und Instr. von *tàs*; ähnlich: *koktù*, wie, wie es steht (Donal). Bei Tilsit sind diese beiden Worte nicht mehr im Gebrauch. — *jũ*, „um so mehr", *jũ-jũ*, „je-, desto".

§ 1426 a. Eine sehr gebräuchliche adverbiale Partikel, die sich aber stets enklitisch hinten an ein anderes Wort setzt, ist *-gi* oder in verkürzter Gestalt bloss *-g*, wohl entstanden aus dem älteren, jetzt wohl nur noch in älteren Schriften vorkommenden *-gu*. Sie hat die Bedeutung einer Hervorhebung ungefähr so wie im Deutschen das „denn" etwa in Fragen wie die: „hab ich es denn gethan? *ar̃gi àß taĩ dariaũ?* Das *-gi* wird übrigens an die verschiedensten Wortklassen, besonders aber an Pronominen, Adverbien, Conjunctionen, Präpositionen, weniger häufig an Substantiven, Adjectiven und Verben angesetzt, wobei der kurze Schlussvocal, an den sich diese Partikel meistens, aber nicht ausschliesslich, ansetzt, gesteigert wird. Bsp.: *prì* und *priė́g*, bei; *nù* u. *nũg*, von; *kodė̃l'*, *dė̃l' kõ*, *kõgi dė̃l'*, *dė̀lgi kõ*, weswegen. Eine Frage wird durch *gi* (od. *gu*) an sich niemals ausgedrückt.

§ 1427. Hin und wieder setzt die litt. Sprache ein Adj., wo man dem Deutschen nach ein Adverb erwarten sollte. Bsp.: *ſweĩks parė̃ti*, gesund heimkehren. *ìßtiſas gúlėti*, ausgestreckt liegen. *ßãcžias ßowė́ti*,

aufrecht stehen. *raītas jóti*, reitend reiten. *pĕſcéias eīti*, zu Fuss gehen. *waźiūts* (Partic. Pass. von einem intrans. Verb.) *ißwaźiūwo*, fahrend ausgefahren. Die Setzung des Adj. ist aber logisch richtig, weil genau genommen in diesen Fällen nicht das Verbum, sondern das Subj. näher bestimmt wird.

f) Gerundium.

§ 1428. Als adverbiative Zeitbestimmung von Verben könnte noch das **Gerundium** angesehen werden in Sätzen wie: *jis be-lŷjant parwaźiūwo*, er kam im Regen (od. während es regnete) nach Hause gefahren. *jis bè-kalbant żèngė į bùtą*, während wir sprachen, trat er in's Haus. *ßiēną parwèźus arklŷs apſirgo*, als man das Heu nach Hause gefahren hatte, erkrankte das Pferd. Doch diese Gerundien sind eigentlich Satzverkürzungen durch Fortlassung des Subjects und kommen bei den zusammengesetzten Sätzen § 1610 zur Erledigung.

g) Präpositionen.

§ 1429. Die Präpositionen sind adverbiative in Begleitung eines Substantivs und dessen Vertreters ein Verbum (auch Subst. und Adj.) bestimmende Partikeln. Ursprünglich haben wohl alle Präpositionen andern Wortklassen angehört, was bei einigen derselben, namentlich bei denjenigen neuerer Bildung, noch deutlich erkennbar ist. Die verschiedenen Bedeutungen der Präpos. sind demnach gewiss auch Ursache der Verschiedenheit der Casus, mit denen sie verbunden werden.

§ 1430. Zur euphonischen Verlängerung besonders der einsylbigen Präpositionen wurde — früher mehr, jetzt weniger — die enklitische Sylbe *-gi* (s. § 1426 a.) angesetzt, die dann natürlich den kurzen Vocal der Präposition steigerte, aber öfter sich auch wieder in ein blosses *-g* verkürzte und schliesslich ganz fortfiel, ohne dass dabei auch die Vocalsteigerung jedesmal und überall geschwunden wäre. Die Belege hiezu siehe in den Beispielen der nachfolgenden

Specification sämmtlicher Präpositionen.

§ 1431. 1. *abypuſiaī*, beiderseits, auf beiden Seiten wovon, c. Gen., von *abì puſì*, beide Seiten, bei Verben des Bleibens an einem Ort. Wie die folgenden drei eine Präpositions-Bildung neuerer Zeit.

§ 1432. 2. *abyßaliaī*, c. Gen., ist gleichbedeutend mit Nr. 1, von *abì ßalì*, beide Seiten. Bsp.: *mièſtas abypuſiaī* oder *abyßaliaī ùpės pabudawótas*, die Stadt ist auf beiden Seiten des Flusses erbaut.

§ 1433. 3. *anàpus*, jenseit, c. Gen., von *anà pùſė*, jene Seite, wird nur bei Verben des Bleibens gebraucht. Bsp.: *gìria gùl' anàpus rubèźiaus*, der Wald liegt jenseits der Grenze.

§ 1434. 4. *anàßal*, c. Gen., gleichbedeutend mit Nr. 3 aber weniger richtig und auch weniger im Gebrauch, weil *ßalìs* mehr Gegend als Seite bedeutet, kommt wie die drei vorigen nur bei den Verben des Bleibens in Anwendung.

§ 1435. 5. *anote* und *anót*, gemäss, entsprechend oder in Übereinstimmung mit dem Worte Jmds, c. Gen. Bsp.: *anóte tẽwo* (*żõdżio*), wie der Vater zu sagen pflegte, oder um des Vaters Wort anzuführen. Die eigentliche Bedeutung dieser Präposition ist dunkel.

§ 1436. 6. *ant*, auf, c. Gen. a) vom Ort: bei den Verben des Bleibens als Ortsbestimmung auf die Frage „wo?" und bei den Verben der Fortbewegung zur Angabe der Richtung. Bsp.: *dẽk knygàs añt ſtãlo*, lege das Buch auf den Tisch. *knỹgos gùl' añt ſtãlo*, das Buch liegt auf dem Tisch. *gañdras tùp' añt ſtógo*, der Storch sitzt auf dem Dach. *ſẽſkis añt ßtúlės* (od. *añt krãſės*), setze dich auf den Stuhl. *jìs añt waĩſko ſtatýtas*, er ist über das Heer gesetzt. *żiẽdą añt pirßto neßióti*, den Ring auf dem Finger tragen. Bei Verben der Fortbewegung mit dem Begriff der Richtung werden die Resultativformen meistens mit *uż-*, selten noch mit *añt* zusammengesetzt. Bsp.: *añt kálno użlìpti*, auf den Berg hinaufsteigen.

§ 1437. b) von der Zeit, weniger die Zeit „wann", als die Zeit „für welche" etwas geschehen soll. Bsp.: *ateĩk añt welýkū*, heisst wohl, aber mehr missbräuchlich auch: komm am Osterfest, doch vielmehr, „zum" oder, „für" das Osterfest. *jìs mìrė añt ziẽgoriaus penkiū põ piẽtū*, er starb um 5 Uhr nach Mittag. Statt *àß añt naũjo mẽto użmokẽſiu*, ich werde zu Neujahr bezahlen, sagt man, wenn es am Neujahrstage geschehen soll, *per naũjį̃ mẽtą*. *żỹczyk mán árklį añt dwiẽjū diẽnū*, leihe mir das Pferd auf (od. für) zwei Tage.

§ 1438. c) vom Zweck auf die Frage „wozu?". Bsp.: *àß añt wargo gìmęs*, ich bin zum Leiden geboren. *añt dárbo eĩti*, auf Arbeit gehen. *dórelį añt ſpitõlės dowanóti*, einen Thaler zur Verwendung für das Hospital schenken. *ką̃ añt maĩſto ußſipelnýti*, etwas zur Nahrung sich erwerben. *ką̃ añt ſwodbõs pakwiẽſti*, Jemanden zur Hochzeit einladen. *taĩſos añt lytaũs*, es stellt sich zum Regen an. *taĩ nuſìdawė mán añt gẽro*, das geschah mir zum Guten.

§ 1439. d) besondere Redensarten, zum Theil Germanismen zum Theil auf uneig. Anwendung des Bisherigen beruhend. Bsp.: *añt tãwo żõdżio tiñklą ißmèſiu*, auf dein Wort will ich das Netz auswerfen (Luc. 5, 5.). *eĩkß añt kùmſtės*, komm zum Faustkampf. *ſù kũm añt kárdo eĩti*, mit Jmdm einen Zweikampf auf Degen bestehen. *añt nũmonės*, nach Gutdünken. *ką̃ añt jũko laikýti*, Jmdn zum Gegenstande

der Belustigung (zum Narren) haben. *añt kõ dabóti*, **worauf achten.** *añt kõ ſupy̆kti*, auf Jmdn böse werden. *añt kõ paſitikẽti*, **sich worauf** verlassen. *añt pìrmo, añt añtro, añt trẽcźio* etc., **erstens, zweitens,** drittens etc.

§ 1440. 7. *apiẽ*, c. Acc., a) eig. um, meistens **mit Verben der** Bewegung die Richtung bezeichnend. Die betreffenden **Resultativverba** werden aus Zusammensetzungen mit *ap-* gebildet. Bsp.: *apiẽ mieſtą jóti*, rslt. *apjóti*, um die Stadt herum reiten. **Doch braucht man in** dieser eigentl. Bedeutung statt *apiẽ* lieber *apliñk*. — **b) häufiger kommt** *apiẽ* uneigentlich vor in der Bedeutung des lat. „de", des dtschn „über", „von". Bsp.: *apiẽ ką kalbẽti*, wovon reden. *apiẽ tą dalŷką jám niẽko nè raſzŷk*, schreibe ihm über diese Sache nichts. *nu* od. *nũ* (von) statt *apiẽ* ist ein bereits stark einreissender Germanismus. — c) *apiẽ* steht auch noch bei unbestimmten Zahlangaben in der Bdtg von „ungefähr". Bsp.: *tàs waikẽlis apiẽ trìs metùs ſẽnas*. Doch ist besser zu sagen: *tàs waikẽlis kókius trìs metùs* (od. *kokiũ trijũ mẽtũ*) *ſẽnas*. *apiẽ dewiñtą adŷną*, etwa um die neunte Stunde, jetzt gewöhnlicher *añt ziẽgoriaus kokiũ dewyniũ*.

§ 1441. 8. *aplink*, c. Acc., um, als Adverb *apliñkui*. Diese Präposition hat die Bedeutung von der oben unter Nr. 7 erwähnten Präpos. *apiẽ* a. und ist im eigentlichen Sinne auch viel beliebter als *apiẽ*. Bsp.: *apliñk darźą twõrą twérti*, um den Garten einen Zaun ziehen. *ſtõkitės apliñk manę̃*, stellt euch um mich herum.

§ 1442. 9. *arti*, nahe, c. Gen. — ist eigentlich ein Adverb und wohl nur in neuerer Zeit durch Auslassung von *priẽ*, bei, zur Präposition geworden. Bsp.: *artì* (*priẽ*) *miẽſto*, nahe bei der Stadt.

§ 1443. 10. *be*, ohne, c. Gen. Bsp.: *àſz bè-piningũ*, ich bin ohne Geld. *ſziañdien bè lytaũs ne-paſiliks*, heute wird es ohne Regen nicht bleiben. *bè áukſino ne-pardũſiu*, ohne einen Gulden (eine Mark) werde ich es nicht verkaufen. *bè źõdo*, ohne Sprache, sprachlos. *bè* wird zu Zusammensetzungen vielfach benutzt. Bsp.: *beprõtis*, ein Unverständiger. *bedùgnis*, Abgrund. *bewar̃dis*, der keinen Namen hat, ein Namenloser.

§ 1444. 11. *dẽl'*, auch in verlängerter Form *dẽlei* od. *dẽliai*, wegen, c. Gen., giebt den Grund eines Thuns an. In der Regel steht *dẽl'* vor dem Subst., kann ihm aber auch als Postposition enklitisch angehängt werden. Die vollere Form *dẽliai* steht nur nach dem Subst. Bsp.: *àſz dẽl' ſkolõs* (od. *ſkolõs-dẽl'*; *ſkolõs dẽliai*) *apſkų́ſtas*, ich bin Schulden wegen verklagt. *jìs atẽjo dẽl' manę̃s* (od. *manę̃s-dẽl'*; *manę̃s dẽliai*), er kam meinetwegen. *dẽl' kõ* (od. *kodẽl'*) *tù taĩ ne-ſakaĩ*,

warum oder weshalb sagst du das nicht? ***dẽl' kõ*** oder ***kodẽl'*** heisst „warum?", eig. wesswegen? Zur Angabe oder Ursache einer inneren Empfindung, einer Freude, eines Schmerzes wird wohl auch ***dẽl'*** gebraucht, richtiger ist da aber ***ìß***, aus. Bsp.: ***ſìs weřkė ìß*** (nicht ***dẽl'***) ***dźiáũkſmo***, er weinte vor Freude.

§ 1445. 12. ***į***, c. Acc., entstanden aus *in;* im russ. Litt. mit dem verstärkenden *-gi* od. *-g* noch jetzt ***iñg***, zunächst bei Verben der Fortbewegung das Ziel oder auch nur die Richtung angebend. Bsp.: ***àß einù į baźnýczią***, ich gehe in die Kirche. ***tė́was waźiãwo į miẽſtą***, der Vater fuhr in die Stadt. Die entsprechenden resultativen Verba werden mit ***į***- zusammengesetzt. Bsp.: ***į bùtą įźeñkti*** (√*g*), in das Haus hineintreten. — Die blosse Richtung bezeichnend, ***į rýtus, į wãkarus, ì ßiáurę, į piẽtùs*** (mit oder ohne ***linkaĩ***) ***eĩti***, nach Osten, Westen, Norden, Süden gehen. Aber auch: ***taĩ gùl' į rýtus, į wãkarus*** (***linkaĩ***), das liegt gegen Osten, Westen. — Mehr uneigentlich: ***į*** (russ. Litt. ***iñg***) ***Diẽwą tikė́ti***, an Gott glauben. ***į trecźiùs metùs eĩti***, in das dritte Jahr (im dritten) Jahr gehen. ***źiū́rė́k į manę̀***, siehe mich an. — Jetzt setzt man besonders im nördlichen preuss. Littauen die Präp. ***į*** mit dem Acc. auch statt des Loc. bei Verben der Ruhe, des Bleibens auf die Frage „wo?". Bsp.: *į miẽſtą gywénti*, in der Stadt wohnen. *jaũ daugiaũs nė̀-telpa į tą̃ kibìrą*, es hat in diesem Eimer nicht mehr Platz. In Ostsamogizien ist statt der Präposition *ì* oder *iñ* die Postposition *-na*, verkürzt *-n* (s. § 1488) vielfach in Gebrauch. So spricht man in Neu-Alexandrowo *inbruke rañkan* für *įbrùko į rañką*, steckte (mit Gewalt) in die Hand hinein. Etwas südlicher, in Kupißki: *jimk burnon wólgyt* für *imk į bùrną wálgyt*, nimm in den Mund, zu essen. *jimk dórbu runkon* für *imk dárbą į rañką*, nimm die Arbeit in die Hand.

§ 1446. 13. *ikì*, sehr oft *lìki*, oder verkürzt *ik* und *lìk*, bis, c. Gen. selt. c. Dat., bezeichnet die Grenze einer Bewegung oder einer Ausdehnung. Bsp.: *wandũ mán prilė́ko ikì kėliũ*, das Wasser reichte mir bis an die Knie. *bū́k wiẽrnas ikì ſmeřtiės*, sei treu bis zum Tode. *bė́gk, bė́gk, źirgýti* etc. *ikì ſrowė́s upė̃lio*, lauf, lauf, mein Rösslein, bis zu des Flusses Strömung (Daina). *tàs gañſas parė̃jo ikì manę̃s*, das Gerücht kam bis zu mir. *àß jõ láukiau nũ wiėnõs dienõs likì kitõs*, ich barrete sein von einem Tage bis zum andern. Jetzt bedient man sich der Präpos. *ikì* (od. *lìki*) auch zur Bildung von Briefadressen für das deutsche „an"; richtiger wäre dafür aber den Dativ zu setzen. Auch verbindet man *ikì* mit den Adverbien *tõl'*, *kõl'* (worüber mehr bei den zusammengesetzten Sätzen). Bsp.: *paſilìk ikì tõl'*, bleibe bis dann; *ikì* ***kõl'***, bis wann; — und steht auch vor einigen Präp. Bsp.: *ikì pàs manę̀*,

bis zu mir, *ikì priēſs wākarą*, bis gegen Abend. ***ikì į bùtą***, bis in's Haus. *ikì artì namū*, bis in die Nähe der Wohnung. ***ikì pō ſtalù***, bis unter den Tisch. Schliesslich steht *ikì* oder *likì* auch vor einem Temporalsatz Dativ cum Gerund s. § 1610. Bsp.: ***àſs cśión paſilikaū ikì*** *ſúdci nuſileidus*.

§ 1447. Anmkg. Schleicher hat *ikì* oft tonlos gehört (Gr. S. 286). Eine Art Tonlosigkeit tritt bei *ikì* oft natürlich ein, wenn es vor einem eng verbundenen Worte mit stark betonter ersten Sylbe steht, dessen Ton den Ton des unmittelbar vorhergehenden kurzen -*i* nicht genügend stark hervortreten lässt.

§ 1448. 14. *ìſs*, aus, c. Gen., bei Verben der Fortbewegung den inneren Raum bezeichnend, von wo dieselbe ausgeht. Die entsprechenden Verb. rslt. werden, in so fern sie ein Hinausgehen bezeichnen, ebenfalls mit *ìſs*- zusammengesetzt. — a) eig. vom Raum. Bsp.: ***wējas*** *parcīt ìſs rýtū*, der Wind kommt von Osten. ***wándenį ìſs pūdo iſspìlti***, das Wasser aus dem Topfe herausgiessen. ***ángėlas parējo ìſs dangaūs***, der Engel kam vom (eig. aus dem) Himmel, aus dessen innerm Raume. Dagegen *źwaīgzdės nū̆g dangaūs puls'*, die Sterne werden vom Himmel (an dem sie nur äusserlich befestigt scheinen) fallen (Marc. 13, 25). — uneig. b) von der wirkenden Ursache, Bsp.: ***ſis taī dārė ìſs bėdōs***, er that es aus Noth. *ìſs dźiaūkſmo* ($\sqrt{g}$) *wcřkti*, vor Freude weinen. ***ìſs*** *méilės*, aus (od. vor) Liebe. *ìſs ſirdiēs*, von Herzen, s. v. a. ***ſirdīngai***, herzlich. *taī ìſs tō atſi-eīt*, das kommt daher. — c) vom Stoffe, ***ìſs*** *málkos*, *ìſs mėdźio ką padarýti*, etwas aus Holz machen. ***źiēdą ìſs*** *áukſo nukálti*, einen Ring von Gold schmieden. ***kàs ìſs tō bùs***, was wird daraus werden? ***kàsgi beñ ìſs tō źmogaūs paſtós***, was wird aus dem Menschen werden? — d) von der Zeit: ***ìſs pradźiōs***, von Anfang. *ìſs prātkū*, von ur an. *ìſs ſiō cźiēſo*, von jetzt ab. ***ìſs tō cźiēſo***, von damals ab. — e) Besondere Redensarten: *taī ìſs* *ſawę̄s* ***iſsſimāno***, das versteht sich von selbst. *taī ìſs ſawę̄s áugą*, das wächst von selbst. *ką ìſs naūjo pradēti*, etwas von Neuem beginnen. *ìſs* ***netýcźiū*** s. v. a. *netycźiōms*, von ungefähr, zufällig. *ſis parcīt* ***ìſs tólo***, er kommt von fern her. *ìſs prōto* (od. *ìſs ūmo*; *ìſs galwōs*) *iſseīti*, den Verstand verlieren. *ìſs maźū diēnū* oder *ìſs maźeñs*, von klein (oder von Jugend) auf. *diēn ìſs diēnōs*, Tag für Tag. *mėts ìſs mētū*, Jahr für Jahr. *ìſs wìſo*, im Genzen. *ìſs tìkro*, im Ernst, in Wirklichkeit. *ìſs gēro*, im Scherz (eig. im Guten). *ìſs daliēs*, zum Theil. *ìſs gerōs wālės ką darýti*, etwas von freien Stücken thun. *ìſs rēto*, mit Zwischenräumen. *ìſs paleñgwo*, langsam, leise. — f) *ìſs pō*. Bsp.: ***ìſs pō ſólu***, von unter der Bank. s. unter *pō*.

§ 1449. 14a. *ißilgai*, längs, entlang, der Länge nach, c. Gen. Bsp.: *ißilgai pagrabẽs eĩti*, entlang des Grabens (od. neben dem Graben dessen Länge nach) gehen.

§ 1450. 15. *lýg*, gleich, nur in Verbindung mit *ſù*, in der Bdtg „in gleicher Höhe mit“. Bsp.: *medẽlio wirßúnė bùwo ſulýg mãno pecźiaĩs*, des Bäumchens Gipfel war in gleicher Höhe mit meinen Schultern. Sonst wird *lýg* nur als Adverb gebraucht. Bdtg „gleich“, „wie“. Bsp.: *tàs waikẽlis triwójo lýg kõks wýras*, der Knabe hielt aus wie ein Mann.

§ 1451. 16. *laukè*, ausserhalb, c. Gen. Bsp.: *tas bùtas ſtów laukè miẽſto*, das Haus steht ausserhalb der Stadt. *laukè* ist eig. ein Adverb in der Bedeutung „draussen“ und kommt als Präposition nur selten vor.

§ 1452. 16a. *lìk* für *ikì* s. unter *ikì*.

§ 1453. 17. *nù*, verlängert *nũgi*, *nũg*, *nũ*, von, c. Gen., bezeichnet bei Verben der Fortbewegung deren Anfangspunkt, von welchem ab dieselbe entweder a) abwärts geht oder b) sich nur entfernt. Bei Resultativverben untrennbar: *nu*-.

§ 1454. a) Bewegung hinab. Bsp.: *lytùs kriñta nũ dangaũs*, der Regen fällt vom Himmel. *jìs ĕjo nũ kálno źemỹn*, rslt. *nuẽjo*, er ging vom Berge hinab. *źiẽdą nũ pirßto numáuti*, den Ring vom Finger abziehen. *raĩtelis nũ árklio nupũlė*, der Reiter fiel vom Pferde. *źwaigzdẽ nũ dangaũs nupũlė*, ein Stern fiel vom Himmel.

§ 1455. b) entfernende Bewegung, fort von einem Punct oder Trennung durch Loslösung. Bsp.: *atſtók nũ manę̃s*, gehe fort (entferne dich) von mir. *źiẽwę nũ mẽdźio nulùpti*, die Rinde vom Baume abschälen. *źiẽdą nũ pirßto nutráukti*, einen Ring vom Finger abziehen. *apýkaklę nũ ſermẽgos nuardýti*, den Kragen vom Rock abtrennen. *jìs bẽga nũ manę̃s*, er flieht von (od. vor) mir. *nũ pìkto nuſikreĩpti*, sich vom Bösen abwenden. *nũ ißkãdos apſaugóti*, vor Schaden bewahren, *àß taĩ nũ* (od. *ìß*) *tawę̃s gawaũ*, ich habe es von dir erhalten.

§ 1456. c) mehr uneigentlich, *mũßis patẽko nũ rýto ikì wãkaro*, dieSchlacht dauerte vom Morgen bis zum Abend. *liáukitės nũ griẽkũ*, höret auf von Sünden. *jiẽ ìlſis nũ ſàwo darbũ*, sie ruhen von ihren Arbeiten. *nũ ligõs paſigáuti*, von der Krankheit genesen.

§ 1457. d) *nũ* od. *nu* von der selbständig wirkenden Ursache beim Passivum zu setzen, ist ein von littauisch redenden und noch mehr von littauisch schreibenden Deutschen herrührender aber schon stark um sich greifender Germanismus. Bsp.: *mótina nũ kū̃dikio teĩp mylimà*, die Mutter wird vom Kinde so geliebt, richtiger ohne *nũ*. *griẽkininks*

Diewo korawójams, unrichtig *nů Diewo k.*, der Sünder wird von Gott gestraft.

§ 1458. e) Ein eben so unleidlicher aber schon stark überhand nehmender Germanismus ist der: *nů kõ* für *apië ką́* in der Bdtg des lat. de alq. re bei Verben des Besprechens, Behandelns zu setzen, wie z. B. *nů tawę̃s* (statt *apië tawę̀*) *kalba*, von dir spricht man. *nů manę̃s* (für *apië manę̀*) *ſtów' paraſzýta*, von mir steht geschrieben.

§ 1459. 18. *pagal'*, gemäss, c. Acc., entsprechend dem lat. secundum. Bsp.: *pagal' rãſztą elktis* (√*g*) sich nach der Schrift betragen. *pagal' ſãwo ſenùmą, jìs jaũ gerokaĩ paáugę̃s*, seinem Alter nach ist er schon ziemlich herangewachsen. *kìm pagal' pelną uźmokėti*, Jmdm nach Verdienst bezahlen. *mán pagal' mãno pùſę taĩ wìs wiẽns miẽrs*, mir, was mich betrifft (od. meinerseits), ist das einerlei. — Weniger gebräuchlich ist *pagal'* in der Bdtg von „nach“, „hinter“. Bsp.: *brólis pagal' manę̀ atė́jo*, der Bruder kam unmittelbar nach mir.

§ 1460. 19. *pàs*, an, bei, c. Acc., bezeichnet bei Verben sowohl der Fortbewegung als des Bleibens die (mittelbare) Nähe. Bsp.: *eĩkſz pàs manę̀*, komm zu mir. *paſilìk pàs manę̀*, bleibe bei mir. *pàs* und *prië* sind, wie ich bereits in meiner „Phraseologie der Präpos.“ ausführlich nachgewiesen, mit einander nahe verwandt; *prië* wird gesetzt, wenn die unmittelbare Nähe und Berührung bezeichnet werden soll, *pàs* bezeichnet die Nähe überhaupt. Bsp.: ich hänge die Peitsche an die Wand, *àſz botãgą prië ſiënos pakabinù; pàs ſiẽną* würde heissen: „in die Nähe der Wand“. *ſė́ſkis pàs kãkalį*, setze dich an den Ofen. *glaũſkis prië kãkalio*, schmiege dich an den Ofen. Wo es auf den Unterschied dieser beiden Begriffe nicht ankommt, da werden *pàs* und *prië* beliebig für einander gesetzt, wobei in einer Gegend mehr *pàs* in der andern mehr *prië* beliebt ist. Bsp.: *jìs gywẽną pàs manę̀* und *prië manę̃s*, er wohnt bei mir. *kàd tù manę̀ wė́ſi tù pàs manę̀ ràſi dù kùbilu wÿźũ, trėcźią barawÿkũ*, wenn du mich wirst freien, wirst du bei mir finden zwei Kübel voll Bastschuhe, den dritten voll Steinpilzen (Scherzlied). Untrennbare dem *pàs* entsprechende Präpositionen in zusammengesetzten Verben giebt es nicht. Dafür setzt man in Resultativverben *nu-*, *pri-*, *at-* etc.

§ 1461. 20. *pãſkui*, nach, c. Acc., eigentl. nur ein Adverb, als solches aber in zweifacher Bdtg, a) nachher, späterhin, Bsp.: *pirmà paſimelſkim, paſkuĩ wálgykim*, zuerst wollen wir beten, nachher essen. — b) hinterher, hinterdrein bei Verben der Fortbewegung. Bsp.: *jìs atė́it mán pãſkui*, er kommt mir nach. *pirmà waźiãwo karãlius, jám pãſkui kitì põnai*, zuerst fuhr der König, ihm nach die

andern Herren. — c) *pãſkui* als Präp. ist wohl nur ein Germanismus für *põ*, c. Gen. Bsp.: *pãſkui manę̃ ateĩt wýras, kur̃s pirm̃ manę̃s bùwę̃s*, nach mir kommt ein Mann, der vor mir gewesen. Joh. 1, 30. In Zusammensetzungen kommt diese Präposition nicht vor. Zu merken: die Betonung von *paſkuĩ* unter a ist von der unter b und c verschieden, die ganze Form des Wortes aber die eines verkürzten Locativs von einem (nicht vorhandenen) Subst. *paſkus*.

§ 1462. 21. *per̃*, c. Acc., bedeutet a) durch von der Bewegung durch einen erfüllten Raum, bei der Bewegung durch leere Räume s. *pro*. Bsp.: *per̃ miẽſtą keliáuti*, durch die Stadt reisen. *àſʒ per̃ ùpę pérwažiawaũ*, ich fuhr durch den Fluss hindurch. *taĩ mán ẽjo per̃ ſʒìrdį*, das ging mir durch's Herz. (Vgl. meine Phras. d. Präpos.; woraus Schl's. Angaben Gr. S. 282 entnommen.)

§ 1463. b) dem deutschen während, hindurch entsprechend, von der Zeit bei den Verben der Dauer. Bsp.: *àſʒ ſirgaũ per̃ wìſą mẽtą*, ich war krank das ganze Jahr hindurch. *per̃ nãktį budẽti*, die Nacht hindurch wachen. *ne-tùr' per̃ ſʒiùs metùs neĩ raſõs neĩ lytaũs ateĩt*, während dieser Jahre soll weder Thau noch Regen kommen (1. Kön. 17, 1.). *per̃ ſʒį wìſą cźiẽſą jìs priẽ manę̃s bùwo*, während dieser ganzen Zeit war er bei mir. Wo die Länge der Zeit nur zur Angabe des Zeitmasses dienen soll, wird der Acc. ohne *per̃* gesetzt. Bsp.: *àſʒ trìs metùs priẽ zialniẽriũ ſʒlũžyjau*, ich habe drei Jahre beim Militär gedient.

§ 1464. c) über, hinüber bei Verben der Fortbewegung, über etwas hinweg. Bsp.: *paũkſʒtis pérlẽkė per̃ bùtą*, der Vogel flog über das Haus hinüber. *per̃ laũką eĩti*, über Feld gehen. — Selten steht *per̃* in derselben Bedeutung bei Verben des Bleibens. Bsp.: *ũgos kãba per̃ mùrą*, die Beeren hangen über die Mauer; über der Mauer würde heissen *wirſʒuĩ mùro* (oberhalb der Mauer). *per̃ twõrą lìpti*, über den Zaun steigen. *per̃ gálwą mùſʒti*, auf den Kopf schlagen.

§ 1465. d) durch als Mittel, aber nicht als blosses Werkzeug, sondern mitwirkend gedacht. Solches ist der Fall jedesmal, wo α) eine solche Vermittelung durch eine Person bewirkt wird. Bsp.: *zokãnas per̃ Moyzẽſʒių yrà dũtas*, das Gesetz ist durch Moses gegeben worden, Joh. 1, 17. *wiſì daiktaĩ per̃ žõdį darýti yrà*, alle Dinge sind durch das Wort (λόγος) gemacht worden, Joh. 1, 3 — aber β) auch wenn etwas durch Sachen bewirkt wird, in so fern sie nicht völlig blosse Werkzeuge sind, sondern wirkend oder mindestens mitwirkend gedacht werden. Bsp.: *ſmer̃tis atẽjo į ſwiẽtą per̃ griẽką*, der Tod kam in die Welt durch die Sünde (Röm. 5, 12.). *per̃ durnýſtę nepalaimìngu paſtóti*, durch Thorheit unglücklich werden. *jìs per̃ paſileidìmą ſweikãtą*

prapùldė, er hat durch Liederlichkeit seine Gesundheit eingebüsst. Statt der Präpos. *per̃* hier den blossen Instr. zu setzen, wäre unlittauisch (gegen Schl. Gr. S. 283). Dagegen würde es eben so unlittauisch sein zu sagen: *dũną per̃ peĩlį piáuti,* das Brot mit dem Messer schneiden. *ką̃ per̃ botãgą plàkti*, Jmdn mit der Peitsche züchtigen. Hier darf es nicht anders als *peiliù, botagù* heissen.

§ 1466. e) als Zeitbestimmung wird *per̃* gebraucht von bestimmten und feststehenden Festen oder Kalendertagen oder irgend welchen feststehenden Zeiten im Jahr. Bsp.: *per̃ kalėdàs*, zur Weihnachtszeit. *jìs apſilañkė pàs mùs per̃ Jõną,* er besuchte uns um Johanniszeit; *per̃ Joninès,* am Johannistage; am Johannisfest. Aber auch: *jìs yrà gìmęs per̃ mėẽſlus,* er ist zur Zeit der Mistfuhre geboren; *per̃ rugiùs,* während der Roggenernte; auch noch: *per̃ marùs*, während der Pestzeit; *per̃ Francũzùs*, während der Franzosenzeit, während der französischen Invasion.

§ 1467. f) s. v. a. „mehr als". Bsp.: *jìs gywẽna per̃ trìs mylès tolì*, er wohnt über drei Meilen entfernt. *jì ſiañdien per̃ trìs kapàs parãdawė*, sie hat heute über drei Schock verkauft.

§ 1468. g) *per̃* kommt noch in folgenden Germanismen vor.

α) wofür halten, annehmen. Bsp.: *jìs taĩ per̃ tiẽſą laĩko*, er hält das für wahr, besser: *ùſ tiẽſą. ką̃ per̃ gér priim̃ti*, etwas als gut aufnehmen, besser: *ùż gér.*

β) von der Ursache innerer Empfindungen und deren Äusserungen, sich worüber freuen, ärgern, betrüben etc. Bsp.: *àſ dżiaugiũs per̃ tą̃ dówaną*, ich freue mich über das Geschenk, besser: *ìſ tõs dowanõs. àſ per̃ taĩ dýwyjũs*, ich wundere mich darüber, besser: *ìſ tõ.* vgl. *ìſ.*

γ) in der Bedeutung „als was" statt des richtigen Instrumentals, jetzt aber bereits allgemein in Gebrauch. Bsp.: *jìs priẽ manę̃s ſlũżyja per̃ bérną*, er dient bei mir als Knecht, richtiger: *bérnu. tàs kiẽms jį̃ prì-ėmė per̃ kerdżiu*, das Dorf nahm ihn als Hirten an, richtiger: *kerdżiumi.*

δ) bei Fragen nach der Art, entsprechend dem deutschen „was für ein". Bsp.: *kàs taĩ per̃ żmogùs*, was für ein Mensch ist das! richtiger: *kõks taĩ żmogùs. kàs tù per̃ wýrs,* was bist du für ein Mann! besser: *kõks tù wýrs! kàs taĩ per̃ paũkſtis,* was für ein Vogel ist das? besser: *kõks taĩ paũkſtis?*

§ 1469. In Zusammensetzungen a) mit Resultativverben doch nur bei Verben der Bewegung in den Bedeutungen unter Nr. a—c. hat *pér-* immer den Hauptton, während das eigentliche Verbum selbst

seinen Ton als Nebenton behält. b) In Zusammensetzungen mit Adjectiven, Adverbien und unbestimmten Zahlen hat *per-*, welches stets tonlos bleibt, die Bedeutung des Übermasses, des zu viel und entspricht dem deutschen „zu" in solchen Fällen. Bsp.: *taĩ per-daũg*, das ist zu viel. *tàs peř mãžas*, der ist zu klein. *per-dìdelis*, zu gross. *per-ìlgas*, zu lang. Als Adverb ist noch anzumerken *permiẽr*, zu sehr, entstanden aus *peř miẽrą*, über das Mass. Ähnliche Bedeutung hat *perwiřßų*, übrig, mehr als genug, eig.: über das Obere.

§ 1470. 22. **pirm̃**, vor, c. Gen., von der Zeit, seltener vom Raum und auch nur bei Verben der Bewegung. Bsp.: *taĩ pirm̃ trijũ nedėliũ nuſidawė*, das ist vor drei Wochen geschehen. *pirm̃ außrõs kéltis*, vor Tagesanbruch aufstehen. *ßį̃mẽt pirm̃ kalėdũ žiemà paſidãrė*, dies Jahr ist vor Weihnachten Winter geworden. *tàs pãſkui manę̃ ateĩt, kuřs pirm̃ manę̃s bùwęs*, der kommt nach mir, welcher vor mir gewesen. *pirm̃ keřdžiaus eĩt jõ kaĩmenė*, vor dem Hirten geht seine Herde. Wie man im Littauischen das deutsche „vor" bei Verben der Ruhe vom Raume auszudrücken hat, s. Wörterbuch Art. „vor". Zusammensetzungen von Verben mit *pirm̃* giebt's nicht. Das mit *pirm̃* correspondirende Adverb heisst *pirmà*, zuerst, voran.

§ 1471. 23. **põ** verbindet sich mit 4 Casus und hat demnach auch mehrfache Bedeutung.

a) **põ mit dem Genitiv.** α) von der Zeit. Bsp.: *põ welýkũ pareĩt ſekmìnės*, nach Ostern kommt Pfingsten. *põ Krìſtaus užgimìmo mẽtai rokũjami*, nach Christi Geburt rechnet man die Jahre. *taĩ nuſidũs põ triuñpo*, das wird nach Kurzem geschehen. *nè põ ìlgo*, nach nicht langer Zeit. *põ manę̃s kìts ateĩs*, nach mir wird ein anderer kommen. *põ mãno galwõs*, nach meinem Tode (eig. nach meinem Kopf). *eĩkit põ kìts kìto laũkan*, gehet nacheinander hinaus. — β) vom Raume steht *põ* mit dem Gen. nur in folgenden Verbindungen: *põ deßinẽs*, zur Rechten. *põ kairẽs*, zur Linken. *põ akiũ*, vor Augen, in Gegenwart. Vgl. weiter unten *põ* mit dem Instr.

§ 1472. b) **põ mit dem Dativ** kommt nur in wenigen Redensarten vor. Bsp.; *põ mažám*, biblisch, über ein Kleines, nach kurzer Zeit (Joh. 16, 16.), s. v. a. *põ triuñpo*, *nè põ ìlgo*. Ausserdem kommt *põ* mit dem Dativ wohl nur noch in *potám*, darnach, und *powiſám*, gänzlich, vor. Ersteres statt des ebenfalls sehr gewöhnlichen *põ tõ*, darnach, nachdem, vielleicht aus dem polnischen *potem*, welches eben dieselbe Bedeutung hat, entstanden.

§ 1473. c) **põ mit dem Accus.** α) fast s. v. a. „**durch**", nur mit dem Nebenbegriff von „**hin und her**", „**überall**". Bsp.: *jìs*

wálkiojas põ wìſą ſwiẽtą, er treibt sich überall in der Welt umher. *ſmalininkas wažinėjas põ wiſùs kiėmùs aplìnkui*, der Theerführer fährt durch alle Dörfer umher. *põ gìrią waikßtinė́ti*, durch den Wald umhergehen. — β) selten s. v. a. *pagal'*. Bsp.: *kožnám põ* (wohl besser: *pagal'*) *pelną užmokė́ti*. — γ) *põ* mit dem Acc. bildet auch Distributivzahlen und überhaupt Vertheilungsausdrücke deutsch „je", „zu". Bsp.: *jiẽ ìwis ė̃jo põ dù, põ penkìs, põ wiẽną*, sie gingen immer je zwei, je fünf, je einer. *jiẽ gãwo kõžnas põ grãßį*, sie bekamen jeder einen Groschen. *kõžnas wargdiėnys parſineßė põ kẽpalą dũnos*, jeder Arme brachte sich je ein Brot heim.

§ 1474. d) *põ* mit dem Instr. wird gebraucht vom Raum in der Bedeutung „unter" bei Verben der Fortbewegung wie bei denen des Bleibens. Bsp.: *põ pawė́ſiu ſė́dė́ti*, unter dem Schatten sitzen. *kójas põ ſtalù laikýti*, die Füsse unter dem Tische halten. *põ žemè gywénti*, unter der Erde wohnen. *põ nũgu danguñ nakwýnę laikýti*, unter freiem Himmel Nachtherberge halten. *ką̃ põ ùžraktu laikýti*, etwas unter Verschluss halten. *põ ſtógu pacĩti*, unter das Dach treten. *kójas põ ſtalù ſtatýti*, die Füsse unter den Tisch stellen. — *põ* vom Raum wird mit dem Gen. nur in zwei Fällen gesetzt und zwar zuerst *põ* mit *akiũ*, Augen, verbunden, wenn es so viel heisst als „vor", „vor Augen", „in Gegenwart". Bsp.: *põ akiũ daugýbės liùdininkũ*, in Gegenwart einer Menge Zeugen. *taĩ nuſidawė põ mãno akiũ*, das geschah in meiner Gegenwart, eig. vor meinen Augen. Ausserdem steht *põ* mit dem Gen. zweitens auch, wenn von der Placirung, Stellung, Lage zur rechten oder linken Hand Jemandes die Rede ist. Bsp.: *ſė́ſkis põ mãno deßinė̃s*, setze dich zu meiner Rechten. *põ kairė̃s*, zur Linken. Woher diese abnorme Construction des *põ* vom Raume mit dem Gen. kommt, muss späteren Ermittelungen vorbehalten bleiben.

§ 1475. In Zusammensetzungen entspricht bei Verben der Fortbewegung die untrennbare Präpos. *pa-* der trennbaren Präpos. *põ*.

Vor das locale *põ* c. Instr. wird hin und wieder auch noch die Präpos. *ìß* gesetzt zur Bezeichnung der Bewegung von unter etwas hervor. In diesem Fall folgt dem *põ* bei mascul. Subst. der Instr., bei fem. scheint der Genitiv gebräuchlicher zu sein. Bsp.: *ißwarýk ßùnį ìß põ ſtalù*, jage den Hund von unter dem Tisch; eben so: *ìß põ kãkaliu*, von unter dem Ofen; aber: *ìß põ lówos*, von unter dem Bette.

§ 1476. 24. *pri-*, bei, an, c. Gen., verstärkt *priẽg* (*priẽgi* wird wohl nirgend mehr in Gebrauch sein), *priẽ*; verkürzt, wie z. B. bei Memel: *pi* und auch als Postposition s. § 1486 f. Im Schriftlittauischen

lautet diese Präpos. immer *prië*, sonst in dem grössten Theil Littauens immer *pri*. *prië* bezeichnet bei Verben des Bleibens oder des Herankommens die unmittelbare Nähe oder Berührung. Bsp.: *kópėcėias prië mēdźio prißtatýti*, die Leiter an den Baum setzen, anlehnen; *pàs ßënq padëti* würde heissen „in die Nähe der Wand hinlegen", vgl. die Präpositionen „an", „bei" im Wörterbuch. *jáutį prië* (öfter auch *ùź*) *ragū nußtwërēs ßaliñ wèßtis*, den Ochsen bei den Hörnern (gefasst) fortführen. *ką prië* (od. *ùź*) *plaukū nußtwërēs wilkti*, Jmdn bei den Haaren zerren. *jìs mán wìs prië ßaliēs*, er ist mir immer zur Seite. *prië Diëwo ßtālo eīti*, zu Gottes Tisch (Abendmahl) gehen. *dár jìs prië prōto yrà*, er ist noch bei Verstande (hat sich noch nicht völlig betrunken). *taī prië prārako Jēzaijōßiaus paraßýta*, das steht beim Propheten Jesaias geschrieben; aber noch lieber: *taī prārako Jēzaijōßiaus paraßýta*, das hat Jesaias geschrieben. In Verbalzusammensetzungen bei der Bildung der Resultativformen von Verben der Fortbewegung wird *pri-* (niemals *prië*) gesetzt.

§ 1477. Die Präposition *prì* kommt im preuss. Litt. selten, dagegen in russisch Littauen noch sehr häufig als Postposition aber in *-pi* oder gar *-p* verkürzt vor. Sie giebt die Richtung an bei Verben der Bewegung. Bsp.: *manēſpi*, *tawēſpi*, zu mir, zu dir. *Diëwōp*, zu Gott. *ſūnaūſpi*, zum Sohne. *Kriſtaūſpi*, zu Christo. *welniōp*, zum Teufel. *muſuñpi*, zu uns. *nepriëteliumpi*, auf den Feind zu. *wakarōp*, der Abendzeit zu. *galōp*, dem Ende entgegen. *rudeniōp*, der Herbstzeit zu. — *-pi* giebt aber auch den Ort an bei Verben des Bleibens. Bsp.: Eine Mutter antwortet auf den Vorwurf, dass sie die guten Bissen, anstatt sie dem Säuglinge zu geben, selbst aufesse: *manìp teb'ras*, er wird's in (od. bei) mir finden. *ßalìp* heisst in Samogizien s. v. a. im pr. Littauen *ßalÿj* od. *ßale*, an der Seite, daneben. Demnach scheint das *-pi* auf die Frage „wohin" sich an die Genetivendungen der nomina zu setzen, wobei im Plur. die alte Form des Gen. auf *-um* zum Vorschein kommt, auf die Frage „wo" aber die Stelle der Endung *-je* der Locativformen einzunehmen. Genauere Untersuchungen darüber in Samogizien anzustellen versäumte ich bei meiner dortigen Anwesenheit; im preuss. Littauen sind von dieser Postposition nur noch Spuren vorhanden.

§ 1478. 25. *priëß*, gegen, wider, c. Acc., ohne eine entsprechende untrennbare Präposition, bei Verben der Fortbewegung, aber auch des Bleibens, die Richtung der Bewegung oder beim Bleiben der Stellung bezeichnend, meistens im feindlichen aber auch im nichtfeindlichen Sinn. Bsp.: *priëß nepriëtelius tráukti*, gegen die Feinde ziehen.

pūſk priĕſs wĕją, blase gegen den Wind (d. h. widersetze dich der grossen Übermacht). *priĕſs frŏwę irtis fuñku*, gegen den Strom rudern ist es schwer. *Donawa tĕką priĕſs fáulę*, die Donau fliesst gegen die Sonne. *priĕſs wyriaufÿbę ſtĕnktis* (√*g*), sich der Obrigkeit widersetzen. — Bei Achtungsbeweisen: *priĕſs ką atſikĕlti*, gegen Jmdn aufstehen; auch: *priĕſs ką žĕmintis;* doch lieber: *kám žĕmintis*, sich gegen Jmdn demüthigen. *priĕſs ką* (besser *kám*) *klŏnotis, kĕpurę nuſiimti*, gegen Jmdn sich verneigen, den Hut abnehmen. — Bei Vergleichungen. Bsp.: *tù priĕſs tą* (*rokūjant*) *tìkt niĕkai*, du bist gegen ihn (gerechnet) nur nichts. *pelĕ priĕſs žiùrkę* (*rokūjant*) *tìkt mažà*, die Maus ist gegen die Ratte (gerechnet) nur klein. — Bei Zeitbestimmungen von der Annäherung einer Zeit, *ateĭk priĕſs wăkarą*, komme gegen Abend. *priĕſs gaidžiùs*, gegen den Hahnenruf (frühmorgens). *priĕſs fáulei leidžiantis*, gegen Sonnenuntergang. *priĕſs fáulei tĕkant*, gegen Sonnenaufgang. — Von Mitteln gegen eine Krankheit, *tŏs žŏlės priĕſs* (doch lieber *prŏ*) *drùgį*, *priĕſs* (od. *prŏ*) *ĺigą*, diese Arznei ist gegen das Fieber, gegen die Krankheit.

§ 1479. 26. *prŏ*, neben, vorbei, bei Verben der Fortbewegung in weiterer Ableitung der Bedeutung, jedoch auch durch bei einer Bewegung durch leere Räume, c. Acc., in Zusammensetzungen *pra-*. Bsp.: *jìs mán prŏ ſšālį praĕjo*, er ging mir an der Seite vorbei. *kulkà jám prŏ gálwą pralĕkĕ*, die Kugel flog ihm am Kopf vorbei. *mán peĭlis iſškrito prŏ kripės*, das Messer ist mir durch die Wagenleitern (eig. den Wagenleitern vorbei) hinausgefallen. *prŏ lángą žiūrĕti*, durch's Fenster sehen, d. i. dem Fensterrahmen vorbei. *prŏ durìs laūkan eĭti*, durch die Thür (eig. der Thür vorbei) hinausgehen. *per lángą*, *per durìs* wäre hier völlig unlittauisch, vgl. „durch" im Wörterb. — Auch vom Mittel gegen ein Übel, wie auch vom Mittel wofür: *tŏs žŏlės măczyja prŏ drùgį*, dies Kraut (Arznei) hilft gegen das Fieber. *măžuma paſimáudyti, taĭ prŏ ſweikătą*, etwas Baden das dient zur Gesundheit. *nè prŏ wiſùs ſšunìs baltà dūna*, nicht für alle Hunde ist weisses Brot. Dies Sprüchwort findet sich bei Schleicher, mir ist aber keine Gegend Littauens bekannt, wo *prŏ* in dieser Bedeutung gebraucht wird.

§ 1480. 27. *ſu*, mit, c. Instr., in Zusammensetzungen mit Verben der Fortbewegung *ſu-*, mit Substantiven *ſą-*. (Bsp.: *ſąſšlawos*, Kehricht. *ſąmonė*, Besinnung.) Die Präposition *ſù* dient a) eigentl. nur zur Bezeichnung sociativer Verhältnisse, bei rslt. Verben der Fortbewegung als deren Ziel. Bsp.: *wìlką ſù meſškà ſuwĕſti*, den Wolf mit dem Bären zusammenführen; bei Verben des Bleibens als der dabei stattfindenden Gemeinschaft. Bsp.: *ſù Diewù ſáwo dárbą pradĕti*, sein

Werk mit Gott anfangen. *jiẽ atėjo ſù kardaĩs iȓ ſù kártimis*, sie kamen mit Schwertern und Stangen. *ĵìs podraùg ſu piuingaĩs atſtójo*, er ist mit sammt dem Gelde davongegangen. *ĵìs taĩ kalbė́jo ſù ãſzaromis*, er sprach das mit Thränen. *jaũ ſù manimì añt gãlo*, mit mir ist es schon zu Ende. *paſiprocewókitės iſzganýtais paſtóti ſù báime iȓ ſù drebė́jimu*, schaffet dass ihr selig werdet mit Furcht und Zittern, Phil. 2, 12. — b) Öfter missbräuchlich auch zur Bezeichnung des Mittels oder Werkzeuges. Bsp.: *ſù ãdata ſiúti*, mit der Nadel nähen. *ſù maldà priẽ kõ ką̃ iſztaiſýti*, bei Jmdm mit Bitten etwas ausrichten. Bei Femininen, wie in obigen Beispielen, ist dieser germanisirende Abusus kaum zu vermeiden, weil in den meisten Fällen im Nom. Instr. und nicht selten auch im Acc. Sing. die Casussuffixe und auch deren Aussprache und Betonung gleich sind, so dass der Sprechende oder Schreibende um recht deutlich zu sein, und noch dazu unteȓ dem Einfluss des Deutschen, unwillkürlich zur Präpos. *ſù* greift. Allein man setzt *ſù* auch bereits oft in solchen Fällen, wo es dieses Auskunftsmittels der Deutlichkeit wegen nicht bedarf.

§ 1481. 28. ***ſzalè***, neben, c. Gen. ohne entsprechende untrennbare Präp. verwandt mit *ſzalìs*, Seite, ohne davon direct herzustammen, wenn nicht etwa aus *ſzalyjè* (Loc.) contrahirt. Bsp.: *ſė́ſkis ſzalè manę̃s*, setze dich neben mich. *ĵìs wẽdė árklį ſzalè ſawę̃s*, er führte das Pferd neben sich.

§ 1482. 29. ***taȓp***, zwischen, c. Gen., in Beziehung auf Raum und Zeit, ohne entsprechende untrennbare Präposition, von *tárpas*, Zwischenraum, entstanden. Bsp.: *ſzìczion rubėžius taȓp Prũſijos beĩ Maſkolìjos*, hier ist die Grenze zwischen Preussen und Russland. *ſė́ſkis taȓp múſũ*, setze dich zwischen (unter) uns. *taȓp múſũ ſtów' ſenà prietelýſtė*, unteȓ uns besteht eine alte Freundschaft. *taȓp žmogaũs beĩ kitũ žẽmės ſutwė́rimũ didelis ſkìrtumas*, zwischen dem Menschen und den andern Geschöpfen der Erde ist ein grosser Unterschied. *taȓp kalė́dũ beĩ trijũ Karãliũ yrà dwylikìnės*, zwischen Weihnachten und den heiligen drei Königen sind die Zwölften.

§ 1483. 30. ***tiẽs***, gerade gegenüber, c. Instr., von *tieſùs*, gerade, bezeichnet einen Gegenstand als einem andern jenseit eines Zwischenraums, also etwa jenseit einer Strasse, eines Flusses etc. gerade gegenüber befindlich. Bsp.: *mẽdis ſtów' anàpus ùpės tiẽs bažnýczia*, der Baum steht jenseit des Flusses der Kirche gegenüber.

§ 1484. 31. ***ùž***, urspr. hinter, später uneigentl. auch für, in ersterer Bedeutung auch jetzt noch c. Gen., in der andern c. Acc. a) c. Gen. hinter, vom Raum. Bsp.: *ſwẽczias ſtów' jaũ ùž dùriũ*, der Gast steht schon hinter der Thür (von innen gerechnet). *žiemà ùž*

dùriũ, der Winter ist vor der Thür. *ſėſkis ùž ſtãlo*, setze dich hinter den Tisch. *ĵis lindo ùß kãkalio*, er steckt hinter dem Ofen. *waikaĩ bėgo ùß kits kito namõn*, die Kinder liefen um die Wette nach Hause (suchten einander zuvor zu kommen). Von Mädchen heisst es *ùß kits kitõs*. — *ùž* wird c. Gen. auch vom Fassen woran (eigentl. wohinter) gebraucht. Bsp.: *ką̃ ùž* (neben *priẽ*) *rañkos*, *ùž* (neben *priẽ*) *plaukũ nuſitwerti*, Jmdn an die Hand, an die Haare fassen. — uneig. *ùž wýro tekė́ti*, sich zum Manne hin verheirathen. *ùž moterìßkės tekė́ti*, sich an eine Frau, welche ein Grundstück besitzt, hin verheirathen. Vgl. Wörterbuch „heirathen".

§ 1485. b) c. Acc., für, *α*) anstatt, *kárwę ùž árklį dũti*, für ein Pferd eine Kuh geben. *ùß pìningus ką̃ nuſipir̃kti*, für Geld sich etwas kaufen. *ùž geradė́jÿſtę prãſtą dėkawõnę gáuti*, für Wohlthat schlechten Dank erhalten. — *β*) etwas wofür (od. als was) annehmen, ansehen. Bsp.: *pr'iñk ùž* (auch *per̃*) *gér*, nimm's (für) gut an. — *γ*) bei Vergleichungen beim Comparativ. Bsp.: *ĵis daugiaũs gãwo ùž manę̀* (od. *nè kaĩp àß*), er hat mehr bekommen als ich. *tù geriaũs moki raßýti ùß tãwo brólį* (od. *nè kaĩp tãwo brólis*), du kannst besser schreiben als dein Bruder. — *δ*) im Interesse Jmds etwas thun. Bsp.: *kalbė́k, rúpįk ùž manę̀*, sprich, sorge für mich. *àß ùß tawę̀ ſtowė́ſiu*, ich werde für dich stehen.

b) Suffigirte Postpositionen.

§ 1486. Ausser den oben angegebenen Präpositionen *del̃* s. § 1444 und *prì* (*-pi*) s. § 1477, welche auch als Postpositionen gebraucht werden, hat die litt. Sprache unter ihren adverb. Verbalbestimmungen noch auch zwei Postpositionen, welche als Präpositionen ganz ungebräuchlich ihrem Subst. oder Pronom. stets hinten enklitisch angesetzt werden. Diese sind *-linkai*, verkürzt *-link*, und *-nà* oder verkürzt bloss *-n*.

§ 1487. *-linkai* oder *-liñk* von dem Verbalstamme *lenkiù*, biege, eigentlich ein Adverb, ganz dem deutschen „-wärts" entsprechend, und deutet die Richtung an, in welcher eine Bewegung geht. Ursprünglich hat man dies *-linkai*, wie es scheint, einfach an den Gen. des Nomen gesetzt und dabei besonders im Plur. das alte Suffix *-um* oder *-un* hergestellt. Bsp.: *pietũnlinkai wažiũti*, südwärts fahren. *manę̃s* (od. *manę̀*) *-linkai eĩti*, auf mich zu gehen. Jetzt ist diese Ausdrucksweise wohl nirgend wo mehr üblich, sondern man versieht das Subst. oder dessen Vetreter mit einer angemessenen Präposition und lässt das *-linkai* dann folgen. Bsp.: *ĵis ė̃jo añt manę̃s linkaĩ*, er kam auf mich zu. *ĵis wažiãwo į̃ wãkarus-linkai*, neben *wakarũn-l.*, er fuhr gen Abend zu; auch: *danguñ-linkai kė́ltis*, sich gen Himmel heben. Über die Form

dangun s. den folgenden §. In meiner „Phraseol." S. 23 steht, weil die Druckerei kein *ę̃* hatte, *manę* für *manę̃*, nach § 843 eine sehr übliche Genitivform, welche von Schl. Gr. S. 293 für einen Acc. gehalten wird.

§ 1488. *-na*, verkürzt *-n*, setzt sich nach den im preuss. Littauisch vorkommenden Beispielen an den zum Theil gesteigerten Stammauslaut von Substantiven und bildet auf diese Weise Formen zur Bezeichnung der Richtung bei Verben der Bewegung. Bsp.: *danguñ żeñkti* (√*g*), gen Himmel fahren. *bażnýcżion eĩti*, zur Kirche gehen. *pẽklon grimſti*, in die Hölle sinken. *wardan Diẽwo żegnóti*, im (oder auf den) Namen Gottes segnen. *kókį żõdį ſirdýn imtis*, ein Wort zu Herzen nehmen. *girion* od. *girèn*, in den Wald, *namõn eĩti*, nach Hause gehen. Hiemit wird die Zahl der im preuss. Litt. vorkommenden Beispiele dieser Art erschöpft sein, und auch dieselben sind hier der gewöhnlichen Volkssprache schon ziemlich fremd geworden. In ganz Ostsamogizien sind derartigę Substantiva im vollsten Gebrauch und auch nicht bloss im Sing. sondern auch im Pl. Bsp.: *namů́ſnà*, nach Hause, von *namaĩ*, Wohnung. *rankoſnà*, in die Hände. In poln. Südlittauen (Mereсż) wird diese Form für den Locativ vielfach gebraucht. Beispiele dazu s. § 602. Es ist die Frage, ob man die ganze Form auf *-na* nicht als einen Casus Directivus oder Locativus aufzufassen hätte. Auch Adverbe haben sich unter Mitwirkung dieses *-na* gebildet. Bsp.: *laũkan* (oder *laũku*), hinaus, von *laũkas*, Feld. Die von Adjectiven entstandenen Adverbe auf *-yn* s. § 799.

i) Der Infinitiv II. auf *-te*.

§ 1489. Der Infinitiv II. hat beim Verbum finitum in dreierlei Hinsicht eine adverbiative Bedeutung. a) die der Vergleichung. Bsp.: *jìs bė́gdamas* (*lýg*) *lė́ktė lė̃kė*, er lief so (schnell), dass er immer nur so flog;

§ 1490. b) die der Verstärkung. Bsp.: *lãpai kriſtè krìto nů̀ mẽdżiũ*, die Blätter fielen nur so immer (oder in Massen) von den Bäumen. *jiẽ jį̃ rìſtè ſurìſo*, sie banden ihn nur so. Bei der Negation s. v. a. „nicht einmal" verbunden mit *neĩ*. Bsp.: *àſ taĩ neĩ żinóte ne-żinójau*, ich habe das nicht einmal gewusst. *àſ jį̃ neĩ matýte ne norė́cżiau matýti*, ich möchte ihn nicht einmal sehen;

c) die der Hervorhebung, dem deutschen „was anbetrifft" entsprechend. Bsp.: *jìs werktè rõts nè-werkė*, *alè dideĩ dúſãwo ìſ ſmũtnýbės*, er weinte zwar nicht, aber er seufzte sehr vor Traurigkeit.

§ 1491. In allen diesen Fällen wird die Form des Infin. II. von dem einfachen unzusammengesetzten Verbum und ohne Negation gebildet, auch wenn das Verbum finitum zusammengesetzt und negirt ist.

B. Die näheren unmittelbaren und mittelbaren Bestimmungen der Substantiva.

1. Das Substantiv.

a) Das Substantiv als Apposition.

§ 1492. 1) Ein Substantiv kann durch ein anderes Substantiv in demselben Casus erklärend oder beschreibend als Apposition bestimmt werden. Bsp.: *múſũ baźnýcźią, áukßtą budawõnę, galì jaũ ìß tólo matýti*, unsre Kirche, ein hohes Gebäude, kann man von ferne sehen. *źmogùs, Diẽwo ſutwérimas, tùr dýwinas ypatybès*, der Mensch, ein Geschöpf Gottes, hat wunderbare Eigenschaften.

b) Das Substantiv als Attribut.

§ 1493. 2) Eine andere Art Apposition ist die, welche sich dem zu bestimmenden Subst. vorn fast in der Art eines substantivischen Attributs anlegt und im Deutschen oft durch ein Adjectiv ausgedrückt wird. Bsp.: *nebylỹs źmogus*, ein stummer Mensch. *deßinẽ rankà*, die rechte Hand. *taĩ niẽkai groźỹbė*, nichtige Schönheit. *darbė́jà mergà*, arbeitsames Mädchen. *nebylỹs, deßinẽ, niẽkai, darbė́jà* sind aber nicht Adjectiva sondern Substantiva.

c) Das Substantiv im Genitiv.

§ 1494. 3) Das bestimmende Substantiv steht im Genitiv. Die Grundbedeutung dieses Casus ist bei einem zu bestimmenden Substantiv aber eine verschiedene. Sie bezeichnet:

§ 1495. a) die Zugehörigkeit. Bsp.: *tẽwo bùtas*, des Vaters Haus. *mẽdźio lãpai*, des Baumes Blätter. *bùto ſtógas*, des Hauses Dach. *tė́wũ tė́waĩ*, die Ahnen, Voreltern, eig. Väter der Väter.

§ 1496. b) den Stoff aus dem etwas besteht. Bsp.: *ſidãbro ßáukßtas*, der Löffel von Silber. *áukſo źiẽdas*, goldener Ring. *kopũſtũ darźas*, ein Kohlgarten.

§ 1497. c) das Subject oder Object bei Verbalsubstantiven. Bsp.: *Diẽwo méilė*, Gottes Liebe, entweder mit welcher Gott liebt, oder mit welcher Gott geliebt wird; ähnlich auch *nepriẽteliũ báimė*, die Furcht der Feinde, mit welcher die Feinde fürchten oder mit welcher sie gefürchtet werden.

§ 1498. d) eine zahllose Vielheit bezeichnend. Bsp.: *túkſtanczũ túkſtancźiai*, Tausende von Tausenden. *ámźiũ ámźiai*, Ewigkeiten od. bloss Ewigkeit. *wargũ wargaĩ*, Leiden über Leiden. *páiniũ páinės*, Hindernisse über Hindernisse. *leľijũ leľijos*, unendlich viele Lilien.

§ 1499. e) Anfüllung womit. Bsp.: *wargū diẽnos*, Tage des Elendes. *piẽno pũdas*, Milchtopf. *aliẽjaus rŷkas*, Ölgefäss. *ßiẽno weźimas*, Fuder Heu. *ropùcźiū bliũdas*, eine Schüssel Kartoffeln.

§ 1500. f) Bestimmung wozu. Bsp.: *pŷwo ſtìklas*, Bierglas. *alaũs bacźkà*, ein Fass Hausbier.

§ 1501. g) Mass- und Werthangabe, Eigenschaft. Bsp.: *ßeßiū diènū kūdikis*, ein Kind von sechs Tagen. *trijū ßakū wirwẽ*, ein Strick von drei Strängen. *gerõs ßirdiẽs źmogùs*, ein Mann guten Herzens. *didźiõs ſylõs wýras*, ein Mann von grosser Kraft. *ßeßiū dóreliū ſkepetà*, ein sechs Thaler theures Tuch.

§ 1502. h) Angabe der Handhabung. Bsp.: *waikū źáiſlas*, Kinderspiel. *ſenū bóbū pãſaka*, alter Weiber Märchen.

§ 1503. i) Beim Zusammentreffen eines nomen proprium mit seinem Appellativ steht das proprium im Genitiv. Bsp.: *Tilźės miẽſtas*, die Stadt Tilsit. *Niãmuno ùpė*, der Memelstrom. *Prūſijõs źẽmė*, Preussenland. In gleicher Weise auch *bérźo mẽdis*, Birkenbaum. *pußiẽs mẽdis*, Fichtenbaum. *awiẽcźiū krúmas*, Himbeerstrauch.

d) Das bestimmende Substantiv im Dativ.

§ 1504. 4) Das bestimmende Substantiv steht im Dativ zur Angabe, wozu etwas bestimmt ist. Bsp.: *rugiaĩ ſẽklai*, der Roggen zur Saat, näml. bestimmt. *bacźkà gẽrimui*, ein Fass für das Getränk (näml. *paſkìrta*, bestimmt; *paſtatýta*, hingestellt). Vgl. dabei jedoch § 1507 f.

e) Das bestimmende Substantiv im Locativ.

§ 1505. 5) Das bestimmende Substantiv steht im Locativ zur näheren Angabe des Ortes. Bsp.: *mẽdźiai girioj*, die Bäume im Walde. *angėlaĩ danguje*, die Engel im Himmel.

f) Das Substantiv bestimmt durch Präpositionen.

§ 1506. 6) Das bestimmende Substantiv steht mit einer Präposition verbunden. Bsp.: *tàs bùtas anàpus ùpės*, das Haus jenseit des Flusses. *paũkßcźiai põ dangumì*, die Vögel unter dem Himmel. *źwìrblis aũt ſtógo*, der Sperling auf dem Dache. *korawõnė dėl' neteiſŷbės*, die Strafe wegen der Ungerechtigkeit. *priſikė̃limas ìß numìruſiūjū*, die Auferstehung von den Todten. *kẽlias į Tilźę*, der Weg nach Tilsit. *įė́jimas į wìdų*, Hineingang. *nepriėtelŷſtė priẽß põną Diẽwą*, die Feindschaft gegen Gott.

g) Die Substantivbestimmung durch den Infinitiv I.

§ 1507. 7) Das bestimmende Wort ist ein Infinitiv I., also ein Subst. verbale, welches sich ergänzend an das zu bestimmende Subst.

fügt. Bsp.: *jaũ csiẽſas kéltis*, es ist schon Zeit aufzustehen. *meĩlyjimas keliáuti*, die Lust zu reisen.

§ 1508. Wenn ein solcher ein Substantiv bestimmender Infinitiv einem transitiven Verbum angehört und also zur Vollständigkeit seiner Bestimmung selbst noch eine objective Ergänzung erhält, so steht dieselbe merkwürdigerweise nicht, wie man es erwarten sollte, im Accusativ, sondern im Dativ. Bsp.: *tà ßãkė mießláms* (nicht *mieẽßlus*) *kratýti*, die Gabel zum Dünger streuen. *tàs mólis àtweßtas ſkylėms użlaiſtýti*, der Lehm ist angefahren, die Löcher zu verschmieren. Diese Construction wird angewendet, wo der Begriff vorwaltet: wozu? zu welchem Zweck? Würde das objectiv ergänzende Subst. (hier: Dünger, Löcher) ohne Verbum sich allein finden, so würde es deutsch mit „für" „zum" verbunden, littauisch aber im Dativ stehen müssen; also *tàs mólis ſkylėms àtweßtas*. Das Verbum *użlaiſtýti* ändert daran nichts. *ſkylėms użlaiſtýti* steht zu *mólis* im Zweckverhältniss, welches litt. durch den Dativ ausgedrückt wird s. § 1504. Dies prävalirt dann in einem solchen Satze auch so, dass das Objectverhältniss, in welchem das Subst. zum nächsten Verbum stehen sollte, in den Hintergrund tritt. So auch in dem Beispiele *ßtaĩ wandeñs bùrnai praũſtis*, da ist Wasser sich den Mund zu waschen, eig. siehe Wasser für den Mund, sich (ihn) zu waschen.

2. Die Substantivbestimmung ein Adjectiv oder ein anderes Wort adjectivischer Natur.

§ 1509. 1) Congruenz. Das Adjectiv, welches nicht als Aussage oder im Verhältniss eines Prädicats zum Substantiv steht, sondern es direct näher bestimmt, heisst Attribut. Dasselbe steht mit seinem Substantiv in demselben Casus, Numerus und Genus. Bsp. *gerám mẽdżiui*, einem guten Baum. *ſauſũſius krúmus nukir̃ſim*, das dürre Strauch wollen wir abhauen. *nė̀-muſkįk grażiáuſias kwiėtkelès*, pflücke nicht ab die schönsten Blumen.

§ 1510. 2) Bestimmtheits- und Unbestimmtheitsformen oder genauer: Bekanntheits- und Unbekanntheitsformen der Adjectiva. Bekanntheit und Unbekanntheit eines Substantivs wird im Deutschen durch Vorsetzung des bestimmten und unbestimmten Artikels unterschieden. Der bestimmte Artikel bezeichnet einen Gegenstand als einen, über dessen Identität zwischen dem Redenden und Angeredeten bereits ein Einverständniss stattfindet. Der unbestimmte Artikel „ein" lässt dieselbe noch als ungewiss erscheinen. Einen Artikel hat die litt. Sprache aber nicht. Nur dass man bereits angefangen hat, in Nach-

ahmung des deutschen „ein, eine“ die Unbestimmtheit durch die Zahl *wienas*, *wienà* auszudrücken. Bsp.: *wãkar atẽjo wiẽns žmogùs pàs manę*, gestern kam ein Mann zu mir, d. h. ein Mann, von dem wenigstens der Angeredete vorläufig nichts Näheres weiss. Richtiger littauisch müsste *wiẽns* fortfallen und nur *atẽjo žmogùs* gesagt werden. Wenn deutsch gesagt wird: „der Rock ist im Schrank“ so weiss der Angeredete vermöge des bestimmten Artikels, von welchem Rock die Rede ist. Littauisch muss es heissen *ſermėgà ſpìntoj*. Damit ist aber die Identität des Rocks gar nicht festgestellt und der Angeredete weiss nicht von welchem Rock die Rede ist. Demnach muss das Fehlen des Artikels im Littauischen als ein Mangel empfunden werden. Derselbe ist aber gehoben, sobald vor dem Subst. ein attributives Adject. steht. Ist dasselbe ein einfaches unbestimmtes, so ist das Subst. ein unbekanntes; ein bestimmtes Adj. bezeichnet das Subst. aber als ein bereits bekanntes. Bsp.: *gẽras* (od. *gérs*) *žmogùs* heisst ein guter Mensch; *geràſis žmogùs,* der gute Mensch. Vgl. § 1516.

§ 1511. Doch wird die Bestimmtheitsform der Adjectiva und der sonstigen adjectivischen Worte öfter auch vernachlässigt und in manchen Gegenden von russisch Littauen sind kaum Spuren davon vorhanden. Bemerkenswerth ist es, dass dieselbe bei Donalitius fast gar nicht vorkommt.

§ 1512. Wenn die Unbestimmtheit, in der man von einem Subst. in der Weise spricht, dass man dessen Bekanntschaft durch „ein gewisser“ entfernt andeuten, aber genauer nicht angeben wolle, so setzt man im Litt. *nekurſaĩ*. Bsp.: *nekurſaĩ iſʒmintìngas žmogùs taĩ kalbėjęs*, ein gewisser weiser Mann hat das geredet.

§ 1513. Die im deutschen Artikel „ein eine“ liegende Bezeichnung der Unbestimmtheit wird im Littauischen gern noch erhöht durch Hinzufügung von *kõks*, f. *kokià*, qualis, welches aber dann die Bedeutung der indefiniten Allgemeinheit wie das deutsche von „irgend“ oder „etwa“ annimmt. Bsp.: *pažýczyk mán kókį áukſiną*, leihe mir etwa einen Gulden. *añ tù nè turėjei peř kókią ùpę wažiũti?* musstest du nicht durch einen Fluss fahren? *añ tù nè kókį árklį pardũti galẽſi?* wirst du nicht irgend ein Pferd verkaufen können?

§ 1514. Besonders wird dies *kõks* benutzt um die Unbestimmtheit einer Grösse, einer Zahl als eine nur ungefähre anzudeuten. Bsp.: *czià buwo kõks ſʒimts*, da waren etwa hundert. *kokiẽ dewynì*, etwa neun. *kókią* (od. *kokiẽ*) *dewyniólika wỹrũ*, etwa neunzehn Mann. *tàs mẽdis kókią* (oder *kokiũ*) *dewýnesdęſʒimt mẽtũ ſéns*, der Baum ist etwa 90 Jahre alt.

§ 1515. Schliesslich wird *kõks* auch noch gern bei Vergleichungen benutzt, deutsch etwa „wie solch (od. so) ein“ nur etwas seltener vorkommend. Bsp.: *jìs kowójo kaĩp kõks karżygỹs*, er kämpfte wie (so) ein Held (wobei die Annahme ausgeschlossen wird, als ob er selbst ein Held gewesen). *taĩ żibějo lýg kokià żwaigzdě*, das glänzte wie ein Stern. *kaĩp żwaigzdě* würde die Vermuthung erregen, als ob man hiebei an einen bestimmten Stern denke. *tàs akmů̃ bùwo rundins lýg kõks óbůlas*, der Stein war rund, wie ein Apfel. Auch hier darf *kõks* aus gleichem Grunde nicht fortgelassen werden.

§ 1516. Anmkg. Wo im Deutschen der bestimmte Artikel „der, die, das“ die Stelle eines Demonstrativs vertritt, da setzt man im Littauischen das demonstrative *tàs*, *tà*. Bsp.: der Mann (nämlich von dem ich so eben sprach, also statt dieser Mann), sagte mir etc., *tàs żmogùs mán ſãkė*.

3. Die Bestimmungen der Adjectiva.

a) Adj. bestimmt durch den Genitiv.

§ 1517. a) die Adj. der Fülle, nicht aber des Gegentheils. Bsp.: *mießtas pìlnas zialnierių̃*, die Stadt ist voll von Soldaten. Dagegen leer von Soldasen, *bė̃* (ohne) *zialnierių̃*. *tùßczias wandeñs*, leer von Wasser, spricht kein Littauer; gegen Schl. S. 273.

§ 1518. b) Adj. des Werths, der Würdigkeit, der Schuld. Bsp.: *penkių̃ dórelių̃ wertas*, fünf Thaler werth. *garbė̃s wertas*, ehrenwerth. In dem Ausdruck *nièkam ne-wertas* steht dies Adj. in der alten Bdtg von tauglich, die es aber jetzt sonst nicht mehr hat. *jìs korawõnės kaltas*, er ist der Strafe schuldig. *jìs ſmertiẽs kaltas*, er ist des Todes schuldig (nicht aber *griekũ kaltas*, der Sünden schuldig, gegen Schl. eben daselbst).

§ 1519. c) Adj. der Theilhaftigkeit. Bsp.: *dalýwas dangaũs karalỹſtės*, theilhaft des Himmelreichs.

§ 1520. d) Adj. des Masses nach Alter, Grösse, Länge etc. *kūdikis trijų̃ mẽtų ſẽnas*, ein drei Jahr altes Kind. *lentà dewynių̃ cólių platì*, ein Brett neun Zoll breit. *mẽdis dwìdeßimt ir keturių pėdų áukßtas*, ein 24 Fuss hoher Baum.

§ 1521. e) Adj. des Bedauerns. Bsp.: *mán tawę̃s gaĩlu*, mir thut es um dich leid. *mán gaĩlu jaunų̃jų dienẽlių*, mir thut es leid um die jungen Tage.

§ 1522. Das Adj. *godùs* und dessen Verstärkung *godìngas* begierig werden nicht mit dem Gen. sondern mit *añt* verbunden s. § 1525 gegen Schl. eben daselbst.

§ 1523. Es kann hier gelegentlich erwähnt werden, dass die litt. Sprache im Ganzen ziemlich arm an Adjectiven ist und sich vielfach statt deren mit Participien behilft, welche in der Regel mit dem Casus ihres Verbums verbunden werden. Bsp.: *kraũjo trókßtąs*, blutdürstig, von *trókßtu*, ich dürste. *bėdõs n'atbójąs*, der nicht nach der Noth fragt, auf sie nicht achtet, von *atbóti*. *ſmertiės bijąs*, den Tod fürchtend, von *bijótis*, fürchten. Über die Bestimmungen der Verba durch Casus ist aber bereits § 1388 ff. gehandelt worden.

b) Adj. bestimmt durch den Dativ.

§ 1524. Derartige Adjectiva sind etwa nur folgende. *kám paklusnùs*, Jmdm gehorsam. *kám gẽras*, wozu gut, tauglich. Man könnte auch folgende Adj. dazu zählen: *meilìngas*, in dem Sinn von freundlich gesinnt. *wiẽrnas*, z. B. *paſilìk mán wiẽrnas*, bleibe mir treu. *gãtaws keliõnei* oder *añt keliõnes*, fertig für die Reise und zur Reise. *kám wertas*, *brangùs*, werth und theuer Jmdm. Doch hier bestimmt sich der Dativ nicht durch den Begriff des Adj. an sich, sondern dadurch, wie sich das Subj. zu einer Person oder sonst wozu durch die betreffende Eigenschaft stellt, und auf diese Weise könnten noch viele andere Adjectiva mit dem Dativ verbunden werden.

c) Adj. bestimmt durch Präpositionen.

§ 1525. 1) Mit *añt*, auf, c. Gen. werden vorzugsweise die Adj. verbunden, welche ein eifrig und begierig worauf ausdrücken. Bsp.: *arklỹs ſmailùs añt awižũ*, das Pferd ist begierig nach Hafer. *tàs žmogùs godùs añt piningũ*, der Mensch ist begierig nach Geld. *weikùs añt dárbo*, willig zur Arbeit, eben so auch *greĩtas*, flink. *newiẽžlybaſis gaßlùs añt mergũ*, der Unkeusche ist geil nach Mädchen. *ßũ pìktas añt katẽs*, der Hund ist böse gegen die Katze.

§ 1526. 2) Mit *nũ*, c. Gen. von. Bsp.: *wálnas nũ dárbo*, frei von der Arbeit.

d) Adj. bestimmt durch den Infinitiv I.

§ 1527. Bsp.: *gãtaws dìrpti*, *keliáuti*, bereit zu arbeiten, zu reisen. *kaltas kentėti*, schuldig zu leiden. *wertas į áukßtą garbę pareĩti*, werth zu hoher Ehre zu gelangen, und ähnliche.

e) Adj. bestimmt durch Adverbien.

§ 1528. Am häufigsten werden Adjectiva durch die Adverbia *dideĩ* und *labaĩ*, beide in der Bdtg von „sehr“, bestimmt. Bsp.: *dideĩ* od. *labaĩ driútas*, *jáunas*, *báltas* etc., sehr stark, sehr jung, sehr weiss etc. Im Deutschen werden auch das demonstrative „so“, litt. *teĩp*, und das interrogative oder indefinite „wie“, litt. *kaĩp*, vor Adjectiven, wo diese

Substantiva bestimmen, als bestimmende Adverbe benutzt. Im Litt. werden dafür die adjectivischen *tõks* und *kõks* gesetzt. Bsp.: *tõks* (nicht *teĩp*) *wargìngas ßitas żmogùs*, so arm ist dieser Mensch. *búk tõks gẽras*, sei so gut. *tókius żaliùs medżiùs ne-turì pakirſt*, so grüne Bäume musst du nicht abhauen. *kõks* (nicht *kaĩp*) *nelãbas tàs ßũ*, wie böse ist dieser Hund.

f) Adj. bestimmt durch Steigerungsformen.

§ 1529. 1) Der Comparativ setzt den verglichenen Gegenstand sich in zweierlei Weise als einen geringeren gegenüber, und zwar entweder durch *ùż* mit dem Acc., oder durch *ne-kaĩp* in dem Casus des Comparativs eingeleitet. Bsp.: *tẽwas wìs ſenẽſnis ùß ſúnų* od. *ſenẽ nis ne-kaĩp ſũnùs*, der Vater ist immer älter als der Sohn. *tàs audìmas baltẽſnis uß-ſniẽgą* oder *baltẽſnis ne-kaĩp ſniẽgas*, diese Leinwand ist weisser als der Schnee. Die Construction mit *ùż* ist bei Vergleichung von Substantiven durch comparativische Adjective weit beliebter als die durch *ne-kaĩp*. Letztere ist dagegen hauptsächlich da in Gebrauch, wo der dem Comparativ gegenüberstehende Ausdruck ein adverbiativer ist. Bsp.: *ßiañdién ſkaudżiaũs ßą̃la ne-kaĩp wãkar*, heute friert es heftiger als gestern. *Maſkolìjoje daugiaũs Liẽtuwininkũ rañdas ne-kaĩp Prúſũſe*, in Russland finden sich mehr Littauer als in Preussen.

§ 1530. Anmkg. In der Construction des Comparativs mit *ne-kaĩp* wird das *ne* von Nichtlittauern in Gleichstellung des deutschen „als" mit dem litt. *kaĩp* vielfach vernachlässigt, indem man z. B. in der Bibel älterer Ausgabe liest *jìs bùwo pìrmiaũs kaĩp àß* (statt *ne-kaĩp àß*), er war eher als ich (Joh. 1, 15.).

§ 1531. In dem Fall aber, wenn der Comparativ, oder was durch ihn bestimmt wird, mit einer Negation behaftet ist, darf das zur Vergleichung gestellte *kaĩp* in keinem Fall von *ne-* begleitet werden. Bsp.: *àß ßią̃ nãktį ne ſaldziaũs miẽgójau kaĩp tù*, ich habe diese Nacht nicht sanfter geschlafen als du. *jìs daugiaũs ne pelnę̃s, kaĩp ką̃ jìs ſuwálgę̃s*, er hat nicht mehr verdient als er aufgegessen hat. In diesen beiden Sätzen würde das *ne* vor *kaĩp* nur verwirren.

§ 1532. Das Mass, um wie viel der Comparativ das Verglichene übertrifft, steht im Acc. (nicht wie Schleicher S. 268 angiebt im Instr.). Bsp.: *jìs plãßtaką* (nicht *plaßtakà*) *aukßtẽſnis*, er ist eine Handbreite höher. *tà lentà trìs pė́das ilgẽſnė ùż aną̃*, dies Brett ist um drei Fuss länger als jenes.

Der Comparativ mit vorgesetztem *jũ*.

§ 1533. Die Bedeutung des Comparativs wird durch die Vorsetzung von *jũ* verstärkt. Bsp.: *taĩ jũ grażẽſnė kwiẽtkà*, das ist eine

viel (od. um so; um desto) schönere Blume. Diese Ausdrucksweise ist jedoch in einfachen Sätzen nicht häufig, viel häufiger in *jū* — *jū*, je — desto s. § 1614.

§ 1534. Der Comparativ wird nur bei ausdrücklichen Vergleichungen eines Gegenstandes mit einem andern gebraucht, niemals wie im Lateinischen und auch im Deutschen zur Bezeichnung, dass eine Eigenschaft einem Gegenstande in einem merklichen, ziemlichen Masse beiwohne. Dafür hat das Litt. die Adjectivform auf *-ókas*. Bsp.: *driútos dantys ir kietóką plùtą ſukramto,* feste Zähne zerkauen auch eine härtere (od. ziemlich harte) Brotkruste. *jis bùwo didóką ſkaitlių mokįtinių aplink ſawę ſurinkęs*, er hatte eine grössere Zahl von Schülern um sich versammelt.

§ 1535. 2) Der Superlativ bezeichnet den höchsten Grad einer Eigenschaft, kann aber noch gesteigert werden, indem man vor die Superlativform des Adjectivs den Positiv eben desselben Adjectivs in der Form des Gen. Plur. aber mit erweichter Endung, also mit der Endung *-iū* setzt. Bsp.: *balcziáuſyſis* heisst der weisseste; *balcziū balcziáuſyſis*, der allerweisseste; *gériū geriáuſyſis*, der allerbeste. Wie diese Superlativverstärkung zu deuten ist, kann hier noch nicht gesagt werden. Es hat den Anschein, als ob sie sich aus dem Gen. Plur. des Positivs gebildet habe und die Erweichung der Endung nur durch Einfluss der nachfolgenden erweichten Superlativform entstanden sei, und also z. B. *balcziū balcziáuſyſis* zu verstehen wäre wie „von den weissen der weisseste.

4. Substantiva durch Participien bestimmt.

§ 1536. Die Participien, deren man sich bedient um sich schleppende Relativsätze zu ersparen und die Rede gedrungener zu machen, sind in der Regel verbale Adjectiva und werden auch wie die Ajectiva überhaupt zur Bestimmung der Substantiva benutzt. Diese allgemeine Regel erleidet aber folgende Modificationen.

§ 1537. Zwischen Part. I. und II. Präs. Act. besteht ein wohl zu beachtender wesentlicher Unterschied. Während Part. I. ein rein adjectivisches ist, ist Part. II. ein mehr adverbiatives und gehört daher fast mehr zu den adverbiativen Bestimmungen des Verbums als zu den adjectivischen des Substantivs. Es wird dazu gebraucht, das Subject in seinem Verhältniss zum Verbum zu bestimmen und man könnte fast sagen: es ist ein in die Form eines Adjectivs gekleidetes sich stets auf das Subject beziehendes Adverb. Bsp.: *mótyna czià ſtowėjo werkdamà*, die Mutter stand weinend da, wo „weinend“ im Deutschen

sogar in der Form ein Adverb ist. Im Litt. ist aber *werkdamà* der Form nach ein fem. Adjectiv, welches sich auf das Subj. *mótyna* bezieht und angiebt, was sie, als sie stand, noch nebenher that. Hieraus ergiebt sich aber auch, dass dieses Particip nur im Nom., jedoch, je nachdem das Subject ist, in beiden Genus wie in allen Zahlformen stehen kann. Bsp.: *ſis miėgójo waźiūdamas*, er schlief fahrend, oder er schlief, indem er fuhr. *mergà dainãwo werpdamà*, die Magd sang, indem sie spann. *jiẽ kalbė́jo tar̃p ſawę̃s keliáudami*, sie sprachen unter einander, indem sie wanderten. Die beiden Participien I. und II. Act. Präs. sind beim Gebrauche also wohl zu unterscheiden, wie es auch im Deutschen wesentlich verschieden aufzufassen ist, wenn man sagt: „der Mann ging denkend umher", *tàs źmogùs apliñkui ė̃jo mìſlydamas*, und der denkende Mann ging umher, *mìſlyjąſis źmogùs apliñkui ė̃jo*. Übrigens leidet diese adverbiative Art Participien an sich weder Bestimmtheits- noch Steigerungsformen.

§ 1538. Eine Verschiedenheit der Form zwischen dem adjectivischen und adverbiativen Particip kommt in den andern Zeitformen nicht vor, aber auch ohne eine solche hat der Aorist sowohl ein adjectivisches als ein adverbiatives Particip, welche sich in der Bedeutung wesentlich unterscheiden, in der Form aber einander völlig gleich sind. Bsp.: *źmogùs pàs manę̀ atė̃jęs* (adv.) *teĩp ſãkė*, der Mann, zu mir gekommen, sprach so, und *pàs manę̀ atė̃jęs* (od. lieber *atė̃jęſis*) *źmogùs* (adj.) *teĩp ſãkė*, ein (der) zu mir gekommener Mann sprach so.

§ 1539. Das Partic. Aor. Act. ersetzt vielfach die entsprechenden fehlenden Adjectiva. Bsp.: *iſʒálkęs*, hungrig, eig. hungrig geworden, von *iſʒálkti*, hungrig werden. *iſʒtróſʒkęs*, durstig. *pa-ìłſęs*, müde. *priſìwálgęs*, satt. *padūkęs*, toll. *atſʒìpęs*, stumpf u. a. m. Vgl. § 1523.

§ 1540. Das Part. des Gewohnheitsimperfects kann gar nicht als adjectivische Bestimmung zu einem Substantiv gefügt werden. Es dient nur zur Vertretung des Verb. finit. bei indirecter Rede, worüber das Nähere bei der Besprechung der zusammengesetzten Sätze nachzusehen ist. S. § 1578 f. Das von Schleicher angeführte Beispiel *wýro girtũdawuſio* (Gr. S. 316 oben) ist ganz unlittauisch. Eben so unlittauisch sind die dicht daneben stehenden Beispiele *wilkė̃lis liñkſmas ė̃ſąs* für *búdams* und *ateĩt tiñklą neſʒąs* für *nèſʒdams* oder wie wohl zu vermuthen ist *nė̃ſʒins* Adj. für tragend.

§ 1541. Das Particip Futuri Act. bedarf in seinem Gebrauch keiner Erläuterungen; es stellt sich zu seinem Subst. völlig adjectivisch und wird auch überall wie ein gewöhnliches Adjectiv behandelt. Bsp.: *bū́ſęſis cźiė̃ſas*, die kommende (eig. sein werdende) Zeit. *ar̃ tù eſì añs*

ateïſęſis, arbà aŕ dár kìto láukſim? bist du, der da kommen soll, oder sollen wir eines andern warten? (Matt. 11, 3.). Doch wird dieses Part. weniger gebraucht als die des Präs. und Prät. Act.

§ 1542. Das Part. Präs. Passivi (I.) oder der Dauer. Dies Particip bezeichnet adjectivisch einen Gegenstand, an welchem eine Handlung, aber selten die nur einmalige, sondern eine solche, die dauernd und fortgesetzt vollzogen wird, ja es entspricht öfter dem deutschen Adj. auf -bar. Bsp.: *ſùkamas rātas,* ein drehbares Rad oder ein solches, welches vielfach gedreht wird. *ożŷs kéikiams tuñka* (Sprichwort bei Schl. Gr. S. 318), ein Ziegenbock, welchem (nicht einmal, sondern fortgesetzt, gewöhnlich) geflucht wird, wird fett. *jójamas arklŷs,* rittiges Pferd oder Reitpferd. *mélżama kárwė,* eine Kuh, welche gemolken wird. *pażíſtamas ẑmogùs,* ein Mensch, welcher gekannt wird; ein bekannter Mensch. *mýlimoji dukteráite,* das geliebte Töchterchen. *teĩp priẽ múſū kalbamà,* so wird bei uns gesprochen. Seltener wird dies Particip auch von einmaliger Handlung gebraucht, doch mehr als Prädicat als zur attrib. Bestimmung eines Subst. Bsp.: *keřtamoji piẽwa,* die Wiese, welche so eben gemäht wird, aber auch die mähbare Wiese. *piẽwa dù kartù peř mẽtą ſiėnáujama,* eine zweischnittige Wiese.

§ 1543. Bemerkenswerth ist aber, dass das Part. I. Pass. (der Dauer) im Verhältniss zu dem ihm zugehörigen Substantiv nicht immer direct sondern nur mittelbar passivisch aufzufassen ist. Bsp.: *giẽdamoſios knŷgos,* das Buch welches (aus welchem) gesungen wird, Gesangbuch. *waźiũjamas arklŷs,* Fahrpferd, eig. das Pferd, welches (mit welchem) gefahren wird. *piáujamaſis peĩlis,* das Messer mit welchem geschnitten wird. *waźiũjamas kẽlias,* fahrbarer Weg, auf welchem gefahren wird. *takẽlis, pė́ſcźiũ eĩnams,* ein Steig, auf welchem von Fussgängern gegangen wird, Fusssteig.

§ 1544. Das Part. Pass. Prät. (II.) oder der Vollendung auf -*tas.* Dies Participium bezeichnet passivische Handlungen als einmalige oder in ihrer Vollendung angesehene. Bsp.: *wagìs ſugáutas,* der Dieb ist gefangen. *pardũtaſis arklŷs wėľ pargrįźo,* das verkaufte Pferd ist wiedergekehrt. Daher kann auch „das geliebte Kind", das ist ein solches, welches fortgesetzt geliebt wird, nicht durch *mylė́taſis,* sondern durch *mýlimaſis kū́dikis* ausgedrückt werden. Vgl. auch was darüber bei der Bildung der passiven Formen §§ 1074 f. 1100. gesagt worden ist.

§ 1545. Auch bei diesem Part. Pass. II. (auf -*tas*) kommen Fälle, aber verhältnissmässig nur selten, vor, wo der Begriff der Passivität sich auf das beigefügte Substantiv nicht direct beziehen lässt. In den

beiden folgenden von Schl. entlehnten aber mir auch sonst bekannten Beispielen ist dies Passivparticip sogar von intrans. Verben gebildet. *gim̃tąję dieną atmįſi*, du wirst dich des Tages deiner Geburt erinnern. Sonst kommt *gim̃tas* gar nicht vor, sondern nur *gìmęs*, und jener Satz würde demnach regelrecht so heissen müssen: *tù ir̃ tõs dienõs atſimįſi, kurioje tù gìmęs.* — *ważiũtas* ist seiner Form nach ein Part. Pass. (II.) Prät., hat aber bereits ganz die adjectivisch intr. Bedeutung „fahrend", „zu Wagen", angenommen. Bsp.: *gìrtas ważiũts, õ pagiriõms neĩ pėſcżias*, betrunken zu Wagen, aber ausgenüchtert nicht einmal zu Fuss. In dem Bsp.: *jiẽ rãdo ßaũniai ìßwokta* (√*g*), sie fanden tüchtig gestohlen, steht *ìßwokta* Part. Pass. Prät. Fem. für's Neutr. Die von Schl. vorgeschlagene Ergänzung von *bútą* ist überflüssig und auch nicht recht littauisch.

§ 1545a. Die ältere Grammatik spricht auch von einem Partic. Fut. Pass. auf *-ſimas* (z. B. *ſùkſimas, penė̃ſimas*), der gedreht, gemästet werden soll. Die gegenwärtige litt. Sprache kennt diese Participialform gar nicht.

§ 1546. Das Particip. Passivi (III.) der Nothwendigkeit auf *-tinas*. Das passive Particip auf *-tinas* bezeichnet eine Handlung als eine nothwendig meistens einmalig zu vollziehende, ist aber ausser in einzelnen gewöhnlichen Redensarten im Ganzen nicht besonders beliebt. Bsp.: *taĩ ne-triwótina*, das ist unerträglich. *taĩ wõs wierýtina*, das ist kaum glaublich. *n'ìßkalbėtina*, unaussprechlich. In affirmativen Redensarten kommt dieses Particip seltener vor. Bsp.: *taĩ minė̃tina*, das ist merkwürdig, in anderen als neutrischen Ausdrücken vielleicht gar nicht. Man würde zwar den Satz verstehen, *tàs kakalỹs yrà pakùrtins*, der Ofen soll geheizt werden, aber ohne besondere Veranlassung würde sich kein Littauer so ausdrücken.

§ 1547. Von den Partic. auf *-tinas* werden auch Adverbe auf *-tinai* gebildet. Bsp.: *ſwiẽtas n'ìßmierũtinai dìdelis*, die Welt ist unermesslich gross. *àß turiù ne-triwótinai daũg kentė̃ti*, ich muss unerträglich viel leiden. Meistens sind es die negativen Partic., die eine solche Umwandlung in ein Adverb erleiden, wobei sich zugleich der Begriff der Nothwendigkeit in den der Möglichkeit (oder bei den negativen Participien eigentlich der Unmöglichkeit) umsetzt. Von *búti*, sein, giebt es zwar kein Partic. *bútinas*, wohl aber ein Adverb *bū̃tinaĩ* in der Bdtg von „bleibend" zum Theil auch „wesentlich". Bsp.: *àß czión bū̃tinaĩ ĩſitaiſýſiu*, ich werde mich da bleibend oder zum Bleiben einrichten. *tàs bū̃tinaĩ kitõks*, der ist wesentlich anders.

5. Die Substantivbestimmung ein Gerundium.

§ 1548. Die Gerundien können zur näheren Bestimmung von Substantiven und Adjectiven gar nicht verwendet werden.

6. Die Zahlen als Substantivbestimmung.

a) Die Cardinalzahlen.

§ 1549. Unter den Cardinalzahlen sind die Einerzahlen *wiĕnas*, 1; bis *dewynì*, 9, völlig adjectivischer Natur und stehen daher im Satze mit den zu ihnen gehörigen Substantiven immer in gleichem Genus, Numerus und Casus. Sie unterscheiden sich von den eigentlichen Adj. nur dadurch, dass sie die Bestimmtheitsform nicht annehmen. Nicht Adjectiva sondern Zahlsubstantiva sind *dĕßimtis*, zehn, und seine Composita *dwìdeßimt*, zwanzig, *trìsdeßimt*, dreissig bis *dewýnes-dĕßimt*, neunzig, sodann *ßim̃tas*, Hundert, *túkſtantis*, Tausend. Von diesen Zahlsubstant. hat sich im pr. Litt. nur noch *ßim̃tas* als ein überall vollständig declinirbares Subst. erhalten, welches das mit ihm verbundene Subst. stets im Genetiv neben sich hat. Bsp.: *àß pirkaũ* (*wiĕną*) *ßim̃tą, dù ßimtù, trìs ßimtùs* etc. *arkliũ*, ich kaufte (ein) hundert, zwei hundert, drei hundert Pferde. Dagegen wirft *dĕßimtis* die Endung so ziemlich durchweg ab, selten hört man noch den Nom. Sing. *dĕßimtis* und noch seltener, vielleicht gar nicht die übrigen Casus in ihrer vollständigen Form. *dĕßimt* ist fast ganz Zahladverb geworden.

§ 1550. Eben so erscheint *túkſtant*, tausend, im Nom. Sing. meistens ohne Endung. Bsp.: *túkſtant dóreliũ*, tausend Thlr. *túkſtant kar̃tũ*, tausend mal. Dagegen sagt man überall *czià rañdas penkì túkſtancziai dóreliũ*, da befinden sich 5000 Thaler. *tàs laimĕjo penkìs túkſtanczius dóreliũ*, der hat gewonnen 5000 Thaler. Dat. *penkiĕms túkſtancziams żmoniũ*, den 5000 Menschen. In den Fällen, wo diese Zahlsubstantiva durch Abwerfung der Endung undeclinirbar geworden sind, wie die undeclinirbaren unbestimmten Zahlen *daũg*, viel; *kiĕk*, wie viel; *tiĕk*, soviel; *mażaĩ* (u. *máż*), wenig; *menkaĩ* (od. *meñk*), gering, so wie die Zahlen *wienũlika*, 11; *dwýlika*, 12, bis *dewyniólika*, 19, in allen diesen Fällen der Undeclinirbarkeit werden die Zahlen, wo sie im Satze die Stellung eines Nom. und Acc.-Verhältnisses einnehmen, stets mit dem Gen. des zugehörigen Subst. verbunden. Bsp.: *tĕn bùwo dwýlika* (od. *dĕßimts; túkſtant*) *żmoniũ atſirãdę*, es hatten sich daselbst zwölf (od. hundert; tausend) Menschen eingefunden. *Krìſtus turĕjo dwýlika arteſniũ, õ ſeptýnes-dĕßimt tolimeſniũ mokįtiniũ.*

§ 1551. Wo aber die Deutlichkeit eine bestimmtere Bezeichnung des Casusverhältnisses im Satze es verlangt oder auch bei einem unmit-

telbar vorangehenden besonders demonstrativen Pronomen (*ßiẽ, tiẽ*, diese; *aniẽ*, jene) überhaupt: da steht das Zahlwort wie ein Adjectiv aber undeclinirt vor dem zu ihm gehörigen Subst., letzteres aber mit der durch das Satzverhältniss bedingten Casusendung. Bsp.: ***dũk taĩ*** (*tiẽms*, *aniẽms* etc.) ***penkiólika waikáms;*** gieb es den 15 Kindern. ***jis*** *ißkeliãwo ſu daũg* (od. ***ſu tiẽk, deßimt*** etc.) ***wýrais***, er reisete aus mit viel (so viel, zehn etc.) Mann. Doch erscheint ***daũg*** hin und wieder auch in der Form eines Plurals declinirt. Bsp.: ***daugių̃ daugiáuſiai***, am allermeisten. ***daugiẽms taĩ ne-pamẽgo***, vielen gefiel das nicht — welche Bildungen wie von einem ungebräuchlichen Nom. Sing. ***daũgis*** herstammend erscheinen.

§ 1552. Die aus höheren und niedrigeren Ordnungen zusammengesetzten Cardinalzahlen sind nur in so fern mit ihren Substantiven gemeinschaftlich zu flectiren, als sie Einer enthalten; die höheren Zahlenordnungen haben als Subst. eine Flexion für sich. Bsp.: der Satz: die Regierung hat 45628 Pferde zusammengekauft, ist so zu übersetzen: *waldžià* ***kẽturias-dẽßimt ir̃ penkìs*** *túkſtanc̃ius* ***ßeßis ßimtùs ir̃ dwìdeßimt*** *aßtũnis árklius ſupir̃ko;* wären es Kühe, so würde der ganze Satz unverändert bleiben und müsste nur zum Schluss heissen: ***aßtũnias*** *kárwes.*

§ 1553. Der Plural von ***wiẽnas***, f. *-à*, wird zunächst bei Pluralsubstantiven als Cardinalzahl gebraucht. Bsp.: ***wienì marßkiniaĩ***, ein Hemde. ***wiẽnos knỹgos***, ein Buch; sodann hat ***wienì***, f. ***-os***, die Bedeutung von „lauter“, nichts Fremdartiges enthaltend. Bsp.: ***àß tamè*** *laukè* ***wiẽnus*** *kwiećžiùs paſẽjau*, ich habe in diesem Felde lauter Weizen gesät. In der der obigen verwandten Bedeutung von „nur“ ist ***wiẽn*** mit *tìkt* verbunden oder in Abwechselung damit undeclinirbar. Bsp.: ***mãno*** *kaimýns ßį̃-mẽt tìkt wiẽn ropùćžiũ te-gál̃ pardũti*, mein Nachbar kann dies Jahr nur Kartoffeln verkaufen.

b) Die Ordnungszahlen.

§ 1554. Die Ordnungszahlen werden durchweg wie die Adjectiva declinirt und mit ihrem zugehörigen Substantiv im Genus, Numerus und Casus congruent und richtig immer in der Bestimmtheitsform gesetzt. Letzteres wird von Nichtlittauern vielfach vernachlässigt. Bei den Überschriften der zehn Gebote und der Artikel im Katechismus sollte es z. B. nicht heissen *pìrmas, añtras* etc., *priſãkymas; pìrmas, añtras* etc. *ſą́naris* sondern *pirmàſis*, *antràſis* etc. *priſãkymas*, *ſą́naris* etc. Bei zusammengesetzten Ordnungszahlen erhält nur die letzte die durch das bezügliche Subst. bedingte Endung. Bsp.: der 3586 te, ***trỹs*** *túkſtanc̃iai*

penkì ßimtaĩ aßtũnes-dẽßimt ir̃ ßeßtàßs, fem. etc. *ir̃ ßeßtóji*. dem 59ten, *peñkes-dẽßimt dewintámiam;* f. *-dewiñtaijai*.

§ 1555. Die Zusammensetzungen der Ordnungszahlen mit -halb, werden im Littauischen durch *pus-*, eine Verkürzung aus *pùſė*, die Hälfte, gegeben. .Bsp.: *àß pusañtro mãſto mìlo pirkaũ*, ich habe anderthalb Ellen Tuch gekauft. *pardũk mán pustrecẽiõs kapõs kiaũßiũ*, verkaufe mir drittehalb Schock Eier. *mãno brólis puspenktõs myliõs waẑiãwo*, mein Bruder ist fünftehalb Meilen gefahren. *paẑýcẑyk mán pusketwir̃to túkſtanẑio dóreliũ*, leihe mir viertehalb tausend Thaler. *pusaßtuñto ßimto*, achtehalb hundert. *pusdeßimto túkſtanẑio*, zehntehalb tausend. Diese Zahlen heissen eigentlich: vom zweiten, dritten, vierten etc. die Hälfte. Die von Schl. (Gr. S. 208) angeführte Ausdrucksweise *puspenktõs deßimtiẽs mẽtũ ſéns* (fünftehalb zehner) Jahre alt, in der auch Zehner wie Hunderte und Tausende halbirt angegeben werden, habe ich nirgend angetroffen.

c) Die Distributivzahlen.

§ 1556. Die uneigentlichen Distributivzahlen, eigentlich Cardinalzahlen bei Pluralsubstantiven, *wienì* (auch *wiẽnerì*) *dwejì, trejì* etc., über deren Flexion s. § 1033, stehen mit ihren Substantiven in der Weise gewöhnlicher Adjectiva congruent. Bei *dewynerì* (9) hört diese Zählung auf, die weitere Zählung wird durch die gewöhnlichen Cardinalzahlen bewirkt. Bsp.: *dẽßimt, wiẽnũliką, dwìdeßimt knỹgũ, pãtalũ* etc., zehn, elf, zwanzig Bücher, Betten etc. Zu diesen uneigentlichen Distributivzahlen gehört auch *abejì*, f. *ãbejos*, beiderlei. Bsp.: *abejì waiſkaĩ*, beiderlei Heere.

§ 1557. Die eigentlichen Distributiva oder Theilungszahlen entstehen nach § 1034 durch Verbindung der Präposition *põ* ohne weitere Rücksicht auf die Stellung im Satze immer mit dem Acc. Bsp.: *wýrai eĩt põ wiẽną, põ dù, põ trìs, põ kẽturis*, die Männer gehen je einer, zwei etc. *móterės ſẽd põ wiẽną, põ dwì, põ trìs, põ kẽturias* etc. *ſólůſe*, die Frauen sitzen je eine, zwei, drei, vier in den Bänken.

d) Zeitbestimmungen nach der Uhr.

§ 1558. Dieselbe geschieht im preussischen Littauen ganz nach dem Deutschen. Die Uhr heisst litt. *ziẽgorius* (Seiger). Bsp.: *ateĩk añt ziẽgoriaus wiẽno, dwiẽjũ, penkiũ, dẽßimt*, komm um ein, zwei, fünf, zehn Uhr. *jìs põ ziẽgoriaus dewyniũ, dẽßimt parẽjo*, er kam nach neun, zehn Uhr nach Hause. *ziẽgorius ſeptynì*, die Uhr ist sieben. *ziẽgorius trỹs bértainiai añt aßtůniũ*, die Uhr ist $^3/_4$ acht. *jìs ißkeliãwo añt (ziẽgoriaus) pùſė ßeßiũ*, er reiste fort um halb sechs.

§ 1559. In russisch Littauen wird statt *ziẽgorius* gesagt *adynà*, Stunde (in pr. Litt. s. v. a. Zeitmoment). Bsp.: *àſs ſſtryt ketwirtõj adýnoj atſikẽliau*, ich stand heute um vier Uhr auf. *àſs pusſeſſtõj adýnoj iſſkeliáuſiu*, ich werde um halb sechs fortreisen.

7. Pronomina als Substantivbestimmungen.

§ 1560. Dass die Singularformen der Possessivpronomina in *mãno*, *tãwo*, *ſãwo* meistens, und *múſū*, unser, *júſū*, euer, stets undeclinirt vor ihren Substantiven stehen, ist aus § 885 bekannt. Dagegen werden die Bestimmtheitsformen davon *manàſis*, *tawàſis*, *mūſũjis*, *jūſũjis*, *ſãwojo* durchweg declinirt und mit ihren Substantiven congruent verbunden. Bsp.: *tù ſawą̃ją dalgį iſſtẽkinai; manàſis atſſipę̃s*, du hast deine Sense geschliffen, die meinige ist stumpf. *múſū waikaĩ iſſkeliãwę*, *jūſũjai namẽj*, unsre Kinder sind verreist, die eurigen zu Hause.

§ 1560a. Wenn das deutsche Possessivpronomen, gleichviel in welcher Person und in welchem Numerus, sich auf das Subject des Verbums zurückbezieht, so wird es littauisch durch das reflexive Possessivpronomen *ſãwo* gegeben. Bsp.: ich nahm meinen Stock, *àſs ėmiaũ ſãwo lãzdą*. Du bekamst dein Geld, *tù gawaĩ ſãwo pìningus*. Die Mutter pflegt ihr Kind, *mótyna kawója ſãwo kūdikį*. Die Frauen bleichen ihre Leinwand, *móteres báltina ſãwo audimùs*. Bezieht sich das Verbum nicht zurück auf das Subject, so wird für die 1. u. 2. Pers. S. *mãno tãwo*, Pl. *múſū júſū* für die 3. Pers. ein passender Genitiv von *jìs*, er, gebraucht. Bsp.: nimm meine Pferde, *imk mãno árklius*. Die Leute fahren über unsere Felder, *żmónės ważiũja per̃ múſū laukùs*. Ich habe sein Geld gefunden, *àſs jõ pìningus radaũ*. Die Ärmsten, der Feind nahm alle ihre Habe, *tiẽ biẽdżiai, nepriẽteliai wìſą jū tur̃tą àtėmė*. Das Subject selbst kann niemals durch *ſãwo* bestimmt werden. Bsp.: sein Pferd ist lahm, *jõ* (nicht *ſãwo*) *arklỹs ráiſſas*.

§ 1561. Die Demonstrativpronomina *jìs, tàs, ſſìs, añs, ſſitas* unterscheiden sich in ihrer Bedeutung folgenderweise: *jìs* ist genau gleichbedeutend mit dem deutschen „er“. *tàs*, dieser, weist allgemein und ohne irgend welche anderweitige Beziehung auf etwas hin; mit *añs*, jener, weist man auf einen Gegenstand als auf einen im Vergleich mit einem anderen entfernteren, mit *ſſìs*, dieser, als auf einen näher liegenden hin. Bsp.: *taĩ taſaĩ, apiẽ kurį̃ àſs kalbė́jau*, das ist der, von welchem ich gesprochen. *ſſìs taĩ padãrė*, dieser hier (der näher stehende) hat das gethan. *ſſį̃ tù dár ràſi pawýſi, alè aną̃ jaũ nè*, diesen hier wirst du vielleicht noch einholen, aber jenen dort nicht mehr.

§ 1562. Die Pronomina indefinita oder relativa mit *k-* entsprechen gerne den mit *t-* beginnenden Demonstrativen: *kõks*, qualis; *tõks*,

talis; *kaīp*, wie; *teīp*, so; *kàs*, wer; *tàs*, der. Bsp.: *kàs ne-nór' dirpti, tàs ne-tùr' neī wálgyti*, wer nicht will arbeiten, der soll auch nicht essen. *kàs nů katēs, tàs añt pelēs*, wer von der Katze (nämlich herstammt), der ist auf die Maus (oder ist nach der Maus) begierig. *kaīp tù mán, teīp àß táw*, wie du mir, so ich dir. *kokiē téwaī, tokiē waikaī*, wie (oder welcherlei) die Eltern sind, so (tales) sind auch die Kinder. *kõks dárps* ($\sqrt{b}$), *tokià iř algà*, wie die Arbeit, so der Lohn. *kaīp pelnýts, teīp iř eīt*, wie gewonnen, so zerronnen. Statt des relativen *kàs* wird, wenn es nicht eine Sache, sondern eine Person bezeichnet, dem nachfolgenden *tàs* gegenüber, das aber auch fortfallen darf, öfter auch *kuřs*, welcher, gesetzt.

§ 1563. Die interrogativen *kàs* und *kuřs* dürfen nicht verwechselt werden; *kàs* fragt im Allgemeinen, wer od. was; *kuřs* fragt aber nach Einzelnen aus einer grösseren Zahl; *katràs* fragt nach einem aus zweien. In manchen Gegenden ist *kuřs* nur relativ, dafür fragt aber das *katràs* nach einem auch aus Vielen.

§ 1564. *kuřs*, welcher, ist sowohl als Interrogativ wie auch als Relativ einer Bestimmtheitsform fähig, welche aber mit Ausschluss des öfter vorkommenden Nom. Masc. Sing. *kurſaī* in andern Casus selten gehört wird. *katràs* und *kàs* erhalten diese Bestimmtheitsform nie.

§ 1565. *ßiõks iř tõks* ist ein Ausdruck, dessen man sich bedient, um zu erzählen, wie sehr Jemand von Andern ausgeschimpft worden sei. Bsp.: *ſãkė tawę̀ ßiókį ſãkė tawę̀ tókį*, sie sagten dich so, sie sagten dich so, d. h. du wärest so und so, oder du wärest von dieser, von jener, aber keinesfalls von guter Art. *tiē manę̀ ßiókį iř tókį ißdařkė*, sie schmähten mich gewaltig aus.

8. Negative, bekleidete Sätze.

§ 1566. In einem bekleideten negativen Satze (s. § 1375) müssen ausser dem Verbum finit. und dem allgemeinen negativen Subject sämmtliche adjectivischen und adverbiativen allgemeinen Bestimmungen, aber eben nur die allgemeinen, nicht die speciellen, negirt sein. Als solche adjectivische und adverbiative allgemeine Negationen sind anzusehen: *niēks*, Nichts, Niemand *nei-jõks*, *nei-jokià*, keinerlei und *nei-wiēns*, keiner, in allen Casus, *niēkur*, nirgend; *niēkaip*, in keiner Weise; *niēkù* (für *nei-jókiu*) *būdù*, in keinerlei Weise; *neī*, auch nicht; *neī* — *neī*, weder — noch. Alle andern Adjectiva oder Adverbe, die eine specielle Eigenschaft oder einen speciellen Umstand bezeichnen, sind nicht als allgemein geltende anzusehen und müssen, um im negativen Satze eben bloss seiner negativen Eigenschaft wegen negirt erscheinen zu können,

mit einer allgemeinen Bestimmung versehen werden. Bsp.: ***Pons Diēws** ſāwo wiērnąjį **tarną** jō bėdojė **ſimė** ámžyje ne **praſtój**,* Gott, der Herr, verlässt seinen treuen Diener in seiner Noth in diesem Leben nicht. Dieser Satz ist ein negativer; gleichwohl hat er nur eine Negation, und zwar beim Verb. finit., dieses aber darum, weil weder beim Subj. noch beim Obj. noch bei irgend einer andern Bestimmung im Satze irgend ein allgemeiner Begriff enthalten ist. Wenn aber statt des bestimmten Subjects „Gott der Herr" irgend ein „guter Herr", statt des bestimmten Objects „den treuen Diener" gesetzt würde „irgend einen treuen Diener", statt in seiner Noth „in irgend einer Noth", statt „in diesem Leben „an irgend einem Ort", so müsste in diesem Satze Subject, Object und sämmtliche adjectivischen und adverbiativen Bestimmungen negirt werden und der Satz somit folgendermassen lauten: ***neī jōks** gérs pōns **neī** jókį **wiērną** tarną **neī** jokiōj **bėdōj** **neī** **jokiōj** **wiētoj** ne praſtój*. Noch einige andere Bsp.: ***tēws beī mótyna ne-namēj**,* Vater und Mutter sind nicht zu Hause, ist zwar richtig littauisch gesprochen, aber lieber spricht man *neī tēws neī mótyna ne-namēj. **jō niēkur niērà** matýti*, er ist nirgend zu sehen. ***ſį deſimtą neī ne-tekēſiu*** (Schl. Gr. S. 326) ist nicht littauisch, weil der einzelne Begriff ***tekēſiu**,* werde aufgehen, doppelt negirt und demnach die Negation aufgehoben wird, einmal durch *neī*, zum andern durch *ne*. Anders wäre es, wenn es stände: *neī **tekēte ne-tekēſiu***, was dann heissen würde: „werde ich nicht einmal aufgehen".

§ 1567. Der vorliegende Fall zeigt, wie im negativen Satze die Negation negirt oder aufgehoben werden könnte, nämlich durch Setzung der negirenden Partikel unmittelbar vor dieselbe, was sich indess wegen mangelnder Euphonie doch nicht empfehlen würde. Besser also wird die affirmirende Negation an einer andern Stelle anzubringen sein. ***neī** jōks ne-lābas žmogùs ne paſilìks ne-ſūdytas*, kein böser Mensch wird ungerichtet bleiben. Würde das *ſūdytas* ohne Negation stehen, so würde der Satz ein negativer sein; das das Particip negirende ***ne*** hebt aber die Negation auf.

§ 1568. Bei negativen Sätzen ist zwischen der deutschen und der littauischen Ausdrucksweise noch auch der Unterschied, dass der Littauer bei allgemeinen Begriffen statt des einzelnen Individuums lieber die ganze Gattung negirt. Bsp.: Es ist gestern kein (das ist also kein einzelner) Mensch hier gewesen, drückt der Littauer lieber so aus: *wākar neī jōkio* (*neī jōks* heisst aber keinerlei) *žmogaūs ſczion **ne-bùwo***. Allerdings wäre es auch richtig *neī wiēns žmogùs **ſczion ne-bùwo*** zu sagen, allein *neī jōkio žm.*, d. i. keine Art Mensch, ist üblicher. ***àſ***

ìß tõ neĩ jokiõs naudõs ne-turḗjau, ich habe daraus keinen (littauisch keinerleĩ) Vortheil gehabt. Wegen der in diesen negativen Sätzen vorkommenden Objectsgenitive s. § 1570. Ein gleiches findet statt, wenn statt der gewöhnlichen Negation -*ne*- die Präposition *bè*, ohne, die Negation bewirkt. Bsp.: ohne allen Zweifel, *bè jókio abejójimo*, nicht etwa: *bè wìſo abejójimo*. Er schlug ihn ohne alle Ursache, *jìs jį̃ mùßė bè jokiõs priẽżaſtiės*.

§ 1569. Es muss noch erwähnt werden, dass der Gen. *neĩ jókio* vor Neutra gesetzt sich in *niẽko* zusammenzieht. Bsp.: *cżià niẽko gẽro ne ràſi*, da wirst Du nichts Gutes finden (für *nei-jókio gẽro*). Eben so steht für *nei-jókiu bū́dù*, in keinerlei Weise, *niẽkù bū́dù*.

§ 1570. In negativen Sätzen findet sich das directe Object, in so fern es negirt ist, auch oft in den Genitiv gesetzt. Bsp.: *àß niẽko ne-macżiaũ*, ich habe nichts gesehen. *àß táw niẽko pìkto ne-darýſiu*, ich werde dir nichts Böses thun. *jḗgėrė neĩ jókio paũkßcżio ne-nußówė*, der Jäger hat kein Wild erlegt. Früher hat jedoch auch das negirte Subject im Genitiv gestanden. In solchen Fällen aber, wo das Subject ein bestimmtes Substantiv ist, hat man angefangen, auch wenn es mit der allgemeinen Negation *neĩ jõks* behaftet ist, die Setzung des Genitiv für den Acc. aufzugeben, und man spricht also statt des correcteren älteren Littauisch *neĩ jókio żmogaũs ßìcżion ne-bùwo* jetzt schon sehr allgemein auch *neĩ jõks żmogùs*. Mehr noch hat sich der Genit. als Object statt des Acc. in negativen Sätzen auch ohne allgemein negirende Begriffe erhalten. Bsp.: *àß jõ* (für *jį̃*) *ne-macżiaũ*, ich habe ihn nicht gesehen. Man spricht wohl schon *girioj jìs neĩ jokį̃ żmogų̃ ne-mãtė*, im Walde sah er keinen Menschen; aber auch noch das correctere *neĩ jókio żmogaũs*. Besonders werden die Pronomina, wenn sie negirt als Object stehen, nach alter Weise noch gern in den Genitiv gesetzt. Bsp.: *àß jõ ne-pażį́ſtu*, ich kenne ihn nicht.

Cap. XX. Satzverbindungen.

Vorbemerkung.

§ 1571. Eine Satzverbindung ist eine Verbindung von zwei oder mehreren Sätzen zu einer zusammengehörigen Satzeinheit. Solche Verbindungen sind aber ihrer Form nach verschiedener Art. Die verbundenen einzelnen Sätze stehen entweder so zu einander, dass der eine Satz über den andern dominirt, und dass also der eine von dem andern

abhängig ist, subordinirte Sätze, oder sie sind von einander völlig unabhängig und nur äusserlich in gleicher Berechtigung aneinander gereiht, coordinirte Sätze.

A. Subordinirte Sätze.

1. Zusammengesetzte Sätze.

§ 1572. Bei der Subordination der Sätze ist die Satzverbindung entweder correlativ, wo ein Satz auf den andern hinweist oder wo ein Satz sich auf einen andern bezieht und einer den andern erwarten lässt. Von diesen heisst der eine Vordersatz, der andere Nachsatz — oder die Subordination ist eine derartige, dass aus derselben ein zusammengesetzter Satz entsteht, wovon der eine Theil der Hauptsatz, der andere der Nebensatz heisst. Doch ist es nicht ungewöhnlich, auch bei den correlativen Sätzen den einen (den Nachsatz) als Hauptsatz, den andern (den Vordersatz) als Nebensatz aufzufassen.

§ 1573. Ihrem Inhalte nach sind in den zusammengesetzten Sätzen die Nebensätze entweder Ergänzungssätze, wo sie entweder das Subject oder das Object des Hauptsatzes ausmachen oder sie sind Bestimmungssätze, indem sie irgend einen Theil des Hauptsatzes oder ihn selbst in der Gestalt eines Relativsatzes, Causalsatzes, Consecutivsatzes, Comparativsatzes, Finalsatzes näher bestimmen.

a) Ergänzungssätze.

§ 1574. In der engsten Subordination stehen die Ergänzungssätze. Im Deutschen werden diese Nebensätze grossentheils durch die Conjunction „dass“ an den Hauptsatz geknüpft. In meinem dtsch-litt. Wörterbuch habe ich dieselben „Dass-Sätze“ genannt, wo sie unter dem Artikel „dass“ eine gründliche Einsicht in diese Art von Satzverbindung nebst einer ausreichenden Zahl von erläuternden Beispielen bieten.

§ 1575. A. Der Nebensatz ist des ganzen Gedankens oder des Hauptsatzes Subject. a) Das Subject des Nebensatzes ist auch im Hauptsatze, wenn auch nicht gerade als Subject enthalten. In diesem Fall steht das Verbum des Nebensatzes im Infinitiv, der mit seinem ganzen Anhang als integrirender Satztheil ohne weitere Verbindungszeichen im ganzen Satze dasteht. Bsp.: *aũt lẽdo eĩti waĩkui ne-pawẽlyta*, dem Knaben ist nicht erlaubt auf's Eis zu gehen (Subj. *aũt lẽdo eĩti*). Der Subjects- oder Nebensatz wird aber, besonders wenn er etwas lang oder complicirt ist, auch durch *kàd*, dass, eingeleitet. Bsp.: ***mán ſuñku bùwo, teĩp ilgaĩ ſirkti*** (γ'g), mir war es schwer, so lange krank zu sein.

Aber: *mán ſuñku bùwo kàd àß turė́jau* (dass ich musste) *teĩp ilgaĩ ſirkti*. Dieser Satz musste durch *kàd* eingeführt werden, weil in dem Nebensatze zwei von einander abhängende Verba vorkommen, die des Wohlklanges wegen nicht beide im Iufinitiv stehen konnten.

§ 1576. Wenn das Subject des Nebensatzes im Hauptsatze nicht enthalten ist, wird der Nebensatz wohl immer durch *kàd* eingeleitet. Bsp.: *kàd tù tõkş nekláużada eſi, (taĩ) mán ne-patiñka*, dass du so ungehorsam bist, (das) gefällt mir nicht. Das auf den voranstehenden Nebensatz hin verweisende neutrische *taĩ* kann wie im Deutschen das „das" auch fehlen.

§ 1577. B. Der Nebensatz ist das Object des Hauptsatzes. a) Das Subject des Nebensatzes ist auch im Hauptsatze enthalten. Bsp.: *teĩp ilgaĩ álkti àß ne-triwóju*, so lange zu hungern vermag ich nicht. *mótyna n'įſténgia netìkuſįį waĩką ſuwaldýti*, die Mutter vermag nicht den ungerathenen Jungen zu bändigen. — b) Das Subject des Nebensatzes ist im Hauptsatze nicht enthalten. Bsp.: *wyriauſýbė ne-gál' pakélti, kàd padõnai jeĩjei paſipriė́ßyja*, die Obrigkeit kann nicht ertragen, dass die Unterthanen sich ihr widersetzen. *mán taĩ ne-patìko, kàd tù ne-klauſeĩ*, es gefiel mir nicht, dass du nicht gehorchtest.

aa) Declarative Sätze.

§ 1578. Der Nebensatz ist (Subj. od.) Object des Hauptsatzes bei den Verben sentiendi et declarandi, Declarativsätze (dtsch-litt. W.-Buch S. 284). Nach dieser Art Verben ist eine sechsfache Construction möglich. Bsp.: Nach *mìſlyjau, ſakiaũ, girdė́jau, raßiaũ, pãſakojau, mán żinoma buwo*, ich dachte, ich sagte, ich hörte, ich schrieb, ich erzählte, mir war es bekannt, wird dieses Satzes Object z. B. „dass der Vater kommen werde" so ausgedrückt:

1) durch die Conjunction *kàd* (in früheren Zeiten mehr *jóg*), den Nom. des Subj. und das Partic. des Verbums: *kàd* (od. alt *jóg*) *tė́was ateĩſęs*.

2) unter Fortlassung der Conj., im Übrigen wie bei Nr. 1: *tė́ws ateĩſęs*.

3) durch die Setzung des Subj. im Acc. und des Verbums im Acc. des Particips: *tė́wą ateĩſentį*.

4) durch das Subj. im Acc. und durch das Gerund. des Verbums: *tė́wą ateĩſent*.

5) durch *kàd*, durch das Subj. im Nom. und durch den Indicativ des Verbums: *kàd tė́was ateĩs*.

6) eben so wie in Nr. 5 nur mit Fortlassung von *kàd: tė́was ateĩs*.

§ 1579. Die Ausdrucksweise des (Subj.- od.) Objectsatzes in Nr. 5 u. 6 ist eine directe, bei welcher der Redende seine eigene Meinung äussert, die in Nr. 1 — 4 eine indirecte, in welcher der Redende den Objectsatz eben nur als Inhalt des Hauptsatzes darstellt, für dessen Richtigkeit er keine Garantie übernimmt.

§ 1579 a. Wenn das Verbum des (Subj.- od.) Objectsatzes ein unpersönliches ist, und also kein ausgesprochenes Subject hat, so wird im Nebensatze selbstverständlich kein solches gesetzt, im Übrigen aber nach den obigen Beispielen verfahren, nur dass die Participien diejenige Form anzunehmen haben, welche für das Neutrum üblich ist. Bsp.: ich glaube, dass heute regnen wird, *àß mìſlyju, kàd ßiañdièn lýſent; ßiañdièn lýſent; kàd ßiañdièn lýs; ßiañdièn lýs.*

§ 1580. Bei Verben des Versprechens steht deren Object, wenn es ein wenig bekleidetes Verbum ist, im Infinitiv; enthält dasselbe aber mehrere Bestimmungen, mit *kàd* an den reflexiv ausgedrückten Hauptsatz entweder direct im Indicativ oder indirect im Partic. Fut. I. Bsp.: *jìs paſiżadĕjo atĕìti*, er versprach zu kommen. *jìs paſiżadĕjo, kàd jìs manę̀ ìß bėdõs gélbės* od. *gélbėſę̨s*, er versprach, mir aus der Noth zu helfen.

§ 1581. Statt der Conj. *kàd* wird in einem Declarativsatze *búk* gesetzt, wenn die Aussage von vorn herein den Character einer zweifelhaften erhalten soll. Würde z. B. in obigen Sätzen statt *kàd tẽwas ateĩſę̨s* es heissen *búk tẽwas ateĩſę̨s*, so würde damit angedeutet sein, der Nachricht sei nicht zu trauen, oder geradezu sie sei falsch. Bsp.: *jìs manę̀ apſkélbė, búk àß taĩ padãręs*, er verleumdete mich, als ob ich das gethan hätte. Dass *búk* seiner Bedeutung nach nicht zur Einleitung einer directen Aussage dienen kann, ist hiernach selbstverständlich.

bb) Wunsch- und Befehlsätze.

§ 1582. Nebensätze nach den Verben des Wünschens, der Absicht, des Thun-lassens (durch *dũti*), zum Theil auch des eigentlichen Befehlens und Verbietens, kurz: Wunschsätze. Dieselben werden meistens durch die Conjunctionen *kàd*, dass; *jeĩb*, auf dass; *idánt*, auf dass ja, eingeleitet. Das Verbum steht (mit Ausnahme der weiter unten angegebenen Fälle, in welchen der Infin. gesetzt wird) stets im Optativ. Bsp.: er wünschte, dass ich hier bleiben sollte, *jìs norĕjo, kàd àß ßiczion paſilìkeżiau*. er bat mich, dass ich das thun sollte, *jìs meldė manę̀, kàd àß taĩ daryczia u*. er nahm Medicin, um gesund zu werden, *jìs ėmė żolių̃, kàd* (od. *jeĩb*) *paſigydtũ* (od. *paſigýdtí*) *norĕdams* (wünschend

gesund zu werden). wir bauen eine Mauer um die Stadt, damit der Feind sie nicht erobere, *mēs budawójame múrą apliñk miẽstą*, *kàd* (od. *jeĩb;* od. *idánt*) *nepriẽteliai jį̃ ne-pérgalētū*. auch wohl: *kàd nepriẽteliai jį̃ ne-pergalės*. gieb Acht, dass man's nicht stiehlt, *dabók*, *kàd ne-pawõks* (*g*).

§ 1583. In solchen zusammengesetzten Sätzen wird der Hauptsatz hin und wieder fortgelassen, so dass der Nebensatz als ein selbständiger Wunschsatz stehen bleibt. Bsp.: O, dass du doch deinem Heilande treu bliebest, *àk kàd tù beñ ſãwo Iſʒganýtojui wiẽrnas paſilìktumbei!* dass du das ja Niemanden sagst, *taĩ minaũ niẽkam ne-ſakýk!* dass du ja nicht verloren gehest, *kàd tù beñ ne-prapùltumbei!*

§ 1584. Wenn bei den Verben *lẽpti* od. *palẽpti*, befehlen; *rãginti*, nöthigen (zum Essen oder Trinken); *užd́raũſti*, verbieten, wie meistens der Fall, bereits in dem Hauptsatz gesagt ist, wem etwas geboten oder verboten wird, so wird, besonders wofern das Gebotene durch ein blosses Verbum auszudrücken ist, dasselbe im Infinitiv gesetzt, andernfalls aber ebenso durch *kàd* mit dem Optativ gegeben. Bsp.: der Vater befahl dem Sohn in die Schule zu gehen, *tẽwas pàlėpe ſúnui, ĩ ßiùilą eĩti*. der König befahl, dass das Heer sich sammle, *karãlius pàlėpė, kàd waĩſkas ſuſiriñktū*. Gott verbot den Menschen von dem Baum etc. zu essen, *Diẽwas ùždraudė žmonėms, nů̃ tõ mẽdžio* etc. *wálgyti*. die Hausfrau nöthigte die Gäste zu essen, *gaſpadìnė rãgino ſweczùs wálgyti*. In den Fällen, wo das Verbum dem näheren oder entfernteren Object einfach in der Form des Infin. hinzugefügt wird, ist er als eine blosse Objectsergänzung anzusehen s. § 1401.

§ 1585. In solchen Sätzen, in welchen *dǘti*, geben, die Bedeutung von „lassen“ hat, s. § 1394, steht die Person so wie deren nähere Bestimmungen im Dativ, das Verbum aber im Infin., welcher dann als Object des Satzes anzusehen ist. Bsp.: *Diẽwè dǘk táw ſweikám namõn pargrį̃ßti*, Gott lasse dich gesund heimkehren. Man kann aber den Dat. der Person im Hauptsatze auslassen, in welchem Fall dann *kàd* mit dem Optativ des Verbums folgt. Bsp.: *Diẽwè dǘk*, *kàd tù ſweĩks pargrį̃ßtumbei*. Dass dann, wie dies Beispiel zeigt, die Person nebst näherer Bestimmung im Nom. zu stehen hat, ist wohl selbstverständlich.

cc) Abhängige Fragesätze.

§ 1586. Ist der Objectssatz eines solchen zusammengesetzen Satzes ein Fragesatz, so kann derselbe an den Hauptsatz nicht anders als durch ein Fragewort, also durch ein Fragepronomen oder durch irgend eine Fragepartikel angefügt werden. Solche Fragewörter sind *kàs*, wer?

katràs, wer von beiden? *kurs*, welcher? gleichviel in welchem Casus stehend; sodann noch *ar*, ob, *ar nè*, ob nicht (dafür auch ziemlich veraltet *baū*, ob; *baū nè*, ob nicht), *begù*, ob wohl, ob etwa. *be-ne-* (wahrscheinlich eben dasselbe was *baū nè* und aus demselben entstanden), ob nicht; ob vielleicht; *kaīp*, wie; *kadà*, wann; *kõks*, was für ein; *kur*, wo, wohin; *ìß kur*, woher; *ìß kõ*, woraus; *kodėl* oder *dėl kõ*, weswegen, warum; *kókiu būdù*, in welcher Weise. Bsp.: *àß táw ſakýſiu*, *kàs* (od. *katràs, kurs*) *taī padārę̃s*, ich werde dir sagen, wer (od. welcher) das gethan hat. *àß ne-žinójau*, *kienõ tà kepùrė*, ich wusste nicht, wessen Hut es ist. *àß dár ne patýriau*, *ìß kur jìs bùwę̃s*, ich habe noch nicht erfahren, von wo er gewesen. In solchen abhängigen Fragesätzen kann der als Object stehende Fragesatz entweder direct oder indirect ausgedrückt werden. Der Unterschied zwischen beiden Ausdrucksweisen ist der, dass in der directen das Verbum im Indicativ, in der indirecten aber im Particip od. im Gerundium (ja nicht im Optativ) steht. Ausser den obigen Beispielen mögen hier nur noch folgende stehen: *tė̃was norė́jo žinóti*, der Vater wollte wissen:

ką̃ ſūnùs dãro, was der Sohn macht;
ką̃ ſūnùs dãrąs, was der Sohn mache;
ką̃ ſūnùs darýdawo } zu machen pflegte;
ką̃ ſūnùs darýdawę̃s } zu machen pflegte;
ką̃ ſūnùs dãrė .... gemacht hat;
ką̃ ſūnùs dãrę̃s .... gemacht habe;
ką̃ ſūnùs darýs, ... machen wird;
ką̃ ſūnùs darýſę̃s, ... machen werde.

àß ne žinaū, *ar rytój lýs?* ..... *ar rytój lýſent* oder *lýſę̃*, ich weiss nicht, ob morgen regnen wird. *ſakýk mán*, *ar ßią̃-nãkt lìjuſi* od. *lìję̃*, sage mir, ob es diese Nacht geregnet hat. *àß mìſlyju*, *kàd taī tiėſà* (selt. *kàd taī tiėſà ẽſą*), ich glaube, dass es wahr ist.

§ 1587. Die Doppelfrage, sie mag abhängig oder unabhängig, direct oder indirect sein, hat ein doppeltes *ar*, an jeder der zusammengefügten Fragen eins. Bsp.: *ſakýk*, *ar tù taī mãtę̃s*, *ar ne-mãtę̃s*, sage, ob du das gesehen oder ob du es nicht gesehen hast? *ar tù taī apſiimſi*, *ar nè*, wirst du das übernehmen oder nicht? Hat ein solcher zusammengesetzte Fragesatz mehrere Fragglieder, so wird vor jedes derselben ein *ar* gesetzt. Bsp.: *ar ßiaurýs pūtė*, *ar ùpė aptwìno*, *ar perkúnas griõwė*, *ar žaības mùßė* (*dainà* aus Schleicher), hat der Nord geblasen, ist der Fluss ausgetreten, hat der Donner gedröhnt, hat der Blitz geschlagen? Ist das zweite Glied ein vollständiger Satz und enthält es also nicht die blosse Negation des ersten Gliedes, so

schiebt sich vor das zweite fragende *af* noch *arbà*, oder, ein. Bsp.: *af tù efi añs ateĩſęſis, arbà af dár kìto láukſim?* bist du, der da kommen soll, oder sollen wir noch eines andern warten? Matth. 11, 3.

§ 1588. Die indirecte Doppelfrage hat nichts Anderes von der directen Abweichendes, als dass wie bei der einfachen indirecten Frage statt des Verb. fin. im Indicativ das Particip gesetzt wird.

dd) Sätze mit Verben des Fürchtens.

§ 1589. Die zusammengesetzten Sätze, deren Hauptsätze Verba des Fürchtens enthalten, gehören eigentlich zu den Declarativsätzen (mit Verben sentiendi et declarandi). Das deutsche Verbum fürchten wird da immer durch's Verbum *mìſlyti*, denken, meinen, glauben oder ein ähnliches gegeben, dem etwa noch *ſù báimė*, mit Furcht, oder *priſibijódams*, fürchtend, Besorgniss hegend, hinzugefügt werden kann. Bsp.: ich fürchte, dass diesen Winter grosse Kälte sein wird, *àß mìſlyju* (*priſibijódams; ſù báimė*) *kàd ßią́ žiẽmą dìdis ßaltis bùs;* oder auch: *mán báimė, kàd ßią́ žiẽmą* etc. ich fürchte, dass ich mit meiner Arbeit nicht fertig werde, *mán báimė* (od. *àß mìſlyju priſibijódams*), *kàd àß ſù ſãwo dárbu gãtaws ne-paſtóſiu.*

b) Bestimmende Nebensätze.

aa) Adjectivisch bestimmende oder Relativsätze.

§ 1590. Der Nebensatz bestimmt einen (substantivischen) Theil des Hauptsatzes adjectivisch. Solche Nebensätze knüpfen sich an den zu bestimmenden Theil des Hauptsatzes durch ein Relativum, und heissen daher Relativsätze. Bsp.: *arklỹs, kurį̃ tù pirkaĩ, yrà ráißas*, das Pferd, welches du gekauft hast, ist lahm. *tù wãkar grãžią kwiẽtką nuſiſkýnei, kuriõs lãpai ßiañdién jaũ pawýtę̃*, du hast dir gestern eine schöne Blume abgepflückt, deren Blätter heute bereits welk sind. Hiebei ist hauptsächlich zu beachten, dass das Relativum *kurs*, f. *kurì*, sich nur auf Substantiva und auf deren Stellvertreter, nie aber auf das neutrische *taĩ*, das, sich beziehen darf. Auf dieses *taĩ* hat sich immer nur *kàs, kõ, kám ką̃* etc. zu beziehen. Bsp.: *mán taĩ, kàs* (nicht *kurs*) *czià nuſìdawė, powiſám ne patiñka*, mir gefällt das, was da geschehen, gar nicht. *taĩ, kõ tù nóri, àß táw ne-galiù dũti*, das, was du wünschest, kann ich dir nicht geben.

bb) Adverbiativ bestimmende Nebensätze.

§ 1591. *α*) Der Nebensatz giebt den Grund oder die Ursache des Hauptsatzes an (Causalsätze). Der Neben- oder Causalsatz wird da durch *kàd* mit dem Indic. des Verbums an den Hauptsatz geknüpft.

Bsp.: ich danke dir (dafür), dass du mir geholfen hast, *àß táw pafídėkawoju* (*àß taĩ*), *kàd tù manę̃ gélbėjei.* ich klage (darüber), dass so viel Elend in der Welt ist, *àß dejũju dė̃l' tõ, kàd teĩp daũg wargũ fwiė̃te yrà.* es thut mir leid, dass du krank bist, *mán gaĩlu, kàd tù fergì.* mich wundert es, dass du schon zu Hause bist, *mán taĩ dỹwai, kàd tù jaũ namẽj efì.*

§ 1592. β) Der Nebensatz giebt die Art und Weise oder das Mass des im Hauptsatze angegebenen Seins, Thuns oder Geschehens an (Modalsätze). Bsp.: das Thor ist nicht so weit, dass ein Wagen hindurch gehen könnte, *tiẽ wartai n'ièrà tokiẽ plãtūs, kàd czià kõks wežìms pratìlpti galė́tū.* er gewann die Herzen dadurch, dass er so freundlich war, *jìs ßìrdis tùmì laimė́jo, kàd jìs tõks meilìngas búwo* od. *jìs ßìrdis laimė́jo tõks meilìngas búdams* (so freundlich seiend).

§ 1593. γ) Der Nebensatz enthält den Ausdruck einer nothwendigen Folge od. einer nicht beabsichtigten Wirkung des im Hauptsatze Gesagten (Consecutivsätze). Bsp.: die Sonne bewirkt, dass Alles grünt und blüht, *fáulė taĩ padãro, kàd wìflāb žaliũja ir žýd'.* gestern hat es so geregnet, dass der Fluss hoch aufgeschwollen ist, *wãkar teĩp lýjo, kàd ùpė aukßtaĩ patwìnufi yrà.* die Stimme war so stark, dass man sie weit hören konnte, *balfas bùwo tõks dìdelis kàd jį̃ galė́jei tolì girdė́ti.* er lief so schnell, dass man ihn nicht einholen konnte, *jìs teĩp greĩtai bė́go, kàd jį̃ ne galė́jei pawýti.*

§ 1594. δ) Der Nebensatz enthält den Ausdruck einer **möglichen**, der Entscheidung des Urtheilenden anheimgegebenen (subjectiven) Folge, zumeist in negativen Sätzen. Bsp.: ich bin nicht werth, dass du unter mein Dach gehest, *àß ne-wertas efmì, kàd tù põ mãno ftógu paeĩtumbei.* Matth. 8, 8. er ist nicht werth, dass man sich seinetwegen bemühe, *jìs ne-wertas, kàd dė̃l' jõ reĩktū pafiprocewóti.*

§ 1595. ε) Der Nebensatz ist ein comparativer Satz, ein auf einen im Hauptsatz stehenden Comparativ oder auf einen im Deutschen von einem „zu“ begleiteten Positiv folgender Vergleichungssatz gewöhnlich durch „als dass“ eingeleitet. Bsp.: meine Sünde ist grösser (od. zu gross), als dass sie mir vergeben werden könnte, *mãno griẽkas yrà didė́fnis* (od. *per-dìdis*) *ne-kaĩp kàd jìs mán galė́tū atlė́iftas búti* (besser *tàpti*) 1. Mos. 4, 13.

§ 1596. Zeitsätze. Bsp.: es sind nun schon zehn Jahre, dass ich dich nicht gesehen habe, *jaũ taĩ dabar dė́ßimt mė́tū, kaĩp àß tawę̃s ne mačiaũ.* es sind schon mehr als drei Jahre, dass ich hier wohne, *taĩ jaũ daugiaũs ne kaĩp trỹs mė́tai, kaĩp* (auch *kàd*) *àß ßiczià gywenù.*

§ 1596a. ζ) Zwecksätze od. finale zusammengesetzte Sätze werden durch die Conjunctionen *jeib*, *idant* oder deren Stellvertreter *kàd*, seltener durch das ziemlich veraltete *jeñg*, alle in der Bdtg von „auf dass" gebildet, wobei das Verbum in den Optativ zu stehen kommt. Bsp.: *wálgyk, idánt* (od. *jeĩb*, *kàd*, *jeñg*) *driúts paſtótumbei*, iss, damit du stark werdest. In der gewöhnlichen Sprache steht für den Opt. auch der Indic., besonders der des Futurs. Bsp.: *ſaugókis*, *kàd nepùlſi*, nimm dich in Acht, dass du nicht fällst.

Nicht so enge Satzverbindungen enthalten

2. die Correlativen Satzverbindungen.

Dazu gehören

a) hypothetische Sätze oder Bedingungssätze.

§ 1597. Der Vorder- od. bedingende Satz wird durch *jéi* (od. *jeĩ*) und *kàd*, der Nachsatz oder bedingte Satz durch *taĩ*, das aber auch fehlen darf, eingeleitet. Schleicher führt S. 336 unter den hypothetischen Conjunctionen irrthümlich auch noch *jeĩb* auf, welches aber lediglich eine finale Conj. ist und „auf dass" bedeutet. Die Bedingungssätze theilen sich in hypothetische Wirklichkeits- und Gegentheiligkeitssätze. In den hypothetischen Gegentheiligkeitssätzen wird gerade das Gegentheil von dem Wortlaut des Satzes gesagt. Bsp.: wenn du das gesehen hättest, du würdest dich gefreut haben, das heisst: du hast es aber nicht gesehen und hast dich also auch nicht gefreut. Constr. s. § 1600. Die hypothetischen Wirklichkeitsätze werden aber genau nach ihrem Wortlaut verstanden. Bsp.: wenn du fleissig arbeiten wirst, sollst du Lohn erhalten, *jéi* (od. *kàd*) *tù ſtrõpici dìrpſi*, (*taĩ*) *tù algõs gáuſi*. Hier wird „fleissig arbeiten" und „Lohn erhalten" als ein künftighin völlig in die Wirklichkeit tretender Fall gedacht. So auch in dem folgenden Bsp.: wenn morgen schönes Wetter ist, so werden wir den Roggen mähen, *jéi rytój grażùs óras bùs*, (*taĩ*) *mẽs rugiùs kir̃ſim*.

§ 1598. Doch kann statt des Indicativs sowohl im Vordersatz als im Nachsatz der Optativ gesetzt werden, wenn die Rede als eine gemilderte oder gar als ein halber Wunsch ausgedrückt werden sollte, wo dann der Satz so lauten würde: *jéi óras rytój grażùs bútũ*, *taĩ mẽs rugiùs kir̃ſtumbim*.

§ 1599. Oft ist eine hypothetische Satzverbindung von einer correlativ temporalen nicht sogleich in dem ersten Augenblick zu unterscheiden und oft ist die Auffassung ob temporal ob hypothetisch auch wirklich ziemlich gleichgiltig. Bsp.: wenn es diesen Winter frieren wird, werden wir zu Schlitten fahren. Temporal aufgefasst, wird das

Frieren im kommenden Winter vorausgetzt, aber bei **hypothetischer Auffassung ganz unentschieden gelassen. Im letzteren Falle kann im** Deutschen satt „wenn“ auch „im Fall“ oder „falls“ stehen und dies mag auch als äusseres Erkennungszeichen eines hypothetischen Satzes angesehen werden, welches für das Littauische in so fern von Wichtigkeit ist, als das *jéi* nur bei hypothetischen aber n i e bei temporalen Satzverbindungen stehen kann, während *kàd* sich auch als Vertreter des *jéi* gebrauchen lässt. Wo also deutsch „im Fall“ oder „falls“ stehen kann, darf littauisch *jéi* gesetzt werden, in allen andern Fällen nur *kàd*.

§ 1600. Das Eigenthümliche der Form hypothetisch gegentheiliger Satzverbindungen ist das, dass der Vordersatz derselben meistens mit *kàd*, selten mit *jéi* beginnt, das Verbum aber sowohl im Vorder- als im Nachsatz ohne Ausnahme im Optativ steht. Bsp.: *kàd àſ žinóczau, taĩ ſakýczau*, wenn ich es wüsste, würde ich es sagen. *kàd jìs bútũ klaũſęs, taĩ jìs bútũ ſweĩks paſilìkęs*, wenn er würde gehorcht haben, wäre er gesund geblieben.

§ 1601. In den Volksgesängen und Sprichwörtern wird hin und wieder ausser der Conj. *taĩ* im Nachsatz auch noch *jéi* od. *kàd* im Vordersatz fortgelassen, was aber in gewöhnlicher Rede nicht nachzuahmen ist. Bsp.: *iſeĩſi ne-wálgęs, pareĩſi iſálkęs*, wenn du ohne zu essen ausgehst, kommst du hungrig nach Hause. *netaiſyſi ſtógą, ſupùs; neparemſi trióbą, ſugriùs* (Sprw. bei Schl.), wenn du das Dach nicht besserst, verfault's; wenn du das Gebäude nicht stützest, fällt's zusammen. Die Fortlassung der nachsätzlichen Conj. *taĩ* ist zwar überall zulässig, man setzt sie aber meistens, besonders beim Schreiben zur Erhöhung der Deutlichkeit.

b) Concessive Satzverbindungen.

§ 1602. Dazu gehören folgende Conjunctionen: *kacžiaĩg* (verkürzt *kacž* kommt im gewöhnlichen Leben nicht vor), oder *nórint*, obgleich. Beides in der Schriftsprache noch sehr in Gebrauch aber weniger im Volksmunde; dafür viel lieber: *kàd ìr*, wenn auch. *taczˇiaũ* und *tìkt*, gleichwohl, dennoch. *beñt* oder *beñ*, doch. *kacžiaĩg* und *nórint* werden so ziemlich gleichbedeutend gebraucht. *nórint* ist seiner Form nach Ger. Präs. von *nóriu*, ich will. *kacžiaĩg* (od. *nórint*) und *taczˇiaũ* (od. *tìkt*) sind correlat. Drücken sie die Wirklichkeit aus, so sind sie mit dem Indic. verbunden. Drücken sie eine blosse Annahme aus, so steht das Verbum im Opt. Bsp.: *kacžiaĩg* (od. *nórint*) *lỹja, taĩ àſ taczˇiaũ* (od. *tìkt*) *keliáuſiu*, obgleich es regnet, so werde ich doch reisen. *nórint*

(weniger *kacźiaĩg'*) *lýtũ, taĩ àß tacźiaũ* (od. *tìkt*) *keliáucźiau*, wenngleich es regnen würde, so würde ich doch reisen. Im Volksmunde lieber: *õ kàd iř lýtũ, taĩ àß tìkt keliáucźiau.* — *beñ kartą liáukis*, höre doch endlich einmal auf. *dũk beñ graßẽlį*, gieb doch wenigstens einen Groschen.

c) Temporale Satzverbindungen.

§ 1602a. Die temporalen Satzverbindungen leiten den Vordersatz meistens durch die viel gebrauchte Conj. *kàd*, als, wenn (wohl aus dem interrogativ temporalen *kadà*, wann, entstanden) und *kaĩp*, eigentlich „wie“, in Temporalsätzen „als“, verkürzt *kaĩ*, den Nachsatz durch *taĩ*, so, ein. Beide Conjunctionen *kàd* und *kaĩp* werden oft promiscue fast in gleicher Bedeutung gebraucht, gleichwohl müssen sie unterschieden werden. *kàd* heisst: zu der Zeit, wo etc.; es setzt einen Vorgang zwar direct als einen wirklichen, aber doch als einen, dessen Verwirklichung der Zeit nach noch unbestimmt ist; *kaĩp* dagegen setzt ein Factum als ein bestimmt geschehenes und bekanntes hin, mit welchem ein anderes der Zeit nach in Beziehung gesetzt wird. Übrigens steht *kàd* als temporale Conjunction bei jedem Tempus, *kaĩp* nur beim Präteritum. *kadà* ist eine temporale Fragepartikel für das Futurum. Bsp.: wann wird das geschehen, *kadà taĩ nuſidũs?* *kadà* und *kadaĩ* sind fragende Zeitpartikeln und gehören also nicht hier her. Doch hat sie Schl. hier stehen. Bsp.: wann kamst du nach Hause, *kadaĩ tù parėjaĩ?* *kàd ſáulė tẽka, taĩ ßwiẽſi paſtój*, wenn die Sonne aufgeht, so wird es helle. *kàd ſáulė nuſiléidusi yrà, taĩ* (seltener *tadà*, dann) *ſutémſta*, wenn die Sonne untergegangen ist, dann wird es finster. *kàd ſáulė nuſilė́is, taĩ* (seltener *tadà*) *ſutė́ms*, wenn die Sonne untergehen wird, dann wird es dunkel werden. *kàd àß einù* (od. *eĩdawau; ėjaũ; eĩſiu*) *źwejũti, taĩ àß wìs źuwiñ ſugáunu* (od. *ſugáudawau; ſugawaũ; ſugáuſiu*).

§ 1603. *kaĩp*, als. Bsp.: *kaĩp jìs manę̃ pamãtė*, (*taĩ*) *jìs mán priẽßais bẽgo*, als er mich erblickte, so lief er mir entgegen. *kaĩp tù wãkar priẽ manę̃s apſilankeĩ*, (*taĩ*) *àß táw pãſakojau*, als du mich gestern besuchtest, erzählte ich dir.

§ 1604. *kaĩp wė́k'*, sobald, wobei *wė́k'* auch wohl fortgelassen werden kann. Bsp.: *kaĩp* (*wė́k'*) *àß paſigáuſiu, àß tą̃ dárbą atlìkſiu*, sobald ich gesund bin; werde ich diese Arbeit verrichten. Nur in dieser Bdtg wird *kaĩp* mit dem Futur verbunden.

§ 1605. *kõl'* od. *kõliei*, auch *pakõliei*, wie lange; *tõl'*, *tõliei* und *patõliei*, so lange. Bsp.: *àß tõl' dìrbau, kõl' galė́jau*, ich arbeitete so lange, wie ich konnte, wobei das demonstrative *tõl'* auch fehlen darf.

Also im obigen Bsp.: *àß dìrbau, kõl' galḗjau.* Auch kann vor *tõl'* und *kõl'* ein *ikì*, bis, eingeschaltet werden. Bsp.: *àß* (*ikì*) *tõl' dìrpſiu ikì kõl' galḗſiu*, ich werde arbeiten so lange ich können werde.

§ 1606. *pirm̃ ne-kaĩp*, eher als, bevor. *pirm̃* führt als ein comparativer Begriff ein *ne* nach sich s. § 1529. In alten Schriften steht *pirmneñg* statt *pirm-ne-kaĩp*. Schleicher nimmt an, dass in dem *pirmneñg* die Sylbe *neng* aus der doppelten Negation und dem auch sonst schon bekannten enklitischen hervorhebenden *gi*, also aus *ne* + *ne* + *gi* gebildet habe, ohne solche Fälle anzugeben, wo sonst ein derartiges doppeltes *ne* im Littauischen vorkomme. Mir sind sie gänzlich unbekannt. Vielmehr ist anzunehmen, dass *pirmneñg* aus *pirm-ne*, dem sich ein *-gi* durch Vermittelung eines *-n-* angesetzt hat, entstanden ist, wie *nė́ſàng* aus *nė́ſà*, denn; *kadàngi* aus *kadà*, oder in ähnlicher Weise geradezu aus *pirm̃-nè-kaĩp*. Beispiele von *pirm̃ ne-kaĩp* (oder *pirmneñg*): *pirm̃ ne-kaĩp àß mìrſiu, àß táw dũſiu laũką užraßýti*, bevor ich sterbe, lasse ich dir das Land verschreiben.

d) Participial-Constructionen.

§ 1607. Alle die oben bezeichneten temporalen Satzverbindungen werden sehr häufig auch mittels Participial-Constructionen ausgedrückt, wobei indess zunächst darauf zu achten ist, ob Vorder- und Nachsatz ein und dasselbe Subject haben oder nicht, sodann aber auch darauf, ob Vorder- und Nachsatz gleichzeitige Vorgänge erzählen oder ob der im Vordersatz mitgetheilte Vorgang als ein dem Vorgange des Nachsatzes vorangegangener dargestellt wird. In allen Fällen wird zunächst die Conjunction (*kàd* od. *kaĩp*) fortgelassen. Dann wird bei gleichem Subject im Vorder- und Nachsatz das Verb. finit. des Vorder- (oder Neben-) Satzes in ein adverbiatives Partic. — bei Gleichzeitigkeit der Vorgänge des Vorder- und Nachsatzes — in das adverb. Partic. des Präs., bei Vorzeitigkeit des Vorganges im Vordersatz in das adverbiative Partic. des Aorist's verwandelt. — Bei Verschiedenheit des Subj. im Vorder- und Nachsatz tritt in der Participial-Construction das Subj. des Vordersatzes in den Casus des Dativ, das Verb. fin. desselben nimmt aber die Form des Gerundiums an und zwar bei Gleichzeitigkeit der Vorgänge im Vorder- und Nachsatz die des Gerundiums Präs., bei Vorzeitigkeit des Vorganges im Vordersatze die des Gerundiums Aoristi. Bsp. § 1609 f.

§ 1608. Der Fall, dass bei temporalen Satzverbindungen der Vorgang des Vordersatzes als ein dem Vorgange des Haupt- oder Nachsatzes nachfolgender dargestellt werden sollte, tritt nie ein.

§ 1609. Bsp.: 1. Gleiches Subject. a) Gleichzeitigkeit im Vorder- und Nachsatz: Als ich nach Hause ging, begegnete ich ihm, *àſs namõn eĩdams jį ſutikaũ.* Wenn ich nach Hause gehen werde, so werde ich ihm begegnen, *àſs namõn eĩdams jį ſutìkſiu.* — b) Bei Vorzeitigkeit des Vorganges im Vordersatz: Als (od. nachdem) ich nach Hause gekommen war, wurde ich krank, *àſs namõn parė̃jęs, apſirgaũ.* Wenn du wirst nach Hause gekommen sein, erinnere dich deines Versprechens, *namõn parė̃jęs atſiminìk ſãwo paſiżadė̃jimo.* Wenn die Sonne aufgegangen sein wird, wird sie helle strahlen, *ſáulė uſſtekė́juſi ſſwiė̃ſiai ſpindė̃s.*

§ 1610. 2. Verschiedenheit des Subj. a) Gleichzeitigkeit der Vorgänge im Vorder- und Nachsatz. Als ich nach Hause ging, schien die Sonne, *mán namõn eĩnant ſáulė ſſwiẽtė.* Wenn ich nach Hause gehen werde, wird die Sonne scheinen, *mán namõn eĩnant ſáulė ſſwiė̃s.* Indem ich nach Hause gehe, scheint die Sonne, *mán namõn eĩnant ſáulė ſſwiẽczia.* — b) Vorzeitigkeit des Vorganges im Vordersatz: Als (od. nachdem) ich heimgekehrt war, besuchte mich mein Bruder, *mán namõn pargrį̃żus manę̀ mãno brólis aplañkė.* Wenn ich heimgekehrt sein werde, wird mich mein Bruder besuchen, *mán namõn pargrį̃żus manę̀ mãno brólis aplankýs.*

§ 1611. Auch bei den Conjunctionen *ikì*, *kõľ*, *pirm̃* und *priẽſſ* sind Participial-Constructionen nicht ganz ungewöhnlich, *wenn auch nicht in dem Masse in Gebrauch wie bei *kaĩp* und *kàd*, aber zu bemerken ist, dass diese Conjunctionen bei der Participial-Construction nicht, wie es bei *kàd* und *kaĩp* geschieht, fortfallen, sondern stehen bleiben. Demnach verändert sich das obige Beispiel *àſs dìrbau, kõľ galė́jau*, ich arbeitete so lange ich konnte, bei der Änderung der Construction nur in *aſs dìrbau, kõľ galė́dams*, bei ungleichem Subject ist eine solche Veränderung der Construction gar nicht gebräuchlich. Man sagt also bei der litt. Wiedergabe des Satzes „ich arbeitete so lange die Sonne schien“, nicht gerne *àſs dìrbau kõľ ſáulei ſſwiẽcziant*, sondern lieber *kõľ ſáulė ſſwiẽtė.*

§ 1612. Wohl ist diese Participial-Construction aber bei den Conjunctionen *pirm̃* und *ikì* gebräuchlich, aber ebenfalls ohne Abwerfung derselben, doch weniger bei gleichem als bei ungleichem Subj., obgleich man z. Bsp. auch spricht: *pirm̃ gult ė̃jęs àſs tą grõmiatą paraſſiaũ*, bevor ich schlafen ging, schrieb ich diesen Brief. *ikì gult ė̃jęs àſs taĩ atlìkſiu*, bis zum Schlafengehen werde ich das verrichten. Dagegen wendet man die Participial-Construction gerne an bei Sätzen wie die

folgenden: *àſs dirbau, ikì ſáulė nuſiléido,* ich arbeitete bis die Sonne unterging. *àſs dirbau ikì ſáulei nuſiléidéiant;* bis die Sonne untergegangen war, *ikì ſáulei nuſiléidus.* ich bin vor Sonnenaufgang aufgestanden, *àſs atſikėliau pirm̃ ſáulei ùſstekant* od. *pirm̃ ſáulei uſstekė́jus;* so auch *ikì ſáulei ùſstekant* od. *uſstekė́jus.*

§ 1613. Genau so, wie *ikì* und *pirm̃*, wird auch die Präposition *priė̃ſs* zu Zeitbestimmungen bei Gerundial-Constructionen verwendet. Bsp.: *àſs ėjaũ priė̃ſs témſtant*, ich ging gegen die Zeit des Dunkelwerdens, *ſutė̃mus* (weniger *priė̃ſs*), nachdem es schon dunkel geworden; *priė̃ſs ſáulei tė̃kant*, gegen die Zeit des Sonnenaufgangs (niemals mit dem Gerund. Futuri *priė̃ſs ſutémſent*).

e) Comparative Satzverbindungen.

§ 1614. Zur Bildung correlativ-comparativer Satzverbindungen werden folgende correlative Partikeln verwendet: *kaĩp — teĩp*, wie — so; *jũ — jũ*, je mehr — desto mehr; *ſseĩp — teĩp*, so — so; *wéik'* — *wéik'*, bald — bald, und einige Constructionen des Comparativs, über welche Näheres § 1529. 1606. Bsp.: *kaĩp tù mán, teĩp àſs táw*, wie du mir, so ich dir. *kaĩp ſsìs ſmuikãwo, teĩp aniẽ ſsóko*, wie dieser spielte, so tanzten jene. *wiėns dãrė ſseĩp, kìts teĩp*, einer machte es so, der andere so. *wiénì waźiãwo ſsiũm, kitì tũm keliù*, einige fuhren diese, andere die andere Strasse. *tę̃n ſãke ẑmónės, jìs ė̃ſąs ſsiõks, kìtur wė̃liai jìs ė̃ſąs tõks*, dort sagten die Leute, er wäre so, anderwärts wiederum, er wäre so. *jũ (daugiaũs) kãtę glóſtai, jũ (labiaũs) jì ũdega kė̃lia*, je mehr man die Katze streichelt, desto höher hebt sie den Schwanz. Die eingeklammerten Comparative *daugiaũs* und *labiaũs* können beliebig gesetzt oder auch fortgelassen werden. *jũ jį̃ wargaĩ ſpáudźia, jũ jìs linkſmė̃ſnis ródos,* je mehr ihn das Elend drückt, desto heiterer scheint er. *mán eĩt wéik' ſseĩp, wéik' teĩp*, mir geht es bald so, bald so; *wéik' geraĩ, wéik' piktaĩ*, bald gut, bald schlecht.

§ 1615. Schleicher führt Gr. S. 331 die mir gänzlich unbekannte Redensart an: *kàs greicźiáus* in der Bedeutung „so schnell als möglich"; ich kenne in dieser Bedeutung nur *kaĩp greicźiáuſiai* od. verkürzt auch *kaĩp greicźiáus*. Doch mag bei Schl. *kàs* ein Druckfehler für *kaĩ* (statt *kaĩp*) sein.

§ 1616. Als eine comparative Conjunction kann man wohl auch *taĩſi*, als wenn, ansehen. Bsp.: *jìs (teĩp) bė́go, taĩſi wė̃jo nė̃ſsams*, er lief so, als ob ihn der Wind trüge. *taĩſi* heisst eigentlich du wirst (od. man wird) sagen.

f) Causale Satzverbindungen.

§ 1617. Die einzige Conjunction, welche zur Bildung von causalen und zugleich correlativen Satzverbindungen dient, ist *kadángi*. Sie entspricht ihrer Bedeutung nach dem deutschen „weil“ und „da“ und ist wohl aus der Zusammensetzung von *kada*, wann, und dem enklitisch verstärkenden *-gi* unter der auch sonst in ähnlichen Fällen vorkommenden Zwischenschiebung eines *-n-* entstanden. Bsp.: *kadángi tù manę̃ mateĩ*, *taĩ tù tikì*, weil du mich gesehen hast, so glaubest du, Joh. 20, 29. *kadángi tù nesisaugójei*, *taĩ tù dabar̃ turì sirkti*, weil du dich nicht gehütet hast, so musst du jetzt krank sein. Doch ist die Conj. *kadángi* im preuss. Littauen wenig beliebt; man hört statt derselben im Volksmunde gewöhnlich *dėl' tõ*, *kàd* etc., d. h. desswegen dass etc. Obige Beispiele werden demnach so ausgedrückt: *dėl' tõ*, *kàd tù manę̃ mateĩ*, *taĩ tù tikì*. *dėl' tõ*, *kàd tù nesisaugójei*, *taĩ tù* etc. Auch werden derartige Sätze mehrfach durch Participial-Constructionen wie die temporalen Satzverbindungen gegeben, wo dann die obigen Beispiele folgende Form erhalten: *tù manę̃ mātęs búdams tikì*. *tù nesisaugójęs (búdams) turì sirkti*. Noch gewöhnlicher ist die Participial-Construction in den Fällen, wo die beiden correlativen Sätze verschiedene Subjecte haben. Bsp.: Anstatt *kadángi* (od. *tõdėl' kàd*) *kāras kỹla*, *taĩ piningaĩ prapũla*, weil sich ein Krieg erhebt, verschwindet das Geld, sagt man auch: *kārui kỹlant*, *piningaĩ prapũla*. Noch zwei andere causale Conjunctionen giebt es, welche aber nicht correlativ subordinirte, sondern coordinirte Sätze bilden, indem sie im zweiten Satze stehend den ersten begründen. Diese sind *nésa*, in alter Verstärkung auch *nésángi*, jetzt gewöhnlich verkürzt *nẽs*, denn, welches seine Stelle stets an der Spitze des zweiten Satzes hat, und ausserdem *jùk* das deutsche begründende oder eine Folgerung ziehende „ja“, welches ebenfalls beim zweiten Satze und ebenso an dessen Spitze seine Stelle hat, aber auch in dessen Mitte stehen kann. Bsp.: *tù turì sziañdièn namë̃j pasilìkti*, *nẽs tù jùk sergì*, du musst heute zu Hause bleiben, denn du bist ja krank. *darýk taĩ sziañdièn*, *jùk rytój tù n'atspḗsi*, thue das heute, morgen wirst du ja keine Zeit haben.

B. Coordinirte Sätze.

1. Copulativ verbundene Sätze.

§ 1618. Die aneinander reihenden, einfach verbindenden Conjunctionen sind: *beĩ*, *ir̃*, *õ*, *õ ir̃*, *kaĩp ir̃*.

§ 1619. *beĩ* und *ir̃* verbinden eigentlich nur einzelne und zwar gleichartige Satztheile, also z. B. zwei Subjecte, zwei Objecte, zwei

Attribute, zwei Prädicate etc., *õ* dagegen ganze Sätze. Doch wird *ir̃* grossentheils auch zur Verbindung ganzer Sätze gebraucht und ist demnach von diesen copulativ anreihenden Conjunctionen am meisten in Gebrauch. In manchen Gegenden wird bei der Verbindung von überhaupt nur zwei Worten *beĩ* dem *ir̃* vorgezogen.

§ 1620. Die Verbindung durch *beĩ* gilt als die engste, etwa wie im Lateinischen die durch -que und im Griechischen die durch *τέ* und wird meistens nur bei Verbindung von zwei zu einem Paar gehörigen Dingen gebraucht. Bsp.: Vater und Mutter sind nicht zu Hause, *tė́ws beĩ mótyna ne-namė̃j.* die Mutter erzieht zwei Kinder, einen Sohn und eine Tochter. *mótyna augìna dù kū̃dikiu, ſúnų beĩ dùkterį.* Doch setzt man gegenwärtig selbst in diesen und ähnlichen Fällen ein *ir̃* statt *beĩ*.

§ 1621. Das Verhältniss der Verbindungen durch *ir̃* und durch *beĩ* zu einander wird wohl aus folgendem Beispiele am deutlichsten zu ersehen sein: *mẽs mėʃʃlus weżìmais ir̃* (od. *beĩ*) *ʃʃlãjėmis į laũką̀ ìʃweżė́m*, heisst: wir haben den Dünger zu Wagen und zu Schlitten in's Feld gefahren. *weżìmais ir̃ ʃʃlãjėmis* würde etwa so viel heissen, als „zu Wagen und auch zu Schlitten, also beliebig, wie es eben kam; aber *weżìmais beĩ ʃʃlãjėmis* s. v. a. „mit diesen Fuhrwerksarten zusammen". Man sieht, der Unterschied zwischen *ir̃* und *beĩ* ist ein unbedeutender und so fein, dass er oft nicht beachtet wird.

§ 1622. Nur in dem Fall darf eine solche Verwechselung nicht stattfinden, sondern kann nur *ir̃* gesetzt werden, wenn ein und derselbe Gegenstand etwa in einer Apposition verschiedene Benennungen erhält. Bsp.: *mū́ſū karãlius ir̃ wokiė́tijos ciėcorius aukʃʃtojè garbėjè laĩkomas.* unser König und Deutschlands Kaiser wird hoch verehrt. Hier darf statt *ir̃* nicht *beĩ* gesetzt werden, weil das den Sinn geben würde, als wenn unser König und Deutschlands Kaiser zwei verschiedene Personen wären.

§ 1623. Folgen mehrere gleichartige Worte, Subjecte, Adjectiva, Verba etc. verbunden nacheinander, so steht, wie im Deutschen das „und", zwischen den beiden letzten das *ir̃*, welches dann als alle vorangehenden bindend gilt. Bsp.: Vater, Mutter, Brüder und Schwestern, alle sind ihm gestorben, *tė́ws, mótyna, bróliai ir̃ ſėſerės, wiſì jám paſimirę̃.* Der Fleischer hat diese Woche fünf Kühe, sechs Ochsen und zwölf Schafe zusammengekauft. *mėſiniñkas ʃią̃ nedė́lę penkiàs kárwės, ʃeʃʃis jáuczius ir̃ dwýlika awiũ ſupir̃ko.*

§ 1624. *ir̃* wird auch als eine Partikel der Hervorhebung gebraucht in der Bedeutung von „auch". Man erkennt diese Bedeutung an einer solchen Stellung des *ir̃* in der es nichts verbinden kann, also ganz zu

Anfange eines Satzes oder nach der Conj. *õ*. Bsp.: ***iȓ mán ſis grõmiatą atrãſʒęs***, auch mir hat er einen Brief geschrieben. ***tĕws taĩ ſino, õ iȓ àſʒ***, der Vater weiss es, und auch ich. ***kaimýns ſãwo laũką paȓdawė, õ iȓ galwyjùs***, der Nachbar hat sein Land verkauft und auch das Vieh. ***õ àſʒ jám iȓ raſʒiaũ, kàd ſis priẽ múſũ apſilankýtũ***, und ich habe ihm auch geschrieben, dass er uns besuchen möchte. ***tù bútumbei turĕjęs, kàd iȓ ne-norĕdams, klauſýti***, du hättest müssen, wenn auch ungern (od. ohne zu wollen) gehorchen.

§ 1625. Am meisten beweist *iȓ* seine Bedeutung als satzverbindende, einfach anreihende Conjunction nach Sätzen, deren Hauptinhalt das Entstehen eines onomatopoetischen Schallworts ist, an welches sich ein Vorgang anknüpft. Bsp.: ***tìkt ſʒlùmſʒt, iȓ ſʒaliñ***, (es erscholl) nur (der Naturlaut) schlumscht, und (es war sogleich) fort. ***tìkt pýkſʒt, iȓ zuĩkis gulĕjo ìſʒtiſas ſʒalè krúmo***, nur puff (der Laut eines Schusses) und der Hase lag ausgestreckt neben dem Busch.

§ 1626. Am gewöhnlichsten und richtigsten wird die einfach anreihende Verbindung zweier vollständigen Sätze durch die Conjunction *ǫ̃* bewirkt, die aber bereits einen leisen Gegensatz in sich schliesst und somit den Übergang bildet von dem verbindenden *iȓ* zu dem adversativen, trennenden *alè*, aber. Bsp.: *põns taĩ bùwo palẽpęs, õ àſʒ taĩ neżinójau*, der Herr hatte das befohlen, und ich wusste es nicht. *wãkar ſùdė grażiaĩ ſʒwiẽtė, õ ſʒiañdién lýja*, gestern schien die Sonne so schön, und heute regnet es.

§ 1627. *õ* fängt öfter einen Satz an, ohne dass demselben ein Satz vorherginge, mit welchem er in irgend welcher sichtlicher Beziehung stände, und also auch ohne eigentlich an denselben anzuknüpfen. In solchen Fällen wird ein bezüglicher verschwiegener Gedanke zu ergänzen sein. Bsp.: *àſʒ patſaĩ liũdnas, żirgýtis ſmũtnas, ui, ui, ką̃ nũ daryſiu? õ iȓ àtlėkė trýs gegużĕlės ìſʒ karãliaus darżẽlio* (*dain.*), ich selbst betrübt, das Rösslein traurig, ach was werde ich nun beginnen. Und es kamen drei Kuckuke geflogen aus dem Garten des Königs. Die dritte Daina in den von Nesselmann herausgegebenen litt. Volksliedern fängt sogar mit *õ* an: *õ wãkar wakarátyj prapũlė mán awútė*, Und gestern am lieben Abend verschwand mir ein Schäfchen.

§ 1628. Das deutsche „so wohl — als auch“ wird durch *teĩp — kaĩp iȓ* ausgedrückt, wovon das *teĩp* oft auch fehlt. Vor Adjectiven muss eigentlich *kõks — tõks*, f. *kokià — tokià* statt *teĩp — kaĩp* stehen und anstatt *kaĩp iȓ* setzt man auch *õ iȓ*. Bsp.: der Knabe kann sowohl lesen als auch schreiben, *waĩks gãl* (*kaĩp*) *ſkaitýti teĩp iȓ* (od. *õ iȓ*) *raſʒýti*. der Mann ist sowohl arm als auch krank, *tàs żmogùs tõks*

wargingas kaĩp ir̃ (od. *õ ir̃*) *sargalingas.* Dafür *ir̃ — ir̃* zu sagen entsprechend dem lat. et — et ist nicht gewöhnlich.

§ 1629. Negativ aneinander gereiht werden die Sätze, entsprechend dem deutschen „weder — noch“, durch *neĩ — neĩ*; dass dabei das Verbum negirt werden muss, ist aus § 1375 bekannt. Bsp.: *jìs ne-tùr' neĩ ßiẽno neĩ ßiaudũ*, er hat weder Heu noch Stroh. Man kann den Satz auch so ausdrücken: *jìs ßiẽno ne-tùr'*, *õ ßiaudũ ir̃* (od. *teipiaũ*) *nè*, er hat kein Heu, und Stroh auch (od. ebenfalls) nicht. *jìs ne-mók neĩ raßýt neĩ rokũt*, er kann weder schreiben noch rechnen.

Wenn negirte Verba finita auf diese Weise an einander gereiht werden, so wird dem *neĩ — neĩ* kein weiteres *nè* hinzugefügt. Man kann also, um den Satz „weder hört noch sieht er“ litt. auszudrücken, nicht etwa sagen *jìs neĩ ne-gir̃d neĩ ne-mãto*, sondern *jìs neĩ gir̃d neĩ mãto.*

2. Disjunctive Sätze.

§ 1630. Den deutschen disjunctiven oder einander ausschliessenden Conjunctionen „entweder — oder“ entsprechen im Litt. *ar̃ — ar̃*, von welchen das erste *ar̃* auch fehlen kann. Bsp.: *tù turì ar̃ mán atraßýti*, *ar̃ pàts atcĩti*, du musst entweder mir schreiben oder selbst herkommen. Diese Conjunction *ar̃*, aus der Verkürzung von *arbà* (poln. *albo*) entstanden, ist mit der Fragepartikel *ar̃* offenbar verwandt. Zumeist verbindet sie nur Theile eines und desselben Satzes. Bsp.: *ar̃ eĩs ßeĩp ar̃ teĩp*, es mag so oder so gehen. *ar̃ taĩ táw padãrė kũmos, ar̃ nelabì žmónės*, das haben dir entweder die Pathen oder böse Menschen angethan (Sprüchw.). *ten keliáudams tù turė́si ar̃ jóti ar̃ važiũti, arbà rà{i benè ir̃ pė́sczias eĩti*, wenn du dort reisest, wirst du müssen entweder reiten oder fahren, oder vielleicht auch zu Fuss gehen. Im letzten Beispiel zeigt sich, dass bei einer längeren Reihe von diesen disjunctiven *ar̃* auch eine Abwechselung mit dem ursprünglichen *arbà* eintritt. Die Setzung des *arbà* für *ar̃* geschieht aber auch schon bei derartigen zweigliedrigen Satzverbindungen für das zweite, wenn das erste ausgefallen ist. Bsp.: *jìs wìs tùr' wer̃kti arbà jũktis*, er muss immer (entweder) weinen oder lachen. Besonders wird das vollständige *arbà* im zweiten Gliede gesetzt, wenn zwei vollständige Sätze disjunctiv verbunden werden und im ersten Gliede das *ar̃* fehlt oder wenn im zweiten Satze ein *ir̃* in der Bedeutung von auch steht. Bsp.: *jìs* (*ar̃*) *ne-nór' atcĩti*, *arbà jìs rà{i mãno grõmatą ir̃ ne-gãwo*, er will nicht kommen, oder er hat auch vielleicht meinen Brief nicht erhalten. Über das *arbà* in der Doppelfrage s. § 1587.

3. Adversative Sätze.

§ 1631. Die adversativen oder gegensätzlichen Satzverbindungen werden gebildet deutsch durch „aber“, „zwar — aber“, „nicht — sondern“, litt. durch *õ; bèt; alè; rõts* (od. *tiẽſà; bejè*) — *alè* (od. *bèt*); *ne* — *bèt* Über das *õ*, welches seiner Bedeutung nach die Mitte hält zwischen „und“ und „aber“ und den schwächsten Gegensatz einleitet, siehe § 1626 f. Wenn der Gegensatz schon im Vordersatz im voraus angedeutet werden soll, so geschieht das durch *rõts*, zwar; *tiẽſà*, wahr; *bejè*, wohl. Die Einleitung des adversativen Nachsatzes geschieht, wenn er durch keine Conjunction im Vordersatz angedeutet worden, leise durch *õ*, s. § 1626; wenn er im Vordersatz angedeutet war, wie überhaupt stark und bestimmt, durch *bèt* oder durch das wohl aus dem Polnischen herübergekommene *alè*. Die beiden Conjunctionen *bèt* und *alè* werden promiscue gebraucht, doch gilt *alè* für stärker. Nach der Negation *ne-* steht stets *bèt*, in der Bedeutung von sondern, niemals *alè*. Bsp.: *àſʒ daũg iſʒſẽjau*, *õ* (od. *bèt*, *alè*) *tìkt menkaĩ te-dagawaũ*, ich habe viel ausgesät, aber nur wenig geerntet. *àſʒ taĩ rõts* (od. *tiẽſà; bejè*) *źinaũ*, *alè ne-ſakaũ*, ich weiss es zwar, aber ich sag es nicht. *nè àſʒ taĩ dariaũ*, *bèt tù*, nicht ich habe das gethan, sondern du. *àſʒ taĩ n'uſʒtylẽſiu*, *bèt paſakýſiu*, ich werde das nicht verschweigen, sondern sagen. Die adversativen Conjunctionen *õ*, *bèt* und *alè* haben ihre Stelle, wie auch in den obigen Beispielen zu sehen, stets zu Anfange des Satzes. Ihre Setzung nach des Satzes Anfangsworten, wie es sich in manchen Schriften öfter findet, ist ein Germanismus.

§ 1632. Auch *alè*, *alègi* wird, wie oben von *õ* bemerkt, s. § 1626, und unter denselben Umständen zu Anfange eines Satzes ohne jede sichtliche Beziehung auf einen vorhergehenden Satz gesagt, wo dann ein bezüglicher vorangehender verschwiegener Gedanke zu ergänzen ist. Bsp., besonders in Unterhaltungen: *alègi ką̃ tù ſakaĩ*, aber was du sagst? Mit *bèt* geschieht das wohl nie.

4. Folgernde Sätze.

§ 1633. Zu den folgernden Conjunctionen gehören *taĩgi* (selten *tataĩgi*) nun also; *nùgi*, nun denn; *teĩp kàd*, so dass; *tõdėl'*, darum, welche alle auf etwas Bekanntes, sich aus dem Vorherigen Ergebendes hinweisen.

§ 1634. *taĩgi* nimmt folgernd meistens einen unterbrochenen Gedanken, denselben auch wohl begründend wieder auf. Bsp.: *taĩgi ſuſigrieſʒydams*, *ką̃gi tù pelneĩ*, wenn du also sündigtest, was hast du verdient? *taĩgi* (oder *tõdėl'*) *ìſʒ jũ waĩſiũ jũs paźinkit*, nun also (oder

daher) erkennet sie aus ihren Früchten (Matth. 7, 20.). ***nùgi dabar̃*** nun wohlauf denn (nachdem das abgemacht ist), oft bei Donal. Bsp.: *nùgi dabar̃, jaũ ſkìrkimės ir̃ wapėti paliáukim*, nun denn wohlauf, trennen wir uns und lasst uns aufhören zu schwatzen.

Cap. XXI. Wortfolge.

§ 1635. Die Gesetze der Wortfolge stehen im Littauischen nirgend so genau fest, dass nicht unter Umständen auch eine Abweichung von denselben stattfinden könnte. Im Ganzen sind sie sehr einfach und auch nicht zahlreich.

§ 1636. In der narrativen und interrogativen Rede, sie mag affirmativ oder negativ sein, geht das Subject voran und das Prädicat folgt. Bsp.: *žiėmà ſzaltà*, der Winter ist kalt. *ſáulė ſzwiẽczia*, die Sonne scheint. *ar̃ tù ſweĩkas*, bist du gesund? Dieselbe Folge von Subject und Verbum bleibt unverändert, auch wenn der Satz mit einem Adverb oder einem adverbiativen Ausdrucke beginnt; z. B. gestern (od. vor einigen Tagen) kam der Nachbar zu mir, *wãkar* (od. ***pirm̃ keliũ*** *diėnũ*) *kaĩmýnas pàs manę̀ atė̃jo*. Im Deutschen geht in solchen Sätzen das Verbum voran, das Subject folgt; im Littauischen behält das Subject den Vortritt. Doch ist durch littauisch redende Deutsche auch die deutsche Wortfolge unter den Littauern vielfach verbreitet. — Beim Permissiv kann das Subject dem Verbum auch folgen. Bsp.: *waĩks t'ateĩt pàs manę̀* und *t'ateĩt waĩks pàs manę̀*, möge der Knabe zu mir kommen. *taĩ ſis te-ne-bañdo*, er möge das nicht versuchen. Auch beim Imperativ darf das Subj., falls es einmal gesetzt wird, dem Verbum folgen. Bsp.: *tù cžià eĩk* und *eĩk tù cžià*, gehe du da.

§ 1637. Ist das Prädicat ein aus Copula und Adj., Particip oder Substantiv etc., oder ein aus Verbum finit. und Infinit. etc. zusammengesetztes, so steht nach dem Subj. zuerst die Copula oder ein anderes Verbum finit. und dann das Adj., Partic. oder die sonstige Verbalergänzung. Bsp.: *karãlius taĩ bùwo palė́pęs*, aber auch: *karãlius taĩ palė́pęs bùwo. taſaĩ manę̀ yrà iſzgė́lbėjęs*, der hat mich errettet. *tàs bùwo kailiniaĩs apſiwilkęs*, der hatte sich einen Pelz angezogen, und *taſaĩ kailiniaĩs apſiwilkęs bùwo.*

§ 1638. Bei den bekleideten Sätzen gilt im Allgemeinen die Regel: das bestimmende Wort steht immer vor dem, welches durch dasselbe

bestimmt werden soll, also 1) der Genitiv vor seinem Substantiv. Bsp: *tēwo kepùrė*, nicht umgekehrt *kepùrė tēwo*, des Vaters Hut. *mótynos ſūnùs*, der Sohn der Mutter. Nur wenn der Genitiv selbst mit mehreren näheren Bestimmungen behaftet ist, wird er seinem Substantiv nachgesetzt. Bsp.: statt *tókio brangaũs mēdźio waĩſius* sagt man lieber *waĩſius tókio brangaũs mēdźio*, die Frucht eines so theuern Baumes. — 2) Das attributive Adj. steht vor seinem Subst. *gérs mēdis*, ein guter Baum. Umgekehrt gesetzt, *mēdis gérs*, wird das Adj. zu einem Prädicat, der Baum ist gut. *apárta dirwà*, ein gepflügter Acker. *dirwà apárta*, der Acker ist gepflügt. — 3) Das Adverb ist vor sein Verbum eben so vor das Adjectiv, die Negation vor das zu negirende Wort, das hervorhebende Wort vor dasjenige, welches hervorgehoben werden soll, zu setzen. Bsp.: *ſaldźiai miègóti*, süss schlafen. *àß ſaldźiai miègù*, nicht etwa nach dem Deutschen *àß miègù ſaldźiai*, ich schlafe sanft. Das Dtsche: ich kann das nicht aussprechen, darf nicht der dtschn Wortfolge entsprechend ausgedrückt werden: *àß galiù taĩ n'ißtarti*, sondern: *àß taĩ ne-galiù ißtarti*, d. h. die Negation *ne* muss vor dem Verb. finit. stehen. Wenn der Satz „ich habe das auch gesehen" ausdrücken soll „nicht etwa bloss gehört", so heisst er litt. *àß taĩ ir̃ macźiaũ*. Aber soll damit gesagt sein: nicht bloss andere, sondern auch ich, so muss er litt. heissen: *ir̃ àß taĩ macźiaũ*, nicht etwa *àß ir̃ taĩ macźiaũ*, das hiesse „neben manchen andern Dingen habe ich auch dieses gesehen".

§ 1639. Enthält der Satz noch mehr Bestandtheile, etwa noch ein näheres und entfernteres Object, so ist die Reihefolge der Satzbestandtheile diese: Subject mit seinen etwaigen Bestimmungen, dann der Dativ als entfernteres Object, dann das Adverb, dann der Accusativ als das eigentliche Object, dann die zum Verbum gehörige Präposition mit dem ihr zugehörigen Substantiv und dann schliesslich das Verbum. Bsp.: *mãno kaimýno wyreſnỹſis brólis mán wãkar ìß miẽſto gerą priẽtelį ſù jõ tawõrcźiais par̃weźe*, meines Nachbars älterer Bruder brachte mir gestern einen guten Freund mit dessen Genossen aus der Stadt gefahren.

§ 1640. Alle Fragewörter, die pronominalen wie die adverbialen, stehen, in oder mit welchem Casus es auch sein mag, stets und ohne Ausnahme an der Spitze des Satzes. Bsp.: *kàs mán taĩ padãrė*, wer hat mir das gethan? *kám tù taĩ nóri dũti* oder *dũti nóri?* wem willst du das geben? *kur̃ tù ßiañdien keliáuſi*, wohin wirst du heute reisen? *kodė̃l* (od. *dė̃l kõ*) *tù mán taĩ nè jaũ pirmà paſakeĩ*, warum hast du mir das nicht schon früher gesagt? *ìß kõ tù taĩ źinaĩ*, woher weisst du das? Im Übrigen wird die narrative Wort-

folge durch die Frage, wie obige Beispiele zeigen, durchaus nicht geändert.

§ 1641. Alle obigen Regeln erleiden ausschliesslich der über die Voranstellung der Fragewörter auch Abweichungen, welche durch eine etwa beabsichtigte Hervorhebung eines Wortes oder, was fast auf dasselbe hinauskommt, durch den Wohlklang bedingt werden. Wichtigere oder mehr hervorzuhebende Ausdrücke setzt man gerne an's Ende des Satzes, wo man auch nicht gerne ein einsylbiges weniger bedeutendes Wort hinstellt. Bsp.: *ìß kuȓ jám tokià aukßtà ißmintìs*, woher ist ihm eine so hohe Weisheit? Hier steht das Subj. am Ende des Satzes theils weil es besonders hervorgehoben werden soll, theils auch, weil, wenn es nicht an's Ende kam, der einsylbige Dativ *jám* dahin gesetzt werden musste.

§ 1642. Bei Satzverbindungen stehen sämmtliche Conjunctionen ohne Ausnahme immer an der Spitze ihrer Sätze, niemals nachdem bereits eines oder einige Worte voraufgegangen sind. Bsp.: *àß táw taĩ norĕjau dũti, alè tù* (nicht *tù alè*, od. auch nicht *tù bèt*) *jùk ne norĕjei*, ich wollte es dir geben, aber du wolltest es nicht. *tù alè*, *tù bèt* etc. sind jetzt in der Schriftsprache bereits öfter vorkommende Germanismen.

§ 1643. Vordersatz und Nachsatz in correlativen so wie Hauptsatz und Nebensatz in subordinirten Sätzen können mit einander in ihrer Stellung ohne Sinnveränderung vertauscht werden, jedoch so, dass bei der Versetzung des Nachsatzes in das Vorderglied das an dessen Spitze stehende *taĩ*, = so, fortfallen muss. Bsp.: *jéi tù ne-klaufýfi, taĩ tawę̀ korawós*, wenn du nicht gehorchen wirst, so wird man dich strafen; umgestellt: *tawę̀ korawós, jéi tù ne-klaufýfi. mán gaĩlu, kàd tù fergì*, mir thut es leid, dass du krank bist; umgestellt: *kàd tù fergì* (*taĩ*) *mán gaĩlu*. Es empfiehlt sich, das demonstrative, hier eingeklammerte *taĩ*, das, bei der Umkehrung der Satzverbindung zur Erhöhung der Deutlichkeit zu setzen. So auch in andern Fällen, z. B. bei declarativen Sätzen *àß ne-žinaũ, aȓ rytój lýs*, ich weiss nicht, ob es morgen regnen wird, lautet nach geschehener Umkehrung: *aȓ rytój lýs*, (*taĩ*) *àß ne-žinaũ*.

Anhang.

Etwas über littauische Volkspoesie. — Dainos.

§ 1644. Zur litt. Volkspoesie zählen wir billiger Weise nur diejenigen Dichtungen, welche sich im litt. Volke selbst gebildet und sich auch in demselben lebendig erhalten haben.

§ 1645. Demnach würden hiezu nicht gehören:

a) die Kirchenlieder des littauischen Gesangbuchs, *giĕſmės*, welche weitaus zum grössten Theil gereimte Übersetzungen, und zwar meistens recht unlittauische, deutscher Lieder sind und mit geringen Ausnahmen auch nach den im Deutschen gebräuchlichen Melodien gesungen werden.

§ 1646. Anmkg. Das littauische Kirchengesangbuch, *Giĕſmiŭ Knÿgos* (Königsberg, Hartung'sche Buchdruckerei) enthält in seinen ersten beiden Theilen zusammen 542 Lieder. Diesen habe ich in einem 3. Theil hinzugefügt 98 von mir verfasste Übersetzungen gleichfalls deutscher Lieder. — Das littauische Militär-Kirchenbuch, *Giĕſmiŭ beĩ Maldŭ Knÿgos Prúſŭ Waĩſko* (Königsberg, Rautenberg'sche Buchdruckerei) von mir genau nach dem deutschen Original redigirt, enthält 150 aus dem erstgenannten Kirchengesangbuch entnommene Liederübersetzungen. — Ausserdem existirt noch ein sog. litt. Psalmbuch, *Ėwangĕliſʒki Pſálmai* (Tilsit bei Post), welches 323 von verschiedenen, mehrentheils unkundigen Bearbeitern, gefertigte Übersetzungen deutscher Originale aber hin und wieder auch selbständige Dichtungen enthält.

§ 1647. b) Eben so wenig sind als zur littauischen Volkspoesie gehörig anzusehen: Christian Donalitius Littauische Dichtungen, herausgegeben von Nesselmann (Königsberg bei Hübner u. Matz 1869). Dieselben sind zwar in ganz littauischer Ausdrucksweise geschriebene episch-idyllische Erzählungen, aber beim Volke nicht beliebt,

weil darin das alltägliche prosaische Volksleben (in Hexametern) dargestellt wird, zum Theil aber in übertriebenen Formen und verzerrten Bildern. woran das Volk kein Wohlgefallen findet.

§ 1648. Mehr zu den Volksdichtungen sind zu zählen die litt. Räthsel, *mįflės* (oder *mýflcs*), und Sprichwörter, ***priėżodėiai***, beides in sinniger kurzer Spruchform und beim Volke vielfach in Gebrauch. Eine Sammlung sowohl der Räthsel als auch der Sprichwörter findet sich in Schleicher's Handbuch der litt. Sprache II, besonderer Titel: Littauisches Lesebuch und Glossar (Prag 1857 bei Calve). — Ob die ebenfalls in Schleicher's Lesebuch verzeichneten Märchen, *pāſakos*, hierher gehören, muss fraglich bleiben, da wenigstens manche derselben auch unter den Deutschen Littauens bekannt sind und also möglicherweise auch deutschen Ursprungs sein könnten.

§ 1649. Hauptsächlich haben wir es hier mit den littauischen Volksgesängen, den vielberufenen *daĩnos*, zu thun, die ihrer Entstehung nach unstreitig dem litt. Volke angehören und seit uralten Zeiten bis heute in dem Volke leben. Die Littauer und besonders die Littauerinnen singen gerne. Bei der Heimkehr vom Felde in grösserer oder kleinerer Zahl nach verrichteter Arbeit hört man sie singen, eben so auch und noch mehr bei heiterem Mahl, *cziaſnìs*, bei der Hochzeit, *ſwodbà*, Kindtaufen, *krikßtýnos*, und Arbeitsgesellschaft, ***talkà***. Hat sich hier die Jugend durch den ganzen, mittels Tradition zum Theil aus uralten Zeiten überkommenen Liederschatz hindurchgesungen, so beginnt einer oder der andere aus ihrer Mitte unter Lust und Scherz eine neue Daina singend zu erfinden. Von den Anwesenden wird das Erfundene wiederholt und wohl auch verschiedentlich umgestaltet, und so ist an dem Abende eine neue Daina fertig geworden. Gefällt sie; hat sie einen neuen volksthümlichen Inhalt und eine gefällige Melodie, so wandert sie auch in das benachbarte Dorf, wo sie auch wohl mit Zusätzen vermehrt sich in der ganzen Umgegend verbreitet und schliesslich Gegenstand der Tradition wird. Meistens ist dies aber nicht der Fall und da ist die neue Daina denn auch bald vergessen.

§ 1650. Bei dieser Art der Entstehung, Verbreitung und Vererbung der Dainos ohne alle Vermittelung der Schrift und des Druckes, wobei es noch nicht selten vorkommt, dass schlechte Aussprache und gedankenlose Wortverstümmelungen bei der Tradition zur Umgestaltung einer Daina mitwirken und öfter auch verschiedenen Dainos angehörige Elemente zu einer Daina verbunden werden, — ist es gar nicht zu verwundern, dass eine und dieselbe Daina in verschiedenen Gegenden sich in verschiedener Gestalt vorfindet. Die Zahl derselben und

besonders die der in den Dainos-Sammlungen vorkommenden Entstellungen ist noch vergrössert durch die des Littauischen nur halbkundigen Sammler, welche unverstandene Ausdrücke einer Daina zu berichtigen bemüht waren.

§ 1651. Die oben § 1649 beschriebene Entstehung der Dainos ist die, wie sie im preussischen Littauen geschieht. In Samogizien betheiligen sich auch die jungen römisch-katholischen Geistlichen an der Bildung derselben. Auf meinen dortigen Reisen habe ich öfter Gelegenheit gehabt zu sehen, wie unter deren Leitung dort die Jugend sich im Gesange von Dainos übte. Im preuss. Littauen würde ein evangelischer Geistlicher dergleichen nicht thun können, ohne sich dadurch in der Achtung des Volks herabzusetzen. Wie sittlich rein und zart eine Daina gehalten sein möchte, in den Augen des ernsten Littauers wird sie dennoch als ein Ausdruck einer Lustigkeit angesehen, mit welcher der Träger des geistlichen Amtes nicht in Berührung kommen darf, ohne dadurch entweiht zu werden.

§ 1652. Die Dainos sind alle durchweg lyrisch (keine einzige episch) und meistentheils erotischen Inhalts, in denen das Verhältniss des Bräutigams, *bernýtis*, zur Braut, *mergýtė* (in Samogizien *panytělė*) besungen wird. Ersterer kommt mit Hut, *kepurėlė*, und Sporen, *pentinėliai*, geschmückt, auf stattlichem Ross, *žirgýtis* — niemals auf einem blossen *arklýs*, Pferd — zur Braut geritten, deren Schmuck ein Rautenkranz, *rūtū wainikėlis* (die Raute hat im Littauischen dieselbe Bedeutung wie im Deutschen die Myrthe) und ein goldener Fingerring, *áukso žieḋėlis*, ist. Letztere geht auf die Bewerbungen des Jünglings züchtig unter Zustimmung des geliebten, grauköpfigen lieben Mütterchens, *mamužėlė*, ein, während der Jüngling sich unter Führung des alten Väterchens, *tėtužėlis*, weiss. Die Jungfrau verlässt unter Thränen am Hochzeitstage ihr trautes Mütterchen, um zu einer strengen Schwiegermutter, *anýta*, zu gelangen, während sie zugleich das Scheiden von ihrer Jugend, *jaunos dienėlios*, beklagt.

§ 1653. Ausserdem finden sich unter den Dainos auch Kriegslieder. Dieselben lassen den *brolýtis* immer reitend — nie zu Fuss unter dem Geleite der Schwesterchen, *sesýtės*, in den Krieg ziehen, aus welchem er meistens nicht lebend wiederkommt. Das blutige Ross kommt ohne den Reiter heim, oder ein Rabe bringt vom Schlachtfelde die Hand, den goldenen Ring des Jünglings und damit die Nachricht von seinem Fall. — Schliesslich giebt es auch einige wenige Trinklieder, in welchen die Brüderchen, *brolýczʼiai*, sich einander zum Trinken auffordern.

§ 1654. Alle diese und auch wohl noch Lieder andern Inhalts sind höchst ideal gehalten. Personen und Gegenstände werden in der Regel durch Freundlichkeit athmende Deminutiva bezeichnet. Die Pferde tragen goldene Hufe, die Schiffe seidene Segel etc., von Allem das Schönste und Beste, zum Theil auch wohl was dem Littauer in seinem Leben weniger od. gar nicht vorkommt und was er sich nur als im Eldorado träumt. Alles das spiegelt sich wundersam in der Daina. Sie trägt das Gepräge einer Reinheit, Innigkeit, Lieblichkeit und Zartheit, wie man sie bei einem im Rufe der Unbildung stehenden Volke kaum erwarten dürfte. Nirgend findet sich auch nur die Spur von gemeiner Rohheit und wilder Lust. So habe ich die Dainos meiner Landsleute in meiner Jugend kennen gelernt Gegenüber den Klagen der neueren Sammler, dass sie diese Keuschheit der littauischen Poesie nicht so durchweg edel vorgefunden hätten, muss ich bemerken, dass allerdings auch damals schon weniger edle, burleske, ja auch obscöne littauische Lieder und Zoten vorkamen. Das waren aber keine eigentlichen Volkslieder, sondern von Einzelnen gesungene Gassenhauer, die nie in grösserer Gemeinschaft sich hören lassen durften und von denen sich die Anständigeren mit Missbilligung abwandten. Ob es gegenwärtig in Littauen hierin wesentlich schlimmer steht, weiss ich nicht, da ich mich nie so lange dort aufhalten kann, um darüber im Volke selbst Ermittelungen anzustellen. Dazu kommt es, dass ich als Geistlicher mich mit den Littauern nicht über Dainos und wohl gar über unsittliche Gesänge eingehender unterhalten kann, da sie es schon mit Befremden aufnehmen, wenn ich über Ausdrücke, die nicht religiöse Gegenstände betreffen, Erkundigungen einziehe.

§ 1655. Noch muss hinsichtlich des Inhalts der Dainos erwähnt werden, dass ich unter den mir im Volke selbst bekannt gewordenen Liedern keine solche angetroffen habe, in welchen sich Anspielungen auf die alte Mythologie oder auf christliche Begriffe und Gegenstände vorgefunden hätten. Nur eine Daina (s. Musikbeil. Nr. 15) kenne ich, wo von einer Leichenbestattung unter Gesang von Geistlichen und unter Glockengeläute die Rede ist. In den Kriegsliedern erstrecken sich die alten Erinnerungen bis auf die Kriege mit Polen zurück. In den sonst gesammelten Dainos finden sich auch einige mythologische Beziehungen.

§ 1656. Der Form nach sind die Dainos metrisch und strophisch, aber meistens ohne Reim, obgleich die sonst oft vorkommende Gleichheit der Endsylben der Deminutiva auf *-élis*, *-użis*, *-ytis* etc. so wie in den Flexionsformen der Verba zur Reimbildung einladet. Das Metrum beruht nicht auf Längen und Kürzen der Sylben sondern auf

dem Accent, oder genauer auf Hebungen und Senkungen des Sylbentons, die meistens in Gestalt von Jamben und Trochäen miteinander abwechseln. Versbildungen auf Grund von Daktylen, Spondäen und andern künstlichen Versfüssen kommen nicht vor. Doch da die Daina nie eigentlich ein gesprochenes Gedicht sondern nur als ein Gesang anzusehen und zu beurtheilen ist, und weil also die Melodie mit zu ihrem Wesen gehört, so kann deren Rhytmus hin und wieder auch wohl zu andern Auffassungen der Versbildung Anlass geben.

§ 1657. Wegen der Hebungen und Senkungen des Sylbentons ist zunächst an das zu erinnern, was bereits § 213 über Haupt- und Nebenton bei mehrsylbigen littauischen Wörtern gesagt ist. Ausserdem könnte man aber vielleicht bei jedem littauischen mehrsylbigen Wort von mehreren Nebentönen, indess von verschiedener Stärke sprechen. Mindestens erhalten die einzelnen Sylben je nach ihrer begrifflichen Bedeutung, nach der Länge ihrer Vocale, nach ihrer Entfernung vom Hauptton und dergleichen mehr ein ihnen eigenthümliches Gewicht, wie z. B. die dritte Sylbe vor oder nach der Tonsylbe, zumal bei jambischen oder trochäischen Versen, schwerer wiegt als die unmittelbar daneben stehende, also: in *wăkaras*, Abend, ist die Sylbe *-ras* schwerer als *-ka-*; in *paſiwálgycźiau*, ich esse mich satt, die Sylben *pa-* und *-cźiau* schwerer als *-ſi-* und *-gy-*; *-gy-* wiegt aber wegen der Länge des *y* wieder schwerer als *-ſi-;* in *warìnis*, kupfern, wiegt *wa-*, obgleich tonlos, weil von *wărias*, Kupfer, herstammend, worin *wa-* die Stammsylbe und in *wărias* im Nom. Sing. wirklich betont ist, in den Liedern zuweilen mehr als das eigentlich betonte aber sonst schwache *i*. In Folge dess wird von den mit den Gesetzen des Metrums und der Versbildung völlig unbekannten Dainosdichtern, je nachdem die natürliche Wortfolge dazu Anlass giebt, ohne Umstände unwillkürlich und unbewusst und bloss nach dunkelm Gefühl statt der accentuirten eine minder gewichtige Sylbe aber unter diesen doch wieder die schwerer wiegende gesetzt, so dass also der Wortaccent und Versaccent öfter nicht zusammen treffen. Doch kommt diese Accentverschiebung verhältnissmässig seltener vor, als man es den gegebenen Umständen nach vermuthen sollte.

§ 1658. Eine fast durchgängige Structur des littauischen Volksliedes ist die, dass es aus zweitheiligen Strophen (Verszeilen-Complexen), jeder der beiden Strophentheile aber aus einer, höchstens zwei Verszeilen besteht. Beim Gesange wird ein einzeiliger Theil fast regelmässig wiederholt, bei dem zweizeiligen Theile unterbleibt die Wiederholung öfter. In der hier beigefügten Beispielssammlung littauischer

Volkslieder finden sich nur zwei Ausnahmen von dieser Regel; in dem einen (Nr. 17), einem Kriegsliede, besteht jede Strophe nur aus einer einzigen Zeile, die aber in verschiedenen Melodien immer drei Mal gesungen wird. Die andere Ausnahme bildet ein bereits der neueren Zeit angehöriges Spottlied (Nr. 23), welches, so viel ich weiss, aus einer Strophe besteht, die aber dreitheilig ist, beide ersten Theile bestehen immer aus zwei parallelen Doppelzeilen, den dritten Theil bildet eine einzige dreisylbige Zeile.

§ 1659. Wenn der Inhalt der Daina von der Art ist, dass derselbe mutatis mutandis nach zwei Seiten hin angewendet und also z. B. einmal auf die Jungfrau und in ähnlicher Weise auch auf den Jüngling bezogen werden kann, so erhält die Daina jedesmal auch die beiden, diese Gegensätze ausdrückenden zwei Theile, von den Littauern *pirmóji ßakà, antrόji ßakà*, erster Ast, zweiter Ast, genannt. Ist die erste *ßakà* einer Daina zu Ende gesungen, so folgt regelmässig deren Pendant.

§ 1660. Die Melodien der litt. Volkslieder klingen fast durchweg elegisch, wohl in Folge dess, dass sie sich in Tonarten bewegen, welche nicht recht Dur und nicht recht Moll sind, sich aber mehr oder weniger zu Molltonarten hinneigen. Kunstverständige der Musik mögen nach den Mustern der Musikbeilage darüber urtheilen. So viel ich davon verstehe, verrathen die littauischen Lieder mehr oder weniger griechische Tonweisen, die ich gemeinverständlich vielleicht folgend darstellen kann: Von irgend einer Durtonart nimmt die littauische Sangweise selten die Prime, sondern entweder die Secunde, die Terz oder die Quinte, ja auch wohl die Septime zur Tonica oder Tonträgerin oder zu ihrem Ausgangs- und Schlusston an. So ist z. B. in einem Tonstück mit der Vorzeichnung von Cdur (d. h. ohne ♯ und ohne ♭) nicht C, sondern entweder D oder E oder G oder H Grundton, ohne dass in Folge dess die andern Stufen der Tonleiter eine Veränderung erleiden müssten, also z. B. wenn E zum Grundton wird, C, D, F unverändert bleiben und nicht in Cis, Dis, Fis übergehen. Die littauische Tonleiter ist demnach etwa F, G, A, H, C, D, E, F, oder E, F, G, A, H, C, D, E u. s. w.

§ 1661. Das Zeitmass der Daina ist niemals bloss recitativer Art, dennoch bleibt der Tact derselben auch nicht durchweg und allenthalben derselbe. Im Ganzen ist derselbe entweder zwei- oder dreitheilig, dennoch giebt es aber, wie z. B. auch in Nr. 7 und 8 der Musikbeilage, Dainos mit gemischtem Tact, d. h. solche, in welchen derselbe wechselt und nachdem er eine kurze Strecke zweitheilig gewesen, in einen drei-

theiligen übergeht, dann aber wieder auf sein ursprüngliches Tactmass zurückkommt; oder umgekehrt: die Daina fängt mit zweitheiligem Tact an und geht in einen dreitheiligen über. Bevor ich an die Möglichkeit eines solchen Tactwechsels dachte; verursachte mir die rythmische Fixirung dieser Art von Dainos ungemeine Schwierigkeiten, bis ich erfuhr, dass auch in den Volksgesängen anderer Nationen, z. B. der Böhmen, ähnliche Tactwechsel vorkämen.

§ 1661. Das Tempo des littauischen Volksgesanges ist, obgleich jedesmal auch etwas durch den Inhalt bestimmt, im Allgemeinen oder fast durchweg ein ruhiges und getragenes, etwa eine Art Andantino. Ein forcirtes Allegro kommt da nirgend vor.

§ 1662. Es giebt verschiedene Dainos-Sammlungen, und zwar:

1) die von Rhesa (Königsberg 1825), 85 Dainos mit deutscher Übersetzung; neue Aufl., mit einigen Berichtigungen von Kurschat. Berlin 1843.
2) Stanewicz, 30 Dainos, samogizisch (Wilna 1829).
3) Dowkont, 118 Dainos, samogizisch, aber mit eigenthümlicher Orthographie (Petersburg 1846).
4) Nesselmann, 410 Dainos mit deutscher Übersetzung und Musikbeilage (Berlin 1854);
5) in den Neuen Pr. Provinzialblättern zerstreut, mit Noten.

Nesselmann hat alle vorgenannten Sammlungen, auch die aus den N. Pr. Provinzialblättern, aufgenommen, dabei aber die samogizischen Lieder in das preuss. Littauisch verändert.

6) Schleicher hat in sein Littauisches Lesebuch etwa 60 Dainos aufgenommen, von denen etwa die Hälfte aus den oben genannten Sammlungen entlehnt, die andere Hälfte von ihm selbst gesammelt worden ist.

§ 1663. Die obigen Sammlungen scheinen für das genügende Bekanntwerden mit den littauischen Volksliedern Beispiele in ausreichender Zahl zu liefern und demnach meinerseits eine Dainos-Zugabe zur Grammatik nicht gerade nöthig zu sein. Dies jedoch nur rücksichtlich des Dainos-Inhalts, nicht so aber in Hinsicht auf diese Lieder als Volks-Gesänge. Die von Nesselmann dargebotenen gegen 60 Dainos-Melodien sind mir meistens völlig fremd und tragen auch, wie es mich bedünken will, den littauischen Character meistens nur wenig oder gar nicht an sich. Nesselmann lehnt aber, weil er nicht musikalisch sei, die Garantie für die Richtigkeit der Melodien ab; er hat sich auf andere Autoritäten verlassen müssen. Und doch ist die Melodie ein so wesentliches Moment der Daina, dass diese nur in jener ihr eigent-

liches Leben gewinnt. Aus diesem Grunde glaubte ich die Melodien derjenigen Dainos, die ich einst als Knabe selbst gesungen und deren Klänge meinem Gedächtnisse noch heute völlig gegenwärtig sind, in Noten gesetzt dieser Grammatik als ein zuverlässiges Monument litt. Musik beifügen zu dürfen, um dieselben so vor dem Verschwinden zu sichern. Alle diese Melodien sind genau so aufgezeichnet, wie sie vor etwa 60 Jahren in Littauen — in der Gegend von Tilsit — gesungen wurden und, wie ich mich wenigstens zum Theil zu überzeugen Gelegenheit gehabt, auch heute noch gesungen werden.

§ 1664. Nur die beiden Dainos Nr. 24 und 25 habe ich mir vor ein paar Jahren von meinen Reisen in Samogizien mitgebracht, wo mir in Kupifchki die zwei liebenswürdigen Herren Priester Kosmian und Rimkiewicz dieselben vorsangen und mir auch deren Aufzeichnung in Noten zur Veröffentlichung gestatteten.

§ 1665. Da mir bei dieser Sammlung die Melodien Hauptsache waren, so habe ich den Dainostext nur an ein paar Stellen vollständig hergesetzt, meistens aber der Raumersparung wegen mich begnügt, von demselben nur immer zwei Strophen, aber mit deutscher Übersetzung versehen, mitzugeben. Von mancher Daina war mir, wiewohl die Melodie in mir noch fortklang, der grösste Theil des Textes bereits entschwunden, so dass ich sie aus dem Gedächtniss auch nicht mehr hätte wiederherstellen können.

Melodien littauischer Volkslieder.

1. Abschied vom Hause.



1. *Peȓ nak-tá-tę ßó-kau, żã-lią wẽ-ją mýniau; dár teb'-żiȇr'*
2. *J we-żi-mą ſẽ-dau, wai-ni-kẽ-lis pũ-lė: eĩkß pri-dũk,*



1. *wai-ni-kẽ-lis añt mã-no gal-wẽ-lės; dár teb' żiȇr'*
2. *ma-mu-żẽ-lė, mãno wai-ni-kẽ-lį; eĩkß pri-dũk,*



1. *wai-ni-kẽ-lis añt mã-no gal-wẽ-lės.*
2. *ma-mu-żẽ-lė, mã-no wai-ni-kẽ-lį.*

3. *Wainikẽlį dãwė,*
labaĩ graũdżiai weȓkė.
Tıcė, ne-weȓk, mamużẽlė;
àß iȓ wẽl' pargrį̃ßiu.

4. *Grį̃ßtè rõts pargrį̃ßiu,*
lankýt aplankýſiu;
alè táw, mamużẽlė,
gẽro ne-darýſiu.

1. Nacht hindurch ich tanzte,
trat den grünen Rasen;
Noch erglänzet das Kränzlein
mir auf meinem Haupte.

2. Setzt' mich in den Wagen,
fällt herab das Kränzchen:
Komm reich her, liebe Mutter,
mir mein liebes Kränzchen.

3. Reicht' mir's liebe Kränzchen,
weinte bittre Thränen.
Still, wein' nicht, liebe Mutter,
ich werd wiederkehren.

4. Werd wohl wiederkehren,
werd zu Gaste kommen,
aber Guts, liebe Mutter,
werd ich dir nicht schaffen.

2. Der alte Freier.



1. *An-ſaĩ ſẽ-nis, ſe-nu-tẽ-lis, tàs manę̃s no-rẽ-jo,*
2. *Eĩ tù ſẽ-ni, ſe-nu-tẽ-li, n'eĩk į̃ rũ-tū daȓ-żą;*



1. *ſù ſkrebùcżiais kai-li-nù-cżiais pàs ma-nę̀ at-ẽ-jo.*
2. *kàd tù eĩ-ſi į̃ dar-żẽ-lį, pa-gáu-ſiu ßlů-tẽ-lę.*

3. *Tāwo žodžiùs kalbėtůſius*
àß pō kóju miſiu.
Tāwo pėdas wáikßcžiotaſias,
àß ßlůtražiu triſiu.

1. Jener Alte, gutes Altchen,
trug nach mir Verlangen.
Mit dem Pelzchen, alten, schäb'gen
kam er mir gegangen.

2. Geh nicht, Alter, gutes Altchen,
in den Rautengarten.
Gehst Du in das Rautengärtchen,
greif ich nach dem Besen.

3. Worte, die Du mir gesprochen,
tret ich mit den Füssen,
und die Spur, die Du gewandelt,
reib ich mit dem Besen.

3. Der Ritt zum Mädchen.



1. *Pēr ßi - lē - lį jó - jau, ßi - lè ßiē - ką pió - wiau,*
2. *Sziė - kù - žis pa - wý - to, žir - gý - tis pa - lý - ſo;*



1. *aňt jū - do lái - wo žir - gý - tį pa - ßė - riau.* [*-ßėriau.*]
2. *wiēryk ne - nu - jó - ſiu ìk ſā - wo mer - gý - tės.* [*-gý - tės.*]

1. Durch die Haide ritt ich,
grünes Futter schnitt ich;
auf schwarzem Boote
füttert ich mein Rösslein.

2. Doch das Gras ward dürre,
matt mein liebes Rösslein:
glaub, nicht werd ich kommen
bis zu meinem Mädchen.

4. Die Heirath in die Ferne.



1. *Ma - mu - žē - lė, ſen - gal - wē - lė, to - li ma - nę̀ tù nu-*
2. *Už ža - liū - jū gi - ru - žē - liū, ùž jū - dū - jū wan - de-*



1. *léi - dai; to - li ma - nę̀ tù nu - léi - dai.*
2. *nē - liū; ùž jū - dū - jū wan - de - nē - liū.*

1. Mutter mein, Du traute Alte,
fern hast Du mich ziehen lassen,

2. Hinter viele grüne Wälder,
hinter viele schwarze Wasser.

5. Der Ritt zur Braut.



1. *Bĕgk, bĕgk, źir - gý - ti, màn' jûd - bė - rý - ti,*
2. *O kaĩp pri - bĕk - ſi źã - lią lan - kẽ - lę,*



1. *i - kì źa - liõs lan - kẽ - lės.*
2. *lan - kù - źėj ap - ſi ſtó - ki.*

3. *Àſs paganýſiu*
ſãwo źirgýlį
baltaĩſiais dobilẽliais.

1. Lauf, lauf, o Rösslein,
mein schwarzbraun Rösslein,
bis zu dem grünen Thälchen.

2. Und wenn Du hinkommst
zum grünen Thälchen,
bleib in dem Thälchen weilen.

3. Ich werde weiden
mein liebes Rösslein
mit Klee dem schönen weissen.

6. Der Sperling.



1. *Iſs - ẽ - jo tė - tù - źis, iſs - kũ - pri - no;*
2. *Iſswa-źã - wo bro - lý - cźiai, iſs - tárſs - ki - no;*

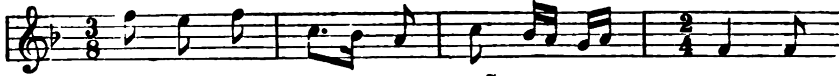


1. *nu - ſsó - wė źwirb-lý - tį, nu - bìl - di - no.*
2. *parñ - we - źė źwirb-lý - tį, par - gìrgź-di - no.*

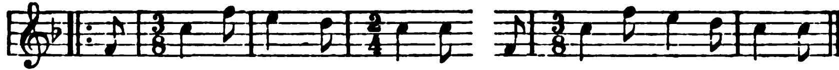
1. Hinaus ging der Vater, ging aus gebückt;
schoss nieder den Sperling, hinkracht er ihn.

2. Aus fuhren die Brüder, aus rasselten sie,
heim brachten's den Sperling, heim knarrten sie ihn.

7. Ritt über die Brücke.



1. *Peř tìl - tą jó - jau, nũ žìr - go pũ - liau;*
2. *Àß pat - ſaĩ liũd - nas, žir - gý - tis ſmũt - nas;*



1. *pur - wy-nù-žyj gu - lẽ-jau; pur - wy-nù-žyj gu-lẽ-jau.*
2. *uĩ, uĩ, ką̃ nũ da - rý - ſiu? uĩ, uĩ, ką̃ nũ da-rý-ſiu?*

1. Brück über ritt ich
und fiel vom Rosse,
lag auf der nassen Erde.

2. Ich selber traurig,
betrübt das Rösslein.
Ach, ach, was soll ich machen?

8. Warnung.



1. *Sa - kiaũ, ſa - kiaũ ſã - wo mer - gý - tei:*
2. *Uß - krìs, uß - krìs užwai - ni - kù - žio*

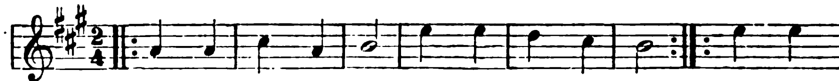


1. *ne - eĩk, ne - eĩk li - nũ lau - ku - žiù.*
2. *mė̃ - lyns, mė̃ - lyns li - nũ žiė - dù - žis.*

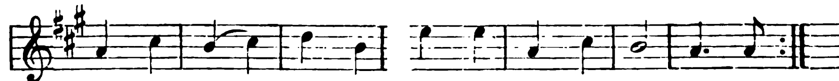
1. Ich sagt', ich sagt' es dem Mädchen mein:
geh nicht, geh nicht über's Leinenfeld.

2. Es fällt, es fällt, hinter's Kränzlein Dir
ein blau, ein blau Leinen Blüthelein.

9. Wo die Braut wächst.



1. *Ži - nó - te ži - naũ, a - lè ne - ſa - kaũ, kuř áug*
2. *Ne la - baĩ to - lì, peř dù, trìs lau-kùs: czión áug*



1. *mã - no mer - gý - tė, kuř áug mã - no jau - nó - ji.*
2. *mã - no mer - gý - tė czión áug mã - no jau - nó - ji.*

1. Wissen weiss ich wohl,
sag es aber nicht,
wo wächst mein liebes Mädchen,
wo wächst mein junges Liebchen.

2. O nicht gar sehr weit,
über zwei drei Feld;
da wächst mein liebes Mädchen,
da wächst mein junges Liebchen.

10. Das Mädchen ein Fisch.



1. *Żwe-jaĩ, żwe - jũ - kit, ne - ſi - bi - jó - kit;*
2. *Tiñk-las į gruñ-tą plũ - dys peȓ wiȓ - ſzų;*



1. *jũs ma - nę ne - ſu - gáu - ſit.*
2. *àſz wir-ſzuĩ wan-de - nù - ko.*

1. Fischt dreist, ihr Fischer,
nur nicht gefürchtet,
ihr werdet mich nicht fangen.

2. Das Netz am Grunde,
Schwimmhölzer oben,
ich mitten in dem Wasser.

11. Einsturz der Brücke.



1. *Pa - ma - żù jó - kit, bal - tì bro - lý - cziai,*
2. *Su - griùs til - tẽ - lis, į - pùls żir - gẽ - liai;*



1. *peȓ wa - rì - nį til - tẽ - lį.*
2. *jũk - ſis kiẽ - mo mer - gý - tės.*

1. Ja langsam reitet,
ihr trauten Brüder,
die ehrne Brück hinüber;

2. Stürzt ein die Brücke,
hinein die Rosse;
des Dorfes Mädchen lachen.

12. Zwei Söhne.



1. *Au-gìn tĕ-was dù ſū - ný-cźiu, a - bù ſkaiſtweidýcźiu;*
2. *Szérk, tė-tù - źi, bĕ - rus źìr-gus, reĩks mùms ßaliñ jó - ti;*



1. *au - gìn - damas pa - źa - dĕ - jo pō bĕ - rą źir-gý - tį.*
2. *be - ßér - damas pa - mùßdin - ki áuk - ſo pad-ka-wė -lės.*

1. Söhne zwei erzieht der Vater,
beide schön von Antlitz.
Beim Erziehen da versprach er
je ein braunes Rösslein.

2. Füttre, Väterchen, die Rosse,
werden reiten müssen;
fütternd ihnen unterhefte
goldne Hufbeschläge.

13. Der Schwester Trauer.



Wiė-nam̃ dar-źè źy - dĕ - jo miė-rō-nai, an-tram̃ darźè



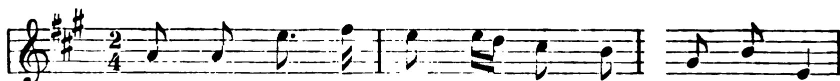
źy - dĕ - jo ty-miō-nai, ō kur̃ mú-ſū ſe - ſý - tė liū-



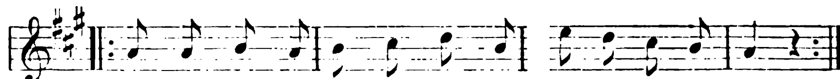
dĕ - jo, cźión gra-źiáu-ſios ro - źù - źės źy - dĕ - jo.

In dem Garten blühten Majorane,
in dem andern blühten Thymiane;
und wo unsre liebe Schwester traurte,
da erblühten allerschönste Rosen.

14. Die Rauten zum Kranz.



1. *Rŭ - tū ſĕ - jau pra - kal - bĕ - jau, eĩ kù - kū:*
2. *Ský- niau pý - niau wai - ni - kĕ - lį, eĩ kų - kū,*



1. *dýgk, rū - tý - tė, dýgk źa - lió - ji, ßi - lo - jĕ - liai źýd.*
2. *uſ - ſi - dĕ - jau añt gal - wĕ - lės ßi - lo - jĕ - liai źýd.*

1. Raute sät ich, den Spruch sprach ich,
Ei kuku:
Spriess, o Rautchen, spriess o grünes,
Heidelbeeren blühn.

2. Pflückt' und einen Kranz mir flocht ich,
Ei kuku:
Setzte mir es auf das Köpfchen,
Heidelbeeren blühn.

15. Des Kriegers Bestattung.



1. *O kàs ap - giė - dōs, ber - ný - ti mã - no?*
2. *Ar̃ tráuk-ſim war - pùs, ber - ný - ti mã - no?*



1. *Ku-ni - gē - liai, kan-te - rē-liai, mer-gý - tė mã-no.*
2. *Szim̃tą war̃-pū wiẽ - nu kar-tù, mer-gý - tė mã-no.*

1. Und wer singt zu Grab,
o lieb Jüngling mein?
Liebe Pfarrer und Cantoren,
o lieb Mädchen mein.

2. Soll man Glocken ziehn,
o lieb Jüngling mein?
Hundert Glocken wohl auf einmal,
o lieb Mädchen mein.

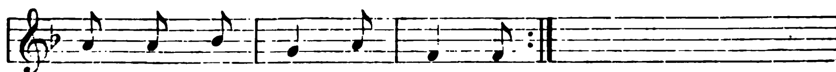
16. Polens Untergang.



Kàd wi - ſà Lén-kū žē - mė griús; kàd wi - ſi Krã - liai



krau-jù plús; tìkt mēs ſto - wē - kim ir̃ ne - dre - bē - kim:



mēs jūs tìkt; pér - ga - lē - ſim:

Wenn Polenland wird untergehn,
die Könige im Blute stehn:
wir stehn und wagen,
wir nicht verzagen,
wir werden sie verjagen.

17. Der Ritt in den Krieg.



1. O àß jánnas į kry-gù-źę iß-jó-jau, 2. ſã-wo miẽ-lą



wargů-ſè pa-li-kaũ; uĩ, uĩ, uĩ, ſã-wo miẽ-lą wargů-ſè

pa-li-kaũ ſã-wo miẽ-lą war-gů-ſè pa-li-kaũ,





3. ſù Ka-źõ-kais wa-ja-wó-tis pra-dẽ-jau uĩ uĩ uĩ, ſù Ka- etc.

1. Und ich Jüngling in den Krieg ritt wohl hinaus,
2. Meine Liebe liess im Elend ich zu Haus.
3. Mit Kosaken frisch zu kämpfen fing ich an etc.

18. Trauer der Braut am Hochzeitsabend.



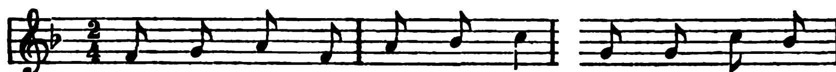
1. Kõ liũ-dì, ſe-ſý-tė, kõ ne-dai-nũ-ji?
2. O kuř àß dai-nũ-ſiu kuř linkſmà bú-ſiu:



1. Ař nè liu-ſtáu-nas ßis wa-ka-rẽ-lis?
2. nè pàs mo-czíù-tę na-mũ par-eĩ-ſiu.

1. Was trauerst du, Schwester,
was singst nicht Lieder?
Ist denn nicht fröhlich
der heutge Abend?

19. Trinklied.



1. *Gér - kit, bró - liai, wi - ſi trŷs, dár ma - mù - źė*
2. *Gér - kit, bró - liai ke - tu rì, dár, ma - mù - źė,*



1. *pa - pìl - dys; dár ma - mù - źė pa - pìl - dys.*
2. *tù tu - rì; dár ma - mù - źė, tù tu - rì.*

1. Trinkt, ihr Brüder, alle drei,
Mütterchen bringt mehr herbei.

2. Trinkt, ihr Brüder, alle vier,
Mütterchen hat ja noch Bier.

20. Trinklied.



Gérk, bro - lý - ti, my - li - mà - ſis, mã - no ſʒir-



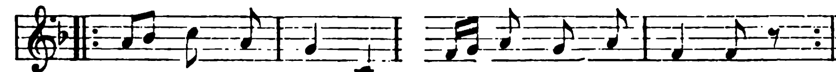
dù - źėj laĩ - ko - ma - ſis.

Trink, o Bruder, trink o lieber,
du meines Herzens heiss geliebter.

21. Die Verleumdung.



1. *Eĩkſʒ, mã - no mer - gý - tė, wi - ſũ peĩ - kia - mo - ji,*
2. *Wi - ſi ta - wę ſký - nė, į kwiė̃t - kẽlę pý - nė,*



1. *kaĩp nė - gel - ký - tė, dar - źė ſkì - na - mo - ji.*
2. *pagen-tái-niams dã - wė, ſkaũ - dźiai ìſʒ ba - rė.*

3. *Sãke karcźiamẽlėj*
wainìką prapùldźius,
ir̃ áukſo źiėdẽlį
jauniſʒkẽj praſʒókus.

4. *Mãno wainikẽlis*
Klė́tyj į gembẽlę
õ áukſo źiėdẽlis
añt baltũ rankẽliũ.

1. Komm, mein liebes Mädchen,
allerwärts gescholten,
wie die zarte Nelke
man im Garten pflücket.

2. Alle bös' dich pflückten,
banden ein zum Strausse,
gaben den Gefreundten
unter grimm'gem Schmähen.

3. Hätt'st Dein liebes Kränzlein
in dem Krug verloren
und das gold'ne Ringlein
einst bei'm Ball vertanzet.

4. 's hangt mein liebes Kränzlein
in der Klet am Nagel
und mein gold'nes Ringlein
an den weissen Händchen.

22. Das Schwinden der jungen Tage.



1. *Gul-bù - żė plaũ-kė, plauk-da-mà ßaũkė, grimſt tã-wo*
2. *Pra-pũ - lė mã-no jáu - nos diėná-tės, te-grimſt ir̃*

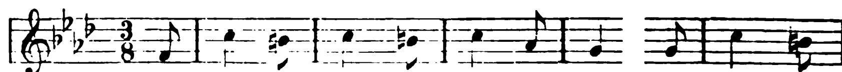


1. *wai-ni - kė̃ - lis; grimſt tã-wo wai - ni - kė̃ - lis.*
2. *wai-ni - kė̃ - lis; te-grimſt ir̃ wai - ni - kė̃ - lis.*

1. Ein Schwan daher schwamm
und schwimmend rief er:
zu Grunde sinkt Dein Kränzchen.

2. Verschwunden sind mir
die jungen Tage,
lass sinken auch das Kränzchen.

23. Die Pfandlösung.



Iß - č - jo Stañ-czius ìß na - mũ ſù pù - ſe



dôl'-riu pi - nin-gũ, ßi - me - lį wa-dũ - ti,



tą ßtrò-pą at-dũ - ti ùż mor-kùs.

Es ging Herr Stantſchus aus dem Haus
Mit halbem Thaler Geld hinaus,
Schimmeln heim zu führen,
zahl'n die Strafgebühren
für den Kohl.

24. Das Harren (aus Kupißki).



1. *Añt kal - nẽ - lio wáikß-czio da - ma, źem - wo - gė - lès*
2. *Tÿn kuř tẽ - ka ßal - ti - nẽ - lis, ſkraĩ-dźioj már-gas*



1. *rán - kio - da - ma, kar - wy - tė - lès ga - nÿ - da - ma,*
2. *wa - na - gẽ - lis, tÿn àß kar - we - lès ga - nÿ - ßiu,*



1. *ſã - wa Jo - niu ka - láuk - da - ma.*
2. *tÿn o - ßeĩ jį pa - ma - tÿ - ſiu.*

3. *Diẽwas źina kàs patika,*
Kuř màna Joniùks paĩika,
ař undenis paſkandĩna,
ař kàs mé̊lę pagadĩna.

4. *Sztay ateĩna ne-be-toĩi.*
Ginkſma karwytes namoli;
įpilſma piẽną, į bliũdą
walgyſma wógas abùdu.

5. *Aniutÿtė, ßirdis màna*
paſdabojau weidą tàwa
ne teĩp weidą kaĩp akeles
iř tàs baltoſes rankeles.

1. Auf der Höh' umher ich wandelnd,
und die rothen Erdbeer sammelnd,
weidend meine lieben Kühe,
lieb Johannis harrend frühe:

2. Dort, wo fliest die Silberquelle,
dort, wo kreist die bunte Weihe,
weid' die Küh' ich auf den Auen;
dort werd' ich ihn wohl erschauen.

3. Gott mag wissen, was geschehen,
wo mein Hänschen ist geblieben,
ob die Wasser ihn ertränket,
ob die Lieb' wer hat gekränket.

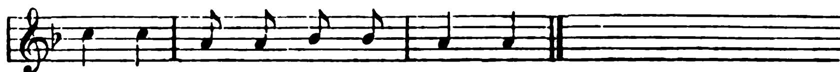
4. Sieh' da kommt er, und nicht ferne.
Woll'n die Küh' nun heimwärts treiben,
füll'n die Milch in eine Schale,
speisen Beeren wir zum Male.

5. Ännchen, Du mein Herz, mein Leben,
Dein Gesicht ich hab' ersehen,
Deiner Äuglein heitres Blinken
und die weissen Händ', die flinken.

25. Das Bereden (aus Kupißki).



1. *Áp-kalb ma-nę̃ ẽmó-nės, àp-kalb ſu-ſė-dẽ-liai,*
2. *Te-gùl' ſaw àp-kal-ba, te-gùl' pa-wy-dẽ-ja:*



1. *kàd àß mý-liu pa-ny-tẽ-lę.*
2. *uĩ àß mý-liu iř my-lẽ-ſiu.*

3. *Nedẽlės rytẽlį*
Jójau peř laukẽlį,
Manę̃s ẽmónės ne-paẽina.

4. *Ži̇̀nti ne paẽina,*
Pràſti ne ſuprãta,
Jũdbėrẽlį paznawója.

5. *Bãrė màn matùtė*
Iř ſẽnas tėwẽlis.
Kõ raſũtas jũdbėrẽlis?

6. *Ne-bárk màn' matùtė*
Iř ſẽnas tėwẽli,
Graẽi màna panytẽlė.

7. *Skaiſtà añt weidẽli*
Graẽi iß bũdẽli,
Placẽiõs bagótos gim'nẽlės.

1. Mich verleumden Leute,
mich verleumden Nachbarn,
Dass ich lieb ein holdes Mädchen.

2. Mögen sie verleumden,
mögen sie beneiden:
o, ich lieb und werde lieben.

3. An dem Sonntag Morgen
Über Feld ich trabte,
Mich erkannten nicht die Leute.

4. Kennen sie nicht kannten,
Ahnen sie nicht ahnten,
Merkten nur am Dunkelbraunen.

5. Mütterchen, es schalt mich,
Auch der alte Vater:
Wie voll Schweiss der Dunkelbraune?

6. Schilt nicht, liebe Mutter,
Auch nicht alter Vater;
schön ist ja mein liebes Mädchen.

7. Strahlend schön von Antlitz,
Lieblich von Betragen,
Reichen, zahlreichen Geschlechtes.

Bemerkungen.

§ 1666. Nr. 1. Abschied von Hause. Die Braut scheidet nach durchtanzter Hochzeitsnacht von der weinenden Mutter. Hiezu existirt ein Pendant, s. § 1658, in welchem der Jüngling vom weinenden *tėtuẽėlis* scheidet, der ihm die herabgefallenen Sporen auf's Pferd zureicht.

§ 1667. Nr. 2. Der alte Freier. Eine ähnliche, aber wesentlich verschiedene Daina findet sich bei Nesselmann 180 nach Dowkont 11. Auch hiezu giebt es eine *antrà ßakà*, in welcher ein *jáuns bernýtis*

als Freier kommt und in den Rautengarten einzutreten freundlich eingeladen wird. Seine Worte sollen tief in's Herz gelegt, seine Fussstapfen mit goldenem Wein (*żaliù wynù*) begossen werden.

§ 1668. Nr. 3. Der Ritt zum Mädchen. Bei Nesselm. 190, bei Rhesa 25. In der — hier fehlenden — Fortsetzung lehnt das Mädchen den Freier ab.

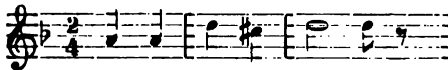
§ 1669. Nr. 4. Die Heirath in die Ferne. In der Fortsetzung der Daina klagt die scheidende Tochter, dass die Mutter bei deren Besuch sie bereits ohne Kranz und ohne Zopfbänder *bè żaliūjū kaſpinēliū* finden werde.

§ 1670. Nr. 5. Der Ritt zur Braut. Bei Nesselmann 209, bei Rhesa 5. In der — hier fehlenden — Fortsetzung kündigt sehr ungalant der Bräutigam der Braut an, wie streng er sie als seine Frau behandeln werde, und die Beschwerde des Mädchens darüber.

§ 1671. Nr. 6. Der Sperling. Ein Scherzlied, bei Nesselm. 20, bei Rhesa 18. Ein Sperling wird erlegt, grossartig zubereitet und von einer grossen Tischgesellschaft verzehrt, als wenn es der grösste Wildbraten wäre.

§ 1672. Nr. 7. Der Ritt über die Brücke. Bei Nesselm. 360, nach Stanewicz, Dowkont und den Provinzialbl. In der — von mir nicht hergesetzten — Fortsetzung macht die Daina verschiedene Gedankensprünge und schliesst damit, dass über den verstorbenen Jüngling die Braut drei Wochen getrauert hat, die Schwester drei Jahre, die Mutter so lange ihr Haupt sich regte. Bei dieser Daina ist ein Tactwechsel zu verzeichnen. Die Daina bei Nesselm. mit gleichem Anfang ist aus den verschiedensten Elementen zusammengesetzt.

§ 1673. Nr. 8. Warnung. Die *mergýtė* wird gewarnt über's Flachsfeld zu gehen, weil sonst leicht eine blaue Flachsblüthe in den Kranz fallen könne. Dass das ein Übel sein oder Übles bedeuten könne, ist mir sonst nicht bekannt. Auch in dieser Daina wechselt der Tact. An manchen Orten wird die erste Verszeile der zweiten Strophe auch so gesungen:



O-gi táw uſʒ-kr̀s etc.

§ 1674. Nr. 10. Das Mädchen ein Fisch, welcher sich nicht fangen lässt. Diese Daina hat das Eigenthümliche, dass jede Verszeile mit einer Länge schliesst, während sonst der letzte Ton kurz ist.

§ 1675. Nr. 12. Zwei Söhne. Nesselm. 382, Rhesa 64. Beide Versionen, die von Nesselmann so wie die von Rhesa weichen

von einander so wie auch von der mir bekannten verschiedentlich ab, obgleich der Hauptinhalt überall derselbe ist.

§ 1676. Nr. 14. Die Rauten zum Kranz. Nesselm. 86, Rhesa 61. Diese Daina hat zwei Refrains in jeder Strophe, einen in der Mitte: *eĩ kùkū*, und einen am Ende: *ßilojė̃liai ėyd*, die aber ihrer Bedeutung nach mit der Daina selbst in keinem Zusammenhange stehen.

§ 1677. Nr. 15. Des Kriegers Bestattung. Diese Daina ist nur ein Bruchstück eines meinem Gedächtniss grösstentheils entschwundenen Volksliedes. Die Braut giebt dem in den Krieg ziehenden Bräutigam das Geleite und stellt an ihn verschiedene Fragen über das Wo? und Wie? so wie über die zu erwartenden Ergebnisse der zukünftigen Schlacht. In der Erinnerung schwebt's mir vor, als ob ich da *priẽ Kistrýno*, bei Küstrin, habe singen hören. Der *bernýtis* giebt an, er werde nicht leben bleiben, sondern fallen. Im vorliegenden Bruchstück legt das Mädchen ihm ein paar Fragen über das anzustellende Begräbniss vor, die derselbe beantwortet.

§ 1678. Nr. 17. Kriegslied. Ein junger Mann erzählt seinen Ausritt in den Krieg mit den Kosaken und seine Erlebnisse bis zu seiner Heimkehr. Abweichend von den sonstigen Dainos besteht hier jede Strophe nur aus einer Verszeile, welche mit Ausnahme der ersten dreimal, aber jedesmal in besonderer Melodie gesungen wird.

§ 1679. Nr. 18. Trauer der Braut am Hochzeitabend — findet sich bei Nesselm. 227, Rhesa 50.

§ 1680. Nr. 19 und 20, Trinklieder, wovon die letzte Daina bei Nesselm. 317 und bei Rhesa 80, aber bei beiden in einer andern Strophentheilung sich findet.

§ 1681. Nr. 21. Die Verleumdung. Bei Nesselm. 309, Rhesa 70 in etwas abweichenden Lesarten, nebst dem Pendant dazu.

§ 1683. Nr. 23. Die Pfandlösung. Ein Spottlied neueren Datums, entstanden in der Tilsiter Niederung, mit dreitheiliger Strophe, deren beide ersten Theile zweizeilig sind, der dritte Theil ist einzeilig.

§ 1684. Nr. 24 Das Harren und Nr. 25 Das Bereden. Zwei erotische Dainos aus Ostsamogizien, mir von zwei katholischen Geistlichen in Kupißki vorgesungen und in der dortigen Mundart von mir niedergeschrieben.

Register.

Die daneben stehenden Zahlen bezeichnen die Paragraphen.

A.

a betont ist lang 110, auch kurz 112.
-*ă* für *ai* Dat. S. f. 599.
-*a* für *o*- der Endung 583. 1156.
-*a* für -*os* Gen. S. 598.
-*ā* für -*ūs* N. Pl. 702.
ą ist in der Stammsylbe lang 113.
a steigert sich zu *o* 106. f. 169.
abìdi für *abìdwi* 1043.
abìdem für *abìdwiėm* 1043.
abypuſiaĩ 1431.
abyßaliaĩ 1432.
Ablaut 255.
Ableitung 252 ff.
abù f. *abi*, Decl. 1016 a.
Accus. zur Bestimmung der Zeit 1403 ff., mit *kas* bei Zeitsubst. 1406.
Acc. der Beziehung 1403 f.
Adjectiv als Prädicat 1339.
Ajectiva bestimmt durch Adverbien 1528 auch durch Adj. 1528.
Adjectiv bestimmt durch den Dativ 1524.
Adjectiv bestimmt durch den Genit. 1517 ff.
Adjectiv bestimmt durch den Infin. I. 1527.
Adjectiva bestimmt durch Präpositionen 1525 f.
Adj. bestimmt durch Steigerungsformen 1529 ff.
Adj. der Angemessenheit 350 a.
Adjectiva der Fülle 350.
Adjectiva der Zugehörigkeit 352.
Adjectiva, einfache, Decl. 749 ff.
Adj. ein neutrisches Subj. 1308.
Adjectiva, womit behaftet 351.
Adjectiv scheinbar für ein Adverb gesetzt 1427.
adjectivische Pronomina 833.
Adverbialbildungen von Adjectiven 792 ff.
Adverbien als Verbalbestimmung 1422 ff.
adversative Sätze 1631 f.
ái, *aĩ* 197. 200 f. 263.
akmuwà für *akmů* 731.
alè 1631.
altpreussische Conjugation 1065 b.
altpreussische Declin. 495 a.
altpreussische harte und weiche Laute 44.
altpreussische Laute im Littauischen 187 ff.
-*am* für *ums* D. Pl. 704.
anàpus 1433.
anàßal 1434.
anci für *anìč* 913.
anìs für *añs* 921.
Anlaut, im, 2 Conson. 120 f.
anotc 1435.
añs Decl. 881.
añs für *jìs* 1303.
ant 1436 ff.
añtras, Decl. 1022.

añt ſtaȋda für Loc. *ſtaldè* 528.
Aorist, dessen Gebrauch 1354.
Aoriststämme, Conjug. 1076 ff.
ap- 444.
apiẽ 1440.
apliñk 1441.
Apostroph 115.
Apposition 1492.
a-Reihe 260.
aȓ 1630.
aȓ — *aȓ* 1587. 1630.
arbà 1587.
arkli für *árklio* Gen. S. 524.
artì 1442.
Artikel fehlt im Litt. 474.
-ās für *-ais* Instr. Pl. 533.
-as für *-os*, Gen. S. u. N. Pl. 583.
-ās für *umis* Instr. Pl. 704.
Assimilationsgesetze 128 ff.
a - Stämme, nominal 279 ff.
àſ, Decl. 834.
at- 455.
Attribut ein Subst. 1493.
attributive Zusammensetzungen 381.
áu, *aũ* Betonung 197.
áu, *aũ* in *aw* u. *ow* übergehend in der *u*-Reihe 263.
-au für *-awa*, Dual 459.
Aufenthaltsnamen 347.
-auju, Aor. *-aw* 271.
Auslautsgesetze 158 ff.
-áuti von *-as*.
aw 263. 268. 271.
Auxtote, 11.
aż nie für *àſ*, ich, 835.

B.

baltàſis Decl. 930.
baltische Sprachen 18.
baũ 1586.
be- 458. 1423.
bè Präpos. 1443.
Bedeutungselemente 238.
Bedeutungswurzeln 244.
Bedingungssätze 1597 ff.
Begriffselemente 238.
begriffsverstärkende Adj. 360 ff.
Begriffsworte 240.
beĩ 1618.
bekleideter Satz 1293.
Bestimmtheitsformen der Adj., Gebrauch 1510 ff.
— der Pronomina 978.
bèt 1631 f.
Betonung der Adjectiva 803 ff.
Betonung der *ė*-Declination 630 ff.
Betonung der Subst. auf *-as* und *-ias* 536 ff. — der Subst. fem. auf *-a* u. *-ia* 610 ff.
Betonung der Subst. auf *-ìs* u. *-ys* (*ias*-Stämme) 559.
Betonung d. Subst. auf *-is* (*i*-Stämme) 667 ff.
Betonung der Subst. auf *-us* und *-ius* 705 ff. — auf *-ů* u. *-ė* (der conson. Stämme) 742 ff. — bei Elisionen 215 ff.
Betonungsbezeichnung 198.
Bevölkerung gemischt 3.
bile- 989.
bindevocallose Conjug. 1168 ff.
Beziehungs-Acc. 1387. 1403.
Beziehungswurzeln 244 f.
broli für *brolaũ* 527.
Bruchzahlen 1042.
Buchstaben im Altpreussischen 233c.

C.

c 72.
Cardinalzahlen 1002 ff. — desgl. bei Pluralsubstantiven 1556.
Cardinalzahlen als Substantivbestimmung 1549 ff.
Casus 465, deren giebt es 7, 468.
Casussuffixe 240 f. 466. deren Entstehung 473 ff.
causale Satzverbindungen 1617.
Causalsätze 1591.
causative Verba 420. 427. 436, ob mit doppeltem Object? 1384.
Collectivsubstantiva 1297.
combinirende Sprachen 14.
Comparativbildung 370. 782. 790.
comparative Sätze 1595.

comparative Satzverbind. 1614 f.
concessive Satzverbindungen 1602.
Conjugation 1049.
Conjugationen, vier, 1059 ff.
Conj. des Passivs 1131 ff.
Conjunctionen stehen an der Spitze des Satzes 1642.
Consecutivsätze 1593.
Consonant vor Vocalen 116 ff. 2 Consonanten im Anlaut 120 ff.
Consonantenabfall 173.
Consonanten-Aussprache im Auslaut 175.
Consonanteneintheilung 66.
Consonantenverdoppelung 176 f.
consonantische Nominalstämme 338 ff.
Copula 1328.
copulativ verbundene Sätze 1618—1629.
cź 84 f. 90. 117.
cź u. *dź* sind als einfache Conson. anzusehen 85.
-cźe für *-cźios* Gen. S. f. 598.
cźiúudmi 1196.

D.

d erweicht sich in *dź* 84 f. 90 ff.
d steht nicht vor erweichten Vocalen 117.
dantis Declin. 658.
Dasssätze 1575.
Dativ als indirectes Object 1392. — bei *dûti* 1394, ethischer Dat. 1393.
Dativ als Subj. 1325.
Dat. als Substantivbestimmung 1504.
daũg u. *daũgel*, unbest. Zahlen 1041.
Declarative Sätze 1578 ff.
Decl. der Bestimmtheitsformen der Adj. m. 930 f. fem. 942 f.
Declin. der einfachen fem. Adj. 775 ff.
Decl. der einfachen masc. Adj. 756.
Decl. der Subst. im Allgem. 464 ff.
Decl. der Subst. masc. *a*-Stämme 496 ff.
Decl. der masc. *ia*-Stämme 507 ff.
Decl. der Subst. auf *-is* (*i*-Stämme) 648 ff.
Decl. der Subst. fem. *a*- u. *-ia*- (od. *ė*-) Stämme 582 ff.
Decl. der Subst. auf *-us* u. *-ius* 688 ff.
Decl. der Subst. auf *-û* u. *-ė* (*en*- u. *er*-Stämme) 717 ff.
Decl. der Partic. 1111 ff.
Decl. der masc. Adj. 757 ff.
Declinationseintheilung der Subst. 470 ff.
Declinationstabelle der Subst. 495.
Declinationsübersicht zum pract. Gebrauch 491.
degmì, Conj. 1193.
Dehnung, organische, 104 ff.
dĕmi, Conj. 1175.
dĕl' 1444. *dĕliai*, *dĕlei* 1444.
deminutive Subst. 353 ff.
deminutive Verba 435. 417. 441.
Demonstrativpronomina, Gebrauch, 1561.
dentale Cons. *d* u. *t* 135.
Derivation 252 ff.
dėrkt, Conj. 1195.
dĕßimt, zehn, Flexion 1009.
-deßimt in Zusammensetzungen 1011 ff.
determinative Zusammensetzungen der Nomina 380.
deutsche Laute im Litt. 178 f.
Dialekte des Litt. 21 f.
Dialektisches zur *as*-, *ias*- u. *is*-Declination 523 ff.
dìdelis 772.
dièwàlis Demin. von *diẽwas* 523.
dièwùlis für *dièwĕlis*, Demin. von *diẽwas* 523.
Diphthongenbetonung 200 ff.
Directiv 704.
disjunctive Sätze 1630.
Distributivzahlen, uneigentl. 1033. 1556, eigentl. 1034. 1557.
Doppelfrage 1587.
doppelte Accentuation 213 f.

30*

dorbu für *darbą* 526.
Dorfsnamen 375.
du f. *dwi* zwei 1005.
dukteriės für *dukters* 732.
duntū für *dantū* 664.
durative Verba 411. 412. 431. 438 f.
dūmi Conj. 1176.
dwāfė Betonung 633.
dwiėjaus od. *dwiėje* Zahladverb 1035.
dz ausgespr. *df* statt *d* od. *dź* vor *i*, *ia* etc. in poln. Südlittauen 118.
dź 84 f. 90. 117.

E.

e u. *ė* aus *ia* entstanden 277.
e = *a* + *i* 56 f.
e betont ist lang 110, auch kurz 112.
-*ĕ* dialektisch für -*ė* 595.
-*ė* für -*ia* 588.
-*è* für -*ĕ* N. S. 597.
-*ē* für -*ai* D. S. f. 599.
-*ĕ* für -*ėję* Loc. S. 596.
-*ė* für -*yję* Loc. S. f. 602. 663.
ę ist in der Stammsylbe lang 113.
ė schwächt sich zu *e* 109.
ĕdmi Conj. 1177.
Eigenschaftsnamen 344.
Eigenschaftsträger, Subst. 345.
eimì Conj. 1178.
einerlei Betonung im Polnischen 226 a.
Eintheilung des litt. Sprachgebietes 24 ff.
-*ej* für -*iui* Dat. S. 733.
-*ėjas* = -*ėjўs* 579.
-*elì* für *erì* Cardinalzahlen bei Pluralsubst. 1048.
Elision 114. 158.
-*em* für *ėmis* I. Pl. f. 607.
Endung 241. 465 f.
-*enes* für -*enis* Acc. Pl. m. 739.
-*enim* für -*enims* D. Pl. 738.
-*er*- Ableitungssuffix 340.
-*er*- stammbildendes Suff. 340.
eranisch 17.
-*erē* u. -*erī* für -*eriai* 733.
-*erĕ* für -*eryję* Loc. S. f. 736.
-*ere* für -*erimi* Instr. S. 735.
Ergänzungssätze 1574.
-*érgis* 1039.
-*erì*, fem. -*erios* 1033.
-*erim̃* für -*erimis* Instr. Pl. f. 740.
-*eriópas* 1036.
-*erys* für -*erės* N. Pl. f. 737.
-*eriu* für -*erimi* 735.
erweichte Vocale 37 f.
Erweichung von *d* u. *t* im Lettischen 93.
Erweichungsbezeichnung 89, dsgl. im Russischen 94.
-*ės*- Ableitungssuffix 341.
„es“ als Subject 1315.
-*es* für -*as* Acc. Pl. f. 606.
-*ēs* für -*iais* Instr. Pl. 531.
efmì Conj. 1106. 1179.

F.

factitive Verba 422. 437.
Familiennamen 365.
finale Sätze 1596 a.
flectirende Sprachen 15.
Flussnamen 377.
folgernde Sätze 1633 f.
Formverkürzungen 170.
Fortlassung von Conjunctionen 1601.
Fragebildung 1376.
Fragesätze, abhängige, 1586.
— einfache 1376.
fremde Laute im Litt. 178 f.
frequentative Verba 413. 425. 435. 440.
Furchtsätze 1589.
Futur I. für „wollen“ 1361, für „sollen“ 1362, für's Präteritum 1360.
Futurstämme 1086.
Futur II. wenig beliebt 1364.

G.

g 76 ff.
gélbmi Conj. 1180.
gelinde Cons. 69.
Genitiv als Object 1388 ff. 1570, als Subj. 1323 ff.

Genitiv partitiv 1390.
Genitiv als nähere Bestimmung von Substantiven 1494—1503.
Gentilia 366.
Genus des Verbums 1058.
geraĩ als neutrisches Prädic. 1342.
gerašiai für *gerašis* 957.
geriaũ für *geriaũs* 953 ff.
germanisch 18.
gerọji, Decl. 942.
Gerundium, Bdtg 1428. Constr. nach Verben der unmittelbaren Anschauung 1385.
Gerundium Fut. Act. 1088.
Gerundium Präs. 1070.
Gerundium Präteriti 1081.
geschlechtige Pronomina 833.
geschliffener Ton 190 ff.
geschlossene Vocale 47 f.
gestossener Ton 190 ff.
Gewohnheitsimperfect. Form 1090. Bdtg 1356. dessen Gerund. und Particip. 1091.
-gi 1456 a.
giẽdmi Conj. 1180 a.
gothische Conjug. 1065 d.
— Decl. 495 a. harte u. weiche Laute 46.
— Schrift 34.
Grenznachbaren der Littauer 6.
Grundstamm 241 f.
-gubas 1038.
Gudaĩ 11.
Guna 105. 255 f.

H.

h im Litt. 67.
harte Consonanten 74 ff. 87.
harte u. erweichte Conjug. 1066.
harte Vocale 37 f.
Hauptsatz 1572.
Hausnamen 376.
Heimathssubst. 366.
Hiatus 98.
hochlittauisch 22.
Höflichkeitsanrede, bei Frauen 1337.
hypothetische Sätze 1597 ff.
hypothet. gegentheilige Sätze 1600.

I.

i als Zeichen der Erweichung 38.
į, *iñg* Präpos. 1445.
i hart u. weich im Slav. 43.
i nach *cź* od. *dź* 86.
i-Reihe 261.
i-Stämme 319 ff.
į- für Zusammensetzungen 445.
ĭ steigert sich zu *ié* 106 f. 169.
-i für *-imi* Instr. S. f. 601.
-i für *-ę* Acc. S. f. 600.
ia = *e* 53.
ia schwächt sich zu *e* od. zu *i* 109.
ia-Stämme 296 ff.
iai = *iei* od. *ei* 63.
idánt, 1582. 1596 a.
-ie für *-ia* 587.
ie; Mischlaut 55 ff.
-ii für *-iai* D. S. f. *i*-Stamm 660.
ikì 1346 f.
-im für *-imis* I. Pl. f. 666.
-imas Subst.-Bildung 343.
— Betonung 550.
Imperativ, Gebrauch 1371 ff.
Imperativsuffix *-k* 1094.
Imperfect, dessen Gebrauch 1356.
-ims für *-oms* D. Pl. f. 605.
-ims für *-omis* Instr. Pl. f. 607.
-yn, *-yna*, *-ynaikas* 799.
inchoativa 401. mit *st* 433.
— mit Nasal 403.
indogermanische Sprachen 15.
Infinitiv I. Bildung auf *-ti* 1096.
Infinitiv II. auf *-te* 1097. 1489 ff.
Infinit. I. als object. Ergänzung 1401.
Infinit. I. als Substantivbest. 1507.
ing für *į* u. für *pàs* 526.
Instr. als Mittel 1410. 1416, der Zeit 1412 f., der Art u. Weise 1414, des Orts 1415, bei Namen 1418.
Instr. der Qualität od. Essenzialität 1411.
Instrumental als Objectserweiterung 1391.
Instrumental als Prädicat 1329 a.
iñt für *añt* 544.

iñtelis 369. 789.
Interjectionen 277.
intransitive Verba 1382.
io = *ia* u. = *e* 53.
-ion für *ioje* L. S. f. 602.
ir̃ 1618 ff. „und“, „auch“, „sogar“ 1456.
ĩrù od. *yrù* 404.
-is für *-ius* N. S. m. 696.
-is, Acc. Pl., Endung der Cardinalzahlen masc. 1008.
isolirende Sprachen 13.
ìß 1448
iß- 446.
ißilgai 1449.
ĩtumpas 267.
-iu für *-imi* Instr. S. f. 662, für *-iui*, Dat. S. 733.
iu-Stämme 331 ff.

J.

j als Erweichungszeichen 39. 87, gegen Hiatus 100, nach Lippenlauten 87.
j völliger Cons. 119.
ja = *je* 119.
jau 1425.
Jázus für *Jézus* 704 a.
jéi 1597 ff.
jeĩb 1582. 1596 a.
Jézũfas für *Jézus* 523.
-jie für *-ji* 984.
jiñti für *iñti* 96.
jìs, *jì*, Declination 891.
-jis, *-ji* als Compositionselem. 923 ff.
jìs u. *jì* als Pronom. nicht fortzulassen 1301.
jõks 904 f.
judum, *judums* 854 a.
jùk 1617.
jùma 852.
jumìs für *jùs* 854 a.
jùms 834.
jumus für *jùms* 849.
jungdwijung für *jùdwiejū* 856.
jũs, *jùs* 834.
jũfyjè 834.
júfū Gen. Pl. 839.
jũfũfè für *jũfyjè* 851.
jũ beim Comparat. 1533.
jũfmi 1192.

K.

k 76 ff.
kud 1575 ff. 1578 ff. 1600 u. s. w.
kadangi 1617.
kaip 1602 a ff.
kaip ir 1618 ff.
kaip; kaĩp wéik 1602 a ff.
kan für *ką* 912 a.
kar̃tas 1408.
kàs 880 = wer u. was 1309.
kàs mit dem Accus. von Zeitsubstantiven 1406 ff.
kas-nórs 990.
kàs u. *katras* interrog. mit plural. Prädicat 1349.
kaßkas 1000.
katràs f. *katrà* 882.
keli f. *kẽlios*, wie viel, 1019. 1041.
keturì f. *-ios* 1007.
ketwir̃tas 1024.
kiẽk 1041.
kiénõ 880.
kit-, *kits* 999.
kìtas 883.
kits, bei reciproken Verben auch für's Femin. 1399.
kõks 899 ff.
kõks, Bezeichnung der Unbestimmtheit 1513 ff.
koktaĩ 988.
Krasis 98.
kófmi 1197.
Krìftũfas für *Krìftus* 523.
kū für *ką* 912 a.
kun für *ką* 913.
kur̃s 898.

L.

l u. *ł* 81 f.
l dreifach 83.
l-Laut hart u. weich 79 ff.
ł vor *a*, *o*, *u* 119.
l steht vor weichen od. erweichten Vocalen 80.

-la für *-le* 588.
lai- für *te-* permissiv 1160.
Ländernamen 373.
laukè 1451.
Lautgesetze im Anlaut 96 f., im Auslaut 158 ff.
Lautzeichen im Lettischen 233 a.
Lautzeichen im Litt. 227 ff.
Lautzeichen im Polnischen 233 b.
Letten 11.
lettische Conjug. 1065 a.
lettische Declination 495 a.
lettische Laute im Litt. 184 ff.
lettisch hart und weich 33. 43.
lett. *fch*=litt. *dž*; lett. *fch*=litt. *cž* 93.
lettische Schrift 33.
lièkmì 1181.
lýg 1450.
-lika in den Zahlen *wiènũlika, dwylika* etc. 1010.
likì 1446.
liñk, linkaĩ 1487.
-linkas 1038.
liũbĕti u. *liũbyti* Bdtg 1357.
Locativ bei Ortsangaben 1419, der Zeit 1420.
Locativ als Substantivbestim. 1505.
lydmì 1198.
lýta für *lijuſi* 917.

M.

-m für *ms* Dat. Pl. 703.
mą́ für *man*, mir, 841.
Männlichkeitsnamen 348.
mán 834.
„man" 1316.
manę̀ 834.
manę̃ für *manę̃s* 854.
manę̃s 834.
mani für *manę̃s* 863.
manì für *manę̀* 854 a.
maniè für *manę̃s* 864.
mániės u. *mániė* für *mán* 846.
manimì 834.
manj für *mán* 859.
mãno 884 ff.
manyjè 834.
Maralė́ für *Marẽlė* 597.
martì Declin. 591.
mãs für *mẽs*, wir, 861.
media vor *media* 129.
mediale Cons. 69.
Medium 1140 ff.
mẽgmi 1191.
-men- stammbildendes Suff. 339.
Mengenamen 347.
mẽnů u. *mẽneſis* 741.
mẽrdmi 1199.
mẽs 834.
-mi objectiv 1150.
miègmì 1182.
milde Conson. 69.
mýliſta 1305.
Mischvocale 55.
Modalsätze 1592.
Modi 1057.
mòn für *mán* 855. 856 a.
mòna für *mãno*, mein 598.
mótė 741.
Multiplicativzahlen 1037.
mùma 852.
mumims für *mumìs* 857.
mumìs 834, für *mùs* 854 a.
mùms 834.
mumus für *mùms* 849.
mun für *man* 858.
múna für *mãno* 604.
munje für *manę* 858.
mùs 834.
mũſáſis, mũſóji 983.
mũſyjè 834.
múſũ Gen. Pl. 839.
mũſũſè für *mũſyje* 851.

N.

n gegen Hiatus, Memel 102.
-na 1488.
nackter Satz 1293.
Name der Littauer 10.
namè für *namẽj* 529, für *namõn* 528.
narrative Wortfolge 1636 f.
Nasal 147.
Naturlaute 248.
ne- 459.
Nebensatz 1572.
Negation, deren Vervielfältig. 1375 f.

negative Sätze, Wiederholung der Negationen darin 1374 ff. 1566 ff.
neĩ-neĩ 1629.
neĩ 1423.
neĩ jõks 1568.
ne-kàs 991.
ne-kuřs 993.
nekurfaĩ Bezeichnung der Unbestimmtheit 1512.
nèfà, nès 1617.
neutrische Adjectiva 780, als Substantiva 1344.
neutrisches Subject 1308 ff.
niederlittauisch 23.
niĕkas 992.
niĕko aus *neĩ jokio* entstnd. 1569.
niĕßt (√*ẽ*) 1187.
n'ièr für *n'ièrà* 528.
ng u. *nk* 73.
nomina actionis 343.
nomina agentis 342.
Nominalstämme, Bildung 276 ff., deren Benennung 278.
nors, norįs 1426.
nu- in Zusammensetzungen 447.
nù; nũgi, nũg 1453 ff.
nùgi, Aufforderungspartikel 1633.
Numeri, es giebt deren 3 467.

O.

õ, õ iř Conjunction 1618 ff.
o lang 48, kurz 52.
o-Laut = *a* + *u* 56 f.
-*o* für -*ai* 529.
o im Lettischen 54.
-*o* für -*oje* Loc. S. 584. 602.
ŏ in Samogizien 52.
o slavisch 50.
o schwächt sich zu *a* 109.
Object, äusseres u. inneres 1382 ff.
Objectssätze 1577.
offene Vocale 47 f. bei Memel 51.
-*oi* für -*oje* Loc. S. f. 602.
-*oj* für -*ū* 731.
-*oje* für -*ojo* G. S. m. 732. 952.
-*ojui* für -*amiam* 733. 952.
-*ókas* 369. 788.
-*ókas* als Qualitativzahl 1036.
-*om* für -*oms* D. Pl. f. 605.
-*oms* für -*omis* Instr. Pl. f. 585.
Optativ 1092.
Optativ ist kein Conjunctiv 1366. Wunschform 1367, gemilderte Aussage 1368.
Optativ, dessen Gebrauch 1367 f.
Ordinalzahlen 1020 ff., als Substantivbestimmung 1554.
Orthographie 234 ff.
-*õs* für -*aus* G. S. m. 697.
-*õs* für -*ės* Gen. S. f. 598.
-*õßius*, bibl. Namenendung 693.
-*ow* von -*au* 270.

P.

pa- 449.
pagaľ 1459.
panŏ für *põnui* D. S. 525.
pawýzdmi 1203.
par- 456.
Paradigmen der vier Conjug. 1065.
pàr mùm für *mufyjè* 860.
Participia Declinat. 1111 ff.
Partic. Aor. Act. verschiedene Bdtg 1538 f., Ersatz für fehlende Adj. 1539.
Partic. Fut. Act. 1089, Gebrauch 1541.
Partic. Fut. Pass. auf -*fimas*? 1089.
Partic. des Gewohnheitsimperf. 1540.
Partic. III. (necess.) Passivi 1101.
Particip als neutr. Prädicat 1345.
Particip Präteriti Act. 1084.
Particip I. Präs. Act. 1071 f.
Particip II. Präs. Act. 1099.
Partic. I. u. II. Präs. Act. Bdtg 1537.
Partic. Präs. Pass. I. der Dauer 1075. 1542 f.
Partic. II. (Prät.) Passiv 1100.
Part. Pass. Prät. II. der Vollendung auf -*tas* 1544.
Part. Pass. auf -*tinas* 1547.
Participialconstructionen 1607 f.
Participienbildung 378 a.
pàs 1460.

45

KARTE

des

ttauischen Sprachgebiets.

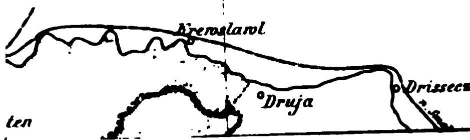
Maßstab 1: 1,562000.

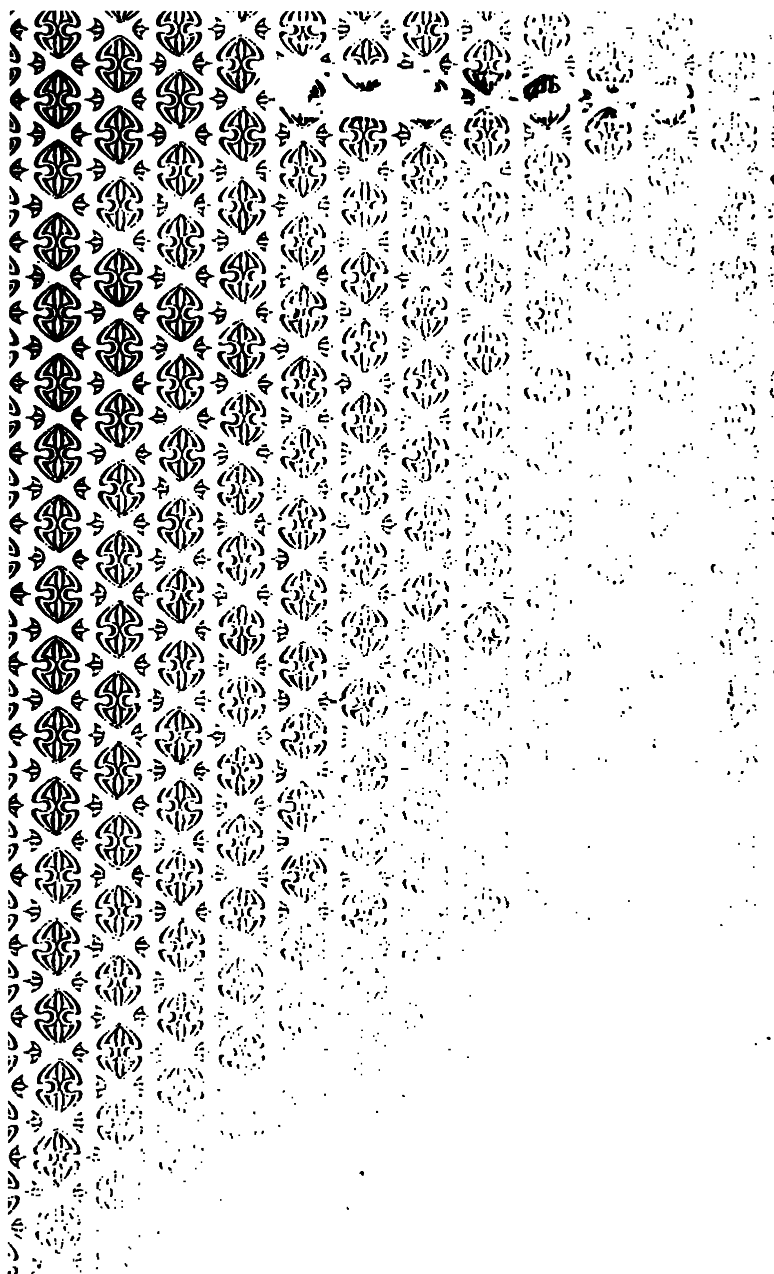
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Deutsche geogr. Meilen, 15 = 1 Grad.

Eisenbahnen — Chausseen

56






UNIVERSITY OF MICHIGAN
3 9015 02837 0909

